تاريخ ترجمات أسفار اليهود المقدسة ودوافعها

أخرجه وصححه: يوسف درينبورج

نقله إلى الخط العربى وقدم له وعلق عليه سعيد عطية مطاوع أحمد عبد المقصود الجندى

2452

ELEVELE SEASON

The second secon

The second state of the se

A first country grows only grow on a grow of the country grows of the co

Emmitted control of the control of t

Without the property of the pr

The second secon

The company of the co

Section 1. The control of the contro

See the second s

Special control of the right flowers discussful two the control of the control o And the second s

The second secon

where the second part of the property of the control of the contro

# تفسير التوراة بالعربية

المركز القومى للترجمة

تأسس في أكتوبر ٢٠٠٦ تحت إشراف: جابر عصفور

مدير المركز: أنور مغيث

- العدد: 2452

- تضير الترراة بالعربية

- سعديا بن جازون بن يوسف الفيومي

- يوسف درينبورج

- سعيد عطية مطاوع، وأحمد عبد المقصود الجندى

- الطبعة الأولى 2015

هذا نقل من الخط العيرى لكتاب:

# תפסיר אלתורה באלעבריה

תאליף סעדיה בן יוסף אלפיומי

אכרגה וצחחה ובינה בחואש באלעבראניה יוסף דירינבורג

حقوق الترجمة والنشر بالعربية محقوظة للمركز القومي للترجمة شارع الجبلاية بالأوبرا– الجزيرة– القاهرة. ت: ٢٧٣٥٤٥٢٤ فاكس: ٢٧٣٥٤٥٥٤

El Gabalaya St. Opera House, El Gezira, Cairo.

E-mail: nctcgypt@nctegypt.org Tel: 27354524 Fax: 27354554

من تراث یهود العرب (۲) إشراف ومراجعة حسن حنفی وأحمد هویدی

# تفسير التوراة بالعربية

أخرجه وصححه: يـوسـفدرينبــوج

نقله إلى الخط العربي وقدم له وعلق عليه:

سعيد عطيبة مطاوع وأحمد عبد المقصود الجندي



#### بطاقة الفهرسة إعداد الهيئة العامة لدار الكتب والوثانق القومية إدارة الشنون الفنية

الفيومي، سعديا بن جاؤون بن يوسف

نفسير التوراة بالعربية/ تأليف: سعديا بن جاؤون بن يوسف الفيومى، أخرجه وصححه: يوسف درينبورج؛ نقله إلى الخط العربي وقدم له وعلق عليه: سعيد عطية مطاوع، وأحمد عبد المقصود الجندى. القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٥

۲۲ ص، ۲۴ سم

١ - أَلْتُورِ أَةَ

(i) درینبورج، یوسف (مُخرج ومحرر)

(ب) مطاوع، سعيد عطية (ناقل ومقدم ومُعلق)

(ج) الجندى، أحمد عهد المقصود (ناقل ومُقدم ومُعلق مُشارك)

(د) العنوان ٢٧٢,٢

رقم الإيداع: ٢٠٣٠٧ /٢٠١٤

الترفيم الدولى: 9 - 886 - 978 - 978 - 978 - 978 - 1.S.B.N - 978 - 977 - 718 - 866 - 9 طبع بالهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

تهدف إصدارات المركز القومى للترجمة إلى تقديم الاتجاهات والمذاهب الفكرية المختلفة للقارئ المعربي وتعريفه بها، والأفكار التي تتضمنها هي اجتهادات أصحابها في تقافاتهم ولا تعبر بالضرورة عن رأى المركز.

# المحتويات

نقديم	***************************************
تمهيد	***************************************
مقدمة ناشر الطبعة العبرية	***************************************
سفر التكوين	
سفر الخروج	
سفر اللاويين	
سفر العسدد	
سفر التثنية	

# تقديم

#### تاريخ ترجمات أسفار اليهود المقدسة ودوافعها

بقلم: أحمد محمود هويدى

أسفار اليهود المقدسة من أقدم الآثار الدينية التى وصلت إلينا مدونة فى لغتها الأم "اللغة العبرية"، كما أنها من أكثر الكتب الدينية التى تمت ترجمتها غير مرة إلى كثير من لغات العالم القديمة والوسيطة والحديثة. وقبل أن نعرض لتاريخ الترجمات ودوافعها من الضرورى أن نوضح للقارئ الكريم مسميات كتاب اليهود المقدس كما يفهمها ويعرفها اليهود وليس كما يفهمها ويعرفها الآخر مسيحيا كان أو إسلاميا. وبما أن الكتاب الذى نقدم له هو الترجمة العربية لأسفار التوراة التى قام بها سعديا الفيومى أحد أبرز علماء اليهود فى العصر الإسلامى فمن الضرورى أيضا أن نوضح تاثير البيئة العربية الإسلامية فى ترجمته.

#### أولا: تسميات كتاب اليهود المقدس:

كانت أسفار اليهود المقدسة تعرف قبل ظهور المسيحية باسم "الكتاب المقدس"، وبعد ظهور المسيحية صار لهم كتاب مقدس، وضموا كتابهم إلى

كتاب اليهود المقدس، ثم أطلقوا تسمية "العهد القديم" على كتساب البهود المقدس. كان ميليتس أسقف ساريس أول من أطلق هذه التسمية في أو اخسر القرن الثاني الميلادي، وذلك مقابل تسمية الأناجيل وسائر الرسائل باسم "العهد الجديد" والتي أطلقها ترتليان حوالي ٢٠٠ ميلادية (١). ومنذ ذلك الحين صارت التسمية "الكتاب المقدس" تشمل أسفار العهدين القديم والجديد طبقا الفهم المسيحي. وقد رفض اليهود التسمية المسيحية لكتابهم المقدس؛ لأن هذه التسمية تعنى أن العهد المعطى لبنى إسرائيل قد انتهى وحل محله العهد الجديد المعطى للمسيحيين؛ حيث فسر رجال الكنيسة كل المفاهيم الدينية الواردة في العهد القديم -طبقا للفهم المسيحي أنذاك، مثل العهد، والخلاص، والاختيار - تفسيرا مختلفا عن التفاسير اليهودية المألوفة، وجعلوا من كل هذه المفاهيم مقدمة لظهور المسيحية. وتعتبر إشارة النبي إرميا إلى العهد الجديد من أهم المواضع في كتاب اليهود المقدس إشارة إلى ظهور المسيحية، طبقا للفهم المسيحي. ونظرا لرفض اليهود تسمية أسفارهم بالتسمية المسيحية، فقد كانت لديهم مسمياتهم الخاصة بهم، وبطبيعة الحال فالمسميات اليهودية مختلفة عن السمية المسيحية، وهذه المسميات هي:

١ – النتاخ hatanah. تعتبر هذه التسمية من أبرز التسميات اليهودية وأكثرها شيوعا، وهذه التسمية تعبر عن أقسسام أسفار اليهود المقدسة الثلاثة، فحرف الناء يشير للقسم الأول "التوراة"، وحرف النون يشير للقسم الثانى "الأنبياء"، وحرف الخاء يسشير للقسم الثانث "الكتابات".

<sup>(</sup>١) صموئيل يوسف: المدخل إلى ص ٢٦.

 ٢ - المقرا hamegra تعنى هذه التسمية المقروء، وقد وردت الإشارة لهذه السِّمية في سفر العدد (١٠: ٢) "اصنع لك بوقين من فضة. مسحولين تعملهما فيكونان لك لمناداة לך למקרא الجماعة و لارتحال المحلات". وقد يكون المقصود من هذه السَّمية القسم الأول من أسفار اليهود المقدسة أي التوراة، حيث وردت هذه التسمية في النامود البابلي (زوطه ٧: ٢). وهذه التسمية ذات دلالة دينية حبث بفرض على بني إسر ائيل قراءة كتابهم المقدس في السبوت والأعياد، فقد ورد في يشوع (١: ٨) "لا يبرح سفر هذه الشريعة من فمك، بل تلهج فيه نهار ا وليلا ... "، وفي سفر نحميا (٨: ٨) "وقرأوا في السفر في شريعة الله ببيان وفسروا المعنى وأفهموهم القراءة". كما استخدمت هذه التسمية عند حكماء اليهود ليميزوا بين التوراة (المشريعة المكتوبة) وبسين التوراة الشفوية (الشريعة الشفوية/ أي غير المكتوبة). كما استخدم هذا الاسم أيضا للدلالة على المصدر العبرى للنصوص المقدسة ليميزها عن الترجوميم الأرامية التي تعنى تفسير النص العبرى، ويبدو هذا المعنى بوضوح في سفر عرز (٤: ٧) "وكتابة الرسالة مكتوبة بالعبرية ومترجمة بالأر امية". وطبقا لما ورد في سفر التثنية (٣١: ٩ - ١٢) أمر موسى الكهنة والشيوخ قراءة التوراة على مسامع بني إسرائيل في السنة السابعة في عيد المظال: "وكتب موسى هذه التوراة وسلمها الكهنسة بنسي لاوي حاملي تابوت عهد الرب، ولجميع شيوخ إسرائيل. وأمرهم موسى

قائلا في نهاية السبع سنين في ميعاد سنة الإبراء في عيد المظال. حينما يجئ جميع إسرائيل لكى يظهروا أمام السرب إلهك فسى المكان الذي يختاره تقرأ هذه التوراة أمسام كل إسسرائيل فسى مسامعهم". وكان الهدف من ذلك سماع التوراة وتعلمها العمسل بوصاياها وأحكامها. ويشير سفر نحميسا (٨: ١ - ٨) إلى أن قراءة التوراة على الشعب بدأت في عصر عزرا ونحميا، ويؤكد هذا الأمر ما ورد في التلمود حيث ورد فيه أن قراءة التوراة في السبوت بدأت في عصر عزرا. وكان المنبع هو قراءة التوراة في غضون ثلاث سنوات، وقسمت طبقا لذلك إلى ١٥٤ قسما، ومقابل غضون ثلاث سنوات، وقسمت طبقا لذلك إلى ١٥٤ قسما، ومقابل نلك بدأ في بابل قراءة التوراة مرة كل عام، وقسمت التوراة تبعا لذلك إلى ٢٤ قسما، وهذا العدد يوازي عدد أسابيم السنة.

- ٣ الكتابات المقدسة ketvei haqode\$ يقصد بهذا الاسم ketvei أي الكتابة وأسلوب الكتابة ونمطه، ويعنى أيضا الأمر المكتوب، ولذلك كانت هنا صيغة الإضافة haqode\$ أي المقدسة، وذلك لتميز الأسفار الدينية عن الكتابات الدنيوية. فالتسمية "الكتابات المقدسة" استعملت لتؤكد قداسة هذه الأسفار عند اليهود. كما استخدمت أيضا التسمية asefer hasfarīm أي "سفر الأسفار". ومغزى هذه التسمية أي الأسفار الأكثر أهمية وسموا من بقية الأسفار، وبذلك يمكن أن تستخدم مرادفة لتسمية الكتابات المقدسة.
- المكتوب katūv والجمع منها ketūvīm أى المكتوبات، وهذه
   التسمية استخدمت إشارة لكتاب اليهود بكامله، رغم أن التسمية

الخاصة للمصطلح تعنى فقرة وفقرات، إلا أن استخدام هذه التسمية لدى حكماء اليهود كان الغرض منها التمييز بين النصوص المكتربة أى الشريعة المدونة، وبين النصوص الشفوية أى الشريعة الشفوية. كما أن كلمة katūv تعنى "تص مقدس"، وعلى ذلك فإن هذه التسمية تعنى النصوص المقسة.

و - الأربع وعشرون سفرا K"D sfarim. هذه التعمية تشير إلى عدد الأسفار المقدسة، وهذا العدد لم يذكر في أقوال التنائيم، غير أن الأمورائيم يتحدثون عنه أحيانا. وقد أشير إلى هذا العدد في سفر رؤيا عزرا (عزرا الرابع ١٢: ٢١ - ٢٢)، وذلك بضم الأسفار الثنائية في سفر واحد، وكذلك ضم أسفار الأنبياء الصغار في سفر واحد، وكذلك عنم أسفار واحد، وذلك على النحو التالي:

التوراة: وتشمل خمسة أسفار، هي: التكوين والخروج واللاويدين والعدد والتثنية.

أسفار الأنبياء: وتشمل ثمانية أسفار هي: يشوع والقضاة وصمموئيل والملوك وإشعيا وإرميا وحزقيال والاثنا عشر.

أسفار المكتوبات: ونشمل أحد عشر سفرا، هي: المزاميس والأمثسال وأيوب ونشيد الإنشاد وروث والمراثى والجامعة وأستير ودانيال وعسزرا - نحميا وأخبار الأيام.

- التوراة hatorah، وهذه التسمية من باب إطلاق الجسزء على الكل، لأنها التوراة أكثر أقسام كتاب اليهود قداسة. كما أن التوراة القسم الوحيد الذي تؤمن بقداسته كل الفرق اليهودية.
- ٧ الكتاب المقس العبرى hasefer ha'vrī haqadūß، أطلقت هذه التسمية لأن أسفار العهد القديم مدونة باللغة العبرية فيما عدا بعدض الأجزاء القايلة المدونة بالأرامية، واستخدمت لتميزه عن بقية الكتابات المقسة المدونة بغير اللغة العبرية خاصة الأناجيل والرسائل.

#### ثانيا: مشاكل ترجمات النصوص الدينية:

يسود الاعتقاد بين الباحثين بأن الترجمات بصفة عامة تنطوى على مشاكل متنوعة أهمها الخسارة التي تحدث في الشكل أو المضمون أو فيهما معا؛ وعندما يرتبط الموضوع بترجمة النصوص الدينية تكون الخسارة فيها أكبر وأكثر خطورة لأسباب مختلفة منها:

- ا اختلاف اللغة الدينية بطبيعتها عن اللغة الإنسانية من حيث المضامين والأفكار، فالأولى تعبر عن الوحى وتتضمن معان متنوعة ومختلفة، أما الثانية فتعبر عن الأفكار الإنسانية فهى لغة قاصرة قصور العقل البشرى.
- ٢ إن بعض المترجمين لا يعتقدون في الكتاب الديني الذي يقومون
   بترجمته كما في الترجمات الاستشراقية لمعانى القرآن الكسريم

التى يقوم بها المستشرقون على مختلف مذاهبهم وعقائدهم الدينية والأيديولوجية، أو كما هو الحال فى الاختلاف بين الترجمات المسيحية المختلفة (الكاثوليكية والأرثونكسية والبروتستانتية)، أو كما هو موجود فى الترجمات اليهودية للعهد القديم فى العصصر الوسيط بين السامريين والقرائين والربانيين، أو ما هو سائد حاليا من اختلاف بين اليهود الإصلاحيين واليهود التقليديين.

٣ - وجود اختلاف في لغة النص الأصلى مثل تلك الموجودة بين
 نص التوراة لدى الربانية وبين نص التوراة السامرية.

كل ذلك يؤدى إلى اختلافات متنوعة في ترجمة أسفار التوراة وبقيسة أسفار العهد القديم.

# ثالثًا: الترجمات اليهودية للعهد القديم ودوافعها:

العهد القديم من أقدم الكتب الدينية التي تمت ترجمتها إلى بعض اللغات القديمة مثل اليونانية واللاتينية والآرامية والسريانية، كما تمت ترجمته في العصر الوسيط إلى اللغة العربية، كما ترجم في العصر الحديث إلى أكثر اللغات الحديثة بل إلى بعض اللهجات المحلية، ويعود ذلك إلى:

١ - اندثار اللغة العبرية كلغة للحديث منذ زوال مملكة يهوذا على
 أيدى البابليين عام ٥٨٦ قبل الميلاد ثم انتهاء وجود اليهود
 سياسيا.

- ۲ الأزمات التاريخية التي مر بها اليهود منذ زوال مملكة يهوذا ومن قبلها مملكة إسرائيل، ثم حدوث ما يعرف باسم شتات اليهود عام ٧٠ ميلادية على يد الرومان وتشتت اليهود في بلدان العالم القديم والوسيط والحديث.
- ٣ محاولة دمج اليهود في المجتمعات التي يعيشون فيها قديما
   ووسيطا وحديثا.

لهذه الأسباب تعددت التراجم اليهودية للعهد القديم منذ أقدم العصور حتى العصر الحديث. فالتراجم الأرامية نشأت نتيجة اندثار اللغة العبرية كلغة للحديث بعد زوال مملكة يهوذا وصارت اللغة الآرامية هى اللغة الرسمية فى الإمبراطورية الفارسية. وحيث كان اليهود يقعون تحت المسيادة الفارسية فتعددت لهجاتهم بتعدد الأماكن التي وجدوا فيها، فتعددت الترجوميم الأرامية. ومن أهم الترجوميم الأرامية ترجوم أنقلاوس للتوراة الذي هو في صدورته الحالية ليس سوى طبعة بابلية تعود إلى عصر الأمورائيم للترجوم الذي ظهر في فلسطين في بداية عصر التنائيم (۱). وهذا الترجوم ترجمة حرفية المنص خاصة الأجزاء النثرية، أما الأجزاء الشعرية مثل بركة يعقوب وأنشودة البحر وغيرهما تعتبر الترجمة بمثابة ترجمة وتفسير كما دخلتها أقوال أجادا.

وهناك ترجوم آخر التوراة ظهر في فلسطين، ويمتاز هذا الترجوم عن ترجوم أنقلاوس بأنه أدخل في ترجمته تفسيرا بروح الأجادا، وهناك

<sup>(</sup>۱) م. ص. سيجل: ص. ۱۹۹.

ترجوم لأسفار الأنبياء ينسب إلى يوناثان بن عزئيل تلميذ هليل، وفيما يتعلق بأسفار الكتابات فإنها لم تترجم في فترة بعينها أو من قبل مترجمين محددين (١).

أما فيما يتعلق بالترجمة اليونانية فقد تمت هذه الترجمة في الإسكندرية في عصر الملك تلمي الثاني فيلادلفوس (٢٨٥ – ٢٤٧ ق. م.) (٢)، وتهدف هذه الترجمة إلى خدمة يهود مصر الذين كانوا يتحدثون اليونانية للتعسرف على تراثهم الديني، ومن أهداف هذه الترجمة أيضا نشر معرفة اللغة اليونانية بسين اليهود، وقد اشتهرت الترجمة اليونانية باسم الترجمة السبعينية. وقد اختلفت الأراء حول كيفية الترجمة وسبب هذه التسمية (٢)، والقول الأرجح أن من قسام بهذه الترجمة الترجمة الاثني عشر، وقاموا بهذه الترجمة بدافع قومي وديني، وليس بطلب من الملك اليوناني كما تدعي كثير من المصادر، والترجمة السبعينية مهمة لبحث تاريخ نص المامورا حيث إن المقارنة تظهر أنه لم يكن أمسام المترجمين نسخ متطابقة من المقرا، بل كانت هناك نسخا مختلفة (٤).

وقد استخدمت الترجمة السبعينية مصدرا للترجمات المسيحية، للك صارت مقدسة عندهم أكثر من تقديس المقرا العبرية، ومن التراجم المسميحية التي ترجمت عن الترجمة المبعينية كل من الترجمة اللاتينية (نهاية القسرن الثاني الميلادي) والترجمة القبطية (القرن الثاني) والترجمة الأثيوبية والجوتية والأرمينية والجورجية (القرن الرابع) والمترجمة السلافية (القرن التاسع).

<sup>(1)</sup> Gottsiein:P.43, Klein: P.60.

<sup>(2)</sup> Klein: PP. 51-5800.

<sup>(3)</sup> Steuernagel: SS.45-46.

<sup>(</sup>٤) دفشونی: ۵۸.

لم تكن الترجمة السبعينية هي الترجمة اليونانية الوحيدة للعهد القديم بل هناك ترجمات أخرى وإن لم تنل شهرة الترجمة السبعينية، ومن أهم هذه الترجمات: ترجمة عقيلاس (حوالي ١٣٥ميلادية)، وترجمة سيماخوس معتمدا على ترجمة عقيلاس، وترجمة تياودوطيون (نهاية القرن الثاني الميلادي)، وهي الترجمة الأكثر شيوعا لدى المسيحيين، فالترجمة السبعينية (اليونانية) نشأت لحاجة يهود مصر إليها بهدف ربطهم بتراثهم الديني ودمجهم في الثقافة الهللينية، وليس صحيحا أن الملك اليوناني هو الذي طلب ترجمة تراث اليهود إلى اللغة اليونانية.

وفى العصر الوسيط تعددت الترجمات العربية، وقد كانت الترجمات العربية فى البداية شفوية ثم بدأت عملية تدوينها مع سيادة اللغة العربية بعد انتشار الإسلام، ومن الترجمات العربية التى وصلت الينا مكتوبة ترجمة سعديا الفيومى وترجمة يافث بن على اللاوى، وهناك أسباب متعددة أدت إلى ظهور تراجم عربية يهودية للعهد القديم من هذه الأسباب:

- ١ غموض كثير من المواضع في المقرا بين العارفين بالعبرية،
   بسبب اندثار اللغة العبرية كلغة للحديث.
- ٢ انتشار القرائين الذين كانوا يستخدمون العهد القديم ويرفضون
   النزاث التلمودي<sup>(١)</sup>.
- ٣ سعى سعديا الفيومى إلى إدخال أسلوب الدراش والهالاخا فى
   ترجمته وتفسيره لأسفار التوراة، كما هدف من ترجمته تقريب

<sup>(</sup>١) زالمان شازار: ١٤ ــ ٢٤.

أقوال التوراة إلى العقل، وذلك باستخدام الأسلوب الفلسفى والمنهج العقلى (١).

وقد أدى هذان السببان إلى بحث العهد القديم والتعمق فيه مسن أجسل معرفة كيف يمكن الرد على الاتهامات الموجهة ضد العهد القديم سواء مسن داخل الجماعات اليهودية أو من غير اليهود. فالصراع خلال هذه الفترة كان على أشده بين طائفة الربانيين وطائفة القسرائين لسنلك ظهسرت ترجمتان عربيتان مختلفتان كل منهما تعبر عن فكر الطائفة التي ينتمي إليها صساحب الترجمة، وبصورة عامة قد هدفت الترجمات العربية للعهد القديم تقديمها بلغة مفهومة لليهود القاطنين في البلدان الإسلامية، وفي الوقت نفسه نشر معرفة اللغة العربية والفكر العربي الإسلامي بين يهود البلدان الإسلامية.

إن ترجمة سعديا الفيومي ليست ترجمة حرفية بل ترجمة تفسيرية للنص وقد هدف سعديا الفيومي من ترجمته تقريب أقوال التوراة إلى العقل الذي يعد أحد أهم خصائص الحضارة الإسلامية، واستخدم سعديا في ترجمته الأسلوب الفلسفي والمنهج العقلي. كما أن ترجمة يافث بن السلاوي، أقسرب أيضا إلى التفسير منها إلى الترجمة الحرفية، وتوجد تراجم يهودية أخرى من العصر الوسيط، لكن معظم هذه التراجم لم يصل إلينا.

أما فيما يتعلق بالتراجم اليهودية في العصر الحديث، فقد قام اليهود بترجمة المقرا إلى اللغات الأوربية الحديثة، وكذلك اللهجات اليهودية (اليديش

<sup>(</sup>۱) صمونیل شریر۱: ۲۳۷.

واللادينو). فمنذ القرن السادس عشر صدرت أكثر من ترجمة للغة البيدش، غير أن أكثرها أهمية ترجمة السشاعر يهوآش (صدرت بين ١٩١٨ - ١٩٢٧). وقام موشيه مندلسون بترجمة العهد القديم للغة الألمانية وصديه بتفسير عبرى حديث. وقد هدف من عمله أن يتعلم اليهود اللغة الألمانية. كما ترجم لوتساتو بعض أجزاء من المقرا إلى اللغة الإيطالية. كما ترجم الحاخام صدوق كهن المقرا إلى اللغة الفرنسية خلال السنوات (١٨٩٠ - ١٩٠٥). ومن الترجمات الإنجليزية نشير إلى ترجمة يتسحاق ليزر حاخام فيلادلفيا في منتصف القرن التاسع عشر.

# رابعا: الأثر الإسلامي في ترجمة سعديا للتوراة:

عاش سعديا الفيومي في القرن الثالث الهجرى في بيئة عربية إسلامية، حيث نتقل بين مصر وفلسطين ثم استقر في العراق، عاصر الفيومي ازدهار الفكر والعلوم الإسلامية والعربية، فتأثر بالنحويين العرب في وضع معجمه الإجرون أي جامع الألفاظ (۱). كما قد تأثر بالفلاسفة المسلمين في كتابه الأمانات والاعتقادات (۱)، حيث توجد علاقة وثيقة بين منهج سعديا في هذا الكتاب وعلم الكلم عند المعتزلة حيث بدأ سعديا كتابه بالحديث عن خليق

<sup>(</sup>۱) سلوى ناظم: المعاجم العبرية، دراسة مقارنة، ط. ۱، القاهرة، بدون دار نــشر، القــاهرة، ۲۰۹هـــ، ۱۹۸۸ مص ۲۲\_ ۳۲.

<sup>(</sup>٢) على سامى النشار، عباس أحمد الشربيني: الفكر اليهودى وتأثره بالغلسفة الإسلامية، الإسكندرية، منشأة المعارف، ص ٩٧ ـ ٩٠.

العالم ثم وحدانيته، ثم الكلام عن الله وصفاته، ثم يعكس بقية الكتاب أصدول علم الكلام الخمسة، ويمثل ذلك خصائص علم الكلام الذي يبدأ بقدضية قدم العالم، ثم الكلام عن الله وصفاته، ثم الأصول الخمسة، تأثر سعديا في جل كتاباته بالثقافة العربية الإسلامية. ويرجع المسعودي ذلك إلى أن الفيومي كان يحضر في مجلس الوزير على بن عيسى وغيره من الوزراء والقضاة وأهل العلم (۱)، كما كان معاصرا للخليفة العباسي المقتدر بالله الذي يعد عصره وعصر ابنه الراضي العصر الذهبي لليهود في بلاد الدولة العباسية، وهذا يشبه وضع يهود الأندلس.

إن الفترة التاريخية التى عاش فيها الفيومى جعلت منه مفكرا وعالما موسوعيا، حتى إن أبراهام بن عزرا يصفه بأنه الرائد العالمي أن كما يصفه ابن النديم بأنه من أفاضل اليهود وعلمائهم المتمكنين من اللغة العبرانية، ويزعم اليهود بأنها لم تر مثله (")، ويؤكد موسوعية الفيومى مؤلفاته المنتوعة في غير مجال من مجال العلم والمعرفة، وهو بذلك يشبه العلماء المسلمين منتوعى التأليف مثل ابن حزم الأندلسى ومحمد بن زكريا الرازى وغيرهما.

وقد هدف سعديا الفيومي من تأليفه في مجالات متنوعة تعليم اليهود معتقداتهم والدفاع عن عقيدة اليهود ضد العقائد الأخرى من جانب، وضد الطوائف اليهودية الأخرى وبخاصة القرائين من جانب آخر. فكتابات سعديا

<sup>(</sup>١) أبر الحسن على بن الحسين بن على المسعودي: التنبيه والإشراف، بيروت، مكتبة خياط، ١٩٦٥، ص ١١٣.

<sup>(</sup>٢) سامى النشار، عباس أحمد الشربيني: ص ٩٠.

<sup>(</sup>٣) محمد بن إسحاق بن النديم: الفهرست، تحقيق جوستاف فلوجل، بيروت، مكتبة خياط، ١٩٦٥، ص ٣٣.

فى معظمها أساسها جدلى غرضها الأول الدفاع عن الدين، وما كتبه سعديا يعد بمثابة استجابة لأزمة معاصريه من اليهود، خاصة وأن كثرة من اليهود بدأ فى اعتناق الدين الإسلامى.

يميز الباحثون بين نمطين من الترجمة أولهما: الترجمة التي يقف أمامها المترجم الذي يرغب في إفراغ المضمون من لغـة إلـي أخـري أي الترجمة الحرفية، وثانيهما: هو ترجمة الكتابات المقدسة التي تفسر معلومات مهمة شعوريا وتقافيا، أي تفسير النصوص وتأويلها(١). ويصورة عامة فإن النمط الأول بقدم ترجمة غير دقيقة و غير مقبولة، لأن الترجمة الحرفية تؤدي غالبا إلى خلل في المعنى والمضمون الختلاف الدلالة والأسلوب والصيغ النحوية من لغة إلى أخرى، أو بمعنى آخر كما يقول شيــشرون إنــه مــن الصعب احتفاظ المترجم بمكونات الأسلوب من بلاغة وسيل تعبير أثناء عملية النقل من لغة إلى أخرى(٢). أما النمط الثاني من الترجمة فيحاول أصحابه تقديم النص في صورة مترابطة ومقبولة عن طريق التفسير والتأويل، أي أنه ليس ترجمة للنص بقدر ما يكون ترجمة للمضمون والأفكار التي يشملها النص، وهو بهذه الصورة بهدف إلى تقديم تفسير للنص الأصلى. ويربّبط هذا النمط من الترجمة وجودته إلى حد بعيد بنقافة المترجم، ومقدرته في فهم مضمون لغة النص الأصلية واللغة الهدف، وذلك بصرف النظر عن الهدف الذي تتم من أجله الترجمة.

 <sup>(</sup>١) انظر: حابيم رفين: مادة النتاخ في دائرة المعارف المقرانية، مج ٨، دار نشر موساد بياليق، أورشليم،
 ١٩٨٧، ص ٧٣٨.

 <sup>(</sup>۲) فوزى عطية: تطور الفكر الترجمي في أوريا، نعو علم الترجمة في منظه اللغوى، عالم الفكر، مسنج
 ۱۹، ع.٤، يناير \_\_ مارس ۱۹۸۱، ص ۹۰.

والقارئ لترجمة سعديا الفيومي بالحظ أنها تنتمي بوضوح إلى الممط الثاني، أي الترجمة التفسيرية، لكنها ذات غرض ديني. ويعود ذلك إلى البيئة التي نشأ فيها الفيومي. فقد كان عالما بالديانة اليهودية متأثرا بالثقافة العربية الإسلامية في عصره وخاصة فكر المعتزلة. كما كان عالما باللغتين العربية والعبرية فهو واضع أسس النحو العبرى مقتفيا أثر النحاة العرب، هذا بالإضافة إلى ما تميز به الفيومي من حس ديني ولغوي. فهذه العوامل مجتمعة أظهرت لنا ترجمة جيدة معبرة عن المضامين الدينية التي بها، وثرية في تر اكبيها ومضامينها ومختلفة عن التراجم المسيحية التي لغتها العربية ركيكة وغير واضحة أو غير مفهومة، كما أنها لا تعبر عن المنضامين الدينية، لأنها تقدم ترجمة حرفية تنطوى على رؤى مسيحية. ومن ممينزات ترجمة الفيومي أيضا عن الترجمات المسيحية أن ترجمة سعديا هسي أول ترجمة من النص العبري مباشرة إلى اللغة العربية، وذلك عكس الترجمات المسيحية التي تمت عبر الترجمة السبعينية والترجمة اللاتينية.

ويبدو لنا من العنوان الذي وضعه سعديا الغيومي أنه لم يقصد أن يقحم ترجمة حرفية بل قصد تقديم تفسير لنص التوراة ربما اعتقادا منه بعدم القدرة على ترجمة النصوص الدينية؛ ولذلك نجده يطلق على عمله هذا اسم "تفسير التوراة بالعربية" ثم يصيغ بعد ذلك عنوانا فرعيا أكثر توضيحا فيقول: "شرح التوراة لرأس المثيبة رب سعديا طيب الله ثراه"، ويوضح هدفه من ذلك قائلا: "إخراج معانى الكتاب المقدس من كتب النبوة المسمى التوراة من اللغة ألغالبة على زمان المخرج له ووطنه". ويوضح بعد ذلك

الدافع الذى جعله يقدم على هذا العمل فيقول: "وإنما أرسمت هذا الكتاب لأن بعض الراغبين سألنى أن أفرد بسيط بعض التوراة فى كتاب مفرد، لا يشوبه شىء من الكلام فى اللغة مصرفها ومبدلها ومقلبها ومستعارها، ولا يدخل فيه قول من مسائل الملحدين، ولا من الرد عليهم، ولا من فروع الشرائع العقلية، ولا كيف تعمل السمعية، إلا إخراج نص معانى التوراة فقط".

وفيما يتعلق بالتأثير العربي الإسلامي في ترجمة سعديا الفيومي فيمكن أن نقسمه إلى تأثير لغوى وتأثير ديني. فالتأثير اللغوى يظهر عند سعديا الفيومي من خلال نقل بعض المفردات العبرية إلى اللغة العربية بجذر مشابه לף مطابق للجذر العبرى مثل "ואברהם עודנו ... ויאמר האם תספה צדיק لام ١٣٧٧: ترجمها سعديا "وإير اهيم عاده... أيقينا تسيف الصالح مم الطالح" فترجم الا1717 بـ عاده مع قلب للحركات والضمير، وترجم 1901 بـ تسيفهم وهي من سيف فيقال في اللغة العربية استاف القوم وتسايفوا أي تحضاربوا بالسيوف، ويعنى ذلك أنهم قتلوا أو أهلكوا بالسيف، وهذا هو المعنى المقصود من الكلمة العبرية حيث المقصود من الفعل 350 هو أياد أو أفني. أما التأثير الإسلامي فيظهر في ترجمة أسماء الأماكن مثل اسم المكان في قصة خروج هاجر مع إسماعيل لال הلام ١٦٦٦ ١١٦ ترجمه بـ على العين في طريق حجر الحجاز (تكوين ١٦: ٧) وفي مواضع أخرى ترجمها بـــ جفار، والترجمات العربية ترجمتها شور. ويعتقد البعض أنها هي الصحراء التي مر بها بنو إسرائيل عند عبورهم البحر، وتفسيرها كما التكوين ٤٩: ٢٢ سـور أو حصن. وربما يقصد بها سلسلة الجبال الحدودية لهضبة تيماء التي تبدو كسور واق على طول الساحل كما ترجم اسم المكان 221 غالبا بـ الجنوب، لكن في رواية تغرب إبراهيم ترجمها بـ القبلة ١٢: ٩ أو بلد القبلة ٢٠: ١ ثم رحل من ثم إبراهيم إلى بلد القبلة.

يرد في العهد القديم الفعل ٦٨٦ وهو يقابل الفعل العربي رأي، غير أن سعديا قد ترجم هذا الفعل بمعنى تجلى كما في الخروج ٤: ٥ "למען יאמינו כי נראה אלהיד יהוה אלהי אבותם אלהי אברהם אלהי יצחק ואלהי יעקוב" "لكي يؤمنوا أن قد تجلي لك الله إله آبائهم إيراهيم وإسحاق ويعقوب" بدلا من الترجمة المسيحية الكي يصدقوا أنه قد ظهر لك الرب إله آبائهم إله إبسراهيم و إله إسحاق و إله يعقوب". كما بالحظ أن سعديا لم يكر ر مصطلح إله الوارد في النص العبري وكررته الترجمة المسيحية حيث استخدمه مسرة واحدة وعطف بعد ذلك الآباء، كما استخدم مصطلح الإيمان بدلا من التصديق المستخدم في الترجمات المسبحية، فيصاول سعديا أن ينقل ترجمته بمصطلحات عربية أقرب إلى النص العبرى فرغم أن اللغويين يسرون أن الإيمان معناه التصديق غير أن الزجاج يسرى أن الإيمسان يعنس إظهسار الخضوع والقبول الشريعة، كما أن الإيمان شرعا يعنى التصديق بالقلب والإقرار باللسان وهذا هو المعنى الذي قصده سعديا من ترجمته.

ويبدو الأثر الإسلامي أيضا في ترجمة سعديا في عدة وجوه أولها أنه استعار النص القرآني فلما تجلي ربه للجبل الأعراف ١٤٣، فهو يترجم غالبا الفعل رأى بالمقابل العربي تجلي له الله أو تجلي الله أو الله يتجلى، وهذا يعني أن الله كشف له أو يكشف له بشيء من نوره، وفي حديث كعب بن مالك "فجلا رسول الله للناس أمرهم ليتأهبوا أي كشف وأوضح"، أما التعبير ظهر فيعني غالبا الظهور المادي، وثانيا أم كنتم شهداء إذ حصر يعقوب

الموت ... قالوا نعبد إليك وإله آبائك إبراهيم وإسماعيل وإسحاق إليها ولحدا ونحن له مسلمون البقرة ١٣٣.

وعند ترجمة سعديا لبعض أسماء الأماكن فكان يترجم بعضها طبقا لما عرفت به هذه الأماكن في عصره حيث ترجم نهر النيل بدلا مسن فيسشون، والحبشة بدلا من كوش، والدجلة بدلا من حداقل (التكسوين ٢: ١١ - ١٤)، وبحر القلزم بدلا من بحر سوف (الخروج ١٢: ١٨، ١٥: ٤). كمسا تسرجم بعض الأماكن ترجمة أقرب إلى اسم المكان إسلاميا مثل في قصة خسروج هاجر مع إسماعيل (التكوين ١٧: ٦) حيث ترجم بسحجر الحجساز، كمسا ترجم كلمة في قصة تغرب إبراهيم (٢٠: ١) إلى القبلة بدلا مسن ترجمتهسا النقب أو الجنوب.

أما عند ترجمة سعديا لمصطلحات الإلوهية وطبيعة الله وصفاته فقد تأثر بخلفيته العربية الإسلامية تأثرا واضحا فابتعد في ترجمته عن المصور الأنثروبومورفية (التجسيدية والتشبيهية) وجاءت ترجمته خالية إلى حد كبير من تجسيد الإله أو تشبيهه. ويوضح لنا سعديا في مقدمة ترجمته أن صسفات الله خالية من التجسيد والتشبيه فيقول: "قال لما كام حمد الله جلل جلاله، وشكره على ما به إحسان غير متناهيين، إذ القدرة التي لها يحمد، والفعل الذي عليه يشكر، لا حد لهما. كان أفضل الجمد النعالي، وأشرف السشكر المبالغة، فلله الحمد، وتبارك الموجود وجودا أزليا، الواحد على حقيقة الوحدانية، الحكيم الحكمة المحضة، القادر قدرة تامة، المحسن إحسانا كاملا، العالى على كل تسبيح ومجد "يبدو الأثر الإسلامي كذلك في ترجمة سعديا العالى على كل تسبيح ومجد "يبدو الأثر الإسلامي كذلك في ترجمة سعديا

فيما يتعلق بطبيعة الله وصفاته". إن القارئ للاقتباس السابق يشعر أنه أمام كاتب مسلم يعرف صفات الله كما يرسمها القرآن الكريم، ولا يساوه أنني شك أنها كلمات إنسان بهودي، فالتوراة والتراث اليهودي لم يطلق أي صفة من الصفات السابقة على الله تعالى. فالله في العهد القديم يغضب ويفرح، يسسير مع جماعته، علمه محدود، قدرته محدودة، يتعب ويستريح، لذلك نجد سعديا الفيومي في ترجمته يطبق ما ذكره في مقدمته ففي سفر التكوين "١٦٧ ١٦٣٧ אלהים כי ביום אכלכם ממנו ונפקחו עיניכם והייתם כאלהים יודעי טוב ורע ترجمها: وتصير أن كالملائكة عارفين الخير والشر" بدلا من الترجمة "بل الله عالم أنه يوم تأكلان منه تنفتح أعينكما وتكونان كالله عارفين الخير والـشر". وفي قصة إير اهيم وأبيمالك ترجم "ויבוא אלוהים ... ויאמר אליו האלוהים בחלום بـ تفجاء ملك الله ... فقال له ملاك الله في العلم، بدلا من: فجاء الله ... فقال له الله في الطم. ففي هاتين العبارتين يبعد سعديا عسن الله أي صفة تشبيه أو تجسيد.

وعند ترجمة سعديا لأسماء الإلوهية يهوه والوهيم نجده يترجمهما دائما بالاسم الله، وعندما تكون التسمية يهوه الوهيم يترجمها أيضا الله، وعندما يلحق الضمير بالوهيم يترجمها الله ربكم، فهو يرفض وجود أي تسمية للألوهية باستثناء المصطلح الله، فالتعبير يهوه شمو يترجمها الله اسمه، وكل هذا نابع من أن الاسم يهوه يعنى أن يهوه مقابل للآلهة الوثنية مردوك وأشور...

ويعتقد سعديا في أن الإله واحد وليس هناك سواه فيرفض ترجمة كــل النصوص التي تشير إلى التعدد ويؤولها ليبعدها عن التعدد، والتوحيد عنــده

توحيد مطلق فيترجم الوصية الأولى "لا يكون لك معبود آخر من دونى أو لا يكون لك معبود آخر من دونى أو لا يكون لك معبود آخر من دونى". وهذا الإله الواحد إله كل العالم اذلك يترجم بد: إله إبراهيم وإله ناحور يحكم فيما بيننا هو إله أبيهما وحلف يعقوب بفزع أبيه إسحاق. وعندما يرد المصطلح إلوهيم للدلالة على التعدد يترجمه معبودات بدلا من ألهة.

ويؤكد سعديا على أزلية الإله فترجم عبارة "إهيه أشر إهيه أمـر كـو تومر لفنى يسرائيل إهيه شلحنى إليخم" ترجمها سعديا بـ "قال لـه الأزلـى الذى لا يزول: قل لبنى إسرائيل الأزلى بعثنى إليكم".

لم يقتصر سعديا في ترجمته على التأثر بالمفاهيم والمصطلحات الإسلامية بل استمد بعض الألفاظ من القرآن الكريم مثل القرية ترجمة لكلمة عير، ومثل أهل القرية التكوين ٤٩: ٤ بدلا من رجال المدينة. واستخدم التعبيرين اللهم ولبيك مثل: فقال اللهم يا إله مولاى إبراهيم ترجمة لنوومر يهوه إلوهي أدوني أفراهام وذلك بدلا من الترجمة الحرفية "وقال أيها الرب إله سيدى إبراهيم. وترجم كلمة عم دائما بقصوم أو بمصو خاصصة إذا رتبطت بإسرائيل مثل الخروج ١٤: ١٩، ٣١.

# تمهيد

بقلم: سعيد عطية مطاوع أحمد عبد المقصود

شهدت أرض مصر الإسلامية في بداية الثمانينيات من القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي مولد سعديا الفيومي الملقب بسعديا جاؤون<sup>(۱)</sup>، والذي أصبح فيما بعد واحدا من كبار علماء اليهود ومفسريهم في ذلك العصر، إذ ولد في مدينة الفيوم إحدى مدن مصر العليا، وإليها ينتسب، وكانت أرض النيل بيئة خصبة نهل منها سعديا وتثقف على أيدى علماء المسلمين وأيضا اليهود، بالإضافة إلى اطلاعه على الثقافة اليونانية وخاصة الفلسفية منها، ورغبة منه في مواصلة تعليمه ارتحل إلى فلسطين ثم العراق – لأن مصر في ذلك الوقت لم يكن فيها مدارس تعليم التوراة والتلمود<sup>(۱)</sup>–

السم عبرى يعنى علامة أو فقيه يهودى، كان يطلق على من يتولى رئيس المثيبة اليهودية فى بابل فسى
الفترة الواقعة ما بين القرن السادس والقرن الحادى عشر.

دافيد سجيف: كلموس عبرى - عربي. نيويورك ١٩٨٥، المجلد الأول. ص ٢٢١.

<sup>(</sup>٣) التلمود. كلمة عبرية تعنى تعلم أو دراسة أو بحث ويطلق على مجموعة الأحكام الفقهية اليهودية والمشروح الشفاهية الدينية المنقولة والتي يطلق عليها بالأرامية: الجمارا أى التتمة والإكمال بالإضافة إلى المسشنة بأقسامه المنتة، ولما كانت هناك جمارتان تكونت إحداهما في بابل والأخرى في فلسطين، أدى نلسك إلى وجود تلمودين: التلمود البابلي ويضم مجموعة الأحكام الفقهية اليهودية لتي وضعها حاخامو بابل وهو "

حيث يعيش علماء اليهود وأحبارهم، بالإضافة إلى نتوع مدارسها الدينية فى مجال الدراسات اليهودية فى ظل سماحة الإسلام مع أهل الأديان الأخرى، وازدهار الفكر الإسلامى فى فروع العلم والمعرفة كافة، وحيث مجالس الأدب والمناظرات الكلامية بين كل من المعتزلة وأهل السنة، وتنافس الفقهاء والمحدثين، كل فى مجاله. كل هذا أضاف فكرا جديدا إلى ما كان لدى سعديا جاؤون، وفى الوقت الذى وصل فيه سعديا إلى العراق كان العداء بين كل من فرقتى الربانيين (۱) والقراءين (۱) قد وصل إلى ذروته، وشاهد سعديا بنفسه ما حاول القراؤون أن يدخلوه فى الدين اليهودى من آراء وبدع من وجهة

مبوب حسب أبواب المشنة السنة وتم في بداية القرن السادس المسيلادي، والنساني التلمسود الأورشسليمي
او المقدسي (وهو مجموعة الأحكام الفقيية وتفاسير المشنة التي وضعها حاخامو فلسطين وخصوصا أهبار
طبريا وتسبوري وكيسارين وتم قبل التلمود البابلي بمائة وخمسين سنة أي في عام ٣٧٥م، ويحتل التلمسود
عند اليهود المرتبة الثانية من ناحيتي التقديس والتشريع بعد العهد القديم).

المرجع السابق، المجلد الرابع، ص ١٨٩٤.

<sup>(</sup>۱) هم اليهود الربانيون أو الريبون، نسبة إلى "27 – رب" التى تعنى فى العبرية "الكبير" أو "الرئيس". وهم النين أبقوا باب المقسات مفتوحًا على مصراعيه بعد وقاة موسى بل بعد السبى البابلي، بحيث دخلت فيه المرويات الشفوية، والاجتهادات والفتاوى و غيرها من النصوص الدينية المحتواة فى المشنا والتلمود والمدارس، والمروية عن هؤلاء "الكبار" أو "الرؤساء" أو "الأحبار" من طبقات" 501 170 أى الكتيبة، و"החנאים" أى رواة المشنا، "האמוראים" أى أحبار التلمود، "הפרשנים" أى المفسمرين للعهد القديم أصحاب المدارس الذي هو التفسير، הנאונים - أى الفقهاء العظام الذين نبغوا في ظل سماحة الإسلام، "המוטים" أى أصحاب الحواشى والتعليقات والقتاوى الذين استمروا على طول العسصور الوسسطى حتى العصر الحديث.

انظر: حسن ظلظا: الفكر الديني الإسرائيلي. قسم البحوث والدراسات القلسسطينية. القساهرة - ١٩٧٥. ص ٢٤٣.

<sup>(</sup>٢) ترجّع تسميتهم إلى أن المهد القديم بأنسامه الثلاثة: أسفار الخمسة لموسسى عليسه السمالم، والأنبيساء، والكتب، كاتت تسمى عند اليهود "المقرا" أي المقروء تأثرًا "بالقرآن الكسريم". وفسضت هذه الفرقسة المسنات الحبرية، والمرويات الشفوية التي تتلظها "التناؤون" في المشنا، و"الأمورائيون" فسي التلسود، وكفرت بها، وجعلت المرجع الأولى والأخير في الدين هو النص المقدس المكتسوب المنسزل المسمى المقرا" فأصبح أتباعها يسمون لهذا السبب القرائين.

نظر الربانيين، وعند ذلك أخذ على نفسه أن يفعل لهذا الدين مثلما فعل المتكلمون المسلمون للدين الإسلامي، بأن بوضح أن هذا الدين القديم يتفق تمام الاتفاق مع معطيات العقل والتاريخ، وعندما اشتد الخلاف بين الفرقتين، وكادت صفوف اليهود تتصدع وتنهار استدعى "داود بن زكاى" الذي كان رئيمنا لليهود ورئيمنا لحاخامي الأكاديمية، استدعى سعديا إليه، وعينه جاؤونا ورئيمنا لأكاديمية سورا، وذلك عام ٩١٨م ومن هنا بدأ سعديا يأخذ مكانف ضمن طرفي النزاع القائم بين الفرقتين، ووقف بطبيعة الحال إلى جانب الربانيين (١).

# أولا: مؤلفات سعديا جاؤون: .

من أهم ما يذكره المؤرخون والباحثون عن سعديا الجاؤون أنه كان في أساسه جدليًّا من الطراز الأول مدافعًا في حماس شديد عن الدين اليهودي، والمعتقدات اليهودية الموروثة، يشهد على ذلك العديد من مؤلفاته التي كتبها، ووصلت إلينا، وهي في مجملها إما شرح للنصوص الدينية، أو ردود ومناظرات فكرية بشأن العقيدة دارت بينه وبين معارضيه حول موضوعات كثيرة تتعلق بالدين وبالموروثات الدينية اليهودية، منها ما يخص المشريعة الشفوية وما تتضمنها من أحكام وقوانين، ومنها ما يتعلق بتراث ديني ورثه

<sup>(</sup>۱) عبد الرازق أحمد قنديل: أثر الشعر العربي في الشعر العبري الأندلسي، مركز الدراسسات السشرقية. جامعة القاهرة~ا • ۰ ۲م. ص ۲۰−۲۰.

اليهود ورسخ في أذهان الكثيرين منهم، الأمر الذي جعل الباحثين يسصنفون هذه المؤلفات ويقسمونها إلى أقسام متعددة كل حسب موضوعه ومحتواه، مع الوضع في الاعتبار أن هذه المؤلفات كما يسجل لنا المؤرخون لم تصلنا كاملة فقد فُقِد البعض منها، أو ضاعت بعض أجزاء منها حيث أشار إليها في مؤلفات أخرى وصلت كاملة ويمكن تصنيف هذه الأقسسام أو المجموعات العلمية والفكرية لسعديا جاؤون على النحو التالى:

#### ١- الأعمال اللغوية:

- أ) كتاب أو معجم الإجرون: وهو عبارة عن معجم عبرى فى نسخته الأولى يقع فى جزأين رتبه سعديا طبقًا لترتيب حروف الأبجدية العبرية ولطريقة غير مسبوقة؛ حيث رتب الألفاظ فى الجزء الأول منه تبعًا لأوائل الكلمات -التى أطلق عليها القوافى- حسب حروفها العبرية، وكان هدفه من ذلك مساعدة الشعراء على ضبط القوافى الشعرية إلا أنه فى النسخة الثانية (أى الطبعة الثانية) غير العنوان وأسماه كتاب الشعر العبرانى" وقد اكتشف اليهودى القرائى أبراهام بن شموئيل بركوفتيشه" هذا الكتاب ضمن ما تم العثور عليه من أوراق الجنيزا القاهرية عام ١٨٨١م.
- ب) كتاب اللغة: وهو أول محاولة منظمة تبحث نحو اللغة العبرية وما يدور في فلكها وكتبه سعنيا في اثني عشر جزءًا باللغة العربية، مخالفًا بذلك المنهج الذي بدأ به كتابه الأول، وذلك لإدراكه مدى أهمية اللغة العربية لأبناء طائفته.

ومما يؤكد نيوع هذا الكتاب في علماء اللغة اليهود في شمال أفريقيا والأندلس، اقتباس كل من "دوناش بن لبراط"(۱) و"إبراهيم بن عزرا"(۱) من هذا الكتاب في مؤلفاتهم اللغوية، الأمر الذي يؤكد وجود كتاب أو بعض من صفحاته قلت أم كثرت بعد الفترة التي عاش فيها سعديا بوقت طويل، حتى في العصر الحديث.

ج) تفسير السبعين لفظة المفردة.

٢- الأعمال الجدلية والدفاعية:

ومنها الرد على ما أثاره "عنان بن داود"(٢) بشأن التلمود والمعتقدات الربانية وغير ها وكذلك السرد على بعسض القرائين أمثال

 <sup>(</sup>١) دوناش بن لبراط: ولد في فلس بالمغرب وتلقى تعليمه في بغداد على يد معديا جاؤون، كما تـــأثر بالتقــدم الفكــرى
 والعلمى للعرب في ظل الحضارة الإسلامية، فعزم على أن يتبع خطاهم خاصة في مجال اللغة والأدب، فتمكن مــن
 أن يدخل الأوزان العربية إلى العبرية، وأصبح له مدرسة علمية في الأنداس الإسلامية.

<sup>(</sup>۲) ايراهيم بن عزرا: أخر صحبة الشعراء من مواليد توديله (طليطلة) عام ۱۹-۱م. كان السشعر شسفله الشاغل لدرجة أنه كنى نفسه "يراهيم المنشد" ونظم معظم قصائد المدح والإخوانيات، تتقسل فسى عسدة بلدان منها ليطاليا وفرنسا وإنجلترا، ومات سنة ۱۹۱۱م. عُرف كمفسر للعهد القديم، حيث أضفى علسى تفسيره تأويلات جريئة برموز سرية وعُرف أيضنا كمولف لكتب القواعد والترجمة. لا يوجد تجديد كبير في أشعاره، لكن عُرف عنه تمكنه من ملكة الشعر وسلطانه، وتميز أيضنا بالفكاهة والأهماجي، وفلح في أشعاره الأساسي الأندلمي كما وضع قصة شعرية على غرار "حي بن يقتلان" لابسن مسينا وأسماها "حي بن مقيص" وينتمي إلى الأفلاطونية الحديثة كغيلسوف.

انظر: سعيد عطية على مطاوع. التراث الديني اليهودي في الشعر العبري الأندلسي. سلسلة الدراسات الأبية واللغوية، العدد ٢٠٠٠ / ٢٠٠٨. ص١٢٤.

<sup>(</sup>٣) عنان بن داود (١٩٠- ٨١١ مم): تأثر بفكر المعتزلة في التخلي عن البعود وفي تحكيم العقل، فقام بحملة شعواء ضد التلمود في فلسطين؛ حيث رأى أن مرويات التلمود لا ترتفع بمند متصل السي موسسي أو ممن بعده من الأنبياء، وفي أنها تتناقض تناقضنا صارخاً فيما بينها، وكذلك فيما بينها وبين التوراة، كما نادى عنان بأن محمدًا صلى الله عليه وملم نبي حق، وأنه كعيسي بن مريم لم يفكر قسط فسي مخالفسة التوراة أو التدى عليها أو نسخ شرائمها، كما أثار بعض القضايا الدينية صواء التي وردت فسي نتايسا شروح علماء الربانيين لبعض أمفار العهد القديم، أو التي نتملق بالتقويم واعتقالات الأعيساد. وقسد رد عليه سعديا جاؤون بكتاب أطلق عليه "الرد على عنان" وقد اكتشف غير مكتمل حوالي القسرن الشاني عشر الميلادي. حسن ظاظا مرجع سابق. ص ٢٩٦- ٢٠١.

ابن ساقويه (١)، وتأليفه كتاب "الفصول" للرد على "ابن مائير "(١) حول التقويم ومواعيد الأعياد.

- ٣- الأعمال التشريعية:
  - أ) كناب المواريث.
  - ب) لحكام الوديعة.
- ج) كتاب الشهادة والوثائق.
- د) تفسير العاريوت (المحارم).
  - ه) كتاب الطرفوت.
- ٤ الأعمال الفلسفية: وتتمثل في كتابه المعروف باسم "الأمانات".
   و الاعتقادات".

<sup>(</sup>۱) ابن ساقویه: من أقطاب الفكر القرائی، صاحب كتاب "افضائح" الذی هساجم فیسه المستثنا والتلمسود والرباتیین وخاصة سعدیا جاؤون، ممكا كان سعدیا (۱) أنه تصدی له، وفند ما كتبه عنه وعسن الفكسر الربائی بصفة عامة، وأعلن ذلك فی كتابه "الرد علی ابن ساقویه"، وكما هو معروف عسن كثیسر مسن مؤلفات هذه الفترة فقد فقدت بعض أوراقه، وتم العثور علی ما تبقی من هذا الكتاب مؤخر"ا. ویفهم مسن الأوراق التی تم العثور علیها أن "ابن ساقویه" كان كد قسم كتابه فی مهاجمة سعدیا والقرائین إلی عشرة أجزاء أو فصول، مقسمة تقسیما موضوعیا، حیث عمد ابن ساقویه إلی تفصیص مسألة مسن المسسلئل الفلائیة ذات موضوع معین وبنی رده أو حدیثه علی ما تتضمنه هذه المسألة وما أبداه سعدیا منها مسن آراه، راجع: حسن ظلماً، مرجع مابق، ص ۲۰۱،

عبد الرازق أحمد قنديل. المواريث في اليهودية والإسلام. دراسة مقارنة. مركز الدراسسات السشرقية . ٢٠٠٨. ص ٤٨.

<sup>(</sup>٢) ابن مانير: من أقطاب الفكر اليهودى فى فلسطين فى النصف الأول من القرن العاشر الميلادى، كانست إلى العاشر الميلادى، كانست القامته بطبرية التى كانت فى ذلك الوقت مركز النشاط الفكرى اليهود، حاول أن يدخل بدعة فى الكقويم اليهودى بإحداث تغير فى مواقيت الأعياد والمناسبات الدينية الأخرى، عند ذلك ندخل سحديا وجلاله وحاوره حتى كان النصر فى النهاية من نصيب سمديا فى توحيد المواقيت، فما كان برأس الجالوت أن عين سمديا ونيمنا الأكاديمية سورا مكافأة له الوقوف أمام انشقاق اليهود وتخريبهم.

راجع: عبد الرازق أحمد قنديل: المواريث في اليهودية والإسلام. مرجع سابق. ص ٤٦.

#### ٥ - الأعمال التفسيرية:

وقد وصلنا منه ترجماته لأسفار موسى الخمسة إلى اللغة العربية وشرحها وكذلك ترجمة بعض أسفار العهد القديم مثل: سفر أيوب، الأمثال، المزامير، الجامعة وغيرها، ثم شرحه وتفسيره للمبادئ الثلاثة عشر مسن مناهج النفسير اليهودية.

#### ثانيا: تفسير الأسفار الخمسة لموسى عليه السلام:

كانت البداية الفعلية للأعمال التفسيرية لسعديا جاؤون هي تصديه بالشرح والتفسير لنصوص التوراة بأسفارها الخمسة والتي ينسبها اليهود إلى موسى عليه السلام، مستخدمًا في ذلك الحروف العبرية واللغة العربية، وهذا أسلوب كان شائعًا ومتبعًا لدى يهود العصر الوسيط سواء في المشرق العربي أو في الأندلس الإسلامية ويعرف هذا الأسلوب حديثًا بالعربية اليهودية، ومؤلفات سعديا كتبها كلها بهذه الطريقة، ويعزى سبب ذلك إلى أن العبرية لم تكن اللغة المستخدمة التي يسهل كتابة مؤلفات بها، يدل على ذلك أن سعديا نفسه عندما كتب كتاب "الإجرون" باللغة العبرية، عاد بعد فترة وجيزة وكتبه بالعربية اليهودية حتى يتمكن القارئ اليهودي من قراءته والاطلاع عليه، وعلى الرغم من وجاهة هذا الرأى فإن عداً من الباحثين اليهود يسرون أن الكتابات العربية اليهودية كان الهدف منها عدم إمكانية القارئ العربي مسن الكتابات العربية اليهودية كان الهدف منها عدم إمكانية القارئ العربي مسن الاطلاع عليها رغم لغتها العربية وذلك لعدم معرفته بالأبجدية العبرية.

ولو كانت هذه المؤلفات سواء التي كتبها سعديا أو غيره من يهود العصر قد كتبت بالأحرف العربية لتمكن علماء المسلمين من الاطلاع عليها والرد على ما يحتاج فيها إلى نظرة إسلامية، علاوة على أنهم يتركون لنا ثروة فكرية هائلة تناقش المعتقدات والفكر الديني اليهودي ونرى أن ذلك ربما ما كان يخشاه يهود العصر الوسيط فلجأوا إلى هذا الأسلوب (١).

وعلى الرغم من حرص سعديا جاؤون، الحفاظ على قواعد اللغة العربية السليمة فإنه وقع فى أخطاء نحوية كثيرة سوف نفصل الحديث عنها فى نهاية هذا التحقيق ومن سمات أسلوب سعديا فى شروحه للعهد القديم، خاصة تلك التى تتعلق بقضايا تشريعية أو فقهية، كان يميل بالأخذ بالمنهج البسيط "البشاط" (٢) ومع ذلك كان يتخلى عن ذلك إذا أحس تعارض المعنى الحرفى "البشاط" مع موجبات العقل، فى هذه الحالة كان لا يمانع فى الأخذ بمنهج الدراش ٢٦٣ (٢).

<sup>(</sup>١) المرجع السابق. ص ٢٤.

<sup>(</sup>۲) البشاط: أى التضير البسيط أو الحرفي وهو أحد المناهج التضيرية الأربعة وهــى البـشاط والرمــزى والدارس والسرى. وتجمع في الكلمة المبرية ٣٦٦٥٠ أى الفردوس، ويقصد بذلك أن من يتمكن من هذه المناهج التضيرية الأربعة نسيدخل الجنة ويعتبر منهج البشاط هو المنهج الشاتع وعليه كاسـت معظــم التفاسير في المصر الوميط إذ يهدف إلى شرح النامض من النص في شكل هو أقرب النص نفعه.

<sup>(</sup>٣) الدراش: أى التضير الوعظى من القبل العبرى ٣٦٦ بمعنى ضَرَّ وعظ. ويستخدم منهج الدارس فسى مجال الفكر الدينى اليهودى ليعنى شرح النصوص الدينية بعيدًا عن معناها الحرفى البسيط، ولذلك يلجسا المفسر الذى يتبنى هذا المنهج إلى التوسع فى التفسير واستخدام عوامل أخرى تساعده فى ذلك مشل الأجادوت أى الحكايات التى وردت فى القامود عن أبطال وشخصيات لها مواقف وبطولات إن وجسدت فى أسفار العهد القديم.

المرجع السابق. ص ٦٠-٦١.

- ا تفسير التوراة بالعربية: لرابى سعديا جاؤون بن يوسف الفيومى: اعتمدت النسخة التى قام المستشرق الفرنسى "يوسف درينبورج" بإخراجها وتصحيحها وتبيينها بحواشى بالعبرانية، طبعة باريس ١٨٩٣م، على تلاث نسخ من المخطوطات:
- أ) طبعة "قونسطنطينوبول" وصدرت بالخط العبرى علم ١٥٤٦م.
   ويرمز لها درينبورج في حواشي الكتاب بالحرف (ق) العبرى.
- ب) طبعة "الفوليجلوطه" وصدرت فى لندن عام ١٦٥٧م. وهى بالخط العربى ويرمز لها درينبورج فى حواشى الكتساب بسالحرف (ف) العبرى.
- ج) مخطوط "تاج اليمن" طبعة القدس عام ١٨٩٤م. ويرمنز لها درينبورج في حواشي الكتاب بالحرف (ياء) العبرى.

# ٢ - أهمية النقل إلى الخط العربى:

يعد تفسير رابى سعديا جاؤون ضمن الإبداعات القديمة التى كتبها يهود باللغة العربية، وتعود أهمية نقل هذا التفسير إلى الخط العربي من الخط العبرى، ليس فقط إلى الإيهام المعرفي في مجال دراسة العهد القسديم مسن ناحيتي الشريعة اليهودية واللغة العبرية، بل أيضنا الإسهام في مجال أبحسات اللغة العربية، فنحن بصدد مؤلف واسع الأفق، ألفه واحد من أعظم مفسرى اليهود في العصر الوسيط، كما أنه أنموذج للغة العربية التي امتلك ناصسيتها أحبار اليهود في القرنين التاسع والعاشر في بغداد، التي كانت في ذلك الوقت مركز الثقافة العربية واليهودية معًا.

لا شك أن اللغة العربية اليهودية ذات طابع مميز سواء من ناحية قواعدها النحوية وبناء جملها أو من ناحية قاموس مفرداتها، فالأبحاث والدر اسات في هذا المجال قليلة جدًا، وخاصة في مجال صناعة معجم عربي يهودي يعتمد على مفردات أفرزها أدب العصر الوسيط، وعلى المنطبق الدارج اليوم لسان اليهود الذين خرجوا من البلدان الإسلامية إلى فاسطين منذ ذلك الوقت إلى الآن، ومن هنا يضاف إلى أهمية هذا النفسير ونقله إلى الخط العربي، الوقوف على لغة رابي سعديا جاؤون ليس في فسرع واحد من إيداعاته، وهو تفسير التوراة، حيث يقول في مقدمته لهذا التفسير: "ولما رأيت ذلك رسمت هذا الكتاب تفسير نص التوراة فقط محررًا بمعرفة العقل والنقل، وإذا أمكنني أن أودع إياه كلمة أو حرفيًا ينكشف به المعنى والمراد لمن يقنعه التلويح من القول فعلت ذلك وبالله أستعين على كل مصلحة أقصدها من أمر دين وبنيا"؛ وإنما أيضًا الوقوف على أسرار اللغة العربية في ذلك الوقت في ضوء قواميس العربية الفصحى المعاصرة لكتابة سعديا تفسيره للتوراة، وبناءً عليه يمكن الوقوف على الاختلاف بين لغة التقسير عن اللغة العربية الفصيحي في عصر الجاؤون، وهل كان هذا المعين اللغوى الذي اعتمد عليه الجاؤون مستمدًا من العربية اليهودية حديثًا وكتابة أو أيضًا تضمين تجديدات الجاؤون الذي كان يُعد من أوائل اللغويين اليهود في العصر الوسيط.

إن الدراسات العربية في المصادر الأدبية اليهوُدية في العصر الوسيط، ما زالت في بدايتها، وإلى الآن لم يتوفر للباحثين العرب، الأدوات التسي تمكنهم من تحديد أو رصد المفردات العربية في اللهجات الشعبية والمفردات

العبرية، بالإضافة إلى تجديدات رابى سعديا جاؤون فى هذا المجال، ومن هنا فإن من أهداف هذه الدراسة وهذا التفسير أيضًا، التعرف على اللغة العربية التى امتلك ناصيتها أحبار اليهود فى القرون الأولى من الحكم الإسلامى فى الشرق.

إذ لو كان الحصول على طبقة علمية دقيقة لتفسير الجاؤون التوراة، تعتمد أولاً وأخيرًا على تعدد الصيغ من خلال المخطوطات ونصوص الجنيزا القاهرية، لكان الأمر سهلاً، ولاكتشف غموض مفردات كثيرة ولكان كثير من الإشكاليات تم التوصل إلى حلول منطقية مقنعة لها، ومن هنا لا أزعم أن هذا العمل العلمي قد يصل إلى درجة الاكتمال أو يخلو من المشاكل، فكثير من المفردات التي استخدمها رابي سعديا جاؤون في تقسيره للتوراة ما زالت تحتاج إلى دراسات مستقبلية، وذلك بعد الانتهاء من صناعة قواميس العربية الفصحي من ناحية، وللعربية اليهودية من ناحية أخرى، وكذلك قواميس للهجات العربية، ويا ليت الأمر توقف على ذلك فهناك كلمات فارسية أيضنا وردت في تفسير رابي سعديا جاؤون.

كما أن هذا النفسير يعكس حالة العربية اليهودية القديمة، التي تُعد بمثابة أساس للهجات الدارجة على لسان يهود البلدان الإسلامية، علاوة على أن وضع لغة سعديا جاؤون على طاولة البحث اللغوى، قد يساعد على الوصول إلى صيغة معدلة أقرب إلى الصواب، ولذلك كان من المضروري تقديم أمثلة نرصد من خلالها أسلوب سعديا جاؤون في علم اللغة العبرية. على سبيل المثال:

- أ) وضع سعديا الفعل العربى "مضارون" مقابلا للفعل العبرى "صسورريم" الذى ورد فى سفر الخروج ٢٢: ٢٢، و "شورريم" الذى ورد فى سفر المزامير ٢٥: ٣، وأيضا "اشورينو" الذى ورد فى المزامير ١١: ١١. يتبين لنا من خلال المقارنة بين هذه الأفعال أن رابى سعديا اعتقد أن "صورريم وشورريم" العبريان هما من جذر متشابه، بحروف متبادلة من مخرج واحد، وأن الفعل "اشورينو" العبرى مشتق من "شدد" بزيادة الألف على مثال: زاروع = أزروع.
- ب) "وترجنو" العبرى الذي ورد في التثنية 1: ٢٧. نقلها الجاؤون إلى المقابل العربي "وتخرستم" وكذلك "راجل" العبرى الذي ورد في المزامير 10: ٣ إلى "يتخرس"، يتضح إذًا أن "رجن" العبرى مثل "رجل" بمعنى واحد وجذر واحد بتبادل الحروف من مخرج واحد.
- ج) "پشورون" العبرى الذى ورد في التثنية ٣٢: ١٥ نقلها الجازون إلى "الموصوف" حيث إن الجنر "وصف" ترجمة لــ "اشير" العبرى، الذى ورد في سفر المزامير ٤١: ٣، وسفر الأمثال ٣١: ٢٨، وهي صيغة المبنى للمجهول للفعل العبرى: پشر= اشر وتعنى: إسرائيل الموصوف بــ.

### ٣ - تدوين التفسير:

السؤال الذي تطرحه الدراسة يخص الخط الذي تمت به كتابة التقسسير في مصدره - هل هو الخط العبرى أم الخط العربي؟ على الرغم من الدراسات والأبحاث الكثيرة التي قدمت في مجال تدوين التقسير وصياغته المتعددة،

فإن هناك شكًا كبيرًا في احتمال حسم المسألة (١) رغم وجود دلائل واضحة قدمها رابي "إيراهيم بن عزرا" تشير إلى أن الجاؤون ترجم التوراة بلغــة إســماعيل (العرب) وخطوطهم، وأن عددًا من الباحثين قد أيدوا هذا الرأى(١).

لكن ما يعضد هذا الرأى وجود مفردات منفرقة فيها من تبادل الحسروف المتشابهة في اللغة العربية مثل: ع-غ (فعر – فغر)، ح-خ (فسراح – فسراخ)، علاوة على أن الأدب العربي اليهودي الذي وصل إلينا مكتسوب فسي معظمه بحروف عبرية، ومن الصعب افتراض أن الجاؤون قد خرج عن المألوف، لكن وفرة النصوص التي احتفظت بها الجنيزا القاهرية، والتي تضمنت نصنًا تم نسخه بعد وفاة الجاؤون بسبعين سنة ومكتوبًا بحروف عبرية.

من المهم في تحقيق هذا النفسير، تقديم الطرح الذي ينسب الرابسي "يساكر سوسان" وهو حاخام غربي عاش في صفد في القرن السادس عشر، وترجم العهد القديم إلى اللغة العربية الدارجة لتلبية حاجة الدارسين والمعلمين (٢) وذكر في مقدمته لترجمة التوراة أنه سأل عددًا من المسلمين في الأماكن التي مر بها أثناء تنقلاته: هل لديهم شروح توراتية باللغة العربية

<sup>(1)</sup> H. Maltter: Saudia Gaon. His Life and Works. Philadelphia 1942. P. 142.

Blau: The Emergence and Linguistic Background of Judaeo Arabic., Jerusalem 1981, PP, 39-41

<sup>-284</sup> מי צוקר: "על תרגום רס"ג לתורה", ניו- יורק, תש"ט, עמי-

<sup>. (2)</sup> ני אלוני: האגרון לרס"גי ירושלים: תש"ג: עוד שסתי העי . 22.

<sup>(3)</sup> Ohel Dawid: Descriptive Catalogue of the Hebrew and Samaritan Manuscripts in the Sasson Library, D. S. Sasson. Oxford, 5692: 1932, pp. 63-72.

الفصحى فى مكتباتهم؟ (١) اختلفت الإجابات بين من لديه بعضا من الشروح، ومن لديه الشروح كلها، وهو ما يشير إلى احتمالية وجود مسلمين ويهود قد دو نوا هذه الشروح بخطهم، ومن هنا يمكن الاستنتاج أن ما توصل إليه رابى إبراهيم بن عزرا يتعلق بنماذج من التفسير كتبت بحروف عربية من أجل سهولة القراءة وذلك بأيدى من أسلم أو تهود.

# اختلاف صيغ التفسير:

المؤال الثانى الأكثر أهمية مرتبط أيضًا بتدوين التصير: بأى قدر تم الاحتفاظ بالصيغة التى خطها قلم الجاؤون؟ لجابة هذا السؤال هى لجابة احتمالية وذلك لأن اختلاف الصيغ بمثابة ظاهرة مقبولة لأى مؤلف، وخاصة إذا كان هذا المؤلف منتشرًا ومقروءًا، لكن أيضًا كثيرًا ما يحدث اختلاف الصيغ نتيجة نسخ الناسخين، ومن هنا يمكن أن ننسب جزءًا منها للجاؤون نفسه.

ويؤيد ذلك ما افترضه باكر (۱) في مقدمة تفسير الجاؤون لسفر أيوب، بناءً على صيغ مختلفة من الصيغ التي لكتشفت في الجنيزا القاهرية، أنه من الممكن أن الجاؤون قد قدم طبعات مختلفة لترجمت، ومع وجاهة هذا الافتراض فلا ينبغي تجاهل الاختلافات الكثيرة التي قام بها كثير من النساخ على مر الأجيال، سواء عن قصد، بتأثير لغة النصوص أو بتأثير

<sup>(</sup>١) وققًا لساسون: يُطلق على تضير رابى سعديا الدرح، وهو ما يدل أيضنًا على أنه في عصره أطلقوا على التضير الشرح باللغة العربية.

Ibid: P. 63.

<sup>(2)</sup> ב"ו באכר: תפסיר ספר איוב ושרחה לרס"ג: פאריס: תרנ"ט: עסי (X.

المصطلحات العربية الدارجة على لسانهم، وعلى أية حال فإن تعقب الإبدال بين الحروف المتشابهة، يؤكد عودتها إلى عصر الجاؤون نفسه، ويتضح ذلك من المثالين التاليين:

أ) وقعًا لشهادة الحاخام القرائى "قرقسانى" - حيث كان معاصر" الرابى سعديا - يوجد اختلاف فى القراءة بين أهل بومباديثا وأهل سورا فى نطق كلمة "وكحول" بالفتحة، بمعنى تراب، حيث ينطقها أهل سورا بالفتحة الطويلة "وكاحول". وبناءً على أن الجاؤون شغل منصب رئيس أكاديمية سورا، فإن تفسيره يبرز فيه قراءة أهل سوراً.

ب) رصد رابى "مبشر اللاوى" وهو أيضًا كان معاصرًا لرابى سعديا جاؤون، ترجمة الجاؤون لكلمة "حلاه قنيت" (الخروج ١٥: ١٦) (٢) بكلمة اقتنيت. والنص كما ورد فى التفسير: "الذى ملكتهم حوزا" وهو من ناحية الدلالة لا يوجد فرق بين الصيغتين كما تساعد الاستشهادات الأولى من داخل التفسير – وهى لا تتواءم

<sup>(1)</sup> מתקרים ועיונים ", חל- אביב, תש"ר, עמ' (1) ב' קלאר: " מתקרים ועיונים ", חל-

<sup>(2)</sup> מ׳ צוקר: השגות ר׳ מבשרי ניו- יורקי תש"וי עמי (2). 25, 78.

والقنية في اللسان العربي: القنية والقنوة، والقنوة: الكسبة قلبوا فيه الواو إلى ياء الكسرة القريبـــة منهــــا، وأما قنية فأقرت الياء بحالها التي كانت عليها في لغة = من كسر. وهذا قول البصريين. أما الكوفيـــون فجعلوا قنيت وقنوت لغنين. والقنية جردم في اللغة العبرية تعنى ١٥٣٥، أي حيازة -- امتلاك. والمقصود بها الممتلكات التي يحوزها الإنسان ويمتلكها وله حرية التصرف فيها.

ابن منظور : لمان العرب. المجلد الثالث، بيروث، بدون تاريخ. ص ١٧٧.

مع النص الذي بين أيدينا - على وضع السنص فسى صسورته الأصلية، كما يتضح من الأمثلة التالية:

- أ) "إرّ إرد إلى الله الله المعنى: "وهبنى الله هبة حسنة"، أما لغة التفسير في جميع الصيغ: "قد فوصنى الله الله هبة حسنة"، أما لغة التفسير في جميع الصيغ: "قد فوصنى الله تفويض خير" بمعنى (عين، خصص)، أما دوناش في إجابته ورابي إبراهيم بن عزرا، فقد ذكرا باسم الجاؤون أن معنى "١٦٦ زبد" مشتق من "١٥٦ ١٦٥ الحر ١٦٥ أي "خضخض اللبن والعسل"، ولذلك استنتج درينبورج أن الصيغة التي اعتمدوا عليها كانت: "فيضنى تفييض" ويؤكد استنتاجه احتفاظ "ابن جناح" "في الأصول" بالصيغة الأصلية.
- ب) ما ورد في ترجمته لغقرة سفر التكوين ٣٠: ١٦: "[ إبر ١٦ وبدر ٢٠ وبدر ٢٠ الرض" فقد نقلها في لغة التفسير إلى: "وبقى لهم ميل من الطريق"، بينما ذكر "دوناش" في المناته، ورابي إبراهيم بن عزرا باسم الجاؤون أن الكاف (٥) في "حدد" هي كاف التشبيه. ومن هنا اقتراح درينبورج قراءتها "كميل" بديلاً عن "ميل"(١).
- ج) فى تفسير الجاؤون لكلمة "היקום قائم" فى فقرة سفر التكوين ٧: ٢٣: "إِنْ إِلَّ هِلَ المعندين ٧: ٢٣: "إِنْ إِلَّ هِلَ الْمَالِينَ الْمَالِقِينَ الْمِلْمِينَ الْمِلْمِينَ الْمِلْمِينَ الْمَالِقِينَ الْمِلْمِينَ الْمَالِقِينَ الْمِلْمِينَ الْمِلْمِينَ الْمَالِقِينَ الْمَالِقِينَ الْمَالِقِينِينَ الْمِلْمِينَ الْمِلْمِينِينَ الْمِلْمِينَ الْمِلْمِينَ الْمِلْمِينَ الْمِلْمِينَ الْمِلْمِينَ الْمِلْمُ الْمِلْمُ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمِلْمِينَ الْمِلْمِينَ الْمِلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمِلْمِينَ الْمُلْمِينِينَ الْمُلْمِينَ الْمِلْمِينَ الْمِلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينِينَ الْمِلْمُولِينِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَالِ

<sup>(</sup>١) في مخطوطة كاج اليمن" وردت الصيغة على النحو التالى: "مساقة ميل، أو ميل من المساقة " وأسذلك رأى "٣"كا تدلان بنمط" أن القراح دريتبورج لا يتناسب مع استخدامات اللغة العربية.

الفقرة الذى يفصل "ה جراه" ب: "هنهره لا حجرته لا حربه الاسماء" الارب بنهره الدراه المنهائم والدبابات وطيور السماء" إلا أن هناك إشكالية في ترجمة " ה جراه" في كل الصيغ بـ "الناس" (در- ١٦٥) فكيف يمكن تسوية هذه الإشكالية؟

يتضح من ظهور كلمة "ה'קום" في مواضعها الثلاثة التي وردت فيها في العهد القديم: مرتان في قصة الطوفان (التكوين ٧: ٤، ٢٣) ومرة في قصة قورح (التثنية ١١: ٦). في موضعي سفر التكوين كانت صبيغة التفسير: "الناس"، بينما في التثنية: "الأتام" وجاء في تقسير "تاج العروس" لكلمة "الأنام": "جميع ما على وجه الأرض من جميع الخلق" ومن هنا أرى خطأ صبياغة "الناس" في المواضع الثلاثة، والصواب استبدالها به "الأنام"(١).

<sup>(</sup>۱) تاج العروس، تساج العسروس من جسواهر القساموس"، محمسد مرحستى الزبيدى. القساهرة العرادة "أنام".

اليمن: (يمصنيه). إذا كيف يمكن تسوية إشكالية وجود ثلاث قراءات مختلفة لجذر واحد في وزن واحد؟ حاول درينبورج إثبات صديغة (يمصل) ووضح ذلك بتفسيرها على النحو التالى: ٢٦٤٣٩٨ ٢٥ ١٣٦٥ (محد (محد التالى: والباقى من الدم (يجففه)" – من لغة جفف المذبح.

### ٥ - تبادل الحروف:

ورد في التفسير أخطاء لغوية يرجع مصدرها إلى تبادل الحروف العبرية المتشابهة الشكل أو القريبة في قراءتها. ومن أمثلة ذلك:

- ب) " 1: ى و: "الا التكوين ٣٠: ٣٨) ترجمها إلى "تتنّحم" وكان يجب أن تكتب "تتوّحم"، وكذلك كان يجب أن تكتب فى (التكوين ٣٠: ٤١).
- ج) x x' 0: m m m: "الاقادام" (النكور الدن الدن الله الله والصحبه". والصواب أن نكتب: واسكبه بينما وردت في صيغة اليمن: واصببه.

### ٦ - استخدام النقط فوق الحروف:

يتطلب استخدام النقط فوق الحروف حرصًا كبيرًا من الناسخ. ويوضح ذلك المثال التالي:

"السلام אותו" (التكوين ۱۱: ۲۰) نقلها رابى جاؤون إلى "فبدرقوه" أى "وأطلقوه – وشيعوه". بينما الصيغة في العربية الفصحى: "بذرق" ويبدو من النظرة الأولى وجود خطأ، لكن في معجم الفاس (۱) وردت الكلمة بالدال "بدرقة" إذا يتضح أن هذه هي الصيغة الأصلية.

## ٧ - استخدام الحركات والشدة:

يختلف الأمر عند استخدام الحركات والشدة، فلا يوجد تدقيق أو تقيد بهما في كتابة المخطوطات، فبعض الناسخين ينقطون ويشددون في الموضع الذي يرون فيه ضرورة لغوية لذلك، بينما يتشدد الناشرون في استخدامها، ولكن لصعوبة الطباعة وتقنياتها يضطرون إلى حذف القليل السذى تركسه النساخ وخاصة الحركات، ولذلك لم يكتمل البحث العلمي في تحقيق مثل هذه النصوص، حيث تبرز المشاكل عند تحديد الأسماء والأفعال، حيث إن الشدة أو الحركة تقومان بهذا التحديد، وخاصة من ناحية التجديد اللغوى. على سبيل المثال: "הקדשה" (التكوين ٢٨: ٢١). أي "الزانية" ترجمها الجاؤون

<sup>(1)</sup> The Hebrew-Arabic Dictionary of the Bible Known as Kital Jami'al- Alfouzy .. of David ben Abraham al-Fasi. Edited by S.L. Skoss, New Haven, 1936-1945, p.100.

פירושי רבינו סעדיה גאון על התורה. ליקט חירגם והוסיף מבוא והערות: יוסף בכה"ר דוד (2) קאפח: הוצאת מוסד הרבקוק: ירושלים: תשכ"ג: עמימג.

إلى العربية بـ "الممتعة"، إلا أنها وردت في نسخة اليمن مصحوبة بالـشدة فوق الناء "الممتعة"، ولكن هل من الصواب استخدام الوزن المزيد بديلاً عن المجرد؟ عند الرجوع إلى المتبع في اللغة العربية حمع ما في ذلك من خطاً منهجي- وجدت الصيغتان، حيث إن الشدة توجد في أفعال كثيرة سواء تطلب المعنى ذلك أم لا.

## تُالتًا: بين لغة التفسير والعربية الفصحى:

يتميز تفسير الجاؤون بحرصه على نقاء اللغة العربية فلا يوجد فيه مزج كلمات أو مصطلحات عبرية وسط العربية، فمن مقارنة معجم مفردات التفسير مع مترجمي التوراة من القرائين المعاصرين له يتضح تميز الجاؤون عنهم بانحيازه إلى اللغة الفصحي، حيث اجتهد في مواءمة أسلوبه مسع روح اللغة العربية، وذلك من خلال الموضعين التاليين:

- أ) (الخروج ١٣: ١). حيث يقول: ترجمت "٣٥٥ ١٩٥" بـ "أول بطن"
   لأنه من غير المناسب القول في العربية: "انفطار الرحم".
- وأرى أن منهج الجاؤون موفق إلى حد كبير في هذا الموضع حيث إنه اختار في ترجمته كلمات قريبة في جرسها للكلمات العربية.
- ب) (اللاويين ٥: ٦). يقول ترجمت "הב"א את אשמתו" بـ "قربانه" لأنه لا يصح القول في العربية: "يأتي بإثمـه شه"، ولأن توراتنـا أطلقت على القربان: إثم " אשם اشم" حيث إن "الأشـِم الإثـم" سبب القربان.

ج) وترجم بهذا المنهج أيضنا "ארור אדם" (التكوين ٤٩: ٢) إلى: "قمذموم غضبهما" وفي التفسير "هدادة دلاهم" حيث إنه لا ينبغي القول في العربية على الغضب: ملعون(١).

وأشار رابي "بساكر سوسان" وهو حاخام غربي عاش في القرن السادس عشر، إلى هذه المسألة بقوله: "إن سعديا ترجم التوراة" وفقًا لمنهج قراء العربية". أي متبعًا النظام والأسلوب المناسبين لهم (٢). واشتكى من أن معاصريه متحدثي العربية خاصة العلماء منهم، لم يفهموا التفسير بسبب لغته الصعبة، الأمر الذي دفعه لإعادة ترجمة التوراة باللغة العربية الدارجة على لسأن معاصريه (٢).

كما تتميز ترجمة الجاؤون بعدم التقيد بالترجمة الحرفية للمصطلحات والتعبيرات العبرية وإنما يقدم المقابل العربي المناسب. ومن أمثلة ذلك:

أ) فقرة (التكوين ٤١: ٤٣): "נַיּקְרָאוּ לְפָנֶיו אַרְרֵךְ ونادوا أمامه اركعوا"
 ترجمها الجاؤون إلى: "ونودى بين يديه الطريق هذا شريف الملك".

ب) فقرة (العدد ٦١ : ٢٨): "دِن-رَن الله لاِنْدِن إنها ليست من نفس" ترجمها الجاؤون إلى: "وليس من تلقاء نفسه".

<sup>(</sup>۱) في المقابل ترجم رابي "مسونيل بن حفني" هذه الجملة بقوله: "ملعون غضبها" وأشار في تفسيره نذلك: إنه لا يتبغى استبدال "ملعون" بمصطلح آخر لأن اللغتين تسمحان باستخدام "ארירה اللعنة" منسوبة إلسي "אף - أنف".

<sup>(2)</sup> Ohel Dawid: A, P. 63

<sup>(3)</sup> מי צוקר: "על תרגום רס"ג לחורה", עמי (3)

اكن ما ينطبق على ترجمته غير الحرفية للفظ لم ينطبق على تركيب الجملة؛ إذ أن سعديا كان حرفيا في ترجمته للجمل من ناحية تركيبها؛ وتشير عبارة مثل: "واتخذ له لامك زوجتين" وهو نفس تركيب الجملة العبرية "إهجاء أزهج نها إلان قدم اللام وضمير الغائب المتصل العائب على الفاعل (لامك) على الفاعل نفسه، وهو نفسه الذي فعله سعديا في ترجمته للعبارة العبرية رغم أن اللام والضمير كان ينبغي حنفهما في النص العربي حتى تتحقق انسيابية النص، وهذا يمكن أن نجده أيضا في (التكوين العربي حتى تتحقق انسيابية النص، وهذا يمكن أن نجده أيضا في (التكوين العربي حتى اللام والضمير المتصل بها الذي يعود على الفاعل بعد الفعل وبنفس ترتيب النص العبري "امض الك.".

وقد تكررت النرجمة الحرفية للجمل أكثر من مرة؛ وهو ما يمكن أن نجده أيضا في العبارة: "كانوا يدخلون بنو الأشراف إلى بنات العامة" (تكوين ٢: ٤) وهو نفس تركيب الجملة العبرية "لا الله في البحلة العبرية "لا الله في النصين (العبري والعربي) بالفعل مصرف مع ضمير جمع الغائبين، ثم الفاعل ثم المفعول، وكان من المفترض أن يكون المساق "كان بنو ... يدخلون إلى بنات.." أو "كان يدخل بنو ... إلى بنات..".

و أحيانًا يترجم الجاؤون النص التوراتي مستخدمًا البلاغة العربية، ويجتهد في ليراز جمال اللغة العربية أكثر مما هي في المصدر. ومن أمثلة ذلك:

أ) فقرة (التكوين ٤١: ٣٩): "بينا-ليداز (بهره دهار ليس بصير وحكيم مثلك" ترجمها الجاؤون إلى "ليس فهيم وحكيم مثلك".

- ج) فقرة (التثنية ٤: ٣٥): "برا لاأل الإله المراجة اليس آخر سواه" ترجمها: "لا غيره و لا سواه".
- د) فقرة (التكوين ٤٢: ٣٦): "יוֹסֵף אֵינֶנּוּ וְשִׁמְעוֹן אֵינְנּוּ וְאָתּ-בִּנְיָמִן תִּקְחוּ يوسف مفقود وشمعون مفقود وبنيامين تأخذونه" ترجمها الجاؤون: "يوسف مفقود وشمعون محبوس وبنيامين مطلوب".

هذا ما يخص لغة الترجمة، أما أسلوب سعديا كمفسر فيبرز اخستلاف واضح ومحدد فالجاؤون يمثلك أسلوبًا حرًّا وأكثر طبيعة، حيث يبدو التفسير أقرب للغة العربية الدارجة على ألسنة اليهود وأقلامهم أكثر من لغسة الترجمة.. كما اتضح أن الجاؤون يفضل استخدام اللغة غير الفصيحة على اللغة الفصيحة.

## رابعًا: الأخطاء النحوية والاملائية:

من الأخطاء الإملائية: بخصوص الهمزة على ياء: يكتبها سعديا ياء في أغلب الأحيان (٣ شي) بديلاً عن (شيء) (اللاويين ٥: ٢).

فيبتدى بدلاً من فنبتدئ وربما يرجع ذلك لعدم وجود صورة للهمزة
 في العبرية.

- خبا المحضر: بدلاً من خباء المحضر. أي خيمة الاجتماع.
- وربما يرجع ذلك لعدم وجود صورة للهمزة في اللغة العبرية كما هـو الحال في العربية.
- قايلاً: بدلاً من قائلاً. (اللاويين ١٧: ١). وتكرر أخطاء الهمزة فسى التفسير كله.
  - واسل: بدلاً من واسأل (التثنية ١: ١١).
- ويلاحظ أن سعدياً لم يلتزم بنهج ثابت في كتابة همـزة الوصـل؛ ومثال ذلك كتابته لها ألفا مثل: "الامرأة" (تكوين ٣: ١، ٦٠٠) رغم أنها صيغة غير معتادة في العربية، بل إن هذا يحدث على مستوى الكلمة الواحدة، فأحيانا يثبت همزة الوصل مثل: "امرأة" (تكوين ٢: ٢٢)، وأحيانا يحذفها مثل: "مراة" (٢٢: ١١).
  - الهاديا: بدلاً من الهدايا (اللاوبين ٥: ٣).
- كذلك لم يلتزم سعديا نهجا ثابتا في كتابة المد؛ فالمعتاد لديه كتابة هذا المد، لكنه أحيانا يتغاضى عنه مثل: "فسرع" بدلا مسن سارع (تكوين ۱۸: ۳)، و "ثلثين" بدلا من ثلاثين (تكوين ۱۸: ۳۰)، و واسدم" بدلا من سدوم (تكوين ۱۸: ۳۲، ۱۹: ۱، ۲۸)، ويلاحظ أن الكلمة الأخيرة وردت كثيرا بواو المد مثل: (تكوين ۱۸: ۲۰، ۲۲، ۲۱، ۱۹: ۱). كذلك كتب عمورة بالمد (تكوين ۱۸: ۲۰)، و كتبها أيضا بدونه (تكوين ۱۹: ۲۰)، و كتبها أيضا

- ویلاحظ أن سعدیا لم یلتزم بشكل واحد فسی كتابت العدید مسن الأسماء؛ مثل اسم سارة زوجة إبراهیم علیه السلام؛ فأحیانا یكتب الاسم ۱۲۰ (تكوین ۱۷: ۱۹، ۱۷: ۱، ۲، ۷..)، وأحیانا یكتب سات (تكوین ۱۷: ۱۰)، وكذلك اسم إسماعیل السذی كتب بعدة صور؛ فكتبه ۲۵۵۷٪ (تكوین ۱۱: ۱۱)، وكتبه ۲۱: ۱۱)، وكتبه هم۵۷٪ (تكوین ۱۲: ۱۱)، وكتبه أیسنا ۲۵۵٪ (تكوین ۱۷: ۲۱)، وكتبه کذلك ۵۵۷٪ (تكوین ۱۷: ۱۸). هذا فضلا عن اسمی سدوم و عمورة المشار إلیهما سابقا و غیرهما من الأسماء.
- تأثر سعديا في ترجمته ببناء الفعل وتصريفه في العبرية وقام بنطبيق ذلك على الفعل في العربية وذلك من حيث جمع الفعل إذا سبق الفاعل مع أنه ليس من سمات الفعل وتصريفه في العربية. مثل: "الذي قدموها المحرقون "بدلاً من" النبي قدمها المحرقون" (العدد ١٧: ٤).
- تكرار (بين) ظرف المكان في مثل: "قِدْرا-قِبْرْرْ الْوَرْا-الْرَارْ وَبِينَ طُرُفُ الْمُكَانُ في مثل: "قِدْرا قِبْرُ الْمُكْتِيةُ ١: ١) في حين أنها في العربية لا تتكرر إلا إذا اتصلت بضمير.
- بخصوص الاستخدام الصرفى لواو الجماعة المسسندة للفعل في نهايته، فسعديا جاؤون لم يلتزم بوضع الألف بعد الواو في الترجمة كلها ومثال ذلك "قولو وارحلو" بدلاً من "قولوا وارحلوا".

- من بين الأخطاء النحوية كذلك أخطاء نتعلق بالإعراب: فربما لا ينصب المفعول مثل "صنعا منه منزر" (بدلا من منزرا) (نكوين ٣: ٧)، وهو ما نجده أيضا في "يقدم لكم قليل من ماء" (بدلا من قليلا من ماء) (تكوين ١٨: ٤). وأحيانا يكون الخطأ في الإضافة كترجمة سعديا للمثنى في حالة الإضافة مثل عبارة "مائتين سنة" (تكوين ١١: ٢١، ٢١)؛ وقد يكون هذا الخطأ ناتجا عن تأثر بالنص العبرى الذي جاء بنفس الصيغة "فيهرين تهورة".
- كثيرًا ما يهمل سعديا في ترجمته قاعدة اللام الجازمة أي لا يعمسل هذه اللام فيما بعدها من الأفعال المعتلة بحيث تجزم (أي تحذف) حرف العلة، وسار على ذلك في معظم استخدامه للام الجازمة.

# خامسًا: أثر العبرية والآرامية في لغة الجاؤون:

لا شك أن تأثر اللغتين العبرية والآرامية في تفسير سعديا جاؤون التوراة ملحوظ إلى حد كبير، وإن كانت الآرامية تأثيرها محدود، فقد صادف الجاؤون عند ترجمته للتوراة مصطلحات وتعبيرات الذات في دائرة الدين اليهودي لم يجد لها تعبيرا مناسبًا مقابلاً لها في اللغة العربية، وكان من الضروري ترجمتها ترجمة مستعارة أو إيجاد مصطلحات جديدة لها، بالإضافة إلى أن عددًا من التعبيرات تم ترجمتها أيضًا بترجمة مستعارة على الرغم من وجود تعبيرات أو مصطلحات مقابلة لها في العربية، وربما يرجع

ذلك إلى ارتباط الجاؤون بلغته الأم وعلاقته القوية بها ومن ناحية أخسرى حرصه على الحفاظ على روح اللغة العربية وعلى طرقها فى التعبير وهو ما أثار دهشة الباحثين والدارسين. على سبيل المثال اختيساره لكلمة (مطّسل) العربية ترجمة للكلمة العبرية "משקוף" التى تعنى "عتبة الباب العليا" (الخسروج ١٢: ٧)؛ والتعبير العربى "ممدود يدك" للمصطلح العبسرى "بِنْهُانِ 77" السذى يعنى "تمند إليه يدك" (النثنية 77: ٢٠) ووردت فى صيغة اليمن: "ممذ يدك".

وعن تأثير الآرامية في لغة التفسير أمكن رصد الحالات التالية:

- ١ سنونية من الآرامية "شنينًا" بمعنى زيت مربوكة والأصل العبرى "מרכבת" (اللاويين ١: ١٤).
- ٢ بيدر بيدر من الأرامية "بيادرا" بمعنى "جــرن" (التثنيــة ١٠:
   ١٤).
  - ٣ مرعز: بمعنى صوف الماعز (الخروج ٢٠: ٤).
- ٤ لقيس: من الآرامية 'لقيش' بمعنى المبكر والمناخر. وفى العبرية "מלקוש" كما وردت فى (التثنية ١١: ٤).
- فرصان: بمعنى "العجم" وربما استخدم هذه الصيغة بتاثير من "قرصونين" التى وردت فى ترجمة أونكلوس، وهي بالعبرية "חרצנים" كما وردت فى (العدد ٦: ٤).

ويُذكر أنها وردت "فرصاء" في القواميس العربية(١).

 <sup>(</sup>١) ذكر ابن منظور أن الفرصد والفرصيد والفرصاد: عجم الزبيب والعنب. انظر لمزيد مـن التفاصـيل:
 لمان العرب. دار المعارف. جـ ٥. ص ٣٣٨٦.

كما استخدم رابى سعديا جاؤون فى تفسيره إلى جانب هاتين اللغتين، كلمات مألوفة فى اللغة العربية، مصدرها أرامى منها: بلوط؛ تاج؛ مثقال؛ زمرد (يحتمل أن مصدرها يونانى أو فارسى)؛ شفانين: يمام؛ صليب؛ مفكر – فكرانى، فرصان هيكل.

وحيث إن رابى سعديا جاؤون كان من مواطنى بابل، فإن لغته تاثرت بمصطلحات فارسية كانت فى حينها دارجة فى المجتمع البابلى ثم انتقات وطنيتها إلى اللغة العربية، وأصبح استخدام الكلمات الفارسية مألوفًا فى مؤلفات القرائين المعاصرين لتلك الفترة، وقد أحصى "درينبورج" ما يقرب من ستة وخمسين مصطلحًا فارسيًا فى تقسير سعديا جاؤون العهد القديم كله(١).

# سادسًا: تأثير اللهجات المحلية في لغة التفسير:

على الرغم من أن التفسير يُعد نصنًا مقرائيًّا أدبيًّا - وليس نصنًا وليد لحظته من ناحية الفتاوى (الأسئلة والإجابات) أو من ناحية الرسائل والخطابات. فإنه ليس من المتوقع لأول وهلة وجود كلمات وتعبيرات من لغة الحديث الدارج. فمن المعروف أن الأدب العربى الإسلامي قد حرص على قواعد النحو وعلى نقاء لغته الفصحى، ولم يتسرب إليه أية أسس شعبية من

<sup>(</sup>١) من المهم التأكد على أن استخدام الجازون للكلمات الفارسية في تفسيره للمهد القديم كان اثناء تواجده في بابل، أي بعد عام ٩٧٢، وترجع أهمية رصد الكلمات الفارسية في هذا التفسير إلى تدعيم الدراسسات التي تبحث علاقة اللغة الفارسية باللغة المربية وخاصة أن اللغة الفارسية في ذلك قد شقت لها طريقًا في الأدب اليهودي العربي.

لغة الحديث الدارج، ولكن الأمر لم يكن كذلك فى الأدب المسيحى والبهودي-العربي، لأن هذا الأدب لم يكن مكبلاً بصرامة قواعد النصو وقساموس المفردات الأدبية.

فى الواقع أن معظم أحبار البهود فى بلاد الإسلام كانوا يكثرون مسن قرآءة التوراة والتلمود، وفى الوقت نفسه لم يستطيعوا الانغماس فسى الأدب العربي بقدر كبير، ولذلك عندما كتبوا بالعربية لم يزينوا أسلوبهم أكثر مسن المقبول، وسمحوا لأنفسهم باستخدام مصطلحات وتعبيرات من اللغة الدارجة، ولكن من السهل العثور فى أدب المتأخرين منهم، على كلمات شعبية بارزة مثل: بَسُ (كفاية)؛ إيش (ما)(1)؛ جوا (فى الداخل)، برا (فى الخارج)(1).

لقد عاش رابي سعديا جاؤون وتنقل في ثلاثة أقطار: مصر وفلسطين وبابل، وتعرّف على اللهجات المحلية في هذه الأقطار، إلا أن تسأثير هذه اللهجات على التفسير قد برز في استخدام كلمات حية مستمدة منها مثل: كلمات فارسية دخلت اللهجات العربية الدارجة؛ وعربية من التعبيرات المصرية والشامية... ولكن لا يتساوى تأثير اللهجات الثلاث من ناحية الكم، حيث احتلت اللهجة المصرية المرتبة الثالثة (٣)، وعندما كان الجاؤون يترجم كلمة بكلمة دارجة في لهجة محلية فإنه كان يخشى ألا يفهمها جميع القراء،

<sup>(</sup>٢) وهما كلمتان سريانيتان.

 <sup>(</sup>٣) يلاحظ هذا التأثير في الاستخدام المفرط للوزن السابع، حيث اعتاد المصريون استخدام هذا الوزن فسي
 أغلب الجذور وفي جمع التكسير: مفاعل بدلاً من مفاعيل: مزامر - مفارق.

فيقوم بتفسيرها وأنموذج لذلك: "כרכת המזכח حاجب المنبح" (الخروج ٢٧: ٥) ترجمها إلى "شرغب المنبح" واستشهد على شرحها بما ورد في مؤلفه "كتاب الشرائع" في أن سكان فلسطين يطلقون على النتوء البارز من المبنى شرغب.

وكذلك كلمة "שרקה - سرقة" بمعنى الجفنة النسى وردت فسى سسفر (التكوين 19: 11) (١)؛ فقد ترجمها بمقابل عربى ذى جرس متشابه: "سريق"، ووفقًا لما أورده "ابن جناح" في كتابه "الأصول" مادة "سسرق": هسو أجسود الكروم ويقال له السريق ويكون بالشام. وقد أدى اسستخدام الجساؤون لهذه الكلمة إلى خطأ غير مبرر لأحد مفسرى العهد القديم وهو "رابى يهوذا بسن بلعام" والذى عاش في الأندلس في القرن الحادى عشر، ولم يكن يعرف كلمة السريق" المستخدمة في الشام وفلسطين، فأخطأ فسي اسستتناجه وقسال: إن الجاؤون أخطأ في استخدام هذه الكلمة لأنها غير موجودة فسي العربيسة، والحقيقة أن الدراسة رصدت أخطاء قليلة جدًا من هذا النوع ولسنلك يمكسن الاقتراض أن معظم تجديدات سعديا في اللغة العربية كانت مقبولة ومألوفة في الكتابة العربية اليهودية، أو في اللهجات المحلية العربية، وإن كانت توجد أخطاء لغوية من هذا النوع لقام نقاد كأمثال "يهوذا بن بلعام" بتتقيمها. ومسن أمثلة الكلمات الدارجة التي رصدتها الدراسة في التفسير:

أ) "زهدتم في رسومي" نرجمة لما ورد في (اللاويدن ٢٦: ١٥): "ומאסתם בחוקותי كرهتم أحكامي".

ب) مشوّبة. ترجمة لما ورد فـــى (التكــوين ٤١: ٦): שדופת קדים أي ملفوحة بالريح الشرقية.

<sup>(</sup>١) وردت أيضنا في ترجمته لإشعيا ٨: ٢، ١٦: ٨.

 ج) شوب: ترجمة لكلمة "שדפון" بمعنى "اللفح" والتى وردت فى سفر (التثنية ۲۰: ۲۲).

وعلى الرغم من أن التفسير يكاد يخلو من أى أسس للهجة مصرية، فإن هناك مصطلحًا من واقع الحياة في مصر وشمال إفريقيا: في صحناعة المسكن ترجم رابي سعديا فقرة التوراة: " كالله بهراله المسنان إحداهما بهراء الأخرى (في نسخة اليمن: ملسنان) وفي تفسير الجاؤون لفصل الطهارات أقال في معنى التلسين: عندما يتقبون لوحين بتقبين متقابلين ويأخذون خشبة دقيقة وصغيرة ويخلون طرفها في اللوح الأول وطرفها الثاني في اللوح الثاني ثم يطرقون بالمطرقة حتى يلتقى اللوحان ويصيرا لوحًا واحدًا، ويطلق النجارون عندنا على هذا العمل بي: التلسين "،

# سابعًا: العربية البهودية ولغة التفسير:

طرح البحث في لغة التفسير سؤالاً مهمًّا يتعلق بالاستخدامات اللغوية الجديدة أو غير المعروفة، التي وجدت في هذا التفسير: عن مصدرها ومسن أبدعها؟ هل أبدعها سعديا جاؤون أم أنها مستمدة من العربية اليهودية؟ أو أن الجاؤون استمدها من اللهجات المحلية المستخدمة في ذلك الوقست؟ الإجابة

<sup>(</sup>١) اسم القصل المنادس من قصول المثنا المئة الذي يعالج أصول النظافة والطهارة.

<sup>(2) 1.</sup> Friedländer: Die Aramäschen Fremdwörter im Arabischen. Leiden, 1886.

المفترضة أن هذه التجديدات قد تم تجميعها من كل هذه المصادر المتاحسة، مع تعذر تحديد العلاقة الكمية فيما بينها، وخاصة في الوقت الحالى فمقارنسة لغة التفسير مع ترجمات القرائين والربانيين من ناحية، وأدب الجاؤونين من ناحية أخرى، تقطع باستخدامات لغوية مشتركة، إلا أن موقف الدراسات التي تبحث في العربية اليهودية بوجه عام، وقاموس مفرداتها بوجه خاص، ما زال لا يمكن الدارسين من الوقوف على أرض صلبة من أجل التمييز بين ما هو لسعديا جاؤون وما هو عام ومشترك.

ومع ذلك فإن الروح الإبداعية والتجديد عند سعديا قد تعاطبت، كمسا وضحت الدراسة، مع هذا الحقل مثل باقى فروع إبداعاته، وأمكن للدارسين رصد كثير من هذه التجديدات التى يمكن نسبتها لسعديا. وفيما يلى المفردات والمصطلحات التى أثبت البحث مرجعيتها إلى اللهجة العربية اليهودية:

- ۱ رث. والجمع رثوث بمعنى ثور. وقد شاع استخدامها بين أحبار اليهود سواء أكانوا ربانيين أم قرائين، فقد صاغ القرائى "يافث بن عثى" صيغة المفردة المؤنثة: رثة بمعنى بقرة.
- ۲ خرابات، والمفرد خرابة، وهي الصيغة التي اعتاد الجاؤون استخدامها ترجمة لكلمة "חדבות حرابوت"، وفي القواميس العربية: خرية والجمع خرائب، خربات، خرب، ومما يدل علي وجود هذه الصيغة في العربية اليهودية، أنها وردت في رسالة من القاهرة أرسلت لرابي داود الناجيد من أسرة موسي بن ميمون، حيث ورد فيها: "ثم بعد ذلك وجدو خرابة في ظهر المعيد فاشتروها".

- ٣ وجدان (وجود). وردت عدة مرات في تفسير الجاؤون (الصيغة العادية: وجود).
  - ٤ أجواق. والمفرد جوق بمعنى جمهور وفي العبرية ج٦٦٠.
  - ٥ حزب، الجمع أحزاب، ترجمة للكلمة العبرية لا□ = شعب.
    - ٦ صير. ترجمة للفعل العبرى عدم عدد. بمعنى وضع.

# ثامنًا: مصطلحات الدين البهودي في تقسير سعديا جاؤون:

لا شك أن المصطلحات الدينية اليهودية في تفسير سعديا جاؤون المتوراة هي المجموعة المؤكدة من قاموس المفردات الذي ينسب إلى العربية − اليهودية، ومن هنا أفردت أهمية بالغة لدراسة هذه المفردات وتحليلها، واتضح من خلال دراستها أن ورودها قد أخد عدة أشكال منها:

- أ استعارة المصطلح الإسلامي المقابل كما هـو دون خـشية مـن المساس بقدسية وخصوصية الدين مثل: قرآن = مقـرا (מקרא)؛ المام = كاهن (מודן)؛ حج = لالأنة لأدلال.
- ٢ تضمين المعنى اليهودى في كلمة موجودة في اللغة العربية، حيث تكون قريبة منها في المعنى مثل: سقيمة: ٥٢١٥٦ (فريسة)؛ سييب: ١٥٢٥٦ (إيراء).
- ٣ ترجمة حرفية للمصطلح الدينى اليهودى: ذبائح سلامة: זבחי שלמים؛ إخراج العشور: הוצאת מעשרות؛ خرج مما يلزمه: יצא ידי חובתו؛ قبل على نفسه: קיבל על עצמו.

- تعریب المصطلح العبری: أی اعتبار كون المصطلح عربیاً في
   الأصل، ثم یشتق منه أسماء بأوزان عربیة. مثل: المثنی من "1057 باسوق" العبریة بمعنی فقرة: بسوقان. والجمع بواسیق، بواسق.
- مرات يستخدم سعديا جاؤون المصطلح العربي، ومرات أخرى
   المصطلح العبرى مثل: التحرير = الثلمود؛ المقرا = الكتاب = القرآن<sup>(۱)</sup>؛ فقه = المشنا.

وعلى الرغم من اتفاق معظم باحثى العربية اليهودية على هذه الأشكال فإن الباحث "يهوشوع بلاو" (في بحثه القيم عن العربية اليهودية في دورية لاساده. حد - חשי" - עמ' 194) لم يلتفت إلى هذه المصطلحات، وبرز ذلك بقوله: "لم أضمن قائمتي ترجمات مستعارة للمصطلحات الدينية، لأنها من الناحية اللغوية تخلو من أي تجديد مثل: خباء المحضر = ١٦٨ مركلا حيمة الاجتماع؛ مسكن الشهادة = משכן העדות؛ حج الفطير = ١٦٨ مركلا عيد الفطير؛ حج الأمابيع = ١٦٨ مساده النغيرات عيد الفطير؛ حج الأمابيع = ١٦٨ مساده النغيرات تعود في أساسها إلى قواعد النحو.

وقد رصدت الدراسة مجموعة من المصطلحات الدينية التي وردت في النفسير منها:

- آثار = תורה שבעל פה = التوراة الشفوية
  - آية الجمع آيات = 1009 = فقرة.

<sup>(</sup>١) استخدم الفاس أيضنا هذه المصطلحات الثلاثة بدون تفرقة، وأضاف إليها: التوراة.

- أمّ = جين = كهن.
- بذل السبت n'לל שבת = تدنيس السبت.
- تبذيل القدس = n'أداخ הקודש = تدنيس المعبد.
  - نبح الجمع نبائح = ١٥٦١: نبيحة.
- ذكوة = חטאת. وواضع تأثير الخيط العثماني المستخدم في المصحف الشريف في نسخ هذه الكلمات.
  - الربونيون = ٦٥د الرابيون.
  - ולرسول (موسى) = משה רבנו שליח ציבור.
  - رفيعة الجمع رفائع (في الفوليجلوطة: فريزة) = תרומה = تبرع.
    - سكينة = سردري = الروح القدس.
    - سهام (وفي صيغة أخرى: الفور) = 1715 = بوريم.
      - مبورة = ودلاة حدادة فصل في التوراة.
        - سَييب الالاللة -إبراء.
      - صعيدة الجمع صواعد = ١١١٦ = محرقة.
        - בא וلمظال = חג הסוכות.
          - إعراب = [اجرات= تنقيط.
        - عشر الجمع عشور = מلالاله.

- افتكاك وדיון = فنية.
- פּֿיָל װֹבְּוֹשה = קיבל טומאה (דומם).
- פשה וلتوحيد = פרשת (קריאת שמע).
- أقام بـ = جردم (מצוות) أقام الفرائض.
  - نبيلة الجمع نبائل = تدان = جنة.
    - نذر الجمع نذور = 177.
  - تنزيل = مرر مردد إعطاء التوراة.
- منزل = معاال سلامدا حدد = الوصايا التي أعطيت في سيناء.
  - نقل = מסורת שבעל פה = التراث الشفاهي.
    - نوبة = حراسة.
    - ונות ולנעב = אש התמיד = אש הקודש.

### تاسعًا: استخدام كلمات ذات جرس متشابه:

لا شك أن ترجمة أصول عبرية بأصول عربية متشابهة من ناحية الجرس في حالة كونها قريبة المعنى، هي إحدى العلامات البارزة في ترجمة سعديا جاؤون حيث غلب عليه استخدام هذا المؤثر اللغوى. وكان هذا المنهج متبعًا عند مترجمي العهد القديم واللغويين اليهود من الربانيين والقرائين،

ولذلك فإنه يعتبر ظاهرة طبيعية لمفسرين يتحدثون ويكتبون بلغتين شقيقتين، إلا أن رابي سعديا جاؤون برز بشكل كبير من بين هؤلاء المفسرين حيث قام بالبحث والتقصى في قواميس اللغة العربية من أجل العثور على أصول متشابهة (۱)، وقد رصدت الدراسة مجموعة من هذه الكلمات:

- شرید = שריד = شارد. "حتی لم یبق لهم شرید" (العدد ۲۱: ۳۵، ۲۱: ۴۱).
- دجن = ٦٢٦ = الحنطة. "وكثرة الدجن والعصير" ( التكوين ٢٧: ٢٨).
  - بقعة = הקיעה = بقعة. "وجدوا بقعة" (النكوين ۱۱: ۲).
  - أجام = אגמים. "وأنهارهم وخلجانهم وأجامهم" (الخروج ٧: ١٩).
- بهام = 1713 = إيهام. "وعلى بهام يده اليمنى وبهام رجله اليمنسى" (اللاويين ٨: ٢٣).
  - تنين؛ والجمع نتانين = ١٢٢٦. فخلق الله النتانين العظام" (التكوين ١: ٢١).
    - جز = ۱۲. "وأول جز غنمك تعطيك" (التثنية ۱۸: ٤).
    - جفن = كرمة = ١٥٦. "وفي الجفن ثلاثة قضبان" (التكوين ٤٠: ١٠).
  - جنان جنة = ١٦. وغرس الله جنانًا في عدن شرقيًا (التكوين ٢: ٨).

 <sup>(</sup>١) يبدر أن هذا الأسلوب مسار من أسس منهج الترجمة عند رابي سعديا جاوون حيث قام بتطبيق على ترجمة أسفار المهد القديم المكتوبة باللغة الأرامية على سبيل المثال: "١٦٦ الالالا كبرت الشجرة" (دنيال عند الله المرابع عند الشجرة".

- ومن تجديد رابى سعديا جاؤون فى هذه الصيغة اعتبار جنان صيغة جمع وليس مفرد.
- احتبا = أحب = ١٦٥٥. "واحتبا أيضًا شعبًا" (التثنية ٣٣: ٣) وهي تجديد في صياغة مفردة ذات أصل متشابه.
- حج = חג = עלייה לרגל. "لأن حج الله لنـــا" (الخــروج ١٠: ٩) وهو: وكذلك (الخروج ١٠: ١٤)؛ (النثنية ٣١: ١) وهو: جذر منشابه نادر.
  - محفور = חפוד = חקוק. "محفور عليها" (الخروج ٣٢: ١٦).
- حفن = ١٦٦]. "وملأ حفنيه من بخور الصموغ" (اللاويين ١٦: ١٢) وهو تحديد في الصياغة، لأن المألوف منها "حفنة".
  - تحكم = חכם. "ولو تحكّموا لعقلوا كله" (التثنية ٣٢: ٢٩).
- حمر = ۱۵۳. "و عمق السدين فيها أبار تخرج حمرًا" (التكوين ١٤: ١٠).
- حنط = הגט. "أن يحنطوا أباه" (التكوين ٥٠: ٣). "أيام المحنوطين". (التكوين ٥٠: ٣).
  - تحنن = התחנן. "ثم تحننت بين يدى الله" (التثنية ٣: ٢٣).
- اخطأه = أخطأه ب = ١٣٥٨. "ثم علىم بخطيئت النسى أخطأها" (اللاوبين ١: ٢٣).

- دحا، إدحاء = הזיח. "ليدحو بك عن الطريق" (النتنية ١١: ٦).
   وكذلك: "لما قصد إدحاءك عن الله ربك" (النتنية ١١: ١١).
- روابع = בני דור רביעי أبناء الجيل الرابع. "والثوالث والروابع" (الخروج ۲۰: ٥)، وكذلك (الخروج ٣٤: ٧).
- رجز = ١٦٦. "لا ترجزوا في الطريق" (النكوين ٤٥: ٢٤) بمعنى لا تتغاضبوا في الطريق. "قلبًا رجزًا" (التثنية ٢٨: ٦٥).
  - رحض = ١٦٦ = غسل. "ويرحض بدنه بالماء" (العدد ١٩: ٨٧).
- رمامین =  $\Gamma'$ מונים = رمانات. "واصنع فی نیله رمامین" (الخروج  $\Upsilon$ ۲:  $\Upsilon$ ۳).
  - ستر = ٥٦٦. تعيصيره له في ستر التثنية ٢٧: ١٥).
- سطيح = משטח. "فسطحوها لهم سطيحًا هؤلاء العسكر" (العدد ١١: ١٢) أي "وسطحوها لهم مساطح".
- سكينة (۱) = ١٥ د ١٦. "مهيأ لسكينتك" (الخروج ١٥: ١٧)، أي معد لسكنك.

<sup>(</sup>۱) قال تعالى في مورة البقرة: "وقال لهم نبيهم إن أية ملكه أن يأتيكم التابوت فيه مكينة من ربكم وبقية مما ترك أل موسى وأل هارون تجمله الملاتكة إن في ذلك الآية لكم إن كنتم مؤمنين" (۲٤٨). ويسزعم "رتسهابي" أنه في حالة تضبير هذا المصطلح بمعنى "١٣٥٤ه" العبرى أي المكن، فإنسه يُعسد مسمطلخا تعديما جذا، ومحمد صلى الله عليه وملم استعاره من اليهود ، ويتضح من هذا الرأى تجاهل "رتسمهابي" الأصول المشتركة في العربية والعبرية وهو ما يشير إلى انعدام الموضوعية العلمية.

ושלבבני: יהודה רצהבי: אוצר הלשון העברית בתפסיר רי סעזיה גאון, הוצאת אוניברסיטת בר –
 אילו, עמי 81.

- سماوة = الاالال = "المطلقة على وجه السماوة" (العدد ٢١: ٢٠)، أي "على وجه البرية" وهو تجديد في أصل متشابه.
- شواهق = wnqra. "ساكن السماء والشواهق بقدرته في عونك". (التثنية ٣٣: ٢٦). وهو تجديد في أصل منشابه.
- عبر عن = الله الأ. "فإنكم على ذلك عبرتم عن عبدكم" (التكوين ١٨: ٥) وهو أصل متشابه نادر.
  - عندان (١١ وحمسة عندان" (العدد ٧: ١٧، التثنية ٣٢: ١٤).
- مفتول، مفتولة = وתול. "قالت خاتمك ومفتولك" (التكوين ٣٨:
   ١٨)، "لمن هذا الخاتم والمفتولة" (التكوين ٣٨: ٢٥).
- أفدى = 175. "قعلى ذلك أفدك الله ربك" (التثنية ١٥: ١٥). وهنا
   تجديد لصبيغة ذات أصل متشابه باستخدام وزن مزيد.
- مفروط = ۱۶۵. "ومفروط كرمك فلا تلقطه" (اللاويسين ۱۹: ۱۰). وهو تجديد في أصل متشابه.
- فسل والجمع فسول = 20 أ = تمثال. "لا تصنع لك فسلاً" (الخروج ٢: ٤).
- قَتْر = ٢، ٢٥ ١٠. "ويقَتْر الإمام الكل على المذبح" (اللاويسين ١: ٩). وكذلك (اللاويين ٦: ٥، ٧: ٥، ٩: ١٠، العدد ٥: ٢٦) وهو أصل متشابه نادر.

<sup>(</sup>١) ورد في تاج العروس: العتود الجدى الذي استكرش، والجمع عِدَان وأصله عندان؛ حيث أدغمت الناء في الدال.

- قتار = عمود دخان. "فإذا قد صعد دخانها بقتار الأتون" (التكوين 19: ٢٨) و هو تجديد في أصل متشابه.
- أقدس = הקד الله وأى رجل أقدس بينه قدسًا شه (اللاويسين ٢٧: ١٤، ١٦، ٢١) و هو يتجديد في الصياغة باستخدام السوزن المزيد لأصل متشابه.
  - المقدس = המקדיש. (اللاوبين ۲۷: ۱۰، ۱۹).
- قاسم، قسامات = ج١٥٥ ج٥٥١٥. "وقاسم قسامات" (النتثنية ١٠: ١٠، قاسم، قسامات (النتثنية ١٠: ١٠، قاسم، قسامات (النتثنية ١٠) أي ويعرف عرافة.
- كنف والجمع أكناف = כد٩. أن يصنعوا لهم ذوابة على أكنافهم أزرهم" (العدد ١٥: ٣٨) أى فى أزيال نيابهم.
- لبن، لبان = לתנה. "خُد لك أصماعًا منها مصنكى .. ولبنّا" (الخروج ٣٠: ٣٤)، "ولبان ذكى" (الخروج ٣٠: ٣٤).
- لبوء<sup>(۱)</sup> = לביא. "و هو شعب كلبوءة يقوم" (العدد ۲۲: ۲۲) وأيضًا:
   (العدد ۲۲: ۹، التثنية ۲۳: ۲۰).
- أماس = ٢٥٥٦. "إلى أين نحن صناعدون ولخونتا أماسوا قلوبنا" (التثنية ١: ٢٨) وفي التفسير "أذابوا".
- نبيلة = ١٢٦٦. "وشحم النبيلة والسقيمة ترجو" (اللاويين ٧: ٢٤) أى
   "شحم الميتة والمفترسة"، والجمع نبائل: "ونبائلها ترجو" (اللاويسين
   ١١: ١١).

<sup>(</sup>١) ينسب لابن جناح قوله: 'يقال للأسد في كلام العرب البوء". ولكن بالرجوع لقواميس اللغة والكتبب المشهورة الموثوق بها لم نتحقق من قوله هذا.

- نطة = دالأ. "لا ينطوا نطة" (العدد ١٨: ٣٣).
- يباس = ١٥٤٦ = يابسة. "ونتملط على البحر واليابس" (التكوين ١: ٩، ١٠، الخروج ٤: ٩، ١٤: ٦).
  - موازن = همادات. "بل موازن عادلة" (اللاويين ١٩: ٣٦).

لم يسع رابى سعديا جاؤون فقط إلى استخدام كلمة متشابهة مع الأصل إن وجد لها شبيها فى اللغة العربية، وإنما أيضا إذا صادفه تركيب من اسمين مترادفين فى العبرية فحينئذ يأتى مقابلها بتركيب من اسمين متقابلين فى العربية مثل: "دلا 731" (التكوين ٤: ١٢) نقلها إلى "تائعًا ونائدًا" أى "تائمًا وهاديًا".

### عاشرًا: تجديد الصيغ:

إن تجديد الصيغ سواء لدى سعديا جاؤون فى تفسيره للتسوراة بوجسه خاص أو فى العربية اليهودية بوجه عام هو بالكثرة بحيث يسصعب رصسد وتقصيل كل الصيغ والأوزان المختلفة، وسنكتفى بأبرزها مع تقسيمها السي أنواعها المختلفة.

### ١ - الأفعال:

أ) وزن הפעיל = أفعل. مزيد بحرفين: صاغ رابي سعديا جاؤون هذا البناء من جذور لا يبنى منها هذا الوزن، ومن بينها أيضا ما ليس في معناها أي فروق عن الوزن المجرد أو المزيد بحرف؛ مثــل أقدس = הקדיש (اللويين٢٧: ١٤).

- ب) وزن افتعل. في صيغة المبنى للمجهول المقابل لموزن "لاولالأ نفعل" العبرى يتضع من لغة التفسير أن سعديا جاؤون أكثر من تصريف جذور لا يبنى منها هذا الوزن؛ فقد استخدم كثير"ا وزن "افتعل" كمبنى للمجهول من الوزن المجرد(١) على سبيل المثال:
  - نتسافو = Agge = تهلكوا (العدد ١٦: ٢٦).
  - فتتصدمون = ונגפתם = فتنهزمون. (اللاوبين ٢٦: ١٧).
    - ٢- الأسماء:
      - أ ) مفعل:

قام رابى سعديا جاؤون -فى تفسيره- باشتقاق أسماء مقابلة للأسماء العبرية التى تستخدم الميم فى بداية الوزن ومن أمثلة ذلك:

- محفظ = משמרת. "ويحفظوا محفظة ومحفظ الجماعة" (العدد ٣: ٧). وكذلك (العدد ١٨: ٣) وهو تجديد في البناء بناء على الوزن العبري.
  - معشر = ١٥ صرية = عائق (اللاوبين ١٩: ١٤).
  - مقلب = همودم (التكوين ۱۹: ۲۹، التثنية ۲۹: ۱۲).

<sup>(</sup>۱) يرى يهوشوع بلاو أن سعديا جاؤون قد تأثر في استخدامه لهذا الوزن باللهجة المصرية الحاليسة التسي كان شائعًا فيها بناء هذا الوزن.

ושל בי בלאו: " הדקדוק העברית היהודית של ימי הבינים ", ירושלים, תשכ"ב, עמ־78.

ب) حنف حرف الألف من صيغ الجمع لعدد من الأسماء في وزن "أفعال" مثل: شياخ = أشياخ جمع شيخ، دفاف = أدفاف جمع دف، فواه = أفواه جمع فم، ميال = أميال جمع ميل.

#### ج) إضافة الضمير للظرف

- وعاده باق = تلااتدا ٦٦ = وهو بعد حي (التكوين ٢٥: ٦).

#### ٣- حروف النسب المصاحبة للأفعال:

وبتأثير الارتباط باللغة العبرية والخط العبرى، نقل سعديا جاؤون مع الفعل حرف النسب الذي يصاحب الفعل في العبرية، ومن أمثلة ذلك:

- شغف بـ: فشغفت بها = ١٨٣٩ ١١ (التثنية ٢١: ١١).
  - تربّص بـ: "متربّص بقومي" (الخروج ١٥: ١٧).
  - زهد في: "زهدتم في رسومي" (اللاوبين ٢٦: ١٥).
    - قام على: "وقام عليه" (التثنية ٣٦: ٢٣).
    - نكث بـ: "ونكث نكثًا بالله" (اللاويين ٥: ٢١).

من الواضح أن سعديا جاؤون لم يتقص جيدًا الاستخدام المناسب لحرف النسب فأحيانًا يستخدم حرف النسب العبرى، وأحيانًا حرف النسب العربى، مما يدل على خلط الحدود بين اللغتين على لسان اليهود، وعلى عدم حرصهم؛ ومن أمثلة ذلك:

- دنى من أو إلى = دنا: نقلها سعديا مثل العربية فى أربعة مواضع؛
  اثنان بمصاحبة "من" واثنان بمصاحبة "إلى" وسنة مواضع بمصاحبة
  "ب" كما فى العبرية تلالا ت. وفى موضع واحد استخدم الصيغتين
  (الخروج 11: ١٢).
- استغفر عن أو على = ٥٠٥٦ لاأ: نقلها سعديا في سية مواضيع بمصاحبة "عن" كما في العربية، وفي ثلاثة بمصاحبة "على" كما في العبرية، ومرة واحدة بمصاحبة "ل".
- أمسك عن = سكت. ظهر معها حرف النسب "عـن" فــى خمـسة مواضع، وحذف فى خمسة مواضع أخرى.
- ضبط بـ "فضبطت باللوحين- أى فأخنت اللـ وحين". (التثنيــة ٩: ١٧)، وفي عدة حالات يتبادل حرفا النسب "عن" و"من".
- زال من .. أحيانًا يأتى مصحوبًا بـ "من" وأحيانا أخرى مصحوبًا بـ "عن".
  - اعتزل من: (العدد ١٦: ٢٦).
- انتهى عن = 177 (17 استخدم الجاؤون في الغالب حرف النسسب "عن" مع هذا الفعل كما في العربية، ولكن في بعض الأحيان استخدم "من" مع الفعل، ومرة واحدة لم يستخدم أي حرف نسب.

من المؤكد أن هذا العمل التفسيري الذي قام به رابي سعديا جاؤون قد لقى إقبالاً كبيرًا من يهود عصره، وظل متداولا ليس فقط بين القراء من

اليهود بل أيضًا بين أحبارهم والمشتغلين بالأمور الدينية منهم، واستفاد المفسرون واللغويون من بعده بهذا التفسير، حتى أصبح يقال عنه: "هو التوراة الموثوق بها لدى الناطقين والمتكلمين بالعربية من اليهود".

نبقى هذا الإشارة إلى أن القسم الأكبر من الهوامش يعود للمحرر العبرى للكتاب، وفى حالة وجود حاجة للإضافة على ما كتبه المحرر كنا نكتب إضافتنا بين علامتى تنصيص ونكتب بجوارها (الناقل)، ونجعلها -فى أغلب الحالات - فى سطر خاص أسفل هامش المحرر، وفى حالة احتاج الأمر توضيح ما سكت عنه المحرر كنا نضع ذلك فى هامش دون علامتى التنصيص ونكتب بجوارها (الناقل).

# مقدمة ناشر الطبعة العبرية

أقدم اليوم لدارسي ومحبى أقوال حاخاماتنا الأوائل الجزء الأول من أسفار الجاؤون الفيومي -رحمه الله- الذي وعدت بنشره لذكرى الجاؤون المبجل ومقامه، المشهور بأعماله الكثيرة في مجال الفلسفة اليهودية في عامنا هذا وهو الذكري رقم ألف لميلاده؛ حيث ولد عام ٧٥٢ للألف الخامسة من التقويم اليهودي. لكن أسبابا عدة أدت لتأخر صدور الكتاب إلى هذا البوم، ويشتمل هذا الجزء على أسفار التوراة الخمسة بنسخها من اللغة العبرية إلى اللغة العربية مع ملاحظات قصيرة أضفتها إليها. وقد قام صديقي الحاخسام الدكتور بعريص معلم التوراة بأخذ جزء من عملنا هذا، فاجتهد في نسسخ الجاؤون لسفر العدد وأضاف عليه ملاحظات وجبهة لعل الله يثبيه عليها. وقد استخدمت في هذه الطبعة ثلاث نسخ متنوعة: إحداها طبعة القسطنطينية التي تعود طبعتها للألف الخامسة من التقويم اليهودي وسنرمز لها بالحرف ق، والثانية هي نسخة الفولجاتا التي عثر عليها في بهفالينلاتا التي صدرت في لندن سنة ١٦٥٧ وسنرمز لها بالحرف ف، أما النسخة الثالثة فهي نسخة مدققة أرسلت إلى من القدس عن طريق صديقي الحاخام نسيم بكسر رئسيس مدرسة المعلمين التي أسسها الاتحاد الإسرائيلي العالمي هناك. وتعود هذه المخطوطة -التي سنرمز لها بالرمزي- للحاخام داود كوهين الذي كان قد قدم من اليمن إلى القدس واستقر هناك، وهي تنقسم لثلاثــة أجــزاء بينهـــا اختلافات واضحة، ومن المعروف أن أبراهام ابن عزرا في تفسيره لحمفر التكوين ٢: ١١ كان قد ذكر الجاؤون، وقال إنه قد ترجم التوراة إلى العربية لكنه لم يذكر إن كان قد رأى المخطوطة العربية، أم تلقاها على حالتها تلك. ولا نستطيع أن نخفي تعجبنا من ذلك لأن اليهود الربانيين حتى عصر ابن عزرا لم يكونوا يكتبون بالحرف العربي مطلقا، وكل ما تركوه من تراث عربي كان مدونا بالحرف العبرى خاصة إذا كان ذا صلة بتقسير العهد القديم، إلا أن نسخة ترجمة الجاؤون الصادرة في هفالينالتا تم نشرها بحروف عربية ومن ثم ظهرت اختلافات كبيرة بين تلك النسخة والنخسة المدونة بحروف عبرية نتجت عن تشابه الحروف العبرية.

ويروى الجاؤون فى مقدمة كتابه كيف أنه بدأ بنسخ التوراة للعربية وألحق بها تفسيرا موسعا ومسهبا، ثم عاد فيما بعد وألف نسخة ثانية دون أن يلحق بها تفسيرا بناء على طلب بعض اليهود، وقد قال فى ذلك: وبعد أن رأيت كل ذلك ألفت هذا الكتاب وهو تفسير مبسط للتوراة ومدقق، ويتطابق مع معرفتنا بالتراث وبإعمال العقل، وإذا احتجت أن أضيف كلمة أو حرف فلتوضيح معنى النص والمقصود منه بشكل تكفى فيه الإشارة والرمسز إذا اضطررت لذلك، وفيما يتعلق بالطبعة الأولى فقد كانت عبارة عن مقتطفات وهى موجودة فى أكسفورد وغيرها، وهذه المقتطفات يتم جمعها لتصدر فى نسخة واحدة.

أما الطبعة الثانية فهي التي نقدمها الآن لقرائنا المحترمين، وقد أضفت عليها بعض الملاحظات لتفسير الكلمات والحروف الزائدة التي استخدمها الجاؤون أحيانا كرموز لفهم النص، وقد فعلت ذلك قدر المستطاع.

ومن الواضح أن جذور اللغة ومبادئ القواعد لم تكن معروفة بـشكل واسع في ذلك الوقت، ولذلك فقد قام الجاؤون أحيانا بنـسخ الفقرة حـسب موضوعها، كما أنه في بعض الأحيان كان يقوم بربط نهاية فقرة مـا مـع الفقرة التالية دون وضع الفواصل التي اعتاد أجدادنا الأوائل وضعها بسين الفقرات. وأحيانا يستخدم تعبيرات غير مفهومة إلا على وجه التقريب، وربما كان ذلك يعود إلى استخدام كلمات عربية غير مناسبة كانت تقابل حـروف الكلمة العبرية، وهذا سوف أفرد له مقالا خاضا ضمن الأجزاء التاليـة مـن تفسير الجاؤون.

باريس لبلة عيد الفصح سنة ١٨٩٣ ١٤ - ١٥ آذار الصغير نفتائي المدعو يوسف درينبورج

## بسيرا لله نبدأ

### شرح التوراة لرأس المثيبة ربى الجاؤون رحمه الله

وهو إخراج معانى الكتاب المقدس من كتب النبوة المسمى التوراة من اللغة القديسة إلى اللغة الغالبة على زمان المخرج له ووطنه.

### صدر الكتاب

قال لما كان حمد الله جل جلاله وشكره على ما به أحسن غير متناهبين، إذ القدرة التي لها يحمد والفعل الذي عليه يشكر لاحد لهما. كان أفضل الحمد التعالى. وأشرف الشكر المبالغة. فلله الحمد وتبارك الموجود وجودا أوليا، الواحد على حقيقة الوحدانية، الحكيم الحكمة المحضة، القادر قدرة تامة، المحسن إحسانا كاملا، العالى على كل تسبيح ومجد.

أما بعد كان الحكيم لما قصد بهذا الكتاب تأديب الناطقين وإنهائهم إلى طاعته. وكان التأديب على ثلاثة ضروب بعضها أوكد من بعضض. الأول و هو أضعفها، أن يقال للمقصود تأديبه افعل هذا ولا تفعل هذا من غير أن يكشف له عاقبة ما أمر وما نهى منولا. إذ قد وقع له أنه يقرب من أمره بذلك الفعل، ويبعد عن نهيه بذلك الفعل. والثانى – أن يكشف للمأمور والمنهى مع الأمر والنهى ثمرة ما يختاره في فعلهما، وهو أن يقال له كهذا تجازى

ولا تفعل كذا تعاقب بكذا. وهذا أقوى من الأول؛ لأنه يتصور له به نلك ما يناله من سعادة أو شقاء على كل فعل يختاره. والثالث - أن يكون مع تعريف المأمور والمنهى ما على طاعته من حسن الجزاء بخبر كخبر قوم امتثلوا تلك الطاعة فأحسن جزاءهم وأسعوا، ومع إعلامه بما على معصيته من شديد العقاب يخبر بخبر قوم اقترفوا تلك المعصية وشقوا. فهذا الضرب أقوى من الضربين الأولين لأن المحنة والتجربة تحصل لسامع ذلك، فيقوم ذلك عنده مقام المشاهدة.

رأيي أن ينزل هذا الكتاب المراد به إصلاح العباد جامعا لهذه الثلاثة ضروب حتى يكون في غاية الإتقان ونهاية الإحسان. فأمر عباده فيه بالبر، ونهاهم عن الإثم، ووعدهم على ما يأتونه من عمل إصلاحات، وتوعدهم على السيئات، وأخبرهم عن قوم قد تقدموهم فأصلحوا في البلاد فأنجحوا، وقوم أفسدوا فيها فهلكوا حتى لم يبق أصل من أصول التأديب إلا وقد أحساط به كتابه. ومثال هذه الثلاثة ضروب مما في التوراة قول العزيز جل جلاله لهارون "ولا تدخل في كثير من الأوقات إلى القدس". ثم كشف له عاقبة ذلك فقال "لئلا تهلك" ذلك قوله "وإلا يموت"، وأذكره ما لحق بنيه حين فعلوا مثل ذلك بقوله "بعد موت ابني هارون". ومثال ذلك أيضا ما قال سليمان وهو ينهي عن الكمل في أمر الدين والدنيا بقوله "لا تحب النوم..." . تــستبين أن ثمرة ذلك قطع المجمودات كقوله الشهوة الإنسان نقتله" وهي قصبة من يتكاسل في العناية بضيعته حتى نبت فيها الشوك بل حتى انهرس سياجها ذاك قولسه "بحقل الكسلان عبرت...". وعلى وصنف النظام والترحيب فالأحق أن يقسم

الأمر ثم العاقبة ثم الخبر. ولكن لما كان تنزيل التوراة ليس هـو فـى أول الزمان لكون الحكمة أوجبت أن يكون تنزيله فى الوقت الذى بلغ الناس فيـه العدد التام الذى على شبيه كمثله يبقون أوجب الجليـل تبـارك وتعـالى أن يعرفهم عيون الأخبار التى تقدمتهم ليمتثلوا، كما حمده لمن سبقهم من فعلـه وينتهوا عن ما ذمه من فعل من كان قبلهم، وأن ينظم ذلك وينسقه من أول ما أحدث الأشياء إلى وقت النتزيل ثم يأمر وينهى، يعد ويتوعد اتكالا على أنـه بخاطب ذوى العقول الصحيحة السليمة من الآفات.

واعلم يا ناظرا في هذا الكتاب أنه على جلالة قدره، وشرف مرتبت وألا تقام [به] سائر كتب النبوة، وعلى صحيح لفظه بفسر ما استغلق واستعصى (1) منه لا يجوز للعباد أن يعتقدوا أنه لا هجة له عز وجل عليهم سواه، بل يجب عليهم أن يعلموا أن له عليهم حجتين أخرتين. إحداهما مقدمة قبله: وهي حجة العقل التي بها يعلمون أن جميع الأعيان المرئية، وسائر المحسوسة مُحدَثة وأن محدثها أزلى لم يزل ولا يزول، وأنه واحد، وأنه لا يشبهه ولا هي تشبهه، وأنه الحكيم عالم ما يكون قبل كونه، وأنه الخالق يخلق ما يريد بلا مادة، وأنه العدل لا يكلف عباده ما لا يطيقون، وسائر ما تخرجه البراهين العقلية من أصول الأمانات نحو الشرائع العقلية كالحق والعدل. واختصر أن أثبت شيئا من الحجة على شيء من ذلك في هذا الكتاب؛ إذ ليس لهذه الفنون كتبتة. والحجة الأخرى مؤخرة بعده وهي معرفة آثار الأنبياء كيف كانوا يحكمون في كل حادثة تحدث في ما بسين النساس،

<sup>(</sup>١) وردت في النص اعتاص (الناقل).

وكيف كانوا يصنعون الشرائع السمعية التي ليس تنفع العقول أن تقرض ولا توجب ذلك بل على العبد يجوز أن يكون، فلما أتت بها الرسل صارت واجبة إلا أن كمياتها غير منصوصة في الكتاب مثل: كمية الصلاة وكمية الزكاة وكيفية العمل في السكة وسائر ما كان مفروضا من علم السسمع. واختصر أيضا في أن أشرح شيئا من ذلك في كتابي هذا لأني لم أرسمه بسببه، وأيضا لأني قد شرحت هاتين المعرفتين أعنى مما في الآثار في كتاب تفسير التوراة الكبير شرحا واسعا.

وإنما أرسمت هذا الكتاب لأن بعض الراغبين سألنى أن أفــرد بــسيط نص التوراة في كتاب مفرد لا يشوبه شيء من الكلام في اللغة مصرفها ومبدلها ومقلوبها ومستعارها، ولا يدخل فيه قول من مسائل الملحدين و لا من الرد عليهم ولا من فروع الشرائع العقلية، ولا كيف تعمل السمعية إلا إخراج معانى نص التوراة فقط. فرأيت أن الذي سأله من ذلك فيه صلاة ليسمع السامعون معانى التوراة من خبر وأمر وجزاء على نسق ونظام مختصر، و لا يطول شغل من طلب منها قصة ما بما يخالطه من إقامة الحجة على كل فن فيثقل عليه. [وإن] كان هو أراد بعد ذلك الوقوف على تـشريع الـشرائع العقابية وكيفية صناعة السمعية، وبماذا ينزل طعن كل طاعن على قصص في الكتاب طلب ذلك من الكتاب الآخر؛ إذ هذا المختصر بنبهه على نلك و يقتضيه قصده. ولما رأيت ذلك رسمت هذا الكتاب تفسير يسيط نص التوراة فقط محرر ا بمعرفة العقل والنقل، وإذا أمكنني أن أودع أيضا كلمة أو حرف ينكشف به المعنى والمراد لمن يقنعه التاوين من القول فعلست ذلك وبالله أستعين على كل مصلحة أقصرها من أمر دين ودنيا.

# سفر التكوين

١

ا أول ما<sup>(1)</sup> خلق الله السماوات والأرض: ٢ والأرض كانت غامرة (<sup>7)</sup>، ومستبحرة، وظلام على وجه الغمر، وريح الله تهب على وجسه المساء: ٣ وشاء (<sup>7)</sup> الله أن يكون نور فكان نور: ٤ فلما علم (<sup>1)</sup> الله أن النور جيد فسصل الله بين النور وبين الظلام: ٥ وسمى الله أوقات النور نهارا، وأوقات الظلام سماها ليلا، ولما مضى من الليل والنهار يوم واحد: ٦ شاء الله أن يكون جلّد في وسط الماء ويكون فاصلا بين مائين (<sup>1)</sup>: ٧ فصنع الله الجلّد، وفصل بسين الماء الذي من دونه وبين الماء الذي من فوقه، فكان كذاك: ٨ وسسمى الله الجلد سماء، ولما مضى من الليل والنهار يوم ثان: ٩ شاء الله أن تجتمع

<sup>(</sup>١) استخدم الجازون لفظة أول ما بدلا من أو لا اللتي تعني في البدء.

<sup>(</sup>٢) أبر اهام بن عزر ا: قال الجاؤون إن كلمة ١٦٦٨ العبرية من كلمة ١٦٦٨ التي تعنى الكون.

<sup>(</sup>٣) أبراهام بن عزرا: فسر الجاؤون الفعل المبرى ٣٣٣١٦ ومعناه قال وهو المستخدم في الأصل المبسرى بمعنى وأراد. وعلى هذا الأساس تعامل مع الفعل المذكور في كل مرات وروده حتى الفقرة ٣٦ من هذا الإصحاح، لأنه في وقت الخلق لم يكن هناك أي مخلوقات في العالم يتحدث يهوه إليها، لكن بعد خلق الإصحاح، لأنه في وقت الخلق لم وهو يتضح في التفسير.

<sup>(</sup>٤) الدنيل على ذلك أن الله بدل رأيه بعد أن قارن الظلمة السابقة بالنور.

 <sup>(</sup>٥) في النص الأصلى مايين، فقد اعتاد سعديا كتابة الهمزة التي تكتب فوق نبرة ياة. لكننا أثرنا كتابتها فسي صورتها الطبيعية مع الإشارة فقط لتسهيل الأمر على القارئ. (الذاقل)

المياه (١) من تحت السماء إلى موضع واحد ويظهر اليبس، فكان كــذاك: ١٠ فسمى الله اليبس أرضا وملام (١) الماء سماها بحارا. فعلم الله أن ذلك جيد: ١١ وشاء الله أن تكلأ الأرض كلاً وعشياً ذا حب، وشجرًا ذا ثمر مخرج ثمر لأصنافه ما غرسه منه على الأرض، وكان كذاك: ١٢ وأخرجت الأرض كلاً وعشبا ذا حب الصنافه، وشجرا مخرج ثمر ما غرسه منه الصنافه، فعلم الله أن ذلك جيد: ١٣ ولما مضي من الليل والنهار يوم ثالث: ١٤ شــاء الله أن تكون أنوار في جلد السماء، وتفرز بين النهار والليل فيكونان آيات وأوقسات وأياما وسنين: ١٥ وتكون الأنوار في جلد السماء لتــضييء علـــي الأرض. فكان كذاك: ١٦ فصنع الله النورين العظيمين؛ النور الأكبر للإضاءة في النهار، والنور الأصغر للإضاءة في الليل والكواكب: ١٧ وجعلهم الله في جلد السماء ليضيئوا على الأرض: ١٨ وللإضاءة (٢) في النهار وفي الليل والتفرد بين النور والظلام. فعلم الله أن ذلك جيد: ١٩ ولما مضى من الليل والنهـــار يوم رابع: ٢٠ شاء الله أن يسعى من الماء ساع ذو نفس حية، وطائر يطير على الأرض قبالة (٤) جلد السماء: ٢١ فخلق الله التنانين العظام، وسائر النفوس الحية الدابة التي سعت من الماء الأصنافها، وكل طائر ذي جناح لأصنافه. فعلم الله أن ذلك جيد: ٢٢ وبارك الله فيهم، وقـــال لهـــم حُكْمُــــا(٥)

<sup>(</sup>١) وردك في النص الأمياء. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) حيث يتم لم الماء. (الناقل)

<sup>(</sup>۲) ولتنير .

<sup>(\$)</sup> كلمة الآلا المبرية وظفها الجاؤون بِمعنى أمام، وطبقا لابن عزرا: قال الجاؤون: إن كلمسة الآلا الله المبرية هي نفسها الده ولا.

<sup>(</sup>٥) أي تضمى عليهم؛ وقد أضاف الجازون هذه الكلمة لأن البهائم ليس لها عقل أو رأى حتى يأمرها الله.

أَثْمَرُ وَا وَأَكْثَرُوا وَعُمُوا الماء في البحار، والطائر يكثر في الأرض: ٢٣ ولما مضى من الليل والنهار يوم خامس: ٢٤ شاء الله أن تخرج الأرض نفوسا حية الصنافها؛ بهائم ودبيبا ووحش الأرض الصنافه، وكان كذاك: ٢٥ وصنع الله وحش الأرض لأصنافه، والبهائم لأصنافها، وسائر دبيب الأرض الأصنافه. فعلم الله أن ذلك جيد: ٢٦ وقال(١) الله نصنع إنسانا كصورتنا بشبهنا مسلطا(١)، يستولون على سمك البحر وطائر السماء والبهائم وجميع الأرض وسائر الدبيب الداب عليها: ٢٧ فخلق الله أدم بــصورته، بــصورة شــريفة مسلطا(٢) خلقه، ذكر ا وأنثى خلقهما: ٢٨ وبارك فيهما الله، وقال لهما أثمروا وأكثروا، وعمروا الأرض واملكوها، واستولوا على سمك البحس وطبائر السماء وسائر الحيوان الداب على الأرض: ٢٩ وقال الله هو ذا قد أعطيتكم كل عشب ذي حب الذي على وجه جميع الأرض، وكل شجر فيه ثمر ذو حب يكون لكم طعاما: ٣٠ ولجميع وحش الأرض وجميع طائر السماء وسائر ما دب على الأرض الذي فيه نفس حية إلى أن(٤) جميع خضر العشب مأكلاً. فكان كذاك: ٣١ ولما علم الله أن جميع ما صنعه جيد جدا، ولما مضى من الليل والنهار يوم خامس:

<sup>(</sup>١) راجع الهامش ٣ في الصفحة السابقة.

<sup>(</sup>٢) أبر اهام بن عزر ا: قال الجاؤون خلقه الله على صورته كشبهه وسلطه على المخلوقات.

<sup>(</sup>٣) أي في هيئة شريفة ليكون مسيطرا، وجاءت في نسخة أخرى: يصورة شرقها الله مسلطا 1 انظر كتاب الأمانات 44

<sup>(</sup>٤) إلى زمن معدد. وجاء لدى ربى شلومو بن إسحاق: أعد لهم بهائم وحيونات ليأكثونها، لكنه لم يسمع لأم وزوجته قتل الوحوش وأكل لحمها. انظر مبحث السنهدرين ٥٩. (منهدرين: أحد مباحبت المبشنا وهي جزء من الظمود به الناقل).

ا كملت السماء والأرض وجميع جيوشهم: ٢ وأكمل الله فسى اليسوم السابع خلقه الذى صنعه، وعطّل فيه أن يخلق شيء من مثل خلقه السذى صنع: ٣ وبارك فيه وقدسه؛ إذ عطل فيه أن يخلق شيء من مثل خلقه الذى صنعه (١): ٤ هذا شرح نوا شيء السماوات والأرض إذ خلقتا(٢) فسى وقست صنع الله الأرض والسماء: ٥ وأن جميع شجر الصحراء قبل أن يكون فسى الأرض، وجميع عشبها قبل أن ينبت؛ إذ لم يمطر الله عليها، ولا إنسان كان يفلحها: ٦ ولا بخار كان يصعد منها(٦) فيسقى جميع وجهها: ٧ وإن الله خلق أدم ترابا من الأرض، ونفخ في نسمه نسمة الحياة فصار آدم نفسا ناطقة (٤): أو غرس الله جنانا في عدن شرقيا، وصير ثم آدم الذى خلقه؛ ٩ وأنبت الله من الأرض كل شجرة حسن منظرها وطيب مأكلها. وشجرة الحياة في وسط الجنة وشجرة معرفة الخير والشر: ١٠ ونهر بخرج من عدن يسقى الجنان، ومن ثم يفترق ويصير لأربعة رؤوس: ١١ اسم أحدها النيل (٥)؛ وهو محيط

<sup>(</sup>١) أي منعه أن يخلق شينا يشبه خلق الله. والله لم يخلق شينا بعد اليوم السلاس.

<sup>(</sup>٢) يرى الجازون أن الفقرة التالية جاءت لتضر وتسهب ما جاء في هذه الفقرة.

<sup>(</sup>٣) أبراهام بن عزرا: قال الجازون وتضيره أن البخار لم يكن يصمد من الأرض. ولتجميل الصورة جساء فى تفسير الجازون (أى سعديا الفيومى): ولم يكن هناك بخار ولا ملح، وهذا تفسيره أنه لم يكسن فسى بداية خلق الكون إنسان ولا بخار يصمد لأن الله تبارك وتعالى خلق كل شيء بإنقان متكامل.

<sup>(</sup>٤) أي روحا متكلمة.

<sup>(</sup>٥) أبراهام بن عزرا: نسر الجاذون الاسم فيشون الوارد في النص العبرى على أنه نهر النيل.

بجميع بلد زويلة الذي ثمّ الذهب: ١٢ وذهب ذلك البلد جيد، ثُمّ اللؤلون (١) وحجارة البلور (١): ١٣ واسم النهر الثاني جيحون؛ وهو محيط بجميع بلد الحيشة: ١٤ واسم النهر الثالث الدجل؛ وهو يسير في شرقي الموصل والنهر الرابع هو الفرات: ١٥ وأخذ الله آدم وأنزله في جنان عدن ليفلحها وليحفظها: ١٦ وأمر الله آدم قائلا: من جميع شجر الجنان جائز أن تأكمل: ١٧ ومسن شجر معرفة الخير والشر لا تأكل فإنك في يوم تأكل منها تستحق أن تموت: ١٨ وقال الله لا خير في بقاء آدم وحده، أصنع له عونا حذاه: ١٩ فحسشر (١) الله من الأرض جميع وحش الصحراء وطائر السماء وأتي بها إلى آدم ليري ما يسميها، فكل ما سماه آدم من نفس حية هو اسمه إلى الآن: ٢٠ فسمي آدم اسما لجميع البهائم وطائر السماء وجميع وحش الصحراء، ولم يجد آدم عونا حذاه (١): ٢١ فأوقع الله سباتا على آدم لئلا يحس فنام، واستل أحد أضلاعه

<sup>(</sup>١) أورد مرجوليوث ما جاء عند أبراهام بن عزرا: قال الجازون إن كلمة بدولًاح الواردة في النص العبرى هي أحجار صنيرة منورة وصغيرة الحجم تستخرج من البحار.

<sup>(</sup>٢) أبراهام بن عزرا: قال الجاؤون إن كلمة شوهم الواردة في النص العبرى هي حجارة نفيسمة بيسضاء ناصمة.

<sup>(</sup>٣) هناك من يفسر هذا الأمر أنه حشر مثل خلق الجراد كما جاء في سفر عماموس ٧: ١. وقعد فعمرها الجاؤون بهذا الشكل علي أساس أنه أو كان الفعل ١٧٤٦ من الاشتقاق ١٤٣٦، الذي يعنسي الخلسق لكسان يفترض أن تكتب الكلمة بحرفي ياء، وكذلك لأن الطيور ثم خلقها من العاء وليس من النتراب. انظر مساجاء عند أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٤) بعد أن عرف طبيعة كل البهائم والحيوانات التي سعاها رأى أنه لا يوجد منها ما يسصلح زوجا الأدم. انظر ما جاء عند رشي.

رشى: اختصار اسم ربى شلومو يتسحاقى، وهو أحد علماء اليهود فى العصر الوسيط، عاش فى فرنسا فى القرن الحادى عشر. وقد اشتهر بأنه أول من قدم تفسيرا للظمود والعهد القديم، واعتبر على إثر ذلك الأب الروحى لمفسرى التلمود" (الذائل).

وسد مكانه بلحم: ٢٢ وبنى الله الضلع التى أخذ امرأة (١) فأتى بها إلى آدم. فقال أدم هذه المرة شاهدت عظما من عظامى ولحما من لحمى، وينبغى أن تسمى لمرأة لأنها من امرئ أخنت: ٢٤ لذلك يترك الرجل أباه وأمه ويلزم زوجته، ويصيران كسجد ولحد: ٢٥ وكانا جميعا عريانين ولا يحتشمان من ذلك.

٣

ا والثعبان صار حكيما من جميع حيوان الصحراء الـذى خلقـه الله، فقال للامرأة أيقينا قال الله لا تأكلا من جميع شجر الجنان؟: ٢ قالت المسرأة للثعبان من جميع ثمر شجر الجنان نأكل؛ ٣ لكن من ثمر الشجرة التى فسى وسطه قال الله لا تأكلا منها، ولا تدنوا بها كيلا تموتا: ٤ وقال لها لـستما تموتان: ٥ إن الله عالم أنكما في يوم تأكلان منها تنفض عيونكما، وتصيران كالملائكة عارفين الخير والشر: ٦ فلما رأت الامرأة أن الشجرة طيبة المأكل شهية للمنظر منأى للعقل، أخذت من ثمرها فأكلت وأعطت بعلها وأكل معها: ٧ فانفضت عيونهما، فعلما أنهما عريانان؛ فخيطا من ورق الدين ما صسنعا منه منزر: ٨ فسمعا صوت الله مارا في الجنسان برفـق كحركـة النهسار، فاستخبأ أدم وزوجته حياة من بين يدى الله() فيما بين شجر الجنان: ٩ فنادى

<sup>(</sup>١) في النص مرأة . ضعديا لا يكتب همزة الوصل في أول الكلمة، وكل الكلمات في النص التي تبدأ بهمزة وصل تم تعديلها من قبل الذائل. (الذائل).

<sup>(</sup>٢) من قبل صوت الله.

الله أنم وقال له مقر را (١) أبن أنت؟: ١٠ قال إني سمعت صوتك في الجنان فاتقيت إذ أنا عريان فاختبات (٢): ١١ قال: من أخبرك أنك عريان، أمن الشجر التي أمريك لا تأكل منها أكلت؟: ١٢ قال أدم الأمرأة التي جعلتها معى هي أعطنتي من الشجرة فأكلت: ١٣ قال الله للامرأة ماذا صنعت؟ قالت التعبان أغواني فأكلت: ١٤ قال الله للتعبان إذ صنعت هذا بعلم (٢) فأنت ملعون من جميع البهائم وجميع وحش الصحراء، وعلى صدرك تسلك، وترابا طول أيام حياتك تأكل: ١٥ وعداوة أجعلها بينك وبين الامرأة وبين نــسلك وبــين نسلها، وهو يشدخك الرأس وأنت تلدغه العقب: ١٦ وقال للامرأة لأكثرن من مشقتك وحملتك؛ بمشقة تلدين الأولاد، إلى بعلك يكون قيادك هـو المتـسلط عليك بالاختيار (٤): ١٧ وقال لآدم إذ قبلت قول زوجتك فأكلت من الـشجرة التي أمرنك قائلًا لا تأكل منها؛ ملعونة الأرض بسببك، بمشقة تأكل منها طول أيام حياتك: ١٨ وشوكا ودردا تنبت لك، وتأكل عشب السمحراء: ١٩ بعرق وجهك تأكل الطعام إلى رجوعك إلى الأرض التي أخنت منها، لأنك تراب وإلى التراب تعود: ٢٠ وسمى أدم اسم زوجته حواء؛ لأنها كانــت أمّ كل حي ناطق مائت<sup>(٥)</sup>: ٢١ وصنع الله لآدم وزوجته ثياب بدن وألب سهما:

<sup>(</sup>١) حتى بيرهن على الذنب الذي ارتكيه.

 <sup>(</sup>٢) وردت في النص فاختبيت، وقد اعتاد سعديا تخفيف الهمزة التي تكتب على ياء، وكان من المفروض أن
 يكتب هذه الهمزة على ألف وليس ياء (الذاقل).

<sup>(</sup>٣) لأنه أو لم يكن بعلم لما عوقب.

<sup>(</sup>٤) يسلط عليها برضاها.

<sup>(</sup>٥) أي أن نهايته الموت: انظر كتاب الأمانات ص. ٢١٧.

٢٢ ثم قال الله هو ذا آدم قد صبار كواحد منا في معرفة الخيسر والسشر، والآن كيلا يمد يده فيأخذ من شجرة الحياة أيضا ويأكل ويحيا إلى الدهر: ٢٣ فطسرده الله من جنان عدن ليفلح الأرض التي أخذ منها: ٢٤ ولما طرد آدم أسكن مسن شرقي جنان عدن الملائكة، ولمع سيف متقلب ليحفظوا طريق شجرة الحياة.

ź

ا وأن آدم واقع حواء زوجته فحملت وولدت قاين، فقالت قد رزقت رجلا من عند الله: ٢ ثم عاودت وولدت أخاه هابيل. وكان هابيل راعى غنم وقاين كان يفلح الأرض: ٣ فلما كانا بعد أيام أتى قاين من ثمر الأرض بهدية لله: ٤ وهابيل أتى هو أيضا من بكور غنمه ومن سمانها، فقبل الله هابيل هذ: ٤ وهابيل أتى هو أيضا من بكور غنمه ومن سمانها، فقبل الله هابيل وهديته: ٥ وقاين وهديته لم يقبلهما. واشتد على قاين جدا ووقع وجهه حياء: ٦ وقال الله لقاين: لم أشتد عليك؟ ولم وقع وجهك؟ ٧ إلا إن جودت قبلت، وإذ لم تجود فأينما أتجهت خطؤك رابض، وإليك قياده، وأنت المسلط عليه بالاختيار: ٨ ثم خاطب(١) قاين هابيل أخاه، فلما كانا في الصحراء قام قاين إلى هابيل أخيه فقتله: ٩ فقال الله مقررا(١) أين هابيل أخوك؟ قال لا أعلم، أحافظ أخى أنا؟ ١٠ فقال له: ماذا صنعت؟ صوت دم أخيك صمارخ إلى مسن أحافظ أخى أنا؟ ١٠ فقال له: ماذا صنعت؟ صوت دم أخيك صمارخ إلى مسن الأرض التي فتحت فاها وقبلت دم أخيك

<sup>(</sup>١) وردت في النس قاول. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) تحدث قابيل مع هابيل.

<sup>(</sup>٣) راجع الهامش الأول في الصفحة السابقة.

من يدك: ١٢ بأن تفلح الأرض، و لا تعود أن تعطيك قواها، نائعا ونائــــدا<sup>(١)</sup> تكون في الأرض: ١٣ قال قاين لله ننبي أعظم من أن يغفر: ١٤ فيان طردنني اليوم عن وجه الأرض هل من بين يديك أنستر؟(١). وإن كنت نائعا ونائدا في الأرض كان كل من وجدني يقتلني: ١٥ قال الله لذلك كل من قتل قابن بقاد به کثیر ا<sup>(۳)</sup>. فجعل الله لقابن آیة لئلا بقتله کل من وجده: ۱٦ فخر ج قاین من بین یدی الله فأقام ببلد نود شرقی عدن: ۱۷ وواقع قداین زوجته فحملت وولدت حنوخ. ثم إنه بني قرية فسماها باسم ابنه حنوخ: ١٨ ثم ولد لحنوخ عير اد، و عير اد أولد محويائيل، ومحويائيل أولد متوشائيل، ومتوشائيل أولد لامك: ١٩ واتخذ له لامك زوجتين؛ اسم إحداهما عادة والأخرى صلة: ٢٠ فولدت عادة بابيل، و هو كان أول من سكن الأخبية وملك ماشية: ٢١ واسم أخيه يوبال، وهو كان أول من حمل الطنبور والقيثار: ٢٢ وصلة هي أيضا ولدت توبال قاين، وهو كان أول صاقل لجميع صنعة النحاس والحديد، وكانت أخته نعمة: ٢٣ فقال لامك لنسائه وانقا<sup>(٤)</sup>، يا عادة ويا صلة اسمعا قولي، يا نساء لامك أنصنا مقالتي، أترياني قتلت رجلا بـشجتي؟ أو صبيبا بجراحتي؟ (٥): ٢٤ فإن كان كثيرا يقاد بقاين فبالمك أكثر وأكثر: ٢٥ وإن آدم

<sup>(</sup>١) (ضالا وقائمها ـــ الفاقل).

<sup>(</sup>٢) قول المتعجب: ويقصد هل يمكن أن أختفي منك؟

 <sup>(</sup>٣) طبقا ارأى الجاؤون فإن كل أسماء الأعداد كالمانة والألف ليست على سبيل التحديد بل إنسارة لكشيرة العدد فحسب.

<sup>(</sup>٤) بهدوه وثقة: لأن نساءه انفصلن عنه لأتهن كن من أبناء قابيل حسيما جاء في المدراش.

<sup>(</sup>٥) أتطنان أتى قتلت رجلا بسبب إصابتي؟

واقع زوجته فولدت ابنا وأسمته شيث، قالت قد رزقنى الله نسلا آخر بدل هابيل إذ قتله قاين: ٢٦ ولشيث هو أيضا أولد ابنا وسماه أنوش، حينك عبدلت (١) الدعوة باسم الله.

٥

۱ هذا كتاب شرح تاليد (۱) آدم في يوم خلقه الله بشبهه مملطا صنعه (۱):
۲ ذكرا وأنثى خلقهما، وبارك فيهما ودعا اسمهما آدم (۱) في يوم خلقهما: ۳ كذاك لما عاش آدم مائة وثلاثين سنة أولد ابنا بشبهه بصورته وسماه شيث:
٤ فعاش بعد ذلك ثمانمائة سنة أولد فيها بنين وبنات: ٥ فصار جميع عمره تسع مائة وثلاثين سنة ثم مات: ٦ ولما عاش شيث مائة وخمس سنين أولد أوسن اولد أوسن بعد ذلك ثمان مائة سنة وسبع سنين أولد فيها بنين وبنات: ٨ فصار جميع عمره تسع مائة واثنتي عشرة سنة ثم مات: ٩ ولمسا عساش أنوش تسعين سنة أولد قينان: ١٠ وعاش أنوش بعد ذلك ثمان مائسة سنة وخمس عشرة سنة أولد قينان: ١٠ وعاش أنوش بعد نلك ثمان مائسة سنة وخمس سنين ثم مات: ١٠ ولما عاش قينان سبعين سنة أولد مهالئيسل:

أى نسنت على أساس كونها من ١٦ أرا بمعنى نسد، وقد وردت في نسخة أخرى "ابتدئ بالرحساء" علسى
أساس كونها من ١٦٨٦ أرة بمعنى بداية. وهذا تصحيح لم يرد في نسخة أخرى.

<sup>(</sup>۲) بدلا من تواليد وهو جمع توليد.

<sup>(</sup>٣) هذا شرح أعمال أولاد أدم الذي صنعه الله في يوم خلقه إياه بصورة الله.

<sup>(</sup>٤) وسماهما أدميين.

١٣ و عاش قينان بعد ذلك ثمان مائة وأربعين سنة أولد فيها بنسين وبنسات: ١٤ فصار جميع عمره تسع مائة سنة وعشر سنين ثم مات: ١٥ ولما عاش مهللئيل خمس وستين سنة أولد يارد: ١٦ وعاش بعد ذلك ثمان مائــة ســنة وثلاثين سنة أولد فيها بنين وبنات: ١٧ فصار جميع عمره ثمان مائة ســنة وخمس وتسعين سنة ثم مات: ١٨ ولما عاش يارد مائة واثنتين وستين سنة أولد حنوخ: ١٩ وعاش بعد ذلك ثمان مائة سنة أولد فيها بنين وبنات: ٢٠ فصار جميع عمره تسع مائة واثنتين وستين سنة ثم مات: ٢١ ولما عاش حنوخ خمس وستين سنة أولد متوشالح: ٢٢ وسلك حنوخ في طاعة الله بعدما أولد متوشالح ثلاث مائة سنة أولد فيها بنين وبنات: ٢٣ فصار جميع عمره ثلاثمائة سنة وخمس وستين سنة: ٢٤ ولما سلك حنوخ في طاعة الله توفي<sup>(١)</sup> وقبضه الله: ٢٥ ولما عاش متوشالح مائة وسبعة وثمانين سنة أولد المك: ٢٦ و عاش بعد ذلك سبع مائة و اثنتين وثمانين سنة أولد فيها بنين وبنات: ٢٧ فصار جميع عمره تسع مائة سنة وتسع وستين سنة ثم مات: ٢٨ ولما عاش لامك مائة واثنتين وثمانين سنة أولد ابنا: ٢٩ وسماه نوحا قائلا هذا يعزينا من أعمالنا، ومن مشقة أيدينا في الأرض التي لعنها الله: ٣٠ وعاش بعد ذلك خمس مائة وخمس وتسعين سنة أولد فيها بنين وبنات: ٣١ فــصار جميــع عمره سبع مائة سنة وسبع وسبعين سنة ثم مات: ٣٢ ولما صار نوح ابن خمس مائة سنة أولد سام وحام ويافث.

<sup>(</sup>١) أى مات وقبضه الله: وربما غير الجاؤون لغته المعتادة "مات" ليشير إلى الرأى القائل بأن حنوخ لم يذقى طعم الموت.

ا ولما ابتداً الناس أن يكثروا على وجه الأرض وولد لهم بنات:

الإراوا بنو الأشراف بنات العامة أنهن حسان، فاتخذوا لهم نساء من جميع ما ختاروه: ٣ فقال الله لا ينغمد ذاتي (١) في هؤلاء الناس إلى الدهر؛ إذ هم بشريون وتكون مدتهم (١) مائة وعشرين سنة: ١ وكان الجبابرة في الأرض في ذلك الزمان، وبعد ذلك أيضا كانوا يدخلون بنو الأشراف إلى بنات العامة حراما(١)، فيلدن لهم هم الجبابرة الذين من الدهر نوو الأسماء: ٥ فلما رأى الله أن قد كثر شر الناس في الأرض، وجميع خاطر أفكار قلوبهم ردى محض طول الزمان: ٦ تواعدهم (١) الله بما صنعهم في الأرض، وأوصل المشقة إلى قلوبهم (١)؛ ٧ بأن قال الله أمحو الناس الذين خلقتهم عن وجمه الأرض؛ من إنسان، إلى بهيمة، إلى دبيب، وإلى طائر السماء إذ تواعدتهم الأرض؛ من إنسان، إلى بهيمة، إلى دبيب، وإلى طائر السماء إذ تواعدتهم

 <sup>(</sup>١) أبراهام بن عزرا: هي مثل أعاد السيف إلى غمده (ملوك أول ٢١: ٢٧) لأن الجسد للسروح كالغمسد للسيف، وفي النسخة ف: لا تبدأ روحي، وأيضا لا تنزل روحي.

 <sup>(</sup>۲) فى ف: ويكون المهل منى لهم، أى أصبر عليهم، وطبقا لعملية حسابية لم يكن الطوفان إلا بعد مدوت متوشالح وفى الوكت الذى أعلن فيه يهوه قدوم الطوفان كان قد تبقى سنة تقريبا من عمر متوشالح.

<sup>(</sup>٢) في ف: لأن بني الله دخلوا على بنات قابيل. انظر تفسير أبراهام بن عزرا على الفقرة الثانية.

<sup>(</sup>٤) نسخ الجاؤون هذه الكلمة في هذه الفقرة على هذا النحو وكذلك في الفقرة التالية، كما تسرجم لاحقا ٧٧: ٤٤ كلمة "מתנחם" انظر ما كتبه الجاؤون في تضييره لسفر الخروج ٣٧: ١٤ وانظر كذلك أبراهمام بسن عسزرا، وراجع كذلك كتاب الجذور لابن جناح الجذر ٣١٥"؛ حيث بدل نسخ هذه الفقرة والفقرات التالية له.

<sup>(</sup>٥) جمل كلوبهم في ضيق، وكلب الأمر لتكون السكينة يعيدة عنهم. وقد جاء ما أورده أبراهام بن عزرا بأن الإشارة للقلب تقصد النبي ضمن رسالة ربي يهوذا ابن قوريش صفحة ٣٣.

بما خلقتهم (١): ٨ ونوح وجد حظا عند الله: ٩ هذا شرح تاليد نوح وكان نوح رجلا صالحا صحيحا في أجياله، في طاعة الله سلك نوح: ١٠ وأولد نسوح تَلاثَةُ بنبن سام وحام ويافتُ: ١١ وانفسدت الأرض بين يــدى الله وامتلــت الأرض ظلما(٢): ١٢ ولما رآها الله إذ انفسدت بأن أفسد كل بشرى طريقه عليها: ١٣ قال الله لنوح قد دنا أجل كل بشرى عليها؛ إذ امتلأت الأرض ظلما من قبلهم وها أنا مهلكهم منها: ١٤ اصنع لك تابوتا من خشب الشمشار واصنعها طبقات، وقفرها من داخل ومن خارج بالقفر: ١٥ وهذا مقدار مـــا تصنعها ثلاث مائة نراع طولها وخمسين عرضها وثلاثين سمكها: ١٦ واصنع لها ضياء وإلى ذراع تكملها من العلو، وصير لها بابا في جنبها، أسافل وثواني وثوالت تصنعها: ١٧ وها أنا آتي بطوفان الماء على الأرض لأهلك كل بشرى فيه روح الحياة؛ من تحت السماء كل من في الأرض يتوفى: ١٨ وأثبت عهدى معك، وتدخل إلى التابوت أنت وبنوك وزوجتك ونساء بنيك معك: ١٩ ومن كل حي من جميع البشر أزواجا من الكل تنخلهم إلى التابوت؛ ليحيوا معك ذكورا وإناثا يكونون: ٢٠ من الطائر الصنافه، ومن البهائم الأصنافها، ومن سائر دبيب الأرض الصنافه، أز واجا من الكل يدخلون إليك يحيوا: ٢١ وأنت فخذ لك من كل طعام يؤكــل وضــمه إليــك ويكون لك ولها مأكلا: ٢٢ وعمل نوح بجميع ما أمره الله به.

<sup>(</sup>١) أسعوهم كما خلقتهم، وقد يكون المقسود أن الرب حذر الإنسان عند دخوله جنبة عدن وأمره ألا يأكل من شجرة المعرفة.

<sup>(</sup>Y) في ف: إثما وفجورا ويعنى العشق والزني.

١ وقال له الله الخل أنت وجميع آلك إلى التابوت، فإني رأيتك صالحا بين يدى في هذا الجيل: ٢ من جميع البهائم الطاهرة تأخذ سبعة سبعة؛ ذكورا وإناثا، ومن البهائم التي ليست بطاهرة زوجين؛ ذكورًا وإناثًا: ٣ وأيضًا من طائر السماء سبعة سبعة؛ نكورا وإناثا، ليحي نسلهم علي وجه الأرض: ٤ فإنى بعد السبعة أيام أنا ممطر على الأرض أربعين يوما وأربعين ليله، وأمحو جميع الناس الذين صنعتهم عن وجه الأرض: ٥ وعمل نوح بجميع ما أمره الله به: ٦ وكان نوح ابن ست مائة سنة حين كان ماء الطوفان على الأرض: ٧ فدخل نوح وبنوه وزوجته ونساء بنيه معه إلى التابوت من قبُّلْ ماء الطوفان: ٨ من البهائم الطاهرة، ومن البهائم التي ليست بطاهرة، ومن الطائر وسائر الداب على الأرض: ٩ أزواجا أزواجا دخلوا إلى نــوح إلـــي التابوت؛ ذكورًا وإناثًا كما أمره الله به: ١٠ ولما كان بعد سبعة أيام كان ماء الطوفان على الأرض: ١١ في سنة ست مائة من عمر نوح، في التشهر الثاني في اليوم السابع عشر منه، في ذلك اليوم تشققت عيون الغمر العظيم وروازن السماء تفتحت: ١٢ وأقام المطر علم الأرض أربعبين يوما وأربعين ليلة: ١٣ في ذات ذلك اليوم دخل نوح وسام وحام ويافت؛ بنسوه وزوجته وثلاث نساء بنيه معهم إلى التابوت: ١٤ هــم وجميـــم الوحــوش الأصنافها، وجميع البهائم الصنافها، وسائر الدبيب السداب على الأرض

<sup>(</sup>١) مفردها روزن، وتعنى الكوّة، وهي فارسية الأصل. (الناقل)

لأصنافه، وجميع الطائر لأصنافه كل طائر ذى جناح، ودخلوا إلى نوح إلى التابوت أزواجا أزواجا من كل بشر فيه روح الحياة: ١٥ والداخلون نكورا وإناثا من كل بشرى دخلوا كما أمره الله به وحجب الله دونه: ١٦ ولما أقام الطوفان أربعين يوما على الأرض كثر الماء فحمل التابوت وارتفعت عسن الأرض: ١٧ ولما كثر الماء وعظم جدا على الأرض سارت التابوت على وجه الماء، ولما عظم الماء جدا جدا على الأرض تغطى جميع الجبال الشامخة التى تحت السماء: ١٨ خمسة عشر ذراعا من العلو صعد الماء على الأرض وتغطت الجبال: ١٩ وتوفى كل بشرى داب على الأرض؛ من طائر إلى بهيمة إلى وحش، وسائر الدبيب الداب على الأرض وكل الناس: ٢٠ كل من نسمة حياة (١) في أنفه من كل من في الجفاف ماتوا: ٢١ ومحى الماء كل الناس الذين على وجه الأرض وتبقى نوح فقط ومن معه في التابوت: ٢٢ ولما عظم الماء على الأرض مائة وخمسين يوما.

٨

ا ذكر الله نوحا<sup>(۱)</sup> وجميع الوحش الذين معه في التــابوت، فــأمر الله
 بريح على الأرض سكن بها الماء: ٢ وانسدت عيون الغمر وروازن السماء،

<sup>(</sup>١) لم ينسخ الجازون كلمة روح لأن نسمة الحياة والروح -حسب رأيه- شيئا واحدا، وكلمة نـــممة الحيـــاة تطلق للإنسان والبهائم.

 <sup>(</sup>٢) هذه الفقرة متصلة بالفقرة الأخيرة من الإصحاح السابع؛ أى: عندما زائت المياه ذكر الرب نوحا..إلسخ.
 انظر كتاب الأمانات ص ١٠٦.

وانحبس المطر من السماء: ٣ وتراجع الماء عن الأرض، كلما مر رجــع. ونقص الماء بعد مائة وخمسين يوما: ٤ واستقرت التابوت في الشهر السابع في اليوم السابع عشر منه على جبل قردا: ٥ وكان الماء كلما مر نقص إلى الشهر العاشر، وفي الواحد منه ظهرت رؤوس الجبال: ٦ ولما كسان بعد أربعين يوما فتح نوح كوة التابوت التي صنعها: ٧ وأطلق الغراب فأقام يخرج ويرجع إلى أن يبس الماء عن الأرض: ٨ ثم أطلق الحمامة من عنده لينظر هل خف الماء عن وجه الأرض: ٩ فلم تجد الحمامة مستقرا لرجلها، فرجعت إليه إلى التابوت؛ إذ كان الماء على جميع وجه الأرض، فمـــد يـــده وأخذها وأدخلها إليه إلى التابوت: ١٠٠ وصبر أيضا سبعة أيام أخر وعـــاود أطلقها من التابوت: ١١ فجاءت إليه وقت عشاء وإذا بورقة زيتون مقطوعة ' في فيها، فعلم نوح أن الماء قد خف عن الأرض: ١٢ وصبر أيضا سبعة أيام أخر ثم أطلقها، ولم تعاود الرجوع إليه أيضا: ١٣ ولما كان في سنة إحــدى وست مائة في اليوم الأول من الشهر الأول جف الماء عن الأرض، فنرع نوح غطاء التابوت ونظر فإذا قد جف وجه الأرض: ١٤ وفي الشهر الثاني في اليوم السابع وعشرين منه جفت الأرض: ١٥ وقال الله لنوح قسائلا: ١٦ لخرج من التابوت؛ أنت وزوجتك وبنوك ونساء بنيك معـك: ١٧ وجميــع الوحوش الذين معك؛ من كل بشرى ومن الطائر والبهائم وسائر الدبيب الساعي على الأرض أخرجهم معك ليتوالدوا في الأرض ويتمروا ويكتسروا عُليها: ١٨ فخرج نوح وبنوه وزوجته ونساء بنيه معه: ١٩ وجميع الوحوش

<sup>(</sup>۱) انظر إجابات دونائن: ص ۳۲.

<sup>&</sup>quot;دوناش بن ليراط المالم اليهودي الذي ظهر في القرن العاشر الميلادي بالأندلس وله كتابات في التفسير والنحو والشعر" (الناقل).

والطير وسائر الدبيب (١) الداب على الأرض الأجناسهم خرجوا من التابوت:
٢٠ وبنى نوح مذبحا الله، وأخذ من بعض البهائم الطاهرة وبعض الطائر الطاهر وقدم صواعد (١) على المذبح: ٢١ فقبل الله القربان المرضي (١) وقال الله من ذاته (١) لا أعود أبدا ألعن الأرض أيضا بسبب الإنسان، على أن خاطر قلب الإنسان ردى من صغره، والا أعود زيادة أقتل كل حى كما صنعت: ٢٢ أبذا طول عمر الأرض. الزرع والحصاد والقرّ والحمأ والقيظ والغريف والنهار والليل لا تعطل.

4

ا وبارك الله في نوح وفي بنيه، وقال لهم أثمروا وأكثروا وعموا الأرض: ٢ وخوفكم وذعركم يكونان على جميع وحش الأرض، وجميع طائر السماء، وكل ما يدب على الأرض، وجميع سمك البحر في يديكم يسلمون: ٣ كل دبيب طاهر حي يكون لكم مأكلا، وكخصر العشب قد أعطيتكم الكل (٥): ٤ وأما اللحم فلا تأكلوه بدمه فإنه نفسه (١): ٥ وأما دمائكم من أنفسكم فأطلبها بالمنع (٧)، من كل وحش أطلبها ومن يد الإنسان، أي إنسان

<sup>(</sup>١) كتب الحباوون المبارة ايكون المعنى: وكل الدبيب الداب.

<sup>(</sup>٢) قرابين تقدم عن طريق الحرق. (الذاتل)

<sup>(</sup>٣) وكذلك وردت في الترجمة الأرامية وقبل يهوه قرباتيه.

<sup>(</sup>٤) في ف: لنبيه؛ انظر الهامش ٢ صفحة ١٦.

<sup>(</sup>٠) أباح للإنسان أن يأكل اللحر. انظر الهامش ٧ صفحة ٩.

<sup>(</sup>٦) انظر أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٧) أى لمنعكم من سفك بماتكم ــ أما تأسير أبراهام بن عزرا لكلمة بمكم إلى أنضكم فإنه غير قريب المعنى حسبما أرى. راجم الأمانات صن. ٢٠٦.

قتل أخاه طالبته بنفسه: ٦ إن يكن سافك دم الإنسان بإنسان مثله دمه يــسفك، لأن بصورة شريفة مسلطا صنعه: ٧ وأنتم أثمروا وأكثروا، واستعوا في الأرض وأكثروا فيها: ٨ ثم قال الله لنوح ولبنيه معه قائلًا: ٩ ها أنا مثبــت عهدي معكم ومع نسلكم بعدكم: ١٠ ومم كل نفس حية التي معكم؛ من الطائر والبهائم وحيوان الأرض الذين معكم؛ كل من خرج من التابوت من جميــع حيوان الأرض: ١١ وأثبت عهدي معكم، ولا ينقطع كل بشرى أيضا من ماء الطوفان، ولا يكون أبدا طوفان ليهلك الأرض: ١٢ وقال الله هــذه علامــة العهد التي أنا جاعلها بيني وبينكم وبين كل نفس حية التي معكم الأجيال الدهر: ١٣ وهي قوسي قد تبتها(١) في الغمام، وتصير علامة عهد بيني وبين أهل الأرض (١٤: ١٤ ويكون إذا غيمت غمامة على الأرض ظهر القوس في الغمام: ١٥ وذكرت عهدى الذي بيني وبينكم وبين كل نفس حية لكل بشرى، ولا يصير أيضا الماء طوفانا ليهاك كل بشرى: ١٦ فتصير القوس في الغمام أظهرها ذكرا لأمان الدهر من الله لكل نفس حية في كل بشرى الذي علي الأرض (٢): ١٧ وقال الله لنوح هذه علامة العهد التي ثبتها بيني وبين كل بشرى الذي على الأرض: ١٨ وكان بنو نوح الخارجون من التابوت؛ ســـام وحام ويافث، وكان حام يكنّى أبا كنعان (١٩ ه ولاء الثلاثة بنو نوح ومنهم تَقرق الناس في الأرض: ٢٠ وإذ ابتدأ نوح بفلاحة الأرض فغرس كرما:

<sup>(</sup>١) كد أعطيت وانظر أبراهام بن عزرا: قال الجازون: إنها في البداية كانت. انظر التعليق على الإصحاح الثاني فقرة ٣.

 <sup>(</sup>٢) "ساكنو الأرض" و هكذا ترجم كلمة الأرض في كل المواضع التي وردت بها الكلمــة خاصــة إذا كــان الأمر متعلقا بمن يعيش فيها.

<sup>(</sup>٣) من وجهة نظرى أن ذكر القوس في هذا الموضع جاء للتذكير بالسلام الكونى الذي أحلَّه السرب بسين الأحياء.

 <sup>(</sup>٤) طبقا لرأى الجاؤون جاء الاسم "كنمان" هذا وفي الفقرات التالية بدلا من أبي كنمان أي هام نفسه، وهـــذا
 ما جاء في ترجمته، انظر كذلك أبر اهام بن عزرا في حديثه عن الفقرة ٢٦.

٢١ وشرب من الخمر وسكر وتكشف في خبائه: ٢٢ ورأى حام أبو كنعان عورة أبيه، وأخبر أخويه وهما في السوق: ٣٣ فأخذ سام ويافث ثوبا جعلاه على منكبيهما ومضيا مستدبرين، فغطوا عورة أبيهما ووجوههما مستدبرة، وعورة أبيهما لم يريا: ٢٤ ولما أفاق نوح من سكره فعلم ما صنع به ابنه الصغير: ٢٥ وقال ملعون أبو كنعان عبدا مستعبدا(١) يكون لأخويه: ٢٦ يحسن الله ليافث، ويسكن أخبية سام، ويكون أبو كنعان عبدا له: ٢٧ شم عاش نوح بعد الطوفان ثلاث مائة وخمسين سنة: ٨٨ فصار جميم عمره تسع مائة وخمسين سنة ثم مات.

١.

ا وهذا شرح تاليد بنى نوح سام وحام ويافث إذ ولدوا لهم بندون بعد الطوفان: ٢ بنو يافث تارح (٢) ويأجوج وماهات واليونانية والسصين والخراسان وفارس: ٣ بنو جمر الصقالبة وفرنجة والبرغان: ٤ وبنو ياوان المصيصة وطرسوس وقبرص وأدنة: ◘ من هؤلاء نفرقت جزائر الأمم فى بلدانهم، كل فريق للغته لعشائرهم وأممهم: ٦ وبنو حام الحبشة ومصر وتفت وكنعان: ٧ وبنو كوش سبأ وزويلة وزجاوة والقاقو والدمس وبنو رعمة السند والهند: ٨ وكوش أولد نمرود، هو ابتدأ أن يكون جبارا فى البلد: ٩ وهو كان جبارا مخوفا(٢) بين يدى الله، وأذلك يقال: كنمرود جبار مخوف بين يدى الله: ١٠ وكان أول ملكه بأبيل والبرس وأكّد فى بلد الشينور: ١١ ومن ذلك البلد خرج الموصل، فبنى نينوى الرحبة القرية

<sup>(</sup>١) عبدا أبديا.

<sup>(</sup>٢) كلُّ أسماء الأمم والمدن المذكورة في هذا الجزء سوف نفسرها في مقال خاص.

<sup>(</sup>٢) ترجمها أونقلوس إلى "جبارا عنيفا".

والأَيَّلَةُ: ١٢ والمدائن بين نينوي وبين الأبلة؛ وهي القربة العظيمة: ١٣ ومصر أولد التيسيين والإسكندرانيين والبهناسيين والفرميين: ١٤ والبيميين والصعيبين؛ الذين خرج منهم الفلسطينيون والدمياطيون: ١٥ وكنعان أولد صحيدان بكــره وحــث: ١٦ واليبوسيين والأموربين والجرجشيين: ١٧ والحوبين والعرقبين والطرابلسيين: ١٨ والأروديين والحمصيين والحماتيين، وبعد ذلك تفرقت عــشائر الكنعـــانيين: ١٩ وكان تخم الكنعانيين من صيدا إلى أن تجيء إلى خلوص، وإلى غزة وإلى أن تجيء إلى سنوم وعمورة وأنمة وصبوبيم إلى لاشع: ٢٠ هؤلاء بنو حام لعشائر هم ولغاتهم في بلدانهم الأممهم: ٢١ ولمام ولد هو أيضا أبي جميع بني عابر أخي ياقت الأكبر: ٢٢ وبنو سام خوزستان والموصل ولرفكشد ولود وأرمين: ٢٣ وبنو أرام الجوطة والحولة والغرانقة ومشى: ٢٤ وأرفكشد أولد شالح وشالح أولد عابر ولعابر ولد ابنان اسم لحدهما فالج؛ لأن في ليامه انقسمت الأرض، واسم أخيمه قحطان: ٢٥ وقعطان أولد المودد وسلس وحضرموت ويسارح: ٢٦ وهدورام وأوزل وبقلة: ٢٧ وعوبال وأبيمال وسبأ: ٢٨ وأوفير وحويلة ويوباب، كل هؤلاء بنو قحطان: ٢٩ وكان مسكنهم من مكة إلى أن تجيء إلى المدينــة إلــي الجبــل الشرقي: ٣٠ هؤلاء بنو سام لعشائر هم ولغاتهم في بلداتهم وأممهم: ٣١ هــؤلاء عشائر بني نوح لتاليدهم وأممهم، ومنهم تفرقت الأمم في الأرض بعد الطوفان:

11

ا وكان جميع أهل الأرض أهل لغة واحدة وكلام واحدد: ٢ ولما رحلوا من المشرق وجدوا بقيعا في بلد الشينور فأقاموا ثُمّ: ٣ وقال بعضهم لبعض: تعالوا نَلْبنُ لَبنًا وننضجه طبخا، فكان لهم اللبن كالحجارة، والقفر كان

لهم كالملاط(١): ٤ وقالوا تعالوا نبني لنا قرية ومجدلا رأسه يداني المسماء، ونصنع لنا اسما كيلا نتبدد على وجه جميع الأرض: ٥ فــأورد الله أمـرا موغلا ليرى القرية والمجدل اللذين بنوا بنو أدم: ٦ وقال الله هـو ذا هـم شعب واحد ولغة واحدة لجميعهم، وهذا ما ابتدئوا أن يفعلوا، والأن لا يفوتهم جميع ما هموا به أن يصنعوه: ٧ تعال أورد أمرا موغلا<sup>(١)</sup> أشتت به لغستهم؟ حتى لا يسمع كل امرئ لغة صاحبه: ٨ فبددهم الله من ثمّ على وجه جميع الأرض وانتهوا عن بناء القرية: ٩ ولذلك اسمها بابل؛ لأن ثُمَّ شنت (٢) الله لغة أهل الأرض، ومن ثمَّ بددهم الله على جميع وجهها: ١٠ هذا شرح تاليد سام حين كان ابن مائة سنة أولد أرفكشد سنتين بعد الطوفان: ١١ وعاش سام بعد ذلك خمس مائة سنة أولد فيها بنين وبنات: ١٢ ولما عاش أرفك شد خمس وثلاثين سنة أولد شالح: ١٣ وعاش بعد ذلك أربع مائة سنة وثلاث سنين أولد فيها بنين وبنات: ١٤ ولما عاش شالح ثلاثين سنة أولد عابر: ١٥ وعاش بعد ذلك أربع مائة سنة وثلاث سنين أولد فيها بنين وبنات: ١٦ ولما عاش عابر ثلاثين وأربع سنين أولد فالنج: ١٧ وعاش بعد ذلك أربع مائة وثلاثين سنة أولد فيها بنين وبنات: ١٨ ولما عاش فالج ثلاثين سنة أولد رعو: ١٩ وعاش بعد ذلك ماتتين سنة وتسع سنين أولد فيها بنين وبنات: ٢٠ ولما عاش رعو اثنتين وثلاثين سنة أولد شروج: ٢١ وعاش بعد ذلك مائتين سنة وسبع سنين أولد فيها بنين وبنات: ٢٢ ولما عاش شروج ثلاثمين مسنة أولمد نساحور: ٢٣ وعاش بعد ذلك مائتين سنة أولد فيها بنين وبنات: ٢٤ ولما عاش ناحور

<sup>(</sup>١) هكذا هي في النسخ: ق، ف، و ي.

 <sup>(</sup>٢) "وأنزل يهوه أمرا لا مرد له" وهكذا في الفقرة الرابعة، وقد ترجمها بهذا الشكل لتعاشى صفة التجميد.

<sup>(</sup>٢) في نسخة ف: بليل.

تمدع وعشرين سنة أولد تارح: ٢٥ وعاش بعد ذلك مائة سنة وتسع عسشرة سنة أولد فيها بنين وبنات: ٢٦ ولما عاش تارح سبعين سنة أولد أبسرام وناحور وهاران: ٢٧ وهذا شرح تاليد تارح: تارح أولد أبسرام وناحور وهاران وهاران أولد لوطا: ٢٨ ومات هاران بحضرة تارح أبيه في بلد مولده في أتون الكسدانيين (١): ٢٩ واتخذ أبرام وناحور لهما نساء؛ اسم زوجة أبرام ساراي، واسم زوجة ناحور ملكة بنت هاران أبي ملكة وأبسى يسمكة: مران ساراي عاقرا ليس لها ولد: ٣١ وأخذ تارح أبرام ابنه، ولوط لبن هاران لبن ابنه، وساراي كنته زوجة أبرام ابنه، وخرجوا معهم (٢) من أتسون الكسدانيين ليمضوا إلى بلد كنعان، فجاءوا حران فأقاموا ثمّ: ٣٢ وكان عمر تارح مائتين سنة وخمس سنين ومات تارح في حران:

### 11

ا إذ (٢) قال الله إلى أبرام امض لك من أرضك ومولدك ومن بيت أبيك إلى البلد الذى أريك: ٢ وأصنع منك أمة كبيرة، وأبارك فيك وأعظم اسمك وتكون بركة: ٣ وأبارك مباركيك، وشاتمك ألعن، ويتبرك (٤) بك جميع عشائر الأرض: ٤ قمضى أبرام كما أمره الله، ومضى معه لوط. وكان أبرام ابسن

 <sup>(</sup>۱) لم يترجم سعديا هذا اللفظ الذي يشير إلى الكلدانيين، ولكنفى بتعريبه فقط على النحو المبين؛ فهمو فسى
النص العبرى كمديم. (الذاقل)

<sup>(</sup>٢) أي خرج معهم أتاس آخرون، وقد جاء النص في نسخة ف: فخرج معهم قوم.

<sup>(</sup>٣) ترتبط هذه الفقرة مع الفقرة الصابقة لأن أمر الرب كان تبل موت تارح، وقد ورد في ي: فقال.

<sup>(</sup>٤) ذهب رشي إلى أن الرجل كان يقول لابنه لتكن كإبر اهيم.

خمس وسبعين سنة حين خرج من حران: ٥ فأخذ أبرام ساراي زوجته ولوط قريبه (۱)، وجميع سرحهم (۱) الذي ملكوه، والنفوس التي اكتسبوا في حران، وخرجوا ليمضوا إلى بلد كنعان وجاءوا إليه: ٦ فطاف أبرام في البلد إلى موضع نابلس و إلى مرج (٢) ممرا، والكنعاني حينئذ كان مقيما في البلد: ٧ ثم تجلى له الله(٤) وقال: لنسلك أعطى هذا البلد، وبنى ثُمّ مذبحا لله المتجلى لـه: ٨ ثم انتقل من ثم إلى الجبل من شرقى بيت إيل، ومد ثُمّ خباءه بيت إيل من الغرب والعي من الشرق، وبني ثمّ مذبحاً لله ودعا باسمه (٤): ٩ ثم رحل أبرام كلما مر رحل إلى القبلة: ١٠ ثم كان جوع في البلد؛ فانحدر أبرام إلى مصر ليسكن ثم إذ اشتد الجوع في البلد: ١١ فلما قرب من الدخول إلى مصر قال لساراي زوجته: أنا أعلم أنك لمرأة جميلــة المنظــر: ١٢ أخــاف إن رأوك المصريون وقالوا هذه زوجته؛ قتلوني واستبقوك: ١٣ قولي عني أنت أختى لكي يحسن إلى بسببك بأن تحيا نفسي بجريرتك: ١٤ ولما دخل أبــر ام إلــي مصر، فَرَأُوا المصريون المرأة أنها حمنة جدا: ١٥ ورَأُوهَا رؤساء فرعون ومدحوها اليه، فأخذت المرأة إلى قصر فرعون: ١٦ وأحسن الأبرام بسببها؟

<sup>(</sup>١) وردت "ابن أخيه" في النسخة ف وفي ي.

<sup>(</sup>٢) ماثنيتهم. (الناقل)

 <sup>(</sup>٣) أى حقلا، وترجمها أونقلوس أرضا ممهدة، أما في النمخة ف: وردت "بلوط" و هذان التضيران أوردهما أبراهام بن عزرا.

 <sup>(3)</sup> في النسخة ف: ملاك الله وكذا في نهاية الفقرة ذاتها: لله الذي جعل ملاكه متجليا إليه: و هكذا نصر الأمر
 كثيرا في النسخ ف، ق، وي.

<sup>(°)</sup> أي دعا الناس تعيادة الله، أما في النسفة ف: "ودعاه باسمه" أي صلى ليهوه، وهذان التصيران أوردهما أبر اهام بن عزر ا.

فصار له غنم وبقر وحمير وعبيد وإماء وإتان جمال: ١٧ فتواعد فرعون ببلانا عظيمة وآله بسبب سارای زوجة أبرام: ١٨ فدعا فرعون بأبرام وقال: ماذا صنعت بی ولَمْ تخبرنی أنها زوجتك؟: ١٩ ولِمَ قات لی هی أختی؟ حتی اتخذتها لنكون لی زوجة (7)، والآن هو ذا زوجتك خذها ولمض: ٢٠ فوكل علیه فرعون برجال فابدرقوا به (7) وزوجته وجمیع ماله.

### 14

ا فصعد أبرام من مصر هو وزوجته وجميع ماله ولوط معه إلى القبلة: ٢ وأبرام عظيم جدا بالماشية والفضة والذهب: ٣ ومضى فى مراحله من القبلة إلى بيت إيل؛ إلى الموضع الذى كان ثمّ خياءه فى الابتداء بين بيت إيل وبين العى: ٤ إلى موضع المذبح الذى صنعه ثمّ فى الابتداء، فدعا تُممّ أبرام باسم الله: ٥ وأيضا الموط السالك مع أبرام كان غنم وبقر وأخبية: ٦ ولم يحملهما البلد أن يقيما فيه جميعا؛ إذ كان سرحهما كبيرا، ولم يطبقا أن يقيما جميعا: ٧ فكانت خصومة بين رعاة ماشية أبرام، وبين رعاة ماشية لموط الكنعانيون والفريزيون حيننذ مقيمون فى البلد: ٨ حتى قال أبرام الموط لا تكن خصومة بينى وبينك، وبين رعائى ورعائك، فإننا قدوم ذوو قرابة:

<sup>(</sup>١) أي خوفه وحذره أنه سيضربه، ويبدر أن الجاؤون قصد في تصيره أن الرب لم يكن ليعاليسه دون أن يكون عادلا من خلال تحذيره. أما في النسخة ف فورد: فيلي الله أي أصابه.

<sup>(</sup>۲) حتى تكون لى زوجة.

<sup>(</sup>٣) شيعره. (النظل)

٩ أليس جميع الأرض بين يديك؟ انفرد منى إما يسرة فأتيامن، وإما يمنة فأتياسر: ١٠ فرفع لوط عينيه، ورأى جميع مرج الأردن أن كله سقى قبل أن يهلك الله سدوم وعمورة كجنان الله كأرض مصر إلى أن تجيء إلى زاجر: ١١ فاختار له لوط جميع مرج الأردن، ورحل من المشرق، وانفرد كل امرئ عن أخيه: ١٢ أبرام أقام فى بلد الكنعان، ولوط أقام فى قرى المرج وخيم إلى سدوم: ١٣ وأهل سدوم أشرار وخاطئون لله جدا: ١٤ ثم قال الله لأبرام بعدما فارقه لوط: ارفع عينيك وانظر من الموضع الذى أنت ثم شمالا وجنوبا وشرقا وغربا: ١٥ فإن جميع الأرض التي تراها لك أعطيها وانسلك إلى الدهر: ١٦ وأصير نسلك كثراب الأرض، حتى إن أمكن الإنسان أن يحصى تراب الأرض فنسلك أيضا يحصى: ١٧ قم فامش فى الأرض طولها وعرضها فإنى لك أعطيها: ١٨ فخيم أبرام وجاء وأقام فى مرج ممرا الدى فى حبرون (١٠)، وبنى ثم منبحا لله.

### 1 5

ا ثم كان فى أيام أمرافل ملك السنينور، وأريبوك ملك ألاسار، كدارلعومر ملك خوزمتان، وتدعال ملك الأمم: ٢ فصنعوا حربا مع بالع ملك سدوم، وبرشع ملك عمورة، شنآب ملك أدمة، وشمابر ملك صبوييم، وملك بالع؛ هى زاجر: ٣ وجميع هؤلاء اصطحبوا فى مرج السدين(٢)، هو البحيرة

<sup>(</sup>١) وردت في النص حبرا، ويقصد بها حاليا مدينة الخليل. (الناقل)

 <sup>(</sup>٢) في النسخة ف: الحقول، وكذا في الترجمة الأرامية.

المالحة: المنتق الرابعة عشر أقبل كدارلعومر، وفي الثالثة عشرة عصوه: وفي السنة الرابعة عشر أقبل كدارلعومر والملوك السنين معه، فقتلوا الشجعاء (') الذين في عشتروت قرياتيم (') والسدهاقين (') السنين في همّ، والهيوبيون (أ) الذين في شوة قرياتيم (أ): ٦ والحوريين الذين في جبال سراة إلى مرج فاران؛ الذي في طرف البرية: ٧ ثم رجعوا وجاءوا إلى عين الحكم؛ هي رقيم (١)، فقتلوا كل من كان في ضبعة العمالقة، وأيضا الأموريين المقيمين في التفاف النخل (٧): ٨ ثم خرج ملك سدوم وملك عمورة وملك أدمة وملك صبوييم وملك بالع؛ هي زاجر فصافرهم الحرب في عمق السدين (۱): ٩ مع كدارلعومر ملك خوزستان، وتدعال ملك الأمم، وأمرافل ملك الشينور، وأروك ملك ألاسار، أربعة ملوك مع الخمسة: ١٠ وعمق السدين فيها أبار تخرج حمرا، فهرب ملك سدوم وعمورة ووقعا ثمّ، والباقيون هربسوا إلى تخرج حمرا، فهرب ملك سدوم وعمورة ووقعا ثمّ، والباقيون هربسوا إلى الجيل: ١١ فأخذوا جميع سرح سدوم وعمورة وجميع طعامهم ومصوا:

<sup>(</sup>١) هكذا في الترجمة الأرامية أيضا.

 <sup>(</sup>۲) في النبخة ف: في الصنبين.

<sup>(</sup>٣) رؤساء القرى، وفي الترجمة الأرامية الأقوياء.

 <sup>(</sup>٤) ترجم الجاؤون كلمة ١٢٥٣ إيميم على أنها من كلمة ١٢٥٨ إيماه وهي بالعربية هيبة، وفي النسسخة ف:
 المهيين وتفسر يمعني "المهيبين". انظر التثنية ٢: ١١.

 <sup>(</sup>٥) في النسخة ف: في مستوى قراوا وقد تفسر قرايا (انظر كتاب الجذور لابن جناح ص ١٤٧ الملاحظـــة
 ٧٤) وهو نسخ كلمة شوة قرياتيم.

<sup>(</sup>٦) كذا في الترجمة الأرامية.

<sup>(</sup>٧) لا أعرف من أين وصل إلى هذا المعنى من كلمة ١٨٢ الضأن.

<sup>(</sup>٨) هكذا هي في أغلب النسخ، ويبدو وجوب أن تكون فصافوا معهم، ووردت في ي: فصافوهم للحرب.

<sup>(</sup>٩) راجع الهامش الأول على هذا الإصحاح.

١٢ وأخذوا لوطا ابن أخي أبرام وسرحه ومضوا وهو مقيم في سدوم: ١٣ ثم جاء الفليت وأخبر لأبرام العبراني وهو مقيم في مرج ممرا الأموري؛ أخسى أشكول وعجر وهم ذوو عهد (١) أبرام: ١٤ فلما سمع أن قد سبى قريبه جرّد نصحاءه المولودين في منزله ثلاث مائة وثمانية عشر، وكلُّبه (١) إلى بنياس: ١٥ وتفرق عليهم ليلا هو وعبيده فقتلهم، وكلبهم إلى حوبة؛ التي عن يـسار دمشق: ١٦ فرد جميع السرح وأيضا لوط قريبه وسرحه ردهما والنساء وسائر القوم: ١٧ ثم خرج ملك سدوم تلقَّاءه بعيد رجوعيه مين حيرب كدار لعومر والملوك الذين معه إلى عمق شوة (<sup>٣)</sup>؛ هو ملعــب<sup>(١)</sup> الملــك: ١٨ وملكى صادق ملك أورشايم (٥) أخرج له طعاما وشرابا وهو إمسام للطائق العالى: ١٩ فيارك عليه وقال بكون أبرام مباركا للطائق العالى مالك السماوات والأرض: ٢٠ وتبارك الطائق العالى الذي أسلم أعداءك في يديك، فأعطاه العشر من الكل: ٢١ فقال ملك سدوم الأبرام أعطني النفوس، والسرح خذه لك: ٢٢ قال له أبرام رفعت يدى حالفا بالله الطائق العالى مالك السماوات والأرض: ٢٣ من خيط إلى شسع نعل إن أخذت من جميع مالك و لا تقول أنا أغنيت أبر ام: ٢٤ غير ما أكله الغلمان، ونصيب القدوم اللذين مضوا معى عجر وأشكول وممرا هم يأخذون نصيبهم.

<sup>(</sup>١) في النسخة ف: أصنقاء.

<sup>(</sup>٢) طاردهم. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) راجع الهامش ٦ في الصفحة السابقة.

<sup>(</sup>٤) في الترجمة الأرامية: موضع مربض الخول،

<sup>(</sup>٥) كذا هي أيضا في الترجمة الأرامية وفي تفسير أبراهام بن عزرا.

ا بعد هذه الأمور كان قول الله لأبرام بوحى قائلا: لا تخف أبرام أنا ترسك أجرك عظيم جدا: ٢ قال اللهم يا رب ما تعطينى وأنا منصرف عقيما، ونو قيادة منزلى (١) أليعازار الدمشقى: ٣ فقال إذ لم ترزقنى نسلا فإن الابسن الذى فى منزلى يرثنى: ٤ فإذا بقول الله قائلا له: لا يرثك هذا، إلا من يخرج من صلبك هو يرثك: ٥ ثم أخرجه إلى خارج وقال له: النقت إلى السماء والنمس إحصاء الكواكب، هل تطيق تحصيها؟ ثم قال له: كذا يكون نسملك: ٢ فأمن بالله وكتبها له حسنة: ٧ وقال له أنا الله الذى أخرجتك مسن أتون الكمدانيين لأعطيك هذا البلد التحوزه: ٨ قال اللهم يا رب بماذا أعلم أسى أحوزه: ٩ قال له قدم لى عجلا مثلثا، وعنزا مثلثا، وكبشا مثلثا، وشعينا (١٠)، أحوزه: ٩ قال له قدم لى عجلا مثلثا، وشطرها فى أوساطها، ثم جعل كل وفرخ حمام (١٠): ١٠ فقدم له جميع ذلك وشطرها فى أوساطها، ثم جعل كل شطر نلقاء صاحبه، والطائر لم يشطره: ١١ ثم وضع الطائر على الأجساد، وحركها أبرام فتحركت (١٠): ١٢ ولما كان عند مغيب الشمس وقع سبات على

<sup>(</sup>١) أى القائم على بيني والمتعهد له، وهكذا ترجم مادة ٣٥٠ الواردة في (التكوين ٤١: ٤٠)، وكلسة تتاسخ في العبارة التي ورنت في (إشعبا ٢٣: ٤).

<sup>(</sup>٢) الشفنين هو نوع من الطيور وغالبا اليمام. (الذاقل).

<sup>(</sup>٢) هكذا في الترجمة الأرامية أيضا.

<sup>(</sup>٤) وجد هذا التفسير الصحب في إجابات دوناش المسألة ٧، فيعد أن نبحهم وقطعهم نفسخ إسراهيم عليها فعادت للحياة. وقد أضاف دوناش كذلك من تفسير الجاؤون أنه لولا أن الرب سيحاته أحياهم بحدما أماتهم وقطعهم لولا هذه الممجزة كان سيؤمن أن الرب سيفعل ما أقسم له بأن نسله (أى نسل إسراهيم) سوف يخرجون من عبودية مصر وسيتحررون ويخرجون بثروات كبيرة. وتمزيد من الأدلة على ذلك انظر تفسير أبراهام جيجر في ص ١٨٠ في المعد الخامس من دورية "٢٦٥ ١٦٥٦ كرم حمد"

كرم حمد أسم لدورية كانت تعير عن حركة التدوير العيرية الهسكالا وصدرت في الفترة مسن ١٨٣٣ إلى ١٨٣٧ (الفائل).

أبرام فإذا بهيبة ظلمة عظيمة وقد وقعت عليه: ١٣ فقال لأبرام: اعلم علما أن سيكون نسلك غريبا في بلد ليس لهم، ويستعبدوهم ويعنبونه (١) أربع مائة منة: ١٤ وأيضا القوم الذين يستخدمونهم فأحكم عليهم، وبعد ذلك يخرجون بسرح عظيم: ١٥ وأنت تصير إلى آبائك بسلام، وتدفن بشيبة صالحة: ١٦ والجيل الرابع يرجع إلى ها هنا إذ لم يكمل ننب الأموريين إلى الآن: ١٧ فلما غابت الشمس وبانت الدهمة (١) فإذا بشبيه (١) تتور دخان وفليل (١) نار جائز بين تلك الأسطار: ١٨ في ذلك اليوم عهد الله مع أبرام عهدا قائلا: لنسلك أعطى هذا البلد؛ من نهر مصر إلى النهر الكبير نهر الفرات: ١٩ القينيين والقنيزيين والقدمونيين: ٢٠ والحيثيين والفريزيين والسجعاء: ١٢ والأموريين والكنعانيين والجرجاشيين واليوسيين.

### 11

۱ وسارای زوجة أبرام لم ثلد له، وكان لها أمة مصرية اسمها هاجر:
 ٢ فقالت لأبرلم هو ذا قد منعنى الله من الولادة، الدخل إلى أمتى لعل يبنى

<sup>(</sup>١) فى النسخة ف أضيفت كلمة "تمام"، أى ليتموا أربع مائة سنة تبدأ من مولد إسحاق، انظر رشسى، ومسا ذكره أبراهام بن عزرا على لسان الجاؤون جاؤون فى تفسيره القصير لـ (الخروج ١٢: ٧)، وانظر أيضا كتاب الأمانات ص ٢٣٧.

 <sup>(</sup>۲) كذا في كتاب الجذور لابن جناح ص. ٥٢٨ الملاحظة ٢١، وقد استخدمت النسمخة ف. وى كلمسة الدهمة.

<sup>(</sup>٣) أبراهام بن عزرا: كهيئة النتور يخرج منها دخان.

<sup>(</sup>٤) هكذا ترجم كلمة ל٣٦ في كل المواضع التي وردت فيها. أما النسخة ف فقد استخدمت كلمة: "مشمل".

بيتى (١) منها. فقبل أبرام قول ساراى: ٣ فأخذت ساراى زوجة أبرام هاجر المصرية أمنها - بعد عشر سنين من مقام أبرام في بلد كنعان - فأعطتها الأبرام زوجها لتكون له زوجة: ٤ فدخل إلى هاجر فحملت، فلما رأت أنها قد حملت هانت سيدتها عندها: ٥ فقالت ساراي إلى أبرام: ظلمي عليك، أعطيتك أمتى بحجرك، فلما رأت أنها قد حملت هنت عندها. يحكم الله بين وبينك: ٦ قال أبر ام لسار اي: هو ذا أمنك في بدك اصنعي بها ما حسن عندك، فعذبتها ساراي حتى هربت من بين يديها: ٧ ووجدها ملاك الله على عين ماء في البرية؛ على العين في طريق حجر الحجاز (١): ٨ قال: يا هاجر أمسة سارای من أین تجیئی والی أین تمضی؟ قالت: من بین بدی سارای سیدتی أنا هارية: ٩ وقال لها ملاك الله: ارجعي إلى سيدتك واستخدمي تحت يديها: ١٠ ثم قال لها ملاك الله: كثر ا أكثر نسلك حتى لا يحصى من الكثرة: ١١ ثم قال لها: ها أنت حامل تلدين ابنا وتسميه إسماعيل؛ إذ سمع الله لــضعفك (٦): ١٢ و هو يكون وحشيا من الناس بده في الكل ويد الكل فيه، وبحضرة جميع إخوته يسكن: ١٣ فسمت اسم الله المتجلى إليها أنت الطائق الناظر؛ لأنها قالت إني رأيت ها هنا رحمتك بعد رأيي الشقاء: ١٠٤ ولذلك سميت البئر بئر للحي الناظر، هو ذا هي بين رقيم وبين برد: ١٥ ثم ولدت هاجر الأبرام ابنا،

<sup>(</sup>١) انظر النثنية ٢٥: ٩.

<sup>(</sup>٢) وكذلك ترجم أونقلوس حجرا، وهى أرض العرب الوسطى التي نيها مكة المقسة عن العرب، وفى ى: فى طريق غفار، وكذا ترجم كلمة ١٦٥ الواردة لاحقا فى الفقرة ٢٠: ١، أما فى النسخة ف: فى طريسق حجز الحجاز، وهذا التعديل وقع نتيجة النشابه بين حرفى الراء والزاى فى العربية.

<sup>(</sup>٣) في النسخة ف: دعاك الله من شقاتك.

فسمى أبرام ابنه الذى ولدته هاجر إسماعيل: ١٦ وكان أبرام ابس سست وثمانين سنة حين ولدت هاجر لأبرام إسماعيل.

# 14.

ا فلما صار أبرام ابن تمع وتسعين سنة تجلى له الله(۱) وقال له: أنا الطائق الخافي اسلك في طاعتي وكن صحيحا: ٢ وأجعل عهدى بيني وبينك وأكثرك جدا جدا: ٣ فوقع أبرام على وجهه وخاطبه الله قائلا: ٤ ها أنا جاعل عهدى معك وتكون أبا جمهور الأمم، ولا يسمى أيضا اسمك أبرام بل يكون اسمك أبراهام لأني جعلتك أبا جمهور الأمم: ٦ وأنميك(١) جدا جدا، وأجعل منك أمما، وملوك منك يخرجون: ٧ وأثبت عهدى بيني وبينك ونسلك بعدك لأجيالهم عهد الدهر لأكون لك إلها ولنسلك بعدك: ٨ وأعطيك ونسسلك بعدك بلد سكناك؛ جميع بلد كنعان حوز الدهر، وأكون لهم إلها: ٩ ثم قال الله لأبراهام: وأنت فاحفظ عهدى أنت ونسلك بعدك لأجيالهم: ١٠ هذا عهدى الذي تحفظوه بيني وبينكم ونسلك بعدك؛ يختتن منكم كل رجل(١): ١١ فاذ الذي تحفظوه بيني وبينكم ونسلك بعدك؛ يختتن منكم كل رجل(١): ١١ فانية أيام تختنون قلفة إحليلكم(١) تكون علامة عهدى بيني وبينكم: ١٢ وابن ثمانية أيام يختتن كل ذكر منكم لأجيالكم، المولود في منازلكم والمشترى بثمن من كعل

<sup>(</sup>١) في النسخة ف: تراءى له ملاك الله.

<sup>(</sup>٢) في النسخة ف: وأثمرك.

<sup>(</sup>٣) في ف: ذكر .

<sup>(</sup>٤) في ف: من أبدانكم.

غريب الذي ليس هو من نسلك: ١٣ بل تختن المولود في بيتك، والمستنزي لك بثمن. ويكون عهدى في أبدانكم عهد الدهر: ١٤ وأي رجل أقلف لا يختن القلفة من بدنه ينقطع ذلك الرجل من قومه لما فسخ عهدى: ١٥ ثم قال الله لإبراهيم ساراي زوجتك لا تسمها ساراي بل سمها ساره: ١٦ فإني أبارك فيها وأرزقك منها ابنا، وأبارك فيها ويكون منها أمة (١)، وملوك الشعوب منها يخرجون: ۱۷ فوقع ليراهيم على وجهه وضحك (7)، وقال في نفسه ألابن (7)مائة سنة يولد وساره بنت تسعين سنة ثلا؟: ١٨ فقال إيراهيم بين يدي(٤) الله: ليت إسماعيل بحيا بين بديك: ١٩ قال الله له لكن ساره زوجتك ستاد لك ابنا وتسميه إسحاق وأثبت عهدى معه عهد الدهر ولنسطه (٥) بعده: ٢٠ وفسى إسماعيل قد سمعتك ها أنا قد باركته لأثمره وأكثره جدا جدا، والتسي عسس شريفا يولد وأجعل منه أمة عظيمة: ٢١ وعهدى أثبته مع إسحاق الذي ثلد لك ساره في مثل هذا الوقت في السنة الأخرى(١): ٢٢ فلما فرغ من مخاطبته ارتفع نور (٢) الله عن أبر اهام: ٢٣ فأخذ إيــر اهيم إســماعيل ابنـــه وجميــــع المولودين في منزله والمشترين بثمنه؛ كل رجل من أهل بيت إيراهيم، فخنن القلفة من أبدانهم في ذات ذلك اليوم كما أمره الله: ٢٤ وكان إبراهيم ابن تسم

<sup>(</sup>١) ترجمها بالمفرد لأن البركة ممنوحة لإسرائيل فقط وليس على أدوم.

<sup>(</sup>٢) في ف: وضحك سرورا. انظر ما جاء لدى رشي.

<sup>(</sup>٣) في النسخة ق: وردت الكلمة من غير همزة الاستفهام.

<sup>(</sup>٤) في الترجمة الأرلمية: أملم.

<sup>(</sup>٥) في ك: ومع تعله.

<sup>(</sup>٦) في ف: الأتوة.

<sup>(</sup>٧) في ف: ملاك.

وتسعين سنة حين ختن القلفة من بدنه: ٢٥ وإسماعيل ابنه ابن ثلاث عـشرة سنة حين ختن القلفة من بدنه: ٢٦ فــى ذات ذلــك اليــوم اخــتن إيــراهيم وإسماعيل ابنه: ٢٧ وكل رجل في منزله المولود فيه والمشترى بثمنه كــل غريب اختتتوا معه (١).

### 14.

ا وتجلى له الله فى مرج ممرا وهو غلام فى باب الخباء عند حما النهار: ٢ ورفع عينيه فنظر فإذا بثلاثة نفر وقوف أمامه، فلما رآهم حاضر تلقاهم من باب الخباء وسجد إلى الأرض: ٣ وقال برغبة (١): يا ولى الله (١) إن وجنت حظا عندك فلا تجز عن عبدك: ٤ يقدم لكم قليل من ماء، واغسلوا أرجلكم، واستندوا تحت الشجرة: ٥ وأقدم كسرة من خبز، وأسندوا قلوبكم. بعد ذلك تمضون، فإنكم على ذلك (١) عبرتم عن عبدكم. قالوا: كذلك اصسنع

 <sup>(</sup>۱) هكذا نوع الجاوون بين استخدام الاسم أبراهام الصورة المبرية للاسم وإبراهيم العمورة العربيسة لسه.
 (المنافل).

<sup>(</sup>Y) لر غبته في استضافته في بيته.

<sup>(</sup>٣) هكذا دعا الملاك. انظر الأمانات ص. ٩٠ وقد استخدم العفرد لأنه خاطب أعظمهم وقد وافق أخرون على رأى الجاؤون وهو رأى رشى، وقد يكون استخدام العفرد لأن إبراهيم كان تحديدا يخاطب المسلاك الذي يشر ساره. انظر مبحث بايا متسيما ٨٠: ٧٧.

أبابا متسيعا مبحث من مباحث المثنا من قسم نزيقين أى الأضرار، ومن المعروف أن المثنا هي المنن في التلمود التي على أساسها جاءت التفاسور الجمارا التي وضعت حول المثنا فسى صدفحة التلمسود" (الذاقل).

<sup>(؛)</sup> يغيرهم: أي كيف يكونوا قد عبروا ببيته إن لم يشاركوه الوليمة التي أحدها لهم.

كما قلت: ٦ وسارع إبراهيم إلى الخباء إلى ساره، فقال أسرعي باللاث أصوع من دقيق السميد، اعجنيه واصنعيه مليلا: ٧ والـــي البقــر حاضــر إبراهيم، فأخذ عجلا من البقر رخصا وطبيا، ودفعه إلى الغلام واستعجله بإصلاحه: ٨ ثم أخذ سمنا ولبنا والعجل الذي أصلحه وجعل بين أيديهم، وهو واقف أمامهم تحت الشجرة فأكلوا: ٩ ثم قالوا له: أين سارة زوجتك؟ قال: هو ذا هي في الخباء: ١٠ قال(١) سأرجع إليك في مثل هذا الوقت مسن قابل وهو ذا ابن لساره زوجتك. وساره تسمع عند باب الخباء وهــو وراءه: ١١ و إبر اهيم وساره شاخا وطعنا في السن، وانتهى أن يكون لـساره سـبيل كالنساء: ١٢ فضحكت ساره في نفسها قائلة: بعدما بليت يكون لي زي وسيدى شيخ: ١٣ فقال الله لإبراهيم: لمّ ضمحكت سارة قائلة أيقينا ألمد وقلم شخت؟: ١٤ هل يخفي عند الله شيء؟! سأرجع إليك في مثل هذا الوقت من قابل ولساره ابن: ١٥ فجحت ساره في نفسها قائلة: لَمْ أضحك؛ إذ خافت، فقال: لا بل قد ضحكت: ١٦ ثم قام القوم من ثمّ، وأشر فوا قبالــة ســدوم وإبراهيم معهم ليشيعهم: ١٧ فقال الله هل أخفى أنا عــن إبــراهيم مـــا أنـــا صانعه؟: ١٨ و إبر أهيم سيكون منه أمة كبيرة عظيمة ويتبارك به جميع أمــم الأرض: ١٩ وأنا أعلم بأنه سيأمر (٢) بنيه وآله بعده، ويحفظون طريــق الله اليعملوا بالعدل والحكم بسبب أن يوفي الله لإبراهيم بما وعده: ٢٠ فقال الله صراخ (٢) سدوم وعمورة قد كثر، وخطيئتهم قد عظمت جدا: ٢١ أورد الأن

<sup>(</sup>١) في ف: قال المبعوث منهم إليها. راجع الهامش الثاني في هذه الصفحة.

<sup>(</sup>٢) لم يترجم كلمة ﴿ 201 لكي الواردة في النص العبري.

 <sup>(</sup>٣) في ف: أضاف كلمة المظلومين في، أي صرخة المظلومين في سدوم وعمورة. وعند أبراهمام بسن عزرا: صرخة الظلم، وهذا هو التضمير الثاني لأبراهام بن عزرا.

أمرا موغلا وانظروا(1)، أكصر اخكم الواصل إلى صنع جملتهم(1) أم (1): ٢٢ ثم ولي من ثمُّ القوم فمضوا إلى سدوم وإبراهيم عاده واقف بين يدى الله: ٢٣ فتقدم أبر أهيم وقال أيقينا تسيف الصالح مع الطالح؟: ٢٤ لعال يوجد خمسون صالحا في القرية، أيقينا تسيفهم ولا تصفح عنهم بـسبب الخمـمين صالحا الذين في ما بينهم؟: ٢٥ وأنت معاذ من أن تصنع مثل هذا الأمر؛ أن تسيف الصالح مع الطالح فيكون الصالح كالطالح أنت معاذ، أحاكمُ جميع العالم لا يعمل بالحكم؟: ٢٦ فقال الله: إن وجنت في سدوم خمسين صالحا فيما بينهم صفحت عن جميع أهل الموضع بسببهم: ٢٧ فأجاب إبر اهيم فقال: هو ذا قد أمعنت في الكلام بين يدى الله وأنا تــراب أو رمـــاد<sup>(٤)</sup>: ٢٨ لعـــل ينقصون من الخمسين صالحا خمسة، أتهلك بسبب الخمسة جميع البلد؟ قال: لا أهلكهم إن وجدت خمسة وأربعين: ٢٩ وعاود أيضا بكلامه وقال: لعل يوجد ثُمَّ أربعون، قال: لا أصنع شي (٥) بسبب الأربعين: ٣٠ قال: لا يصعب بين بدى الله أن أتكلم، لعل يوجد ثُمّ ثلاثون، قال: لا أصنع شيء إن وجدت ثُمَّ ثلاثين: ٣١ قال هو ذا قد أمعنت في الكلام بين يدى الله لعل يوجد شمَّ عشرون، قال: لا أهلكهم بسبب العشرين: ٣٢ قال: لا يصعب بين الله حتى أتكلم هذه المرة فقط لعل يوجد ثم عشرة، قال: لا أهلكهم يسبب العشرة: ٣٣ وارتفع نور (١) الله كما فرغ من مخاطبة إبراهيم، وإبراهيم رجع إلى موضعه.

<sup>(</sup>١) في ف: فأحدر إليها نذيرا ينظروا، أي أرسل لهم نذيرا لكي يروا..

<sup>(</sup>٢) أبر اهام بن عزر ا: أنظر ان كان الجميع يصنعون مثل هذا الشر.

<sup>(</sup>٣) لم ينسخ الجاؤون كلمة ١٦٣٦٦ وأعلم، وربما ظن أن الكلمة المشار إليها متضمنة في المعنى.

<sup>(؛)</sup> أبراهام بن عزرا: من التراب والى التراب أعود.

<sup>(°)</sup> هكذا وردت في النص الأصلي، واللفظ يتضمن خطأ نحويا واضحا؛ إذ المقروض أنه مفعول به وهمو خطأ متكرر. (النائل)

<sup>(</sup>٦) انظر كتاب الأمانات ص ١٠٤.

ا ثم نخل الملكان إلى سدوم وقت العشاء ولوط جالس على باب سدوم، فلما رآهما قام تلقاءهما، وسجد على وجهه إلى الأرض: ٢ وقال برغبة: يا سيدي ميلا الآن إلى بيت عبدكما، وبيت واغسلا أرجلكما وتنلجان (١) وتمضيان (٢) في طريقكما، قالا: لا إلا في الرحبة نبيت: ٣ حتى ألح عليهما جدا فمالا إليه ودخلا منزله، فصنع لهم مجلسا وخبر فطيرا فأكلوا: ٤ قبل أن ينضجعوا فإذا بأهل القرية - أهل سمدوم - قد أحماطوا بالمنزل؛ من شاب إلى شيخ، وجميع القوم الذي في ناحيته: ٥ فدعوا بلسوط وقالوا له: أين القوم الذين دخلوا إليك الليلة؟ أخرجهم إلينا حتى نـواقعهم (٢): ٦ فخرج إليهم لوط إلى الباب، وسد المصراع وراءه: ٧ قال: يا إخوتي لا تسيئوا إليهم: ٨ هو ذا لي ابنتان لم يعرفا رجلا، أخرجهما السيكم واصسنعوا بهما ما حسن عندكم، عدا لهؤلاء القوم لا تصنعوا شيئًا؛ لأنهم دخلوا تحـت ظل سقفى: ٩ فقالوا: تقدم إلى ها هنا، ثم قالوا: واحد(١) جاء اليسكن معنا وصار يحكم علينا، الأن نسىء إليك أكثر منهم، فألحوا على لموط جدا، وتقدموا ليكسروا المصراع: ١٠ فمد القوم أيديهم وأدخلوا لوط السيهم السي

<sup>(</sup>١) تبكران. (الناقل)

<sup>(</sup>Y) وردت في النص وتمضان. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) أبراهام بن عزرا: كناية عن الجماع.

 <sup>(</sup>٤) في ناء وفي ي: أو نحد، وكأن حزف الهاء في كلمة ١٣١٢٦ التي وردت في النص الجرى هي هياء الاستفيار.

البيت، وغلقوا المصراع: ١١ والقوم الذي بباب البيت ضربوهم بالعــشاء (١)؛ من شاب إلى شيخ فعجزوا<sup>(٢)</sup> عن وجود الباب: ١٢ وقالوا القوم للوط: مـن لك هاهنا أيضا من ظهر وبنيك وبنائك وجميع ما لك في البلد أخرجه من هذا الموضع: ١٣ لأنا مهلكون هذا الموضع؛ لما عظم صراخهم بين يدى الله، فبعثنا انهاكهم (١٤: ١٤ فخرج لوط وكلم أصهاره المنزوجين ببناته وقال لهم: قوموا اخرجوا من هذا الموضع لأن الله مهلكه. فكان عندهم كاللاعب: ١٥ فلما كان عند طلوع الفجر ألح الملائكة على لوط قائلين: قم خذ زوجتك وابنتيك الموجودتين كيلا تهلك(١) بذنوب أهل البلد: ١٦ فتلبث وأمسك القسوم بيده، وبيد زوجته، ويد ابنتيه بشفقة الله عليه، فأخرجوه وودعموه خارج القرية: ١٧ فلما أخرجهم إلى براء قال له: انج بنفسك لا تلتفت وراءك، ولا تقف في شيء من المرج، وتخلص إلى الجبل كيلا تهلك: ١٨ فقال لوط لهما برغبة: لا يا رسولي الله: ١٩ هو ذا قد وجد عبدك حظا عندك، وكثرت فضلك الذي صناعته معى لتحيى نفسي، وأنا لا أطبق التخلص إلى الجيال كيلا تلحقني البلية فأموت: ٧٠ هو ذا هذه القرية قريبة أن يهرب إليها وهيي صغيرة فأتخلص إليها على أنها صغيرة وتحيا نفسى: ٢١ قال له هو ذا قد شفعتك في هذا الأمر، أيضا ليلا أقلب القرية التي سألت فيها(٥): ٢٢ أسرع تخلص إلى ثُمّ فإنى ليس أطيق أن أصنع شيئا إلى أن تتخلها إلى ثُمّ، لـذلك

<sup>(</sup>١) هكذا هي في ى لكن في النسخة ف و ق: بالغشاء. وهذا أحد الاحتمالات التي نتجت عن تشابه الأحرف العربية.

<sup>(</sup>٢) وردك في النص فمجصوا، (الناقل)

<sup>(</sup>٣) في ف: لإهلاك هذه المدينة.

<sup>(</sup>٤) وردت في النص تتساف، من الكلمة المبرية: سفه. (الناقل)

<sup>(</sup>٥) في الترجمة الأرامية: التي تكلمت عنها.

سميت القرية زاجر: ٢٣ الشمس خرجت على الأرض، ولوط دخل إلى زاجر: ٢٤ والله أمطر على سدوم وعلى عمورة كبريتا ونارا من عنده مــن السماء: ٢٥ فقاب تلك القرية، وسائر (١) المرج، وجميع سكانها حتى نبات الأرض: ٢٦ فالتفتت زوجته وراءها فصارت نصبة ملح: ٢٧ فأدلج إبراهيم بالغداة إلى الموضع الذي وقف ثم بين يدى الله: ٢٨ فأشرف على وجه سدوم وعمورة وسائر أرض المرج، فنظر فإذا قد صعد دخانها كقتار الأتون: ٢٩ ولما أهلك الله قرى المرج ذكر الله إبراهيم، فأطلق للوط من وسط المقلب بعدما قلب القرى التي كان يسكنها لوط: ٣٠ فصعد لوط من زلجر وأقام في الجبل وابنتاه معه؛ إذ خاف أن يقيم في زاجر، فقام في المغارة هو وابنتاه: ٣١ وقالت الكبرى للصغرى: أبونا شيخ وليس رجل في البلد يدخل إلينا كسبيل الناس: ٣٢ تعالى نسقى أبانا خمر ا ونضاجعه، ونستبقى من أبينا نسلا: ٣٣ فسقتا أباهما خمرا في تلك الليلة، وجاعت الكبرى وضاجعته. ولم يعلم بنيامها وقيامها (١): ٣٤ فلما كان من غد قالت الكبرى للصعرى: هـو ذا ضاجعت أمس أبي، فنسقيه خمر الليلة أيضا وتعالى ضاجعيه، واستبقى منه نسلا أيضا: ٣٥ فسقتا في نلك الليائة أباهما خمرا، وقامت المصغري وضاجعته. ولم يعلم بنيامها ولا بقيامها: ٣٦ فحملنا ابننا لوط من أبيهما: ٣٧ وولدت الكبرى ابنا وأسمته موآب؛ أبو الموآبيين إلى اليوم: ٣٨ والــصغرى أيضا ولدت ابنا وأسمته بن عمى؛ وهو أبو بنى عمان إلى اليوم.

<sup>(</sup>١) هكذا هي في ي، لكننا لاتجدها في النسخة ف أو ق.

 <sup>(</sup>٢) لا نجد هنا حرف النفى، بينما نجده لاحقا فى الفقرة ٣٥، وربما أشار الجاؤون بذلك لما قالمه علماء اليهود فى أحد مباحث المشنا (نزيروت = النساك ٢٣: ١) بأنه علم بقيامها فى الليلة الأولى.

 ١ ثم رحل من ثم أبراهام إلى بلد القبلة، وأقام بين رقيم وبين غفار (١) وسكن في الخلوص: ٢ ولما قال أبراهام عن ساره زوجته: هي أختى، بعث أبيمالك ملك الخلوص(٢) فأخذها: ٣ فجاء ملاك الله إلى أبيمالك في حلم الليل فقال له: إنك ميت بسبب الامر أة التي أخذتها و هي ذات بعل: ١ وأبيمالك لـــم يدن منها، فقال: يا رب أإنسانا (٢) صالحا تقتل؟: ٥ أليس هو قال لى: أختى هي، وهي أيضا قالت: هو أخي. بصحة قلبي وبنقاء قلبي صنعت ذلك: ٦ فقال له ملاك الله في الحلم: أنا أيضا قد علمت أن بصحة قليك صنعت ذلك، وصندتك بالتعريف (٤) عن أن تخطئ لي، ولذلك لم أدعك أن تدنو منها: ٧ والآن اربد زوجة الرجل إنه نبي ويدعو لك فتحيا، وإن لم تردها اعلم أنك هالك؛ أنت وجميع من لك: ٨ وأدلج أبيمالك بالغداة ودعـــا بجميـــع قـــوّاده، وكلمهم بجميع هذا الكلام ففزع القوم جدا: ٩ ثم دعا أبيمالك بإبراهيم وقال له: ما صنعت بنا؟ وما أخطأت لك إذ جلبت على وعلى مملكتسى خطيئة عظيمة؟ أعمال لم يصنع مثلها صنعتها معى: ١٠ وقال أبيمالك الإسراهيم:

<sup>(</sup>١) رأينا في ١٥: ٧ أنه ترجم كلمة ١١٣ إلى حجر الحجاز.

<sup>(</sup>٢) في ف: فلسطين.

<sup>(</sup>٣) هكذا أيضا رأى ابن جناح في كتابه اللمع صن، ٢٩٤ السطر التاسع، وقد نواه أبراهام بن عزرا إلى ذلك . في قوله: لا تسمع إلى كلام من يحلم حلماء الخ.

<sup>(</sup>٤) أضيف هذه الكلمة على النص وتعنى بإخبارك.

ما رأيت إذ (١) صنعت هذا الأمر: ١١ وقال إبراهيم: إنى قات لعل ليس خوف الشه في هذا الموضع فيقتلوني (١) بسبب زوجتى: ١٢ وعلى الحقيقة هي قريبتي من أبي لكن ليس من أمي، فصارت لي زوجة: ١٣ فلما لختلعني الله من بيت أبي قلت لها: هذا فضلك الذي تصنعينه معى في كل موضع ندخل إليه قولي عنى: هو أخى.: ١٤ فأخذ أبيمالك غنما وبقرا عبيدا وإماء وأعطى إبراهيم، ورد إليه ساره زوجته: ١٥ وقال أبيمالك هو ذا بلدى بين يديك أين ما صلح لك أقم فيها: ١٦ ولساره قال: قد أعطيت ألف درهم فضة أخاك، تكون لك كسوة حمنة لكل من معك، وهو ذا الكل حيالك (١٠): ١٧ ثم دعا إبراهيم إلى الله، فأعفى الله أبيمالك وزوجته وإماءه فولدن: ١٨ لأن الله كان قد تواعد (١) بحبس كل بطن من أل أبيمالك بسبب ساره زوجة إبراهيم:

### 11

١٠ ثم ذكر الله ساره كما قال، وصنع الله لساره كما وعد: ٢ فحملت وولدت ساره لإبراهيم ابنا في شيخوخته في الوقت الدني قال له الله(٥):

<sup>(</sup>١) في ف: ما رأيت مني حتي..

<sup>(</sup>٢) في ف: فيقتلني أهله، أي منكان المكان.

<sup>(</sup>٣) هناك صموية في لغة هذه الفقرة، وقد أضافت ف كلمتى مصروفا في بعد كلمة تكون الله، ويكون قصده القالى: أعطيت لأخيك ألف قطعة فضة ليشترى بهم كموة جديلة يمجب كل من بصحبتك، وهاهو كلل شيء أمامك لتصنعي به ما تريدين. وهذا اختصار ما أورده أبراهام بن عزرا، وانظر كذلك ملا أورده أبراهام بن عزرا على نقلا عن الجلاون حول كلمة ١٣٥٥ حاضرة.

<sup>(</sup>٤) انظر التعليق على ١٧: ١٧، وهول الموضوع يمكن الرجوع إلى كتاب الأمانات ص. ١٠٩.

<sup>(</sup>٥) أضافت ف: أنها كلا به.

٣ فسمى إبر اهيم ابنه المولود له الذي ولدته له ساره إسسحاق: ٤ وخستن إبر اهيم ابنه ابن ثمانية أيام كما أمره الله: ٥ وكان إبر اهيم ابن مائة سنة حين ولد له إسحاق ابنه: ٦ وقالت ساره: قد صنع الله لي سرورا، كل من سمع فرح لي (١): ٧ ثم قالت: من قال لإبراهيم إن سارة ترضع ابنا إذا ولدت ابنا في شيخوخته: ٨ ثم كبر الصبي وفطم، قصنع إبراهيم مجلسا عظيما في يوم فطم إسحاق: ٩ ثم رأت ساره ابن هاجر المصرية الذي ولدته لإبراهيم لاعبا: ١٠ فقالت له: اطرد هذه الأمة وابنها؛ فإنه لا يرث مع ابنـــي لمسحاق: ١١ فشق الأمر جدا على إير اهيم بسبب ابنه: ١٢ وقال له الله: لا يشق عليك أمر الصبي وأمر أمتك، كل ما تقوله لك ساره اقبل منها؛ فإن من إسحاق يدعى لك النسل: ١٣ وابن الأمة أيضا أصير منه أمة؛ فإنــه نــملك: ١٤ وأناــج إبراهيم بالغداة وأخذ طعاما وقرية ماء فأعطاهما إلى هاجر، وصدير علي عنقها وأعطاها الصبي وأطلقها. ومضت فضلت في برية بئر سبع: ١٥ وفني الماء من القربة، فطرحت الصبي تحت بعض الشجر: ١٦ ومضت فجلـست حزاه بعيدا كجلوة قوس؛ لأنها قالت لا أرى موته، فجلست حـزاه ورفعـت صوتها وبكت: ١٧ فسمع الله صوت الصبي، ونادى ملاك بهاجر من السماء وقال لها: ما لك يا هاجر؟ لا تخافي. إن الله قد سمع صوت الصبي حيث هو ثُمُّ: ١٨ قومي فاحمليه والمسكى(٢) يدك عليه، فإني أصير منه أمــة كبيــرة: ١٩ فكشف الله عن بصرها ورأت بئر ماء، ومضت ومسلكت القريسة مساء وأسقت الصبي: ٢٠ وكان الله معها حتى كبر فأقام في البرية، وكان رامسي قوس(٢): ٢١ وأقام في برية فاران. واتخذت له أمه زوجة من بلد مصر:

<sup>(</sup>١) في الترجمة الأرامية: فرحا .. فرح لي.

<sup>(</sup>٢) في ي وفي ف: والندي.

<sup>(</sup>٣) في ف وفي ي: غلاما راسيا، وكذا في الترجمة الأراسية.

۱۲ فلما كان في ذلك الوقت قال أبيمالك وفيخل رئيس جيشه لإبراهيم قائلا: الله معك في جميع ما تصنعه: ۲۲ والآن احلف لي بالله ها هنا أنك لا تغدر بي وبنسلي وبعقبي، كالإحسان الذي صنعت معك تصنع معى ومع البلد الذي سكنته: ۲۶ وقال إبراهيم أنا أحلف: ۲۰ ووبخ<sup>(۱)</sup> إبراهيم أبيمالك بسبب بئر الماء التي نصبوها عبيده: ۲۱ وقال أبيمالك لم أعلم من صنع هذا الأمر، وأنت لم تخبرني، وأنا أيضا لم أسمع إلا اليوم: ۲۷ ثم أخذ إبراهيم عنما وبقرا وأعطى أبيمالك، وعهدا جميعا عهدا: ۸۸ فأوقف إبراهيم سبع نعاج من الغنم وحدهن: ۲۹ وقال أبيمالك لإبراهيم ما هذه السبع نعاج التي أوقفت وحدهن؟: ۳۰ وقال إن تأخذها من يدى لقبل أن تكون لي شاهدة أتي حفرت هذا البئر: ۳۱ ولذلك سمى الموضع بئر سبع؛ لأنهما ثمّ حلفا جميعا: ۲۲ فلما قطعوا عهدا(۲) في بئر سبع قام أبيمالك وفيخل رئيس جيشه ورجعوا إلى بلد قلسطين (۳): ۳۳ وغرس غرسا(1) في بئر سبع، ودعيى شمّ باسم الله رب العالمين: ۳۲ ومكن إبراهيم في بلد فلسطين أياما كثيرة.

# \* \*

ا ظما كان بعد هذه الأمور امتحن الله إبراهيم، وقال له: يا إبسراهيم، قال: لبيك: ٢ قال: خذ ابنك وحيدك الذي تحبه؛ هو إسحاق، وامض به إلى بلد العبادة (٥)، وأصعده ثمّ قربانا على أحد الجبال الذي أقول لسك: ٣ وأدلسج

<sup>(</sup>۱) في ف: ووعظ.

<sup>(</sup>۲) فی ی: تعاهدوا.

<sup>(</sup>٣) وردت في النص الفلسطين. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) في ف، رى: ونصب نصبة، وكذا في الترجمة الأرامية.

<sup>(</sup>٥) أونقلوس: لأرض العيادة.

إبراهيم بالغداة وأسرج حماره، وأخذ غلاميه معه وإسحاق ابنه وشقق حطبً للقربان، وقام ومضى إلى الموضع الذي قال له الله: ٤ ولما كان في البوم الثالث رفع إبراهيم عينيه ورأى الموضع من بعيد: ٥ فقال إبراهيم لغلاميه: اجلسا هنا مع الحمار، وأنا والغلام نمضى إلى هاهنا ونسجد ونرجع البكما: ٦ فأخذ ايراهيم حطب القربان وصيره على إسحاق ابنه، وأخذ بيديه النار والسكين ومضيا جميعا: ٧ وقال إسحاق لإبراهيم أبيه. وقال له: يا أبناه. قال: لبيك يا بني. قال: هو ذا الذار والحطب، وأين الْجَمَــل للقربـــان؟: ٨ قــال إبراهيم: الله يُظهر (١) الحمل للقربان يا بني، ومضيا جميعا: ٩ حتى جـــاءو ا إلى الموضع الذي قال له الله، فبني ثمّ إبراهيم المذبح ونظم الحطب، وكتـف إسحاق ابنه وصيّره على المذبح فوق الحطب: ١٠ ومد إيراهيم يديه وأخـــذ السكين ليذبح ابنه: ١١ فناداه ملك الله من السماء وقال: يا إبراهيم، يا ايراهيم. قال: لبيك: ١٢ فقال: لا تمد يدك إلى الغلام، ولا تصنع بــه شــينا؛ فَإِنِي الآنِ عرَفْتَ النَّاسِ(٢) أَنْكَ تَقَى الله، ولم تَصدُ ابنك وحيدك عني: ١٣ ثم رفع إبر اهيم عينيه بعد ذلك (٢٠) فإذا بكبش ملتحمة في شعب المشجرة قر ناه، فمضى فأخذه، فقربه قربانا بدل ابنه: ١٤ وسمى إبراهيم ذلك الموضيع "الله يتجلى" بما يقال اليوم في هذا الجبل(٤) "الله يتجلى"(٥): ١٥ ثم نادى ملاك

<sup>(</sup>١) كأن المكتوب سنعرف عندما نبدأ.

<sup>(</sup>٢) راجع ما أورده الربي شاومو بن مانير.

<sup>&</sup>quot;مفسر توراني عاش في الفترة ما بين ١٠٨٠ ــ ١١،٦٠ وهو جد رشي" (الفاقل).

<sup>(</sup>٣) أونقلوس: بعد هذه (الكلمات)، وهذا ما جعل أبراهام بن عزرا يقول "وهذاك من يضر..".

<sup>(</sup>٤) هكذا أيضا في ترجمة أونقارس.

<sup>(</sup>٥) ربما أشار به إلى بيت المقدس حيث يقيم الرب مسكنه، وفي النسخة ف: وسسمى إيسراهيم اسسم ذلك الموضع مكان يرحم الله زائره كما يقال في هذا اليوم في جيل الله يجب أن يتراءى الناس، وطبقا لسنلك يكون المقصود أمر الروية، وقد فسر إلى؛ رخية في أن يكون مكان الابنى وهناك يأتى كل ذكر الديك.

الله بإبراهيم ثانية من السماء: ١٦ وقال: باسمى أقسمت (١) - يقول الله - إنك لأجل ما صنعت هذا الأمر ولم تصدد ابنك وحيدك عنى: ١٧ لأباركن فيك، ولأكثرن نسلك ككواكب السماء، وكالرمل الذى على شاطئ البحر، ويحوز نسلك قرى أعدائه: ١٨ ويتبارك بنسلك جميع أمم الأرض جزاء ما قبلت قولى: ١٩ ثم رجع إبراهيم إلى غلاميه فقاموا ومضوا أجمعين إلى بئر سبع، وأقام ثمّ: ٢٠ فلما كان بعد هذه الأمور أخبر إبراهيم وقيل له: هو ذا قد ولدت ملكة هى أيضا بنين لناحور أخيك: ٢١ عوص بكره وبوز أخاه وقموال أبا آرام: ٢٢ وكسد وحزو وبلدش ويدلف وبتوئيل: ٣٣ وبتوئيل أولد ربقة هؤلاء الثمانية ولدتهم ملكة لمناحور أخى إبراهيم: ٢٤ وأمتة اسمها رأومة وولدت أيضا هي طبح وجحش ومعكة.

# 24

ا وكان عمر ساره مائة وسبع وعشرين سنة سنى حياتها: ٢ وماتـت سارة في قرية أربع - هي حبرون (٢) - في بلد كنعان، فأقبل إبراهيم ينـدبها ويبكيها: ٣ ثم قام إبراهيم من حضرة ميته، وكلم بني حث قائلا: ٤ أنا غريب وضيف (٢) معكم، أعطوني حوز قبر معكم، وأدفن ميتي بين يدى: ٥ فأجابوا بنو حث لإبراهيم، وقالوا له: ٢ اسمع منا يا سيدنا؛ أنت شريف الله في ما بيننا، في خير قبورنا ادفن ميتك، وكل رجل منا لا يبخل (١) عليك بقبر له أن

<sup>(</sup>١) ورنت في النص قسمت. (الذاقل)

<sup>(</sup>٢) وردت في النص حبرى بخلاف ما وردت سابقا حبرا. (الناقل)

<sup>(</sup>۲) فی ی: أو ضيف، انظر رشي.

<sup>(</sup>٤) اعتبر الجاؤون أن كلمة ١٣٥٦ الواردة في النص العبرى مشئقة من كلمة ٢٠١٠ وتعنى بخيل.

تدفن فيه مينك: ٧ فقام إيراهيم وسجد شكرا لأهل البلد بني حث: ٨ ثم كلمهم وقال لهم: إن شاءت أنفسكم أن أدفن ميتى من بين يدى اسمعوا منى، واشفعوا لى عند عفرون بن صحر: ٩ في أن يعطيني المغارة المضاعفة التي لــه -التي في طرف ضيعته - بثمن كامل يعطينيها فيمنا بينكم حبوز قير: ١٠ وعفرون جالس فيما بين بني حث، فأجاب عفرون الحشي لإبــراهيم؛ بحضرة بني حث وسائر من دخل في باب قريته قائلا: ١١ لا يـــا<sup>(١)</sup>مـــيدي اسمع منى الضبعة قد أعطبتها لك، والمغارة التي فيها بحضرة بنسي قدومي أعطيتها لك، ادفن ميتك: ١٢ فسجد إيراهيم شكرا بحضرة أهل البلد: ١٣ ثم كلم عفرون بحضرتهم قائلا: أما إن أنت (٢) لينك تسمع منى وأعطيك ثمن الضيعة، لقبلها منى حتى أنفن ميتى ثمَّ: ١٤ فأجابه عفرون وقال له: ١٥ يا سيدى السمع منى؛ روضة تساوى أربع مائة منقال فضة ما هي بيني وبينك، الدفن فيها مينك: ١٦ فلما سمع إبراهيم ذلك منه وزن له الفضة التي ذكر هــــا بحضرة بني حث؛ أربع مائة مثقال فضة جائزة في التجارات: ١٧ فوجيت ضيعة عفرون - المعروفة بالمضاعفة - التي بحيضرة مميرا؛ اليضيعة والمغارة التي فيها وجميع الشجر الذي فيها، وفي جميع تخمها مستديرا: ١٨ شراء لإبراهيم؛ بحضرة بني حث، وسائر من دخل من باب قريته: ١٩ بعد

<sup>(</sup>١) في ف: لا تتكر ثمنا، وانظر رشي.

<sup>(</sup>٢) في ف: ايس حاجتي إلا عندك، وربما كانت إضافة النسخة ف مفسرة لما جاء في نسختنا هذه، والسنص هذا مختصر أي: إن كنت تريد أن أجتهد في هذا الأمر لينك تسمعني وأعطيك ثمن الحقل. وقد رد كافة المفسرين تضيراتهم إلى هذا المعنى، وفي ي: أما أنت بل لبنك. ويجب أن نعرف أن الجاؤون قد ترجم كلمة عبر وتعنى لكن إلى أماء ثم يختم القول بإضافة كلمة ختامية "قهو" مثل العبارة عبر وبها المائد بها العائد والإجازة والمائد المائد بها الحائد المناسر من هذا الشير المائع فهو يوم الغفران".

ذلك دفن إبر اهيم ساره زوجته في مغارة الضيعة المضاعفة بحضرة ممرا؛ هي حبرون في بلد كنعان: ٢٠ فوجبت الضيعة والمغارة التي فيها الإبراهيم حوز قبر من بيت بني حث.

### Y £

١ ولما شاخ إبر اهيم وطعن في السن وباركه الله في كل شيء: ٢ قال إبراهيم لعبده؛ شيخ منزله المسلط على جميع ما له: أومئ الآن بيدك إلى عهدى('): ٣ وأحلفك بالله رب السماوات والأرض ألا تأخذ زوجة لابني من بنات الكنعانيين الذين أنا مقيم فيما بينهم: ٤ إلا إلى بلدى ومولدى تمصي، نَأَخَذُ زُوجِهَ لَابِنِي إسحاق: ٥ فقال له العبد: لعل لا تشاء الامرأة أن تتبعني إلى هذا البلد! هل أرد ابنك إلى البلد الذي خرجت منه؟: ٦ قال له إبسراهيم: احذر أن ترد ابنى إلى ثم: ٧ الله رب السماء الذى أخرجني من بيت أبى، ومن أرض مولدى التي قال لى وأقسم لى قائلا "لنسلك أعطى هذه البلد". هو يبعث بملاكه بين يديك، فتأخذ زوجة لابني من ثمَّ: ٨ وإن لم توافق الامــراة المجيء خلفك (٢) فتبرأوا من ذلك اليمين، غير عدا أنك لا ترجع ابني شمّ: ٩ فأومأ العبد بيده إلى عهد إبراهيم مولاه، وحلف له على هذا الأمر: ١٠ ثم أخذ العبد عشرة جمال من جمال مولاه ومضى وكل خير مولاه معه، وقسام ومضى إلى آرام نهرايم؛ إلى قرية ناحور: ١١ فأناخ الجمال خارج القريــة

<sup>(</sup>١) أي أشر بيدك إلى عهدي، وهو يشير إلى اعتبار الكلمة عهدا. انظر رشي.

<sup>(</sup>۲) في ف و ى: وإن لا تشاء المرأة أن تتبك.

على بئر الماء وقت العشاء؛ وقت خروج النساء يستقين: ١٢ فقال: اللهم يا ً إله مولاي إبر أهيم، وفق بين يدي اليوم حاجتي، وأحسن بذلك إلى مــولاي إبراهيم: ١٣ ها أنا واقف على عين الماء، وبنات أهل القرية يخرجن ليستقين ماء: ١٤ فأية جارية أقول لها "ميلي جرتك حتى أشرب"، فتقول "اشرب، وأيضا جمالك اسقى"، فقد وفقتها لعبدك الإسحاق، وبها أعلم أنك قد أحسنت إلى مولاى: ١٥ فهو قبل أن يفرغ من كلامه فإذا بربقة قد خرجت - التسى وُلدت لبتوئيل بن ملكة زوجة ناحور أخى إبراهيم - وجرتها على كتفها: ١٦ والجارية حسنة المنظر جدا، بكرّ ورجل لم يعرفها، فنزلت إلى العين وملأت جرتها وصعدت: ١٧ فحاضر العبد تلقاءها وقال: أجر عيني الآن قليلا من جرئك: ١٨ قالت: اشرب يا سيدي، وأسرعت وأنزلت جرئها على يدها وأسقته: ١٩ ولما فرغت من سقيه قالت: أيضا لجمالك اسقى إلى أن يكمل شربهم: ٢٠ فأسرعت وفرغت (١) جرتها في الساقية، وحاضرت أيضنا إلى البئر لتستقى حتى استقت لكل جماله: ٢١ والرجل مستسق لها(١) ممسك ليعلم هل أنجح الله طريقه أم لا؟: ٢٢ فلما فرغت (٢) الجمال من شربهم أخذ الرجل شنف ذهب وزنه نصف مثقال فأعطاها، وجعل سوارين على يديها وزنهما عشرة مثاقيل ذهب: ٢٣ بعد ما قال لها(١): أخبريني اينة من أنت؟

<sup>(</sup>١) في ق والنزجمة الأرامية: ونفضت، وفي ي وأخفُت أي خففت.

 <sup>(</sup>۲) أى طلب منها أن تسقى الجمال، انظر ربى شاوس ابن مانير الذى رفض تضور الكلمة العبرية بالسقاية،
 وقد عدلت النسخة ف اللفظ إلى: وبقى الرجل متأملا لها، وكذا ترجمها أونقلوس.

<sup>(</sup>٣) وردت في النص فرغ. (الذاقل)

<sup>(</sup>٤) أي أنه لم يعطها الحلق والسوارين إلا بعد أن تكلم معها وعلم نسبها. انظر لاحقا الفقرة ٤٦.

هل أجد في بيت أبيك موضعا لنا نبيت فيه؟: ٢٤ فقالت له أنا ابنة بتوئيل بن ملكة الذي ولدته لناحور: ٢٥ ثم قالت: النبن والقت (١) كثير عندنا، وأبيضا موضع المبيت: ٢٦ ثم خر الرجل وسجد الله: ٢٧ وقال: تبارك الله إله مولاى إبر اهيم؛ الذي لم يخل فضله و إحسانه من مولاي، أنا في طريق مستقيم سيرنى الله إلى بيت أخى مولاى: ٢٨ ثم حاضرت الجارية، وأخبرت في منزل أمها بهذه الأمور: ٢٩ ولربقة أخ اسمه لابان فحاضر إلى الرجل إلى براً إلى العين: ٣٠ ولما رأى (٢) الشنف والسوارين في يدى أختـه وسمع كلامها قائلا: كذا قال لى الرجل. صار إليه فإذا هو واقف على الجمال على العين: ٣١ فقال: ادخل يا مبارك الله، لم تقف برًا؟ وأنا قد نجَّلت البيت، وأصلحت موضعا للجمال: ٣٢ فدخل الرجل المنزل، وحلُّ عن الجمال، وطرح لها تبنا وقتا، وأعطاه (٢) ماء ليغسل رجليه، وأرجل القوم الذين معه: ٣٣ ثم صير بين يديه ليأكل، فقال: لا آكل حتى أقول كلامي. قال: تكلم: ٣٤ قال: أنا عبد إبراهيم: ٣٥ والله بارك لمولاي جدا فعظم، وأعطاه غنما وبقرا وفضة وذهبا وعبيدا وإماءً وجمالا وحميرا: ٣٦ ثم ولدت ساره زوجة مولاى ابنا له بعد شيخوختها، فأعطاه جميع ما له: ٣٧ فطَّفني مولاي قائلا:

<sup>(</sup>١) العلف. (الناقل)

 <sup>(</sup>۲) في ف: وكان ذلك بعد نظره.. وبعد سماعه، أي جرى خارجا بعد أن رأى العلق والسموارين.. إلسخ،
 انظر رشي،

 <sup>(</sup>٣) الأقمال الثلاثة مسندة إلى لابان فهو الذي حل الجمال ووضع لها تبنا وقتاء وأحضر المساء الأنوسازار اليضل رجليه وأرجل من معه، وهذا نفسه رأى ربى موشيه بن تحمان.

<sup>&</sup>quot;موشوه بن نحمان حلمام يهودي عاش بالأندلس في القرن الثاني عشر وقد عمل بالطب كذلك" (الذلال).

لا تأخذ زوجة لابنى من بنات الكنعانيين الذي أنا ساكن في بلسدهم: ٣٨ إلا إلى بيت أبي تمضي، وإلى عشيرتي، وتأخذ زوجة لابني: ٣٩ فقلت لمولاي: فلعل لا تتبعني الامر أن: ٤٠ فقال لي: الله الذي سلكت في طاعته ببعث ملاكه بين بديك، وينجح طريقك حتى تأخذ زوجة لابني من عشيرتي ومن بيت أبي: ٤١ حينئذ تبرأ من حرجي إذا صرت إلى عشيرتي، وإن هم لا يعطوك (١) كنت بريئا من حرجى: ٤٢ فجئت اليوم إلى العين فقلت: يا الله إله مولاى إبراهيم؛ إن كنت نتجح طريقى الذي أنا سائر فيه: ٣٠ فهـو ذا أنا واقف على عين الماء، فأية جارية التي تخرج لتستقى فأقول لها استينى قليل ماء من جرئك: ٤٤ فتقول لى اشرب أنت، وأيضا لجمالك استقى هي الامرأة التي وفقها الله لابن مولاي: ٥٥ أنا قبل أن أفرغ من الكلام في نفسي، فـــإذا بربقة خارجة وجرتها على كتفها، فنزلت إلى العين واستقت، فقلت لها: اسقيني الآن: ٤٦ فأسرعت وأنزلت جرتها عنها، وقالت اشرب وأيضا جمالك اسقى، فشريت وسقت الجمال: ٧٤ فسألنها وقلت لها: بنت من أنت؟ قالت: بنت بتوئيل بن ناحور الذي ولدته له ملكة، فصيرت السشنف على أنفها، والسوارين على يديها: ٤٨ وخررت وسجنت لله، وباركت الله إلــه مــولاي إبراهيم الذي سيّرني في طريق الحق لآخذ ابنة أخي مولاى لابنه: ٤٩ والآن إن كنتم صانعين فضلا وإحسانا مع مولاى اخبروني، وإلا فأخبروني حتى أُولِّي بِمنة أو يسرة: ٥٠ فأجابه لابان وبتوئيل وقالا: من عند الله خرج هــذا الأمر، لا نطيق نكامك فيه بشر ولا بخير: ٥١ هو ذا ربقة بين يديك خــذها

<sup>(</sup>١) في ف: لعرأة البني، وهي عبارة أضيفت لتضير المعنى،

وامض تكن زوجة لابن مولاك كما وفق الله: ٥٢ فلما سمع عبد إيــراهيم كلامهم سجد على الأرض لله: ٥٣ وأخذ العبد آنية فضة وآنية ذهب وتيابا فأعطى ربقة، وفواكه أعطى أباها وأمها: ٤٥ وأكلوا وشربوا هو والقوم الذي معه وباتوا، فلما قاموا بالغداة قال: أطلقوني إلى مولاى: ٥٥ وقـــال أخوهـــا وأمها: تقيم الجارية عندنا حولا أو عشرة (١) وبعد ذلك تمضى: ٥٦ قال لهم لا تؤخروني والله قد أنجح طريقي، أطلقوني أمضى إلى مولاى: ٥٧ قالوا ندعو بالجارية ونسألها عن قولها: ٥٨ فدعوا بريقة وقالوا لها: أتمضين مـع هـذا الرجل؟ قالت: نعم: ٥٩ فأطلقوا ربقة أختهم ودايتها(٢) وعبد إيراهيم ورجاله: ٦٠ وباركوا لربقة وقالوا لها: يا أختنا يكن منك ألوف وربــوات ويحــوزوا بنوك قرى شانئهم: ٦١ فقامت ربقة وجواريها فركين الجمال، ومضين مع الرجل فأخذ العبد ربقة ومضى: ٦٢ وكان إسحاق قد جاء في مجيئه من البئر التي للحي الناظر وهو مقيم في بلد القبلة: ٦٣ فخرج إسحاق ليصملي فسي الصحراء عند تولَّى الليل فرفع عينيه فنظر فإذا بالجمال مقبلة: ٦٤ ولما رفعت ربقة عينيها ورأت إسحاق كانت تسقط عن الجمال: ٦٥ وقالت المعبد: من هذا الرجل السائر في الصحراء تلقائنا؟ قال: العبد هو مولاي، فأخذت القناع وتغطت به: ٦٦ ثم قص العبد على إسحاق بجميع الأمور التي صنعها: ٦٧ فأنخلها إسحاق إلى خباء ساره أمه، وأخذ ربقة وصارت له زوجة و أحبها، وتعزى إسحاق بعد موت أمه.

<sup>(</sup>١) أضافت النسخة ف كلمة: أشهر،

<sup>(</sup>٢) في ق: وراتِتها، وكان من المفروض أن نكون وربّتها.

١ ثم عاد إيراهيم واتخذ زوجة واسمها قطورة: ٢ وولدت له زمــران وقيشان ومدان ومدين ويشبق وشوح: ٣ ويقشان أولد شبا وددان، وبنو ددان كانوا أشوريم ولطوشيم والاميم: ٤ وبنو مدين عيفة وعفر وحنوخ وأبيداع وإلدعه؛ كل هؤلاء بنو قطورة: ٥ وأعطى إبراهيم جميع ما لـــه الإســـحاق: ٦ وليني الأمة التي لإبراهيم وهب إبراهيم هبات وأطلقهم عن إسحاق ابنه، وعاده باق شرقا إلى بلد الشرق: ٧ هذه أيام سنين حياة إبر اهيم التي عاش مائة وخمس وسبعين سنة: ٨ ثم توفي إيراهيم ومات بشبية صالحة شيخا قد شيع من العمر، وصار إلى قومه: ٩ ودفنه إسحاق وإسماعيل ابناه في مغارة الضيعة المضاعفة في ضيعة عفرون بن صحر الحثى الذي بحضرة ممرا: ١٠ الضبعة التي اشتراها إيراهيم من بني حث؛ ثُمَّ دفس إيراهيم وساره زوجته: ١١ ولما كان بعد موت إبراهيم بارك الله في إسحاق ابنه، وأقسام إسحاق عند البئر للحي الناظر: ١٢ وهذا شرح تاليد إسماعيل بن إبراهيم الذي وأدنته هاجر المصرية أمّة سارة لإبراهيم: ١٣ هذه أسماء بني إسماعيل بأسمائهم لتاليدهم: يكر إسماعيل بنابوت وقيدار وأدبال وميشام: ١٤ ومشمع ودومة ومشا: ١٥ حدر وتيماء، يطور، نفيش وقدمه: ١٦ هؤلاء هــم بنــو إسماعيل، وهذه أسماؤهم في أرباضهم وقصورهم، اثنى عشر شريفا الأممهم: ١٧ وهذه سنى حياة إسماعيل التي عاش مائة وسبع وثلاثين سنة، وتسوفي ومات وصيار إلى قومه: ١٨ وسكنوا من زويلة إلى غفار الــذي بحــضرة مصر إلى أن تجيء إلى الموصل؛ بحضرة جميع إخوته سكن: ١٩ وهذا شرح تاليد إسحاق بن إبراهيم بعد ما خص إبراهيم من أو لاده إسحاق(١٠): ٢٠ لما كان إسحاق ابن أربعين سنة تزوج بربقة ابنة بتوئيل الأرمني من فدان أرام أخت لابان الأرمني، فكانت له زوجة: ٢١ ثم شفع إسحاق إلى الله حيال زوجته إذ كانت عاقرا فشفعه الله، فحملت ربقة زوجته: ٢٢ ثم ازدحم الأولاد في بطنها فقالت: أو علمت أن الأمر هكذا لم أطلب الم ومصنت لتلتمس علما من عند الله: ٢٣ فقال الله لها إن أبوى أمتين في بطنك، وحزبين يتفرقان منهما(٦)، يتأيد أحدهما من الآخر(١)، والكبير يخدم الصغير: ٢٤ ولما كملت أيام و لادتها فإذا بتوأمين<sup>(٥)</sup> في بطنها: ٢٥ فخرج الأول أحمري كله<sup>(١)</sup> ككساء من شعر فأسموه عيسو: ٢٦ وبعد ذلك خرج أخوه ويده ماسكة في عقب عيسو وأسمى يعقوب. وكان إسحاق ابن ستين سنة إذ ولدا: ٢٧ ثم كبر الغلامان، فكان عيسو رجلا عالما بالصيد، رجلا صحرويا ويعقوب رجلا سانجا(٢) مقيما في الخبية: ٢٨ فأجب إسحاق عيسو لمعرفته بالصيد، وربقة أحبت يعقوب: ٢٩ ثم طبخ يعقوب طبيخا، فدخل عيسو من الصحراء وهـو

<sup>(</sup>١) يشبه ذلك ما كتب في الفقرة ٦ وأطلقهم عن لسحاق ابنه.

<sup>(</sup>٢) انظر ما جاء عند رشي،

<sup>(</sup>٣) هكذا هي أيضا في ق وفي ي: من أمعاتك، أما في ف فجاءت: ممن في أحشاتك.

 <sup>(</sup>٤) في ف: أكثر من الأخر. وطبقا لنسختنا يمكن أن يكون النص: يقوى أحدهما على الأخر؛ بمعنى إذا قام أحدهما يسقط الأخر. انظر تضير رشي.

<sup>(</sup>٥) وردت في النص تأمين. (الناقل)

<sup>(</sup>٦) في ف: كل بدنه،

<sup>(</sup>٧) انظر تضير رشي،

لجب (۱): ۳۰ فقال ليعقوب أطعمنى الآن من هذا الأحمر المحمر فإنى لجب؛ ولذاتك اسمى عيسو الأحمرى: ۳۱ قال يعقوب: بعنى اليوم بكورتك: ۳۲ قال عيسو: هو ذا أنا سالك إلى موت، ولماذا لى بكورة؟: ۳۳ قال: احلف لسى، فحلف له وباعه بكورته: ۳۲ وأعطاه يعقوب خبزا وطبيخا من عدس، فأكل وشرب وقام فمضى، وازدرى عيسو بالبكورة:

#### 22

ا ثم كان جوع في البلد - سوى الجوع الأول الذي كان على عهد إيراهيم - ومضى إسحاق إلى أبيمالك ملك فلسطين؛ إلى الخلوص: ٢ فتجلى له الله فقال: لا تنزل إلى مصر، أقم في (١) البلد الذي أقول لك: ٣ وبالعاجل (١) البلد الذي أقول لك: ٣ وبالعاجل السكن هذه البلدان، وأكون معك وأبارك عليك، فإني لك ولنسلك أعطى هذه البلدان، وأفي بالقسم الذي أقسمت لإبراهيم أبيك: ٤ وأكثر نسلك ككولكب السماء، وأعطيها جميع هذه البلدان، ويتبارك بهم جميع أمم الأرض: ٥ جزاء ما قبل إبراهيم قولى، وحفظ ما استحفظته من رسومي ووصاياى وشرائعى: ٢ فأقام إسحاق في الخلوص: ٧ ثم سأله أهل الموضع عن زوجته فقال: هي أختى؛ لأنه تخوف أن يقول هي زوجتي قائلا كيلا يقتلني أهل البلد عليها؛ إذ هي حسنة المنظر: ٨ فلما طالت له أيام مقامه، ثم اطلع أبيمالك ملك فلسطين من كوة له فنظر فإذا إسحاق يلاعب ربقة زوجته: ٩ فدعا به

<sup>(</sup>١) هائج. (الناقل)

<sup>(</sup>۲) في ي: اسكن.

<sup>(</sup>۲) انظر تصير ربى موشيه بن نحمان.

وقال: إذ هي زوجتك لم قلت هي أختى؟ قال: إني تخوفت أن أقتل بــسببها: ١٠ قال أبيمالك: ماذا صنعت بنا عن قليل؟ لو ضاجع أحد قومنا زوجتك لجلبت علينا إثما: ١١ فنادى في جميع القوم قائلا: من أذى هذا الرجل أو زوجته فليقتل قتلا: ١٧ ثم زرع إسحاق في تلك الأرض، فوجد في تلك السنة مائة بالحزر (١)، وبارك الله له: ١٣ فكثر (١) الرجل، وكان كل مــا مــر كثر إلى أن عظم جدا: ١٤ فصارت له ماشية غنم وبقر وحشم كثير (٢) حتى حسدوه الفلسطينيون: ١٥ وجميع الآبار التي حفرها عبيد أبيه على عهد إبراهيم أبيه كان قد مدَّها الفلسطينيون وملأوها ترابا: ١٦ ثم قــال أبيمالــك لإسحاق: امض من عندنا فإنك قد عظمت منا جدا: ١٧ فمضى إسحاق مـن ثمّ، ونزل في ولدى الخلوص وأقام ثمّ: ١٨ ثم عاد فحفر آبار الماء - التسى كانت حفرت في أيام إبراهيم أبيه وسدها الفلسطينيون بعد موته - وسلماها بأسماء كما سماها إبراهيم أبوه: ١٩ ولما حفروا عبيد إسحاق في الوادي وجدوا ثم بئر ماء نابع: ٢٠ فخاصم رعاة الخلوص مع رعاة إسحاق قائلين: لنا الماء فسمى البئر شغلا لما اشتغلوا معه(؛): ٢١ وحفروا بئرا أخرى فخاصموه عليها فسماها ذات العناد: ٢٢ ثم انتقل من ثم وحفر بئرا أخرى، ولم يخاصموه عليها فسماها ذات السعة، وقال: الآن يوسع الله لنا وينمينا في البلاد: ٢٣ ثم صعد من ثم إلى بئر سبع: ٢٤ وتجلى له الله في تلك الليلة وقال: أنا إله إبراهيم أبيك، لا تخف فإنى معك أبارك عليك وأكثر نـسلك

<sup>(</sup>١) "مانة تقريبا" من النوع الذي زرعه، وانظر الترجمة الأرلمية. ``

<sup>(</sup>٢) في ف: فعظم شأن الرجل.

<sup>(</sup>٣) أي شعب كثير، وفي ف، وكذلك الترجمة الأرامية: وفلاحة عظيمة.

<sup>(</sup>٤) كذا في ترجمة أونقاوس.

بسبب إبراهيم عبدى: ٢٥ وبنى ثم مذبحا ودعا باسم الله ومد شم خباءه، وكروا (حفروا) ثم عبيد إسحاق بئرا: ٢٦ وأبيمالك صبار إليه من الخلوص، وأحزت (١) نديما وفيكل رئيس جيشه: ٢٧ فقال لهم إسحاق: ما بالكم جئتم إلى وأنتم شنئتمونى (١) وطردتمونى من عندكم: ٢٨ قالوا: إنا رأينا أن الله معك فقلنا يكون الآن حرج بيننا وبينك ونعاهدك عهدا: ٢٩ ألّا تصنع بنا شرا كما لم نؤنك وكما صنعنا معك خيرا محضا وأطلقناك بسلام؛ فأنت الآن مبارك الله: ٣٠ فصنع لهم مجلما أكلوا فيه وشربوا: ٣١ وأدلجوا بالغداة، فحلف كل امرئ لأخيه فأطلقهم إسحاق، ومضى من عنده بسلام: ٣٢ ولما كان فى ذلك اليوم جاءوا عبيد إسحاق فأخبروه بسبب البئر الذى حفروه، وقالوا له قد وجدنا ماء: ٣٣ فسماها سبعة؛ ولذلك اسم القرية بئر سبع إلى هذا اليوم: ٣٤ ولما كان عيسو ابن أربعين سنة تزوج بامرأة اسمها يهوديت بنت بارى الحثى، وبسمت بنت ألون الحثى، وبسمت بنت ألون الحثى، وبسمت بنت ألون الحثى، وتسمت بنت ألون الحثى، وتسمت بنت ألون الحثى، وتسمت بنت ألون الحثى، وتسمت بنت ألون الحثى؛ ٣٥ فكانتا مخالفتى رأى إسحاق وربقة (١٠):

### YY

ا ثم لما شاخ إسحاق قامتا<sup>(٤)</sup> عيناه من أن ينظر، فدعا بعيسو ابنه البكر فقال له: يابنى، قال: لبيك: ٢ قال هو ذا قد شخت، ولم أعلم يوم موتى: ٣ والآن احمل ألتك سلاحك وقوسك، واخرج إلى الصحراء، وصسد

 <sup>(</sup>۱) فسر الربي يهوذا هذه الكلمة على أنها اسم شخص طبقا لما أورده في كتاب بريشيت ربا.
 "بريشيت ربا أي التكوين الكبير وهو كتاب أساطير ألف في القرن الخسامس أو السمادس المسلادي" (الناقل).

<sup>(</sup>Y) كر هتموني. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) في ق: مع ربقة.

<sup>(</sup>٤) في ف: طبعفت.

لى صيدا: ٤ وأصلحها لى ألوانا كما أحب، وأتنى به آكل منه لكى تباركك نفسى قبل أن أموت: ٥ فسمعت ربقة حين كلم إسحاق بذلك عيسو ابنه، فلما مضى عيس إلى الصحراء ليصيد (١) صيدا يأتي به: ٦ قالت ليعقوب ابنها . د سمعت أباك يكلم عيسو أخاك قائلا: ٧ 'آنتي بصيد وأصلحه لي ألوانا أكل منه حتى أباركك بين يدى الله قبل موتى": ٨ والآن يا بنى اقبل منى ما آمرك به: ٩ امض إلى الغنم، وخذ لي منها جديان من الماغز جيدين، أصلحهما ألوانا لأبيك كما يحب: ١٠ فَتَدَخَلُهُما إلى أبيك، ويأكل منها لكي بيار كك قِسِل موته: ١١ قال لها: هو ذا عيسو أخي رجل شعر، وأنا رجل أجرد: ١٢ لعل يجسني أبي فأكون عنده كاللاعب به(٢)؛ فأجلب على نفسي لعنة و لا يركسة: لى ذلك: ١٤ فمضى وأخذ وأتى به إلى أمه، فأصلحت أمه ألوانا كما أحسب أبوه: ١٥ ثم أخذت ربقة ثياب عيسو ابنها الأكبر الفاخرة التي معها في البيت فألبستها يعقوب ابنها الأصغر: ١٦ وجلود الجديين ألبستها على بديه وعلمي ملوسة حلقه (١): ١٧ وأعطته الألوان مع الخبز الذي صنعته (٥): ١٨ فدخل إلى أبيه وقال: يا أبي، قال: لبيك؛ من أنت يا بني؟: ١٩ قال يعقوب الأبيه: أنا عيسو بكرك، صنعت كما أمرئتي، قم فاجلس وكل من صيدى لكي تباركني نفسك: ٢٠ قال: ما ذا أسرعت الوجود يا بني؟ قال: لأن الله ربك وفق بسين

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل ليصود . (الثاقل)

<sup>(</sup>٢) في الترجمة الأرامية: كمتلاعب، وانظر إجابة دوناش رقم ٦٠: ٩.

<sup>(</sup>٣) أبراهام بن عزرا: فسرها الجلاون على إزالة لعنك.

<sup>(</sup>١) يقسد عنقه الملساء. (الذاقل)

<sup>(</sup>٥) في ي: وجملت الألوان والخيز الذي صنعت بيد يعقوب ابنها.

يدى: ٢١ قال إسحاق: تقدم حتى أجستك يا بنى؛ هل أنت ابنى عيسسو أم لا: ٢٢ فتقدم يعقوب الإسحاق فجسَّه، وقال: الصوت صوت يعقوب، واليدان يدا عيسو: ٢٣ ولم يثبته؛ إذ كانتا يداه كيدي عيسو شعرانيتين، فباركه: ٢٤ بـل قال له: أنت ابني عيسو! قال: أنا هو: ٢٥ قال: قدّم لي حتى آكل من صيدك لكي تباركك نفسي. فقدم له فأكل، وأتاه بخمر فشرب: ٢٦ ثم قال له: تقدم قَبَّلني يا بني: ٢٧ فتقدم وقبِّله وشم رائحة ثيابه فباركه، وقال: انظر رائحة ابني كرائحة روضة قد باركها الله: ٢٨ يعطك الله من طل الـسماء ودسم الأرض وكثرة البر والعصير: ٢٩ ويخدموك الأمم، وتخضع لك الأحــزاب، وكن مولى على إخوتك، ويخضع لك بنو أمك، لاعنك ملعون، ومباركك مبارك: ٣٠ فلما فرغ إسحاق من تبريك يعقوب كان كما خرج من بين يديه إذ أقبل عيسو أخوه من صيده: ٣١ وصنع هو أيضا الوانا أتى بها إلى أبيــه فقال له: يقم أبى ويأكل من صيد ابنه لقبل أن تباركني نفسك: ٣٢ قال لــه: من أنت؟ قال: أنا ابنك بكرك عيسو: ٣٣ فزعج إسحاق زعجا عظيما جدا، وقال: فمن ذاك الذي صاد صيدا فأتاني به، وأكليت منه قبل أن تجييء فباركته؟ وليكن أيضا مباركا: ٣٤ ولما سمع عيسو كلام أبيه صرخ صرخة عظيمة مررة جدا، وقال لأبيه: باركني أنا أيضا يا أبت: ٣٥ قال: جاء أخوك بمكر وأخذ بركتك: ٣٦ قال: نعمى أسمى يعقوب؛ لأنه تعقبني مسرئين: أولا أخذ بكورتي، والآن أخذ بركتي، ثم قال: ألا أبقيت لي بركة؟: ٣٧ أجاب إسماق فقال: هو ذا قد صيرته مولاك، وجميع إخوته جعلتهم لــه عبيــدا، والبر والعصير أسندته (١) الآن، ما ذا أصنع يا ولدى؟!: ٣٨ قــال عيــسو:

<sup>(</sup>۱) قسته له.

أبركة واحدة هي لك يا أبت؟ باركني أنا أبيضا، ورفيع صدوته وبكي: ٣٩ فأجابه وقال: هو ذا من دسم الأرض سيكون مسكنك، ومن طل السماء من علو: ٥٠ وعلى سيفك تحيا، وأخاك تخدم، فيكون إذا استوليت فككست إصره عن عنقك: ١١ وحقد عيسو على يعقوب بسبب البركة الدي باركه أبوه (١١)، وقال عيسو في نفسه ستقرب أيام حزن أبي؛ وأقتل يعقوب أخيى: ٢١ فأخبرت ربقة بكلام عيسو ابنها الأكبر، فبعثت ودعت بيعقوب ابنها الأصغر وقالت له: هو ذا عيسو أخوك متواعدك (١١) ليقتلك: ٣١ والآن يا بني الله منى، وقم فامض إلى لابان أخي إلى حران: ١٤ وقم عنده أياما يسيرة إلى أن ترجع حمية أخبك: ٥١ إلى أن يرجع غضبه عنك فينسي ما صنعت به، فأبعث آخذك من ثم، لئلا أتكلكما جميعا في يوم واحد: ٢١ ثم قالت ربقة به، فأبعث أخذك من ثم، لئلا أتكلكما جميعا في يوم واحد: ٢١ ثم قالت ربقة منهن مثل هؤلاء، أو بنات سائر أهل هذا البلد فلماذا لي حياة؟:

# 44

۱ فدعا إسحاق بيعقوب وباركه وأوصاه وقال له: لا تتخذ زوجة من بنات كنعان: ٢ فامض إلى فدان آرام بيت بتوئيل جدك، وتزوج من ثمّ بامرأة من بنات لابان خالك: ٣ والطائق الخفى يبارك عليك، وينميك ويكثرك ويكون منك جوق أمم: ٤ ويعطيك بركة إبراهيم لك وأنسلك من بعدك أن

<sup>(</sup>۱) في ف: التي باركه..

<sup>(</sup>٢) انظر أبراهام بن عزرا، وكذلك التطيق على ٦: ٦.

تحوز بلد سكناك(١) الذي أعطاها الله لإبراهيم: ٥ وأرسل بيعقوب فمضى إلى فدان أرام إلى لابان بن بتوئيل الأرمني؛ أخي ربقة أم يعقوب وعيسو: ٦ فعلم عيسو أن إسحاق قد بارك يعقوب وبعث به إلى فدان أرام لينخذ له من شمّ زوجة، وإذ باركه وأمره وقال له "لا تتزوج بمرأة من بنات الكنعانيين": ٧ وقبل يعقوب من أبيه وأمه، ومضي إلى فدان أرام: ٨ ولما رأى عيسو أن بنات كنعان أشرار عند إسحاق أبيه: ٩ مضى عيسو إلى إسماعيل، فتسزوج بمحلت ابنة إسماعيل بن إبراهيم أخت نبايوت لتكون له زوجة مع نسسائه: ١٠ ثم خرج يعقوب من بئر سبع ليمضى إلى حسران (٢): ١١ فسوافي إلسى موضع الخاص(٢)، وبات ثم إذ غابت الشمس، وأخذ من حجار الموضع فصيرها متوسده ونام فيه: ١٢ فرأى حلما كأن سلما منتصبا على الأرض ورأسه مدان السماء، وملائكة الله تصعد وتنزل فيه: ١٣ و إذا بنور الله واقف أمامه (٤)؛ فقال له: أنا الله إله إبر اهيم أبيك و إله إسحاق، الأرض التي أنت نائم عليها لك أعطيها ولنسلك: ١٤ ويكون نسلك كتراب الأرض، وتنمو غربا وشرقا وشمالا وجنوبا، ويتبارك بك جميع عشائر الأرض وبنسلك: ١٥ وها أنا معك أحفظك أينما سلكت، وأرتك إلى هذا البلد، ولا أتركك إلى أن أفي لك

 <sup>(</sup>١) في ف: بارتك أرض مجاورتك أي التي كنت فيها ساكنا، وقد جاءت الترجمة بهذا الـشكل فـي هـذا الموضع فقط، أما باقي المواضع في النسخة ف فجاءت كما في هذا النص.

 <sup>(</sup>۲) أبراهام بن عزرا: قال الجاؤون: بن العيارة ۱۳۹۳ ۱۹۲۳ وذهب إلى حاران لم تقصد أنه ذهب بالفعل، بل ليمضى...، وكذا جاءت في نسخة (۱۳۹۵ ۱۹۳۰ عين الحياة)، ثم عاد الجاؤون بعد ذلك ليفسر ما صسادف يعقوب في طريقه.

<sup>(</sup>٣) في الموضع المحدد، انظر رشي.

<sup>(</sup>٤) أي أمام يعقوب، ويبدو أن رأى رشى كان موافقا لما جاء في النص حين استخدم اللفظ: لحفظه.

بما وعدتك: ١٦ فاستيقظ يعقوب من نومه وقال: أيقينا (١) نور الله فسى هذا الموضع وأنا لم أعلم؟!: ١٧ فخاف وقال: ما أخوف هذا الموضع، وما هذا إلا بيت الله، وهذا باب السماء: ١٨ ثم أدلج يعقوب بالغداة فأخذ الحجر الذى جعله متوسده – وأنصبه دكة، وصب دهنا على رأسه: ١٩ وسمى ذلك الموضع بيت إيل، وإنما اسم القرية أو لا لوز: ٢٠ ثم نذر يعقوب نذرا قائلا: إن كان الله معى وحفظنى في هذا الطريق الذى أنا سالكه، ورزقنى خبزا آكله وثوبا ألبسه: ٢١ وأرجع سالما إلى بيت أبى وكان الله لى وليا: ٢٢ فإن هذا الحجر الذى جعلته دكة يكون لى بيت الله، وجميع ما ترزقنى عُسرا أعشر ه لك (١):

## 44

ا ثم رفع يعقوب رجليه، ومضى إلى بلد أهل المشرق: ٢ فرأى فاذا ببتر في الصحراء، وإذا بثلاثة قطوع من الغنم رابضة عليها لأن منها يسقون (٦) القطوع، وصخرة عظيمة على فيها: وكان إذا اجتمع شم رعاء القطوع دحرجوا الحجر عن فم البتر وسقوا الغنم ثم ردوه إلى موضعه: ٤ فقال لهم يعقوب: يا إخوتي، من أين أنتم؟ فقالوا: من حران: ٥ قال لهم: أتعرفون لابان بن ناحور؟ قالوا: نعم: ٦ قال: أسالم هو؟ قالوا: نعم، وهو ذا

<sup>(</sup>١) في الترجمة الأرامية: أحقا، وقد أضاف الجلاون الهمزة في ترجمته تعييرًا عن الدهشة. أما في ف وفي ي: إذن،

<sup>(</sup>٢) أخرج عشره قربانا. (الفاقل)

<sup>(</sup>٣) أضافت ف: الرعاة.

راحيل بنته جاية مع الغنم: ٧ ثم قال لهم: هو ذا النهار عاده كبير، وليس هو وقت انضمام الماشية، اسقوا الغنم وامضوا ارعوها: ٨ قالوا لا نطيق ذلك إلى أن يجتمع رعاء القطوع ولمحرجوا الحجر عن فم البئر ونسقى الغنم: ٩ بيناه بخاطبهم إذا جاءت راحيل مع غنم أبيها لأنها راعية: ١٠ فكما رأى يعقوب راحيل بنت لابان خاله وغنم لابان خاله تقدم فدحرج الحجر عن فسم البئر، وسقى غنمه: ١١ ثم قبل يعقوب راحيال، ورفع صدوته وبكي: ١٢ وأخبرها أنه ابن عمتها (١) ابن ربقة، فحاضرت وأخبرت أباها: ١٣ فلما سمع لابان خبر يعقوب بن أخته حاضر تلقاءه فعانقه وقبّله وأدخله إلى منزله، فقص على لابان جميع هذه الأمور: ١٤ قال له لابان: أنت (٢) عظمى ولحمى، فأقام عنده شهرا: ١٥ ثم قال لابان ليعقبوب: وإن أنب قريبي فتخدمني (٢) مجانا! أخبرني ما هي أجرنك؟: ١٦ وكان للابان ابنتان اسم الكبرى ليئة، واسم الصغرى راحيل: ١٧ وعينا ليئة حسنتان (١٠)، وكانت راحيل حسنة الحلية والمنظر: ١٨ فأحب يعقوب راحيل، وقال: أخدمك سبع سنين براحيل ابنتك الصغرى: ١٩ قال لابان: أصلح أن أعطيها لك من أن أعطيها لرجل آخر، قم عندى: ٧٠ فخدمه يعقوب براحيل سبع سنين، وكانت عنده كأيام يسيرة من محبته لها: ٢١ ثم قال له أعطني زوجتي؛ إذ قد كملت أيامي أدخل إليها: ٢٢ فأجمع لابان جميع أهل الموضع وصنع لهم مجلسسا:

<sup>(</sup>١) في الترجمة الأرامية: ابن أخت أبيها.

<sup>(</sup>٢) في ف: أما أنت فعظمي. انظر ما ورد سابقا في التطيق على ٢٣: ١٣.

<sup>(</sup>٣) في ف: أتخدمني، انظر أيضا رشي،

<sup>(</sup>٤) كذا في الترجمة الأرامية.

٢٣ فلما كان بالعشى أخذ ليئة ابنته فزفها إليه، ودخل اليها: ٢٤ وأعطاها لابان زلفة أمته لتكون لها أمة: ٢٥ فلما كان بالغداة فإذا بها لبئة، فقسال للبان: ما ذا صنعت بي؟ أليس براحيل خدمتك؟ ولم واربئتي؟: ٢٦ قال: لا يصنع كذا في بلدنا؛ أن تزوج الصغرى قبل الكبرى: ٢٧ لكن أكمل أسبوع هذه أعطيك هذه أيضا بخدمة تخدمني سبع سنين أخر: ٢٨ فـصنع يعقـوب خدمة وأكمل أسبوع ليئة، ثم أعطاه راحيل ابنته زوجة: ٢٩ وأعطاها الإسان بلهة أمته لتكون لها أمة: ٣٠ فلما دخل إلى راحيل أحبها أكثر من ليئة، ثـم خدمه سبع سنين أخر: ٣١ وعلم الله أن ليئة مشنئة فرزقها ولدا. وراحيل عاقر: ٣٢ فحملت ليئة وولدت ابنا وأسمته رأوبين؛ لأنها قالت: قد نظـر الله لضعفي، والآن يحبني رجلي: ٣٣ وحملت أيضا وولدت ابنا وقالت: قد سمع الله أني مشنئة، ورزقني أيضا هذا وأسمته شمعون: ٣٤ وحملت وولدت ابنا وقالت: هذه المرة ينعطف إلى رَجُلى؛ لأنى قد ولدت له ثلاثة أو لاد، وعلمى ذلك سمى اسمه لاوي: ٣٥ وحملت أيضا وولدت ابنا وقالت: هذه المرة أشكر الله؛ ولذلك أسمته يهوذا ، ثم وقفت عن الولادة:

۲.

ا ولما رأت راحيل أنها لم تلد ليعقوب حسدت أختها، وقالت له: استرزق لي ولدا(١) وإلا فأنا ميئة: ٢ فاشتد غضبه عليها وقال: أمن دون الله

<sup>(</sup>١) انظر رشى وأيضا أبراهام بن عزرا.

أنا الذي منعك ثمر البطن؟: ٣ قالت: هوذا أمتى بلهة ادخل إليها تلد في حجرى، ويبنى بيتى أنا أيضا منها: ٤ فأعطته بلهة أمّتها له زوجة، فدخل عليها: ٥ فحملت وولدت له ابنا: ٦ فقالت راحيل قد حكم الله لي، وأيضا سمع صوتى فرزقني هذا، وأسمته دان: ٧ وحملت أيضا بلهة أمّة راحيل، وولدت ابنا ثانيا ليعقوب: ٨ فقالت راحيل عطفة من عند الله انعطفت (١) مــم أختــي وطقت ذلك، فأسمته نفتالي: ٩ ولما رأت ليئة أيضا أنها قد وقفت عن الولادة أخذت زلفة أمَّتها وأعطتها ليعقوب زوجة: ١٠ فولدت له ابنا: ١١ فقالت ليئة: قد صبح الخبر (٢)؛ واسمته جاد: ١٢ وولدت له زلفة أمَّة ليئة ابنا ثانيا: ١٣ فقالت ليئة: بوصفى أن يصفني الناس(٢)؛ فأسمته أشير: ١٤ ثم مـضي رأوبين في أيام حصاد الحنطة، فوجد لفاحا في الصحراء، فأتى بها إلى ليئة أمه، فقالت لها راحيل: أعطيني منها: ١٥ قالت لها أما كفاك أن أخذت زوجى حتى تأخذى لفاح ابنى أيضا؟ قالت راحيل: لكنه ينام عندك الليلة بدل ذلك: ١٦ فلما جاء يعقوب من الصحراء في العشاء خرجت ليئة تلقاءه فقالت: الدخل إلى لأني استحققتك بلفاح ابني، فنام عندها تلك الليلة: ١٧ فيسمع الله لَيْئَة، فحملت وولدت له ابنا خامسا: ١٨ وقالت ليئة: قد أعطاني الله أجسري

<sup>(</sup>١) أورد شلومو بن يتسحاق نقلا عن مناحم بن سروق: عطفة من المكان انعطفت.

<sup>(</sup>٢) في إجابات دوناش، وكذا فسر الجاؤون: جاءت المعجزة وتحققت (يقصد الجاؤون أن الاسم جاد السنة من كلمة ١٣٦٦ معجزة). وانظر كذلك كتاب ١٥٥ ١٣٠ لغة الصغوة الملاحظة ١٢. وقد أشار السبعض أيضا إلى رقض الجاؤون ربط الاسم جاد بكلمة ١٣٠٦ أخبر.

<sup>&</sup>quot;كتاب لغة الصفوة أحد الكتب التي ألفها أبراهام بن عزرا وهو عبارة عن نفسير لبعض مواضع العهدد القديم كان يشير فيها إلى أراء الجاؤون وأقواله" (الفاقل).

<sup>(</sup>٣) في المترجمة الأرامية: يشبهونني، وكذا ترجم المجاؤون الفقرة الواردة في سفر الأمثال ٣١: ٧٨.

كما زوجت أمتى لرجلى؛ فأسمته يساكر: ١٩ فحملت وولدت له ابنا سادسا: ٢٠ قالت: قد فوضني<sup>(١)</sup> الله تفويض خير، وهذه المرة يـساكنني رجلـي إذ ولدت له سنة بنين؛ فأسمته زبولون: ٢١ وبعد ذلك ولدت ابنة فأسمتها دينة: ٢٢ ثم ذكر الله راحيل وسمع لها فرزقها ولدا: ٢٣ فحملت وولدت ابناء وقالت: قد ضمَّ الله عني العار: ٢٤ وأسمته يوسف قائلة: يزيدني الله ابنا آخر: ٢٥ فلما ولدت راحيل يوسف قال يعقوب للايان: أطلقني أمضي إلىي موضعي وبلدي: ٢٦ وأعطني نسائي وأولادي الذين خدمتك بهم حتى أمضى، فإنك تعلم خدمتي التي خدمتك: ٢٧ قال له الأبان: إن وجدت حظا عندك، قد جربتك(٢) فباركني الله بجريرتك: ٢٨ وقال بين لي أجرتك حسي أعطيك: ٢٩ قال له: أنت تعلم كيف خدمتك، وكيف كانت ماشيتك عندى: ٣٠ فإنها كانت قليلة ونمت كثرة، وبارك الله لك بسبيي، والآن! متى أصسنم أنا أيضا لبيتي؟!: ٣١ قال: ماذا أعطيك؟ قال يعقوب: لا تعطيني شيئا، لكن اصنع بي هذا الأمر به أرجع أرعى غنمك وأحفظها: ٣٢ أن أمر اليوم في غنمك، وأعزل منها كل شاة منقط وأبلق، وكل شاة حماً في المضأن(٦)،

<sup>(</sup>۱) أورد دوناش في إجابته المسألة ۲۱، وكذا أبراهام بن عزرا في كتابه لفة الصفوة نقلا عن الجازون أن تفسير كلمة ۲۵۲ فوض هو من عبارة ۲۵۱ مراث ۲۵۱ تفیض ثبنا و عسلا، وكذلك كتب صاحب كتاب مراحه ۱۳۵۳ المنتخب: وهناك من رد الكلمة إلى كلمة ۲۵۱، وغالبا فإن أصل الكلمة عند الجلاون كان فرسضني منتفض (من الفيض والزيادة)، على الرغم من ان النسخة هنا جاءت من الفعل فرض بمعنى أوكل.

<sup>(</sup>٢) كذا في ترجمة أونظوس.

 <sup>(</sup>٣) في ي: لم ترد كلمة شاة مرتين، ويبدو أن الجاؤون رأى أن الكلمات منقط وأبلق وحمساً كلهسا تسصف
الشياه. وانظر أيضا الخروج ٢: ٣، ٤، ٥، والتثنية ١٤: ٤ حيث لم يترجم كلمة شاة في هذه الفقــرات
أيضا.

وأبلق ومنقط في الماعز، ويكون ذلك أجرتي: ٣٣ فيشهد لي عدلي جدا إذا حضرت أن أطلب أجرتي بين يديك<sup>(1)</sup>، بأن كل ما ليس هو منقط وأبلق من الماعز، وحماً من الضأن أيضا فهو مسروق عندي: ٣٤ قال لابان: نعم ليت يكون كما قلت: ٣٥ فعزل في ذلك اليوم النيوس المحجلة<sup>(٢)</sup> والبلق، وجميع العنوز المنقطة والبلق<sup>(٢)</sup> كل ما فيه بياض، وكل حماً من الضأن أيضا، ودفع ذلك بين بنيه: ٣٦ وصير مسير ثلاثة أيام بينه وبين يعقوب، ورعى يعقوب غنم لابان الباقية: ٣٧ ثم أخذ يعقوب عصى أبناء<sup>(٤)</sup> رطب وحور (<sup>٥)</sup> ودلسب، وقشرها القشر الأبيض حتى قشط البياض الذي عليها<sup>(١)</sup>: ٣٨ ووضع العصى التي قشرها في الأحواض مساقى الماء حتى تجيء الغنم لتشرب حيالها<sup>(٢)</sup>

<sup>(</sup>١) ربما كان قصده: إن أتيت انتظر القطعان منتشهد على أمانتي حين أطلب منك أجرتي بأن كل شاة ليست منقطة أو بلقاء هي مدروقة.

<sup>(</sup>٢) انظر الجذر لاج٢ في كتاب الجذور لابن جناح.

<sup>(</sup>٣) أي باستثناء المنقط والبلق من الثياه.

<sup>(</sup>٤) مغطاة بلون أبيض. (الناقل)

<sup>(</sup>٥) أبر اهام بن عزرا: قال الجاؤون إنه استخدم كلمة أوز في ترجمته وهي نفس الكلمسة المسمنخدمة فسي النص العبرى لأن العرب يسمونه الاسم نفسه ونتفق معهما اللغة الأرامية لأنهم جميعا لفات من أسسرة واحدة، وربما كان الجاؤون يشير إلى الربي هاى رغم أن الجاؤون لم يكتب ذلك هنا إلا أن رأيسه هنا كان مخالفا لرأى ابن جناح في كتابه الجذور.

<sup>&</sup>quot;الربى هاى: ٩٣٩ هـ ١٠٣٨ م. أخر من تولى زعامة الطائفة اليهودية فى بابل فيمسا سسمى بعسصر الجالونيم أى العظماء، وكان رئيسا لمدرسة بومهاديثا اليهودية فى العراق، وله تفسيرات للعهسد القسديم والمثنا والطعود والعديد من الكتب مثل كتاب المسكن، وأحكام عبد الأسابيع وغيرها" (الناقل).

<sup>(</sup>٦) وانظر نفسيره لإشميا ٥٢: ١٠.

<sup>(</sup>٧) في ف: وتكون حيالها، أي تكون العصى أمام الغذم.

فتتوحم (۱) فيها عند ذلك: ٣٩ فإذا توحمت (۱) بالعصى ولدت محجلة ومنقطة وبلقاء: ١٠ ولما أفرد يعقوب الضأن جعل في أول الغنم كل محجل وحماً في ضأن لابان، وجعل له قطوعا وحدها، ولم يضفها إلى غنم لابان: ١١ وكان يعقوب في كل وقت وحام الغنم الربيعية (۱) يصير العصى حذاها في الأحواض لتتوحم عليها: ٢١ وإذا خرفت لا يصير ذلك فتصير الخريفية (١) للابان، والربيعية ليعقوب: ٢٢ وإذا خرفت الرجل جدا جدا، وصار لمه غنم كثير، وإماء وعبيد وجمال وحمير:

#### 41

ا وسمع كلام بنى لابان يقولون: قد أخذ يعقوب ما لأبينا، ومن مالله اصطنع جميع هذا اليسر: ٢ ورأى يعقوب أيضا<sup>(1)</sup> وجه لابان؛ فإذا أيس هو معه مثل أمس وما قبله: ٣ وقال الله له: ارجع إلى أرض آبانك ومولدك أكن معك: ٤ فبعث يعقوب ودعا براحيل وليئة إلى الصحراء إلى غنمه: ٥ فقال لهن: هو ذا أرى وجه أبيكما ليس هو معى مثل أمس وما قبله، وإله أبى للم يزل معى: ٢ وأنتن تعرفن أنى خدمته بجميع قوتى: ٧ وأبوكن سخر بسى

<sup>(</sup>١) وردت في النص تتبحم، (الناقل)

<sup>(</sup>۲) في ي: فتوحمت.

<sup>(</sup>٣) أبر اهام بن عزرا: في أيام شهر نيسان (بين مارس وأبريل ــ الفاقل).

<sup>(</sup>٤) أبراهام بن عزرا: في أيام شهر نشري (بين سبتمبر وأكتوبر ــ الناقل).

<sup>(</sup>٥) في ف وفي ي: وأيسر (أي أصبح غنيا ـ الذاكل).

<sup>(</sup>٦) أى لم يسمع فقط كلام أبناء لابان بل رأى تعبيرات وجه لابان كذلك.

وبدل أجرتي عشرة أعداد، ولم يدعه الله أن يسيء بي: ٨ إن قال: كذا يكون أجرك منقطة، ولد جميع الغنم كذاك، وإن قال: محجلة، ولله جميع الغنم كذاك: ٩ فأفاد(١) الله من غنم أبيكن وأعطاني: ١٠ ولما كان وقت وحام الغنم رفعت عيني فرأيت في المنام؛ فكان التيوس الصاعدة على الغنم محجلة ومنقطة وخلنجية (٢): ١١ ثم قال لي ملاك الله في الحلم: يا يعقوب!، فقلت: لبيك: ١٢ قال: ارفع عينيك وانظر جميع النيوس الصاعدة على الغنم محجلة ومنقطة وخلنجية، فإني قد رأيت جميع ما لابان صانع لك: ١٣ أنا الطائق المبشرك (٢) في بيت إيل، الذي مسحت ثُمَّ النصبة، ونذرت لي ثُمِّ النذر، والآن قم فاخرج من هذا البلد، وارجع إلى بلد مولدك: ١٤ فأجابنا راحيــل وليئـــة وقالنا له: هل بقى أنا نصيب أو نحلة في بيت أبينــا؟: ١٥ إلا أن كالغربــاء حسبنا عنده وكأنه باعنا وأكل تمننا<sup>(٤)</sup>: ١٦ أما جميع الغناء الذي أفاده الله<sup>(٥)</sup> من قبل أبينا هو انا ولبنينا، والآن جميع ما قال الله لك اصــنعه: ١٧ فقــام يعقوب وحمل بنيه ونسائه على الجمل: ١٨ وساق جميع ماشــيته، وجميــع سرحه الذي ملكه، ومع ماشيته سائر ملكه الذي ملكه في فدان أرام ليجيء إلى إسحاق أبيه إلى بلد كنعان: ١٩ وكان لابان قد مضى ليجز غنمه، فأخفت راحيل التمثال (٦) التي لأبيها: ٢٠ وكتم يعقوب سره عن لابان الأرمني، إذ لم

<sup>(</sup>١) في ف: فأفردي، وفي الترجمة الأرامية: واختار.

<sup>(</sup>٢) انظر كتاب الجذور لابن جناح: الجنر ٢٦٥. ومعنى الكلمة رقطاء. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) في أونقلوس: الذي تجلى لك.

<sup>(</sup>٤) أي دمي ثمنا لعملك كما عند رشي.

<sup>(</sup>٥) في ف: أفلاك الله إياد.

<sup>(</sup>١) هكذا هي في كل النسخ وفي كتاب الجذور الابن جناح الجذر ١٦٦٦ أي التمثال.

يخبره بأنه منصرف: ٢١ فانصرف هو وجميع ماله، وقام وعبر الفرات، وجعل قصده جبل جرش: ٢٢ فأخبر لابان في اليهوم الثالث أن انهصرف يعقوب: ٢٣ فأخذ أصحابه معه وكلُّبه مسير سبعة أيام، ولحقه في جبل جرس: ٢٤ فجاء ملاك الله إلى لابان الأرمني في حلم الليل وقال له: احسر لك أن تكلم يعقوب من خير إلى شر: ٢٥ ثم لحق لابان يعقوب، وكان يعقوب قد ضرب خباءه في الجبل، و لابان أنزل لخوته في جبل جــرش: ٢٦ فقـــال لإبان ليعقوب: ما ذا صنعت إذ كتمتني، وسقت بناتي كالـسبيات بالـسيف؟: ٢٧ ولم اختفيت فانصرفت، وكتمنني ولم تخبرني؟ فكنت أشيعك بفرح وغناء ودفوف وطنابير: ٢٨ ولم تدعني (١) أن أقبّل بني وبناتي، الآن قد جهلت في ما صنعت: ٢٩ وموجود طاقة في يدى أن أصنع بكم شرا لو لا أن إله أبــيكم البارحة قال لي: احذر لك أن تكلم ليعقوب من خير إلى شر: ٣٠ والأن مضبيت مضيا إذ اشتقت إلى بيت أبيك، فلم سرقت معبودي؟: ٣١ فأجاب يعقوب وقال للابان: لأني تخوفت، وقلت: كبيلا تغصبني على بناتك: ٣٢ وعند من بوجد معبودك لا يحيا حذا أصحابنا، أثبت ما لك عندي وخذه. ولم يعلم يعقوب أن راحيل أخفته: ٣٣ فدخل لابان خباء يعقوب وخباء ليئــة وخباء الأمتين ولم يجد شيئا، ثم خرج من خباء ليئة، فدخل إلى خباء راحيل: ٣٤ وراحيل قد أخذت التمثال وصيرته في قتب الجمل(١) وجلست فوقه، فجسس لابان جميع الخباء ولم يجد شيئا: ٣٥ فقالت له: لا يشتد على سيدى؛

<sup>(</sup>١) في ف: تذرني.

<sup>(</sup>۲) الهودج الذي يوضع فوق ظهر الجمل وتجلس المرأة عليه، وهناك إشارة لدى العرب بأن المرأة كانست تجلس فوق قتب البحير عند نفاسها؛ إذ يقال: إن المرأة كانت إذا حضر نفاسها أجلست على قتب ليكسون أسلس لولادتها، وهذا الوضع يشبه ما جاء هنا في قصة راحيل مع أبيها. (الفاقل)

فإني لا أطبق أن أقوم من بين يديك؛ إذ سبيل النساء قد عرض لي، ففتش ولم يجد التمثال: ٣٦ فاشتد ذلك على يعقوب، وخاصم لابان وأجابه وقال له: ما جرمي وما خطأى إذ رهقتني؟: ٣٧ وقد جسست جميع آنيتي، ما وجدت من جميع آنية بينك صيره هاهنا حذا أصحابي وأصحابك، ويوبخونا به على البدل $^{(1)}$ : ۳۸ هذا لى عشرون سنة معك رخالك $^{(1)}$  وعنوزك $^{(1)}$ لم تثكل، ومن كباش غنمك لم أكل: ٣٩ وفريسة لم أنفع إليك، وما استهلكتها من يدى تطلبها(٤)، كندت نهار ا وليلا(٩): ٥٠ وكنت في النهار تحرقني السموم(١)، والجليد في الليل، ونفر نومي عن عيني: ١ ؛ هذا لي عشرون سنة في منزلك خدمتك منها أربع عشرة سنة ببنتيك، وست سنين في غنمك، فبدلت أجرتي عشرة أعداد: ٤٢ لولا إله أبي إبراهيم، وفزع إسحاق كان لي عونا لقد كنت أطلقتني فارغا، لضعفي ولتعب كفي نظر الله ووبخك البارحة: ٤٣ فأجاب لابان وقال: الأو لاد أو لادي، والبنات بناتي، والغنم غنمي، وجميع ما تسراه فهو لي، فما عسى أن أصنع اليوم ببناتي، أو بسأو لادهن السذين ولسدن؟!: \$ ٤ والآن تعالى نعهد عهدا أنا وأنت بكون شاهدا بيني وبينك: ٥٠ فأخهد يعقوب حجرا ورفعه نصبه: ٤٦ ثم قال يعقوب الصحابه: اجمعوا حجارة. فجمعوا حجارة ونصبوها رجما، وأكلوا ثمّ طعاما فوقها: ٤٧ وسماه لابسان

<sup>(</sup>١) أي يوبخون واحدا منا؛ أنا أو أنت.

<sup>(</sup>٢) جمع رخل؛ وهي أنثى الضأن. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) في ف: ومواعزك.

<sup>(</sup>٤) أى ما فقدته تطلبه منى. وقريب إلى ذلك ما جاء في ترجمة أو نقلوس.

 <sup>(</sup>٥) يتشابه ما جاء هذا مع ترجمة أونقلوس، وكذلك مع ما جاء في المسألة ١٣ من كتاب الإجابات لمدوناش على نسان الجاؤون.

<sup>(</sup>١) المر الشديد. (الناقل)

رجم الشهادة، ويعقوب سماه بالعبرانية جلعيد: ٨٤ وقال له لابان: هذا الرجم شاهد بينى وبينك اليوم، ولذلك سمى الرجم الشاهد: ٤٩ وسُـمى الحجـر(١) المطلّع؛ إذ قال: يطلّع الله بينى وبينك، فإنا ننستر كل امرئ من صحاحبه(٢): ٥ ألا تعنب بناتي(٦)، ولا تتخذ عليهن نساء، ليس معنا إنسان غريب، انظر الله شاهد بينى وبينك: ٥ وقال لابان ليعقوب: هذا الرجم، وهذه النصبة التى سدوت(١) بها بينى وبينك: ٥ هذا الرجم شاهد، والنصبة شحاهدة على ألا أجوزهما إليك، وعليك ألا تجوزهما إلى لشر: ٥ إله إبراهيم وإله نحور يحكم فيما بيننا، هو إله أبيهما(٥)، وحلف يعقوب بفزع أبيه إسحاق: ٥٠ شم نبح يعقوب نبحا في الجبل، ودعا بأصحابه أن يأكلوا طعاما فأكلوا طعاما، وباتوا في الجبل:

#### 44

ا فأدلج لابان في الغداة فقبل بنيه وبناته ودعا لهم، ثم مصنى لابان ورجع إلى الموضع: ٢ ويعقوب مضى إلى طريقه وفاجأت ملائكة الله: ٣ فقال يعقوب: لما هذا عسكر الله؟ وسمى ذلك الموضع: ذا العسكرين: ٤ ثم

<sup>(</sup>١) هاتان الكلمتان غير موجودتين في ي.

<sup>(</sup>Y) أنظر ما أورده أبراهام بن عزرا.

 <sup>(</sup>٣) أبراهام بن عزرا: قال الجاوون تضيره: إن لم تضطجع مع نساتك إذ من المؤكد أنه رأى ذلك أنشاء زيارته. انظر كذلك مبحث يوما ٧٧: ٧١.

<sup>(</sup>٤) في ي: زدوت. ويقصد جعلته سدا. (الناقل)

<sup>(</sup>٥) أي إله تارح.

بعث يعقوب برسل بين يديه إلى عيسو أخيه إلى بلد الـشراة؛ بلد أدوم: ٥ وأوصاهم قائلا: كذا قولوا لسيدي لعيسو: كذا قال عبدك يعقوب: مع لإبان سكنتُ فتأخرت إلى الآن: ٦ وصار لي بقر وحمير وغـنم وعبيــد وإمــاء، وبعثت أخبر سيدى لأجد حظا عندك: ٧ فرجع الرسل إلى يعقبوب قبائلين: صرنا إلى أخيك عيسو فإذا به ماض تلقاءك ومعه أربع مائة رجل: ٨ فخاف يعقوب جدا وضاق به الأمر، فقسم القوم الذين معه والغنم والبقر والجمال على عسكرين: ٩ قال: إن جاء عيسو إلى العسكر الواحد فأهلكه كان العسكر الباقى فلينا(١٠: ١٠ ثم قال يعقوب: يا إله جدى إبراهيم، وإله أبسى إسماق؟ الله الذي قال لمي ارجع إلى بلدك وإلى مولدك وأحسن البيك: ١١ أنا أقل مــن استحقاق جميع الفضل والإحسان الذي صنعته مع عبدك لأني بعصاى عبرت هذا الأردن، والآن فقد صار لي عسكران(٢): ١٢ فخلصني من يد أخي؛ من يد عيسو، فإننى أخافه كيلا يأتي فيقتلني (٢)؛ الأم مع البنين قساوة: ١٣ وأنت قلت: إنى أحسن إليك وأصير نسلك كرمل البحر الذي لا يحصى من كشرة: ١٤ ثم بات ثمَّ تلك الليلة، وعزل مما جاء به معه هدية لعيــمو أخيــه: ١٥ مائتي عنز، عشرين نيسا، ومائتي رخلة، عشرين كيشا: ١٦ يُلائسين ناقسة مرضعة مع أو لادها، أربعين بقرة، عشرة ثيران، عشرين أتانا، عشرة جداش: ١٧ وأعطى ذلك بيد عبيده قطيعا قطيعا على حددة، وقسال لهم: تقدمونى وصيروا فرجة بين قطيع وقطيع: ١٨ وأمر الأول قائلا: إن فاجأك

<sup>(</sup>١) ناجيا. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) في ق: صارت لي حكرين، والمقصود أن العصا أصبح محكرين.

<sup>(</sup>٢) في ف: فيقتل من معى من الأمهات.

عيسو أخي وسألك قائلًا: لمن أنت؟ وإلى أين تمضي؟ ولمن هذا الذي بين يديك؟: ١٩ فقل لعبدك ليعقوب هي هدية مبعوثة لسيدي عيسو، وهو ذا أيضا وراءنا: ٢٠ وأمر الثاني، وأيضا الثالث، وأيضا سائر الماضين(١) مع القطوع قائلًا: مثل هذا القول تقولون لعيسو إذا وافيتموه: ٢١ وقولوا أيضا: هــو ذا عبدك يعقوب وراءنا؛ لأنه قال أترضناه أولا بالهدية المنقدمة بين يدى، وبعد ذلك أنظر إلى وجهه لعلُّه يشفعني: ٢٢ فتقدمت الهدية بين يديه، وبات هــو تلك الليلة في العسكر: ٢٣ وقام تلك الليلة فأخذ زوجتيه وأمتيه وأحد عــشر ابنا له فعير معير (٢) يبوق (٢): ٢٤ ثم أخذهم فعير بهم الولدي، وعبر بجميع ما له: ٢٥ وبقى يعقوب في ذلك الجانب وحده فصارعه الملاك<sup>(١)</sup> إلى مطلع الفجر: ٢٦ فلما رأى أنه لم يطقه دنا من حقّ وركه، فزال حق ورك يعقوب في مصارعته معه: ٢٧ ولما طلع الفجر قال له: أطلقني، قال: لا أطلقك دون أن تباركني: ٢٨ قال له: ما اسمك؟ قال: يعقوب: ٢٩ قال: لا يسمى اسمك أبدا يعقوب، فقط (٥) إلا إسرائيل؛ لأنك ترأست (١) عند الله وعند الناس وطقت ذلك: ٣٠ ثم سأله يعقوب فقال له: أخبرني اسمك، قال: وما سوالك عن

<sup>(</sup>١) وردت في النص الماضيين. (الناقل)

<sup>/ )</sup> رُول (۲) في ف: جيزة.

<sup>(</sup>٣) وردت في النص يبق. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) فِي ي: رجل،

أى تدعى بالاسمين يعقوب وإسرائيل. انظر الاحقا الخروج ٦: ٣، وقد أورد الربى بحيى هذا التفسمير
 نقلا عن الربى حنائنيل.

بحيى بن أشير حاخام يهودى عائن فى القرن الثالث عشر بالأندلس وقد عرف بتضوره للتــوراة، أمــا حنائنيل فهر حنائنيل بن حوشينيل الذى عاش فى القرن العاشر المهالادى وقد اشتهر بنفــمبر التلمــود، ووضع تضورا للترراة إلا أنه فقد ولم يبق منه سوى الاقتباسات التى نقلها بعض الحاخامات عنــه مشــل الربى بحيى وابن شعيب وغيرهما" (الناقل).

<sup>(</sup>٦) انظر ترجمة أونقلوس.

اسمى؟ ولما باركه ثمّ: ٣١ سمى يعقوب الموضع فنيئيل قائلا: إنى رأيت ملاك الله مواجهة وتخلّصت نفسى: ٣٢ فلما عبر فنيئيل أشرقت له الـشمس، وكان يظلع<sup>(١)</sup> من وركه: ٣٣ ولذلك لا يأكلوا بنو إسرائيل عرق النساء الذى مع حق الورك إلى هذا اليوم؛ لما دنا من حق ورك يعقوب بعرق النساء:

#### 44

ا ثم رفع يعقوب عينيه فنظر، فإذا بعيسو مقبل ومعه أربع مائة رجل، فقرقوا الأولاد على ليئة وعلى راحيل وعلى الأمتين: ٢ وصير الأمتين وأولادهما، أولا ثم ليئة وأولادها بعدهما، ثم راحيل ويوسف بعدهم: ٣ وهو تقدمهم فسجد على الأرض مبيع مرات، إلى أن دنا من أخيه: ٤ فحاضر عيسو تلقاءه فعانقه، وانكب على عنقه فقبله وبكيا: ٥ فرفع عينيه فنظر النساء والأولاد، فقال: من هؤلاء منك؟ قسال أولادى السنين رزقهم الله لعبدك: تقدمتا الأمتان وأولادهما وسجدوا: ٧ ثم تقدمت (١) ليئة وأولادها فسجدوا، وبعد ذلك تقدم يوسف وراحيل فسجدا: ٨ ثم قال: لما (١) لك جميع العسكر الذي فاجأته؟ قال: لأجد حظا عند سيدى: ٩ قال عيسو: موجود لى أكثر من خلك يا أخى، يكن لك ما لك: ١٠ قال يعقوب: لا ياسيدى، إن وجدت حظا عندك اقبل هديتي من يدى، فإني قد رأيت وجهك كنظر وجسه الأشراف

<sup>(</sup>١) يمرج. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) وردت في النص تقدم. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) ترجم كلمة ١٥ من؟ الواردة في النص العبرى على أنها ١٥٥٦ لم؟

فارض على: ١١ واقبل بركتى التى جبت لك فإن الله قد رأفنى، وموجود لى أكثر من ذلك (١). فألح عليه حتى قبلها: ١٢ ثم قال: نرحل ونمضى وأسير معك: ١٣ قال له: سيدى يعلم أن الأولاد رخصة، والغنم والبقر مرضعات عندى، فإن كندتها يوما واحدا مات (١) كثير منها: ١٤ يتقدم سيدى بين يدى عبده وأنا أسوقهم رويدا لأجل الملك الذى معى، ومن أجل الأولاد إلى أن أجيء إلى سيدى؛ إلى الشراة: ١٥ قال عيمو: أخلف معك من القوم الدنين معى، قال: لماذا وجنت حظا عند سيدى؟: ١٦ فرجع عيسو فى ذلك الروم منع عرشا؛ ولذلك أسمى الموضع سكوت: ١٨ ثم نخل يعقوب سالما إلى طريقه إلى الشراة: ١٧ ورحل يعقوب إلى سكوت فبنى له بيتا، ولماشيته قرية نابلس التى فى بلد كنعان فى مجيئه من فدان آرام، فنزل قبالة القريدة: ١٩ فابتاع حديقة الضيعة التى ضرب ثمّ خباءه من يدى بنى حمور أبى شكيم بمائة نعجة: ٢٠ ونصب ثمّ مذبحا، ودعا أمامه باسم الطائق إله إسرائيل (١):

# T £

١ ثم خرجت دينة ابنة ليئة التي ولدتها ليعقوب لتنظر إلى بنات أهل البلاد: ٢ فرآها شكيم بن حمور الحوى شريف البلاد فأخذها وضاجعها وأتاها: ٣ وتعلقت نفسه بدينة بنت يعقوب، وأحبها وداراها: ٤ وقال شكيم لحمور

<sup>(</sup>١) ترجم هذا كلمة ولا كل، مثل كلمة ٦٦ أكثر الواردة في الفقرة ٤٠.

<sup>(</sup>٢) وردت في النص تماوت. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) أورد أبر اهام بن عزرا نقلا عن الجاوون: دعا لاسم ..

أبيه: خذها لى زوجة: ٥ وسمع يعقوب أنه قد نجس دينة بنته، وكان بنوه مع ماشيته في الصحراء، فأمسك يعقوب إلى مجيئهم: ٦ ثم خرج حمسور أبسو شكيم إلى يعقوب ليكلمه في ذلك: ٧ وبنو يعقوب من الصحراء لمّا<sup>(١)</sup> سمعوا فاغتم القوم، واشتد عليهم جدا لأنه قد صنع خساسة بإسرائيل؛ إذ ضاجع بنت يعقوب، وكذلك لا يصنع: ٨ فكلمه حمور قائلا: شكيم ابني قد شغفت نفسمه بابنتكم، فأعطوها له زوجة: ٩ وصاهرونا؛ أعطونا بناتكم وخذوا بناتنا: ١٠ وأقيموا معنا، هو ذا البلد بين يديكم، الجلسوا واتجروا فيــــه وحـــوزوه: ١١ وقال شكيم أيضا لأبيها و لإخوتها: أجد حظا عندكم، وما تقولــون لـــى أعطيكم: ١٢ كثروا على جدا من المهر والإعطاء أعطيكم كما تقولون لـــي، وأعطوني الجارية زوجة: ١٣ فأجابوهما بنو يعقوب بمكر قــائلين - كمـــا نجس دينة أختهم ..: ١٤ وقالوا لهما: لا نطيق أن نصنع هذا الأمر ؛ أن نعطى أختنا لرجل له قلفة، لأنه عار علينا: ١٥ لكنا بخلة نطابقكم (١) إن صرتم مثلنا واختتن منكم كل رجل: ١٦ نعطيكم بناتنا وتزوجنا بناتكم وأقمنا عندكم وصرنا أمة واحدة: ١٧ وإن لم تقبلوا منا أن تختتنوا أخذنا أختنا ومضينا: ١٨ وحسن كالمهم عند حمور وشكيم ابنه: ١٩ ولم يؤخر الغالم أن يصنع ذلك الأمر؛ لأنه مريد ابنة يعقوب، وهو أكرم من جميع بيت أبيه: ٢٠ فلما دخل حمور وشكيم ابنه إلى قريتهما خاطبا أهلها قاتلين: ٢١ هؤلاء القوم مسالمون لنا أن يجلسوا في البلاد ويتجرون فيها، وهو ذا هــو واســع الأماكن(٣) بين يديهم، وأن نتزوج بناتهم ونزوجهم بناتنا: ٢٢ لكن بخلة

<sup>(</sup>١) وردت في النص كما. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) في ف: نواتيكم.

<sup>(</sup>٣) أي أن الأرض كثيرة المواضع. انظر أبراهام بن عزرا.

يطابقونا القوم على أن يقيموا معنا ونصير أمة واحدة بأن نختن كل رجل كما هم مختتون: ٢٣ ومواشيهم (١) وبهائمهم وسائر ملكهم إنما هى لنا عدا أن نطابقهم على هذا ويقيمون معنا: ٢٤ فقبل من حمور ومن شكيم ابنه كل من خرج من باب قريته، فاختن كل رجل منهم: ٢٥ فلما كان فى اليوم الثالث وهم واجعون أخذ شمعون ولاوى – أخوا دينة ~ كل رجل سيفه، فحذك عليهم وهم مطمئنون فقتلا كل ذكر: ٢٦ وحمور وشكيم ابنه قتلاهما بحد السيف، وأخذا دينة من بيت شكيم وخرجا: ٢٧ وبنو يعقوب دخلوا على الصرعى، وغنموا ما فى القرية كما نجسوا أختهم: ٢٨ غنمهم وبقرهم وحميرهم وما فى القرية كما نجسوا أختهم: ٢٨ غنمهم وبقره وحميرهم وما فى القرية وما فى الضياع أخذوه: ٢٩ وجميع أثاثها وأطفالهم ونسائهم سبوها وغنموها، وسائر ما فى المنازل: ٣٠ فقال يعقوب لمشمعون ولاوى: قد فضحتمانى، وأفسدتما حالى مع أهل البلد والكنعانيين والفريزيين وأنا فى رهط ذى إحصاء فيجتمعون على ويقتلونى، فأنفد أنا وآلى: ٣١ قالا:

40

ا ثم قال الله ليعقوب: قم فاصعد إلى بيت إيل، وقم ثُمّ، واصدنع شُمّ مذبحا للطائق المتجلى لك فى هربك من يدى عيسو أخيك: ٢ فقال يعقوب الآله ولمن معه: انزعوا معبودات الغرباء التي فى ما بينكم، وتطهروا وأبدلوا تيابكم: ٣ ونقوم ونصعد إلى بيت إيل، ونصنع ثُمّ مذبحا للطائق المجيبني فى

<sup>(</sup>١) في ي: سرحهم مواشيهم.

يوم شدتي وكان معي في الطريق الذي سلكته: 1 فأعطوا يعقبوب جميم معبودات الغرباء التي كانت معهم، والأشنفة التي في أذانهم، فدفنها يعقوب تحت البطمة التي عند(١) نابلس: ٥ ثم رحلوا فكان رعد الله على أهل القرى التي حواليهم، ولم يكلبوا وراء بني يعقوب: ٦ حتى جاء يعقوب إلى لوز التي في بلد كنعان - هي بيت - إيل هو والقوم الذي معه: ٧ وبني تُم مدّبحا، ودعا في الموضع بيت إيل إلى الطائق(١)؛ لأن ثُمّ تجلى له الله في هربه من بين يدى أخيه: ٨ ثم ماتت دبورا داية ربقة فدفنت أسفل من بيت إيل تحت المرج، فسماه مرج البكاء: ٩ ثم تجلى الله ليعقوب أيضا في مجيئه من فدان آر لم فباركه: ١٠ وقال له: اسمك يعقوب لا يسمى أبدا يعقبوب فقط<sup>(٣)</sup> إلا إسرائيل، فسماه أيضا إسرائيل: ١١ ثم قال الله له: أنا الطائق الكافي أنـم وأختار، أمة من بعد جوق الأمم تكون منك ، وملوك من صابك يخرجون: ١٢ والبلد الذي أعطيته لإبراهيم وإسحاق لك أعطيه، ولنسلك من بعدك: ١٣ ثم ارتفع عنه نور الله في الموضع الذي خاطبه: ١٤ فنصب يعقوب نصبة في الموضع الذي خاطبه الله نصبة حجارة، ورش عليها مزاجا، وصب عليها دهنا: ١٥ وسمى يعقوب ذلك الموضع الذي خاطبه الله ثمّ بيت إيل: ١٦ ثم رحلوا من بيت إيل، وبقى لهم ميل (٥) من الطريق ليدخلوا السي

<sup>(</sup>۱) في ف وفي ي: بحضرة.

<sup>(</sup>٢) أى: ودعا في الموضع وهو بيت إيل...

<sup>(</sup>٣) انظر ما قبل سابقا عن كلمة فقط في ٣٢: ٢٩.

<sup>(</sup>٤) يعود الكلام على بنيامين الذي ولد بعد سائر الأساط. انظر بريشيت ربا ٨٠: ٨٠.

<sup>(°)</sup> انظر إجابات دوناش المسألة ٩٣، ولغة الصغوة المسألة ٩٧؛ حيث كتبوا نقلا عن الجازون أن كلمة حدد الواردة في النص العبري تعنى حوالي، ولذلك كان من الضروري أن يترجمها إلى "كميل" بدلا من ميل. انظر كذلك أبراهام بن عزرا.

إفرات فولدت راحيل وصعب و لادها: ١٧ فلما صعب و لادها قالت لها القابلة: لا تخافى؛ فإن هذا لك ابن: ١٨ فعند خروج نفسها وهى ميتة أسمته ابن ترحى، وأبوه أسماه بنيامين: ١٩ ثم ماتت راحيل ودفنت في طريسق إفرات هى بيت لحم: ٢٠ ونصب يعقوب دكة على قبرها، هى تسمى نصبة قبر راحيل إلى اليوم: ٢١ ثم رحل إسرائيل ومد خباءه من هناك من مجدل عبر: ٢٢ فلما سكن ذلك البلد مضى رأوبين فضاجع بلهة أمة أبيسه، فيسمع السرائيل فصاروا بنو يعقوب ببنيامين التى عشر: ٣٢ بنو ليئة بكر يعقوب؛ رأوبين وشمعون و لاوى ويهودا ويساكر وزبولون: ٢٤ بنو راحيل؛ يوسيف وبنيامين: ٢٥ وبنو زلفة أمة ليئة؛ جاد وبنيامين: ٢٥ وبنو بلهة أمة راحيل؛ دان ونغتالى: ٢١ وبنو زلفة أمة ليئة؛ جاد وأشير، هؤلاء بنو يعقوب الذين ولدوا له فى فدان آرام: ٢٧ ثم جاء يعقوب إلى إسحاق أبيه ممرا – قرية أربع هى حبرون ~ التى سكن فيها إسراهيم وإسحاق أبيه ممرا – قرية أربع هى حبرون ~ التى سكن فيها إسراهيم واسحاق أبيه ممرا – قرية أربع هى حبرون ~ التى سكن فيها إسحاق وإسحاق أبيه ممرا من العمر، ودفنه عيسو ويعقوب ابناه:

# 41

ا وهذا شرح تاليد عيسو هو أدوم: ٢ عيسو قد تزوج بنساء من بنات كنعان؛ عادة ابنة ألون الحثى، وأهليبما بنت عناه ابنة صبعون الحوى: ٣ وبسمت ابنة إسماعيل أخت نبايوت: ١ فولدت عادة لعيسو أليفاز، وبسمت ولدت رعوئيل: ٥ وأهليبما ولدت يعوش، ويعلم، وقارح؛ هؤلاء بنو عيسسو الذين ولدوا في بلد كنعان: ٢ ثم أخذ عيسو نساءه وبنيه وبناته، وكل نفس من آله، وماشيته وسائر بهائمه، وسائر ملكه الذي ملك في بلد كنعان، فمسضى

إلى بلد جيرا من قبل يعقوب أخيه: ٧ لأن سرحهم كان أكثر من أن يقيما جميعا، ولم يطق بلد سكناهما أن يحملهما من قبل مواشيهما: ٨ فسكن عيسو - الذي هو الأحمري - في جبل سعير: ٩ وهذا شرح تالبعد عيسسو أبسو الأحمريين في جبل سعير: ١٠ هذه أسماء بني عيسو؛ أليفاز ابن عادة زوجته، ورعوئيل ابن بسمت زوجته: ١١ وكان بنون أليفاز تيمن، أومــر، صفو، وجعتم، وقناز: ١٢ وكانت تمناع أمَّة لأليفاز بن عيسو، فولــــدت لــــه. عماليق. هؤلاء بنو عادة زوجة عيسو: ١٣ وهؤلاء بنو رعونيل؛ نحبت، وزارح، وشمّا، ومزّا؛ هؤلاء كانوا بنو<sup>(١)</sup> بسمت زوجة عيسو: ١٤ وهــؤلاء كانوا بنو أهاييما - ابنة عناة ابنة صبعون زوجة عيسو - وولدت له يعوش، ويعلم، وقارح: ١٥ وهؤلاء صناديد بني عيسو؛ بنو أليفاز بكره: تــيمن صندید، وأومر صندید، وصفو صندید، وقناز صندید: ۱٦ وقارح صندید، وجعتم صنديد، وعماليق صنديد، هؤلاء صناديد، أليفاز في بلد أدوم؛ هؤلاء بنو عادة: ١٧ وهؤلاء صناديد رعوئيل بن عيسو؛ نحت صنديد، وزارح صنديد، وشمّا صنديد، ومزّا صنديد؛ هؤلاء صناديد رعوئيل في بلد أدوم، وهم بنو بسمت زوجة عيسو: ١٨ وهؤلاء بنو أهليبما زوجة عيسو؛ يعــوش صنديد، ويعلم صنديد، وقارح صنديد؛ هؤلاء صناديد أهلبيما ابنة عناة زوجة عيمو: ١٩ هؤلاء الخمسة بنو عيسو، وهـؤلاء الأخـر صـناديدهم وهـم الأحمريون: ٢٠ وهؤلاء بنو سعير الحوريون سكان البلد؛ لوطان، وشوبال، وصبعون، وعناة: ٢١ وديشون، وعاصر، وديشان؛ هؤلاء صناديد الموريين

 <sup>(</sup>۱) هكذا وردت في النص؛ وهو أمر متكرر يخالف القاعدة النحوية التي كانت تقتضي نصب خبــر كــان.
 (الناقل)

بني سعير في بلد أنوم: ٢٢ وكانوا بنو لوطان؛ حورى، وهيمام، وأخته تمناع: ٢٣ وهؤلاء بنو شوبال؛ ألوان، ومانحت، وعيبال شفو، وأونسام: ٢٤ وهؤلاء بنو صبعون؛ أياه، وأناة هو عناة الذي ركب البغال(١) في البر حين كان يرعى حمير صبعون أبيه: ٧٥ هؤلاء بنو عناة؛ ديشون، وأهليهما ابنــة عناة: ٢٦ هؤلاء بنو ديشان؛ حمدان، وإشبان، ويتران، وكران: ٢٧ هـؤلاء بنو ايصر؛ بلهان، وزعوان، وعقان: ٢٨ هؤلاء بنو ديشان؛ عوص، وأران: ٢٩ وهؤلاء صناديد الجوربين؛ لوطان صنديد، شوبال صنديد، صبعون صندید، عناهٔ صندید: ۳۰ و دیشون صندید، و ایصر صندید، و دیشان صندید؛ هؤلاء صناديد الحوريين في بلد سعير: ٣١ و هؤلاء الملوك الذين ملكوا في بلد أدوم قبل أن يملك ملك لبني إسرائيل: ٣٢ وملك بأدوم بالع بن بعور واسم قريته دنهابة: ٣٣ ثم مات بالع وملك بدله يوباب ابن زارح من بصرة: ٣٤ ثم مات يوباب وملك بعده حوشام من أرض اليمن: ٣٥ ثم مات حوشام وملك بعده هدد بن بدد الضارب المدينيين في ضيعة المو أبيين، واسم قريتــه عويت: ٣٦ ثم مات هند وملك بعده سملة من مسريقة: ٣٧ ثم مسات سلمة وملك بعده شاؤل من رحبة الوادى(١): ٣٨ ثم مات شاؤل وملك بعده بعل حانان بن عكبور: ٣٩ ثم مات بعل حانان بن عكبور وملك بعده هدر واسم قريته فعو، واسم زوجته مهيطبئيل ابنة مطرد ابنة سابك الذهب(٦): ١٠ هؤ لاء أسماء صناديد عيسو لعشائر هم في مو اضعهم بأسهائهم؛ تمنياع

<sup>(</sup>۱) أبراهام بن عزرا: قال الجاؤون إنها يغال (النص العبرى حمير ـــ الفاقل) وقسرها ركب بدلا من رعى الموجودة في النص العبرى.

<sup>(2)</sup> في ف: الفرات.

<sup>(</sup>٣) أبراهام بن عزرا: قال الجازون سابك الذهب، وفي ي: ماء الذهب.

صندید، وعلوة صندید، ویتیت صندید: ۱۱ و اهلیبما صندید، و ایلا صسندید، و فینان صندید: ۲۱ قناز صسندید، وتیمان صسندید، ومبسصار صسندید: ۳۱ ومجدیئیل صندید، وعیرام صندید؛ هسؤلاء صسنادید الأحمریین فسی مساکنهم فی بلد حوزهم، هو عیسو أبو الأحمریین:

#### 44

ا وسكن يعقوب في بلد سكنى أبيه في بلد كنعان: ٢ وهذا شرح تاليد يعقوب؛ لما كان يوسف ابن سبع عشرة سنة، وكان يرعى مع إخوته الغنم، وكان ناشئا مع بنى بلهة ومع بنى زلفة نسوة أبيه، أتى يوسف بشناعة رديئة عنهم إلى أبيهم: ٣ وكان إسرائيل يحب يوسف أكثر من جميع بنيه لأنه ابن شيخوخة له، فصنع له تونية (١) ديباج: ٤ ولما رأوا إخوته أن أباهم يحبه أكثر من جميعهم شنأوه، ولم يطيقوا أن يسلموا عليه: ٥ ثم إن يوسف رأى رؤيا فأخبر إخوته بها، فازدادوا أيضا شنأة له: ٦ إذ قال لهم اسمعوا الآن هذه الرؤيا التي رأيتها: ٧ كأنا نغرز غرزا في الصحراء، وكأن غرزتي وقفست ثم انتصبت، وكأن غرزكم تحيط بها وتسجد لها: ٨ وقال له إخوته: أملكا تملك علينا؟! أو سلطانا تتسلط علينا؟! وازدادوا أيضا شنأة له على أحلامه وعلى كلامه: ٩ ورأى أيضا رؤيا أخرى فقصها على إخوته، فقال: هو ذا

<sup>(</sup>١) استخدمت ف: كلمة جُبّة طوال الوقت.

على أبيه وعلى إخوته فزجر به أبوه وقال له: ما هذه الرؤيا التي رأيتها؟! هل نجيء أنا وأمك وإخوتك فنسجد لك على الأرض؟!: ١١ وحسده إخوته، وأبوه حفظ كلامه: ١٢ ثم مضوا إخوته ليرعوا غلم أبسيهم فلي نسابلس: ١٣ فقال إسرائيل ليوسف: هو ذا إخوتك يرعون في نابلس، تعال أبعث بك اليهم، قال له: نعم: ١٤ قال: امض اعلم سلامة إخونك وسلامة الغلم ورد على الجواب، فبعث به من عمق حبرون فأتي نابلس: ١٥ فوجده رجل ضالا في الصحراء، فسأله: ما تطلب؟: ١٦ قال أنا إخوتي أطلب، أخبرني الآن أين هم ير عون؟: ١٧ قال الرجل: قد رحلوا من هذا، وسمعتهم يقولون نمسضى إلى دوئان، فمضى يوسف ورأى إخوته فوجدهم بدوئان: ١٨ قرأوه من بعيد، وقبل أن يقرب إليهم اغتالوه ليقتلوه: ١٩ فقالوا بعــضهم لــبعض: هــو ذا صاحب تلك الأحلام قد جاء: ٢٠ الآن فتعالوا نقتله ونطرحه في أحد الأبار، ونقول وحش ردىء أكله حتى نريه<sup>(۱)</sup> ما يكون من أحلامـــه: ٢١ فــسمعهم رأوبين وطلب أن يخلصه من أيديهم، وقال: لا نقتل نفسا: ٢٢ ثم قال لهم رأوبين: لا تسفكوا دما، اطرحوه في هذا البئر الذي في البر، ولا تمدوا يدكم إليه؛ لقبل أن يخلصه من يديهم ليرده إلى أبيه: ٢٣ فلما جاء يوسف إلى إخوته سلخوه تونيته؛ تونية الديباج التي عليه: ٢٤ فأخذوه وطرحوه فسي الجب، وكان الجب فارغا ليس فيه ماء: ٢٥ ثم جلسوا وأكلوا طعاما، فرفعوا عيونهم فنظروا فإذا بقافلة أعراب جائية مسن الجسرش، وجمسالهم محملسة

<sup>(</sup>١) قسر الجاؤون المعنى هذا على أنه ٢٣٦٦ نُرى في الوزن المتعدى بدلا من الوزن البسيط كما في النص العبرى بمعنى نرى.

خرنوبا، وترياقا(١)، وشاهبلوط(١) مارين، ليحدروا ذلك إلى مصر: ٢٦ فقال يهوذا لإخوته: ما النفع<sup>(٢)</sup> أن نقتل أخانا ونغطى دمه؟!: ٢٧ تعسالوا نبيعسه للأعراب، ويدنا لا تبطش فيه لأنه أخونا كلحمنا، فَعَبلوا منه إخوته: ٢٨ فلما جازوا الرجال المديانيون التجار جنبوا يوسف وأصعدوه من الجب، وياعوه لهم بعشرين درهما، وأتوا به إلى مصر: ٢٩ ثم رجع رأوبين إلى الجب وإذا ليس فيه يوسف، فخرق ثيابه: ٣٠ ورجع إلى إخوته وقال: الغلام ليس هـو، فأنا إلى أين أمضى؟: ٣١ ثم أخذوا تونية يوسف فنبحوا عتودة (٤) من الماعز، وغمسوها في دمه: ٣٢ وبعثوا بها مع من أتى بها إلى أبيهم وقالوا: هذا وجدنا، أثبتها الآن هل هي تونية ابنك أم لا؟: ٣٣ فأثبتها وقال: هي تونيـة ابني، وحش رديء أكله، فريسة افترس يوسف: ٣٤ فخرق يعقبوب ثيابه، وشد مسحا في حقويه، وحزن على ابنه أياما كثيرة: ٣٥ وقام جميع بنيمه ويناته ليعزوه، فأبي أن يتعزى وقال: بل أنزل إلى الثرى وأنا حزين علمي ابني، ثم بكي عليه جدا: ٣٦ والمديانيون باعوه في مصر لفوطيفار خادم فرعون رئيس السيافين:

<sup>(</sup>١) أبراهام بن عزرا: فسرها للجاؤون على أنها مادة مصنوعة من خمسة وسبعين عنصرا.

 <sup>(</sup>٢) أبراهام بن عزرا: قال الجاؤون إنها التسمية التي يطلقها العرب بإضافة عرف الهاء. انظر الجسفر ١٦٥
 قي كتاب الجذور لابن جناح.

<sup>&</sup>quot;ويقصد بالخرنوب نوع من التوابل، والترياق هو نوع من أنواع الدهون التي تستخدم كمسرهم، أمسا الشاهباوط فهو نوع من الصمغ". (الناقل)

<sup>(</sup>٢) في ف، وفي ي: الطمع، وانظر أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٤) الجدى المقرن. (الناقل)

١ وكان في ذلك الوقت أيضا هبط بهوذا عن إخوته، فمال إلى رجل عدلامی اسمه حیرا: ۲ ثم رأی یهوذا بنت رجل تاجر (۱) اسمه شوع، فتزوجها ودخل إليها: ٣ فحملت وولدت ابنا وأسمته عير: 1 وحملت أبسضا وولدت ابنا وأسمته أونان: ٥ وعاودت وولدت ابنا وأسمته شيلا، وكان يهوذا في كزيب حين ولدته: ٦ ثم اتخذ يهوذا زوجة لعير بكره اسمها تامار: ٧ وكان عبر بكر يهوذا رديئا عند الله فأهلكه: ٨ فقال يهوذا الأونان: ادخــل إلى زوجة أخيك وابتن بها، وأقم نسلا لأخيك: ٩ فعلم أونان أنه لــيس إليــه بنسب النسل؛ فكان إذا دخل إلى زوجة أخيه أفسد سبيله على الأرض(٢) لئلا يجعل نسلا لأخيه: ١٠ فساء عند الله ما فعل، وأهلكه أيضا: ١١ فقال يهــوذا لتامار كنته: اجلسي أرملة في بيت أبيك إلى أن يكبر شيلا ابني؛ لأنه قال كبلا بموت هو أيضا كإخوته، فمضت وجلست في بيت أبيها: ١٢ ثم طالــت المدة وماتت ابنة شوع زوجة يهوذا ، وتعزى بعدها يهوذا ، وصسعد إلى جازًى غنمه هو وحيرا صاحبه العدلامي إلى تمنات: ١٣ فــأخبرت تامــــار، وقبل لها: هو ذا حموك صاعد إلى تمنات ليجزّ غنمه: ١٤ فنزعبت ثباب حزنها عنها، وتغطت بالخمار وتنقبت به، وجلست في منظرة (٢) على طريق

<sup>(</sup>١) في ف وفي ي: كنعاني. وقد أورد أبراهام بن عزرا التضيرين.

<sup>(</sup>٢) هكذا جاءت في الترجمة الأرامية، أما في نب وفي ي: أنسد ذلك على الأرض أي المني.

<sup>(</sup>٣) في كتاب المنتخب: في موضع براها فيه كل عابر.

تمنات لما رأت أن قد كبر شيلا وهي لم تعط له لتكون له زوجة: ١٥ فرآها يهوذا وحسبها ممتعة (١)؛ لأنها كانت تغطى وجهها: ١٦ فمال إليها عن الطريق وقال: إن شئت أدخل إليك؛ لأنه لم يعلم أنها كنَّته. قالت: ما تعطيني حتى تدخل إلى؟: ١٧ قال: أنا أبعث بجدى من الغنم. قالت؟ أعطني رهنا إلى أن تبعثه: ١٨ قال: ما الرهن الذي أعطيك؟ قالت: خاتمك ومفتولك وعصاك التي في يدك، وأعطاها ذلك، ودخل إليها وحملت منه: ١٩ ثم قامت. ومضت، فنزعت خمارها عنها ولبست ثياب حزنها: ٢٠ وبعث يهوذا بالجدى مع صاحبه العدلامي ليفتك (٢) الرهن من يد المرأة، فلم يجدها: ٢١ فسأل أهل موضعها وقال لهم: أين الممتعة؟ أهي في المنظرة على الطريق؟ قالو 1: ما كانت قط هاهنا ممتعة: ٢٢ فرجع إلى يهوذا وقال: لم أجدها، وأيضا أهل الموضع قالوا: ما كانت هاهنا قط ممنعة: ٢٣ وقال يهوذا: تأخذ ذلك(٦) كيلا نكون أزراء، قد أرسلت جديا من الماعز وأنت لم تجدها: ٢٤ فلما مهضت ثلاثة أشهر أخبر يهوذا وقيل له: زنت تامار كنتك، وها هي حامل من الزنا،

<sup>(</sup>١) هكذا ترجم الجاؤون كلمة ج٣١٦ لاحقا مثل التنتية ٢٣: ١٩، وأراد أن يقول إن يهسوذا السم يجسميها زانية، بل ممتعة.

الفظة جمسة أي ممتعة: لفظة تطلق على النساء اللاني كن يمارسن البغاء في المعبد أو بجواره؛ فهناك إشارات في المعرد أو بحواره؛ فهناك إشارات في الشرق الأدنى القديم إلى ما عرف بزانيات المعبد وهو أمر كانت بعض النسماء يمارسنه تقربا للألهة، وريما الرجال أيضا. ويبدو من النص أن هذه العادة الوثنية النقلت لبني إسرائيل في بعض فقرات تاريخهم القديم ويؤكد على ذلك الإشارات المتكررة في العهد القديم مثل: تثنية ٢٣: ١٩، ملوك أول ١٤: ٢٤، ٢٤: ١٤؛ مطول ثان ٢٣: ٧، هوشع ٤: ١٤ (الناقل).

<sup>(</sup>٢) من كلمة و٢٠١٦ افكاء.

<sup>(</sup>٣) في بي: أضافوا كلمة معوادا، وريما كانت معواضا، أي يكون لديها عوض عن الجدي.

قال يهوذا أخرجوها فتحرق: ٢٥ بيناها تخرج فبعثت لحميها وقالت: من الرجل الذي له هذه الأعلاق، منه أنا حامل، ثم قالت: أثبت لمن هذا الفاتم والمفتولة والعصا: ٢٦ فأثبت يهوذا وقال: قد صدقت، ذلك مني (١)؛ ولذلك لم أزوجها بشيلا ابني، ولم يعد أيضا أن يواقعها: ٢٧ ولما كان في وقت ولادها فإذا بترأمين في بطنها: ٢٨ فلما ولدت أخرج أحدهما يده، فأخذت القابلة قرمزا فعقدته على يده وقالت: هذا خرج أولا: ٢٩ فلما رد يده خرج أخدوه، فقالت: ما أحسن نموك يا نامي (١)، وأسمته (١) فارص: ٣٠ وبعد ذلك خسرج أخوه الذي على يده القرمز، وأسمته زارح:

# 44

۱ ويوسف هُبط به مصر، فاشتراه فوطيفار - خادم فرعبون رئيس السيافين، رجل مصرى - من يد الأعراب الذين أحضروه إلى ثُمّ: ٢ فكان الله مع يوسف، وكان رجلا منجحا، وأقام في بيت مولاه المصرى: ٣ فلما رأى مولاه أن الله معه وجميع ما يعمله الله منجحه في يده: ٤ وجد يوسف

<sup>(</sup>١) أي هذه المتعلقات أو الحمل.

<sup>(</sup>٢) ترجم القمل פרץ في العبارة الواردة في النص العبري: פה פרצוחה עליך פרץ من المعنى الوارد سابقاً في ٢٠: ٣٠ ١٣٥٢١٩ לרוב ونمي كثرة. والمعنى: ما أجمل نمائك أنت النامي. وقد يكون فسى المعنسى إشارة إلى داود الذي خرج من نمل فارص انظر بريشيت ربا ٨٠: ٨٥. وطبقا لما أورده أبراهام بسن عزرا نقلا عن الجاورن فإنه ترجم العبارة ٥٦ والالا بمعنى تجاوز الحدد، أما العبارة لائات والالا فترجمها بمعنى ونمي كثرة.

<sup>(</sup>٣) أي المولدة، ونفس المعنى في الفقرة التالية، ولذلك وجب تضير المعنى على أنه ومماه من يسمى.

حظا عنده فخدمه، ووكَّله على منزله، وجميع ما له جعله في يده: ٥ ولما كان من حين وكله على منزله وجميع ما له، بارك الله في بيت المصرى بجريرة بوسف، وبانت بركة الله في جميع ما له؛ في المنازل والنصياع: ترك جميع ما له بيد يوسف، ولم يمنع(١) مما معه شيء؛ إلا الطعام الذي يأكله، وكان يوسف حسن الحلية والمنظر جميعا: ٧ ولما كان بعد هذه الأمور؛ مدَّت مرأة مولاه عينيها إلى يوسف وقالت: ضاجعني: ٨ فأبي وقال لها: هو ذا مولاى لم يمنع منى (٢) ما في المنزل، وجميع ما له قد جعله في يدى: ٩ وليس هو في هذا البيت بأكبر منى، ولم يصد عني شهيء إلا أنت لأنك زوجته، فكيف أصنع هذه البلية (٢) العظيمة وأخطئ شه؟! (١٠ فلمسا كلمته يوما بعد يوم ولم يقبل منها أن ينام لصقها(<sup>٥)</sup> أن يكون معها: ١١ كان في بعض الأيام دخل يوسف إلى البيت ليصنع صناعة له، ولم يكن رجل من أهل البيت فيه: ١٢ فتعلقت بقميصه قائلة: ضاجعني، فترك قميصه في يدها وهرب، وخرج إلى السوق: ١٣ فلما رأت أنه قد نرك قميــصه فـــى يـــدها وخرج إلى السوق: ١٤ دعت بأهل بيتها وقالت لهم: انظروا كيـف جاءنـــا برجل عبراني ليتلعب بنا، أتى إلى ليضاجعني، فناديت بصوت عال: ١٥ فلما سمعنى قد رفعت صوتى فناديت ترك قميصه بيدى، وهرب وخرج إلى

<sup>(</sup>١) في ف وفي ي: يفتك.

<sup>(</sup>۲) في ف وفي ي: يعرف معي.

<sup>(</sup>٢) في ف رفي ي: السينة.

<sup>(</sup>٤) في ف: وأعصبي الله،

<sup>(</sup>٥) في ف: بجانبها.

السوق: ١٦ ووضعت قميصه عندها إلى أن دخل مولاه إلى منزله: ١٧ فقالت له مثل هذا القول: أتانى العبد العبرانى الذى جئتنى به ليثلقب بى: ١٨ فلما رفعت صوتى فناديت ترك قميصه فى يدى وهرب إلى السوق: ١٩ فلما سمع كلامها - الذى (١) قالت له كذا صنع بى عبدك - اشتذ غصبه عليه: ١٠ فأخذه ووضعه فى السجن موضع (١) أسارى الملك محبوسين، فأقام عليه: ١٠ فأخذه ووضعه فى السجن موضع (١) أسارى الملك محبوسين، فأقام ثم فى السجن: ٢١ وكان الله معه أيضا (١)، وميل إليه فضله ورزقه حظا عند رئيس بيت السجن: ٢١ وكان الله معل رئيس بيت السجن بيده جميع الأسارى الذين فى السجن وجميع ما كانوا يصنعون ثم هو كان يديره (١): ٢٣ وليس رئيس بيت السجن يرى شيء منكور ا(٥) مما الله معه وما يعمله الله منجحه:

£ .

ا وكان بعد هذه الأمور أذنبا ساقى ملك مصر والخبّاز لسيدهما ملك مصر: ٢ فسخط فرعون على خادميه؛ رئيس السسقاة ورئيس الخبازين: ٣ وجعلهما فى الحفظ فى منزل رئيس السيافين؛ فى السجن الذى كان يوسف محبوسا فيه: ٤ فوكل رئيس السيافين يوسف عليهما ليخدمهما، وأقاما مدة

<sup>(</sup>١) وربت في النص التي. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) في نب: الذي فيه.

<sup>(</sup>٣) أي في ذلك المرضع أيضا.

<sup>(</sup>٤) كذا في الترجمة الأرامية، وعند أبراهام بن عزرا: كان قائما عليهم.

<sup>(</sup>٥) ظلم أو جور، وكذلك في الترجمة الأرامية.

في الحفظ: ◊ إلى أن رأيا جميعا رؤية؛ كل رجل على حدثه في ليلة واحدة، وكان حلم كل واحد حسب تفسيره الساقي والخبسان اللسذان لملسك مسصس المأسوران في السجن: ٦ فدخل البهما يوسف بالغداة ورأى وجوههما كالحين: ٧ فسأل خادمي فرعون اللذان معه في حفظ بيت مولاه وقال لهما: ما بال وجوهكما متغيرة اليوم؟: ٨ قالا له: رأينا رؤية وليس لها مفسر، قال لهما يوسف: إن لله التفاسير، قصنوها على: ٩ فقص رئيس السقاة رؤياه على يوسف وقال له: رأيت كأن جفنة بين يدى: ١٠ وفي الجفن ثلاثــة قــضبان، وهي كما فرعت صعد(١) نورها، ونسضجت عناقيدها وصسارت عنبا: ١١ وكان كأس فرعون في يدي، فأخذت العنب وعصرته فيه وناولته كأسه: ١٢ قال له يوسف: هذا تفسيره؛ الثلاثة قضبان ثلاثة أيام: ١٣ إلى ثلاثة أيام يذكرك (٢) فرعون، ويرتك إلى مرتبتك، وتناوله كأسه كالسيرة الأولى التهي كنت ساقيه: ١٤ الآن إذكرني (٢) معك إذا جاد أمرك، واصنع إلى فضلا وانكرني إلى فرعون، وأخرجني من هذا البيت: ١٥ لأني سرقت مـن بلــد العبر انيين، وها هنا أيضا لم أصنع شيء استحققت بسببه أن يجعلوني في الحبس: ١٦ ولما رأى رئيس الخبازين أنه قد فسر ها له للخير قال له: رأيت أنا أيضا كأن ثلاث سلال حواري(٤) على رأسي: ١٧ وفي السلة العليا من

<sup>(</sup>١) في ق: مبار ،

 <sup>(</sup>٢) ترجم الجاوون العبارة الله פרצה את ראשך يرفع فرعون رأسك إلى يذكرك، وكذا قمل فـــ الفقــرة
 ٢٠ وهو قريب من الترجمة الأرامية.

<sup>(</sup>٣) في ي: إلا أن تذكرني،

<sup>(</sup>٤) أبراهام بن عزرا: قال الجازون إنه خبز أبيض على غرار ١٦١٦٠ ١٦١٦٦ أبيض بهودا.

جميع طعام فرعون مما يصنعه الخباز، وكان الطائر يأكل منها في السل فوق رأسى: ١٨ فأجابه يوسف وقال: هذا تفسيره؛ الثلاث معلال ثلاثة أيسام: ١٩ إلى ثلاثة أيام ينزع فرعون رأسك عن جمعك، ويصلبك على خسشبة، فيأكل الطائر من لحمك: ٢٠ فلما كان في اليوم الثالث – وهو مثل يوم ولسد فيكل الطائر من لحمك: ٢٠ فلما كان في اليوم الثالث – وهو مثل يوم ولسد فيه فرعون – صنع فيه مجلسا لجميع قواده، فذكر رئيس السسقاة ورئسس الخبازين في ما بينهم: ٢١ فأمر برد رئيس السقاة على سقيه، وناوله كأسه: الخبازين في ما بينهم: ٢١ فأمر برد رئيس السقاة على سقيه، وناوله كأسه: يوسف ولم يذكره:

13

ا فلما مضت سنتان حوليتان (۱)، رأى فرعون كأنه واقف على شاطئ النيل: ٢ وكان قد صعد منه سبع بقرات حسنات المنظر وضخمات اللحم، ورعت في القرط (۲): ٣ وكان سبع بقرات أخر قد صعدن وراءهن من النيل؟ قبيحات المنظر ورقيقات اللحم، ووقفت إلى جانبهن على شاطئ النيل: ٤ ثم أكلت البقرات القبيحات المنظر الرقيقات اللحم السبع البقرات الحسنات المنظر الرقيقات اللحم السبع البقرات الحسنات المنظر الصخمات، ثم استيقظ فرعون: ٥ ثم نام فرأى ثانية كأن سبعة

<sup>(</sup>۱) أى سنتين كاملتين. انظر ربى شلومو بن مائير.

وقد وردت الكلمة في النص حاولتان". (الناقل)

<sup>(</sup>٢) نوع من الشب.

سنبلات قد نبين في قصية واحدة ملأي (١) جياد: ٦ وكأن سيم سنبلات أخر دقاق مشوية بريح القبول قد نبتن وراءهن: ٧ ثم بلعت السنبلات الدقاق السبع سنبلات السمان الملأي، ثم استيقظ فرعون فإذا به حلم: ٨ فلما كانت الغداة كربت روحه، فبعث فدعا بجميع علماء مصر وحكمائها، فقص عليهم رؤياه، فلم يكن من فسرها له: ٩ فتكلم رئيس السقاة إلى فرعون وقال: إنسى أنكسر اليوم خطأى: ١٠ وذلك أن فرعون كان قد سخط على عبديه، فوضعهما في حفظ بيت رئيس السيافين؛ أنا ورئيس الخبازين: ١١ فرأينا حلما في ليلة واحدة – أنا وهو – وكانت رؤيا كل واحد حسب تفسيره: ١٢ وكان ثمّ معنا غلام عبراني - عبدا لرئيس السيافين - فقصصناها عليه، وفسرها لنا؛ فسر لكل واحد حسب رؤياه: ١٣ فكما فسر لنا كذاك كان؛ ردنـــي الملــك علـــي مرتبتي، وصلب ذاك: ١٤ فبعث فرعون فدعا بيوسف، فحاضروا بــه مـن الحيس، وتقصيص (٢) شعره وأبدل ثيابه، ودخل إلى فرعسون: ١٥ وقسال فرعون ليوسف: قد رأيت رؤيا وليس لها مفسر، وقد سمعت عنك أنك إذا سمعت الرؤيا فسرتها(٢): ١٦ أجابه يوسف وقال: من غيــر علمــــي(١٠)، الله يجيب فرعون بالسلام: ١٧ ثم كلمه وقال له: رأيت كأنني واقف على شاطئ النيل: ١٨ وكان قد صعدت من النيل سبع بقرات ضخمات اللحم حسنات الحلى فرعت في القرط: ١٩ وكان سبع بقرات أخر قد صحدت وراءهن

<sup>(</sup>١) وردت في النص ملا. (الناقل)

 <sup>(</sup>٢) في ق: واقتصص، وفي ي وفي ف: وحلق، وكذا وجدت في ق في بالني المواضع.

<sup>(</sup>٣) إذا سمعت الرؤيا فسرتها هو نضه رأى ربى يهوذا في بريشيت ربا ٨٠: ٨٩.

<sup>(</sup>٤) هكذا ترجمها أونقلوس.

عجاف قبيحات الحلى جدا، ودقيقات اللحم لم أرى مثلها في جميع بلد مصصر في القبح: ٢٠ فأكلت البقرات الرقاق القبيحات السبع البقرات الأوائسل الضخمات: ٢١ فدخلت إلى أجوافها ولم يتبين أنها قد دخلت، ومنظر ها قبيح كما كان أولا، ثم استيقظت: ٢٧ ثم رأيت كأن سبع سنبلات نبتت في قصبة واحدة ملأى جياد: ٢٣ وكان سبع سنبلات ضاويات رقاق، مـشوّبة بـريح القبول قد نبين وراءهن: ٢٤ فيلعت السنبلات الرقاق السبع سنبلات الجياد، وقلت ذلك للعلماء ولم يخبروني بشيء: ٢٥ أجابه يوسف وقال: رؤيا فرعون واحد، الذي سيصنعه الله أخبر فرعون: ٢٦ السبع البقرات الجياد، والسسبع سنبلات الجياد هي سبع سنين خير؟ هذا حلم واحد: ٢٧ والسبع بقرات الرقاق القبيحة الصاعدة وراءهن، والسبع سنبلات الفارغة المشوبة بريح القبول تكون سبع سنين جوع<sup>(۱)</sup>: ۲۸ هو القول الذي قلته لفرعون، الذي سيـصنعه الله أراه لفر عون: ٢٩ ستأتيكم سبع سنين يكون شبع كثير في جميع بلد مصر: ٣٠ ثم توافيكم سبع سنين جوع من بعدها، فيُنسى جميع الشبع السذى كان في بلد مصر حتى إيكاد] أن الجوع يفني أهل البلد: ٣١ و لا يتبين أشر ذلك الشبع في البلد من قبل الجوع الآتي بعده لأنه عظيم جدا: ٣٢ وأما تكرير الرؤية على فرعون مرتين فلأن الأمر ثابت عند الله، وهو مسرع أن يصنعه: ٣٣ والآن ينظر فرعون رجلا فهيما حكيما يوليه على بلد مصر: ٣٤ يطلق له أن يوكل وكلاء على البلد حتى يعبئوا(١) غلة بلد مصر في مبع

<sup>(</sup>١) انظر ما كتبه الجاوون عن هذه الفقرات الثلاثة في تفسيره للسفر الأمثسال ١: ٦ علمي كلمسة الاثلاثة نصيمة.

<sup>(</sup>٢) كذا في الترجمة الأرامية وقد ترجمها على معنى كلمة الثالثات الخروج ١٢: ١٨ ومعناها يعبئون.

سنين الشبع: ٣٥ ويجمعون طعام هذه سنى الجيد الأنيات، ويكنزون<sup>(١)</sup> برها تحت يد وكلاء فرعون، ويحفظون طعامها في قراها: ٣٦ يكون الطعام وديعة فيها لسبع سنى الجوع التي تكون في بلد مصر، ولا ينقطع أهل البلد بالجوع: ٣٧ فحسن كلامه عند فرعون وجميع قواده: ٣٨ ثم قال فرعون لقواده: هل نجد مثل هذا رجلا فيه روح الله علما: ٣٩ ثم قال له: بعد ما عرقك الله جميع هذه الأمور لا فاهم حكيم مثلك: • ٤ أنت تكون على بيت ولى أمرك ينقاد جميع قومى، لا أشرف عليك إلا بالكرسى فقط: ٤١ ثم قال فرعون ليوسف: انظر! قد وليتك جميع بلد مصر: ٢٤ ثم نزع فرعون خاتمه من يده وجعله في يد يوسف، وألبسه ثياب عشر، وصبر الموقا من ذهب في عنقه: ٤٣ وأركبه في جنببته (٢)، ونودي بين يديه الطريق (٢)، وو لاه على بلد مصر: ٤٤ ثم قال له: وعلى (أتعهد) أنى فرعون؛ فمن غير رأيك لا يمد رجل يده إلى عنان، ولا رجله إلى ركاب على جميع مصر (؛): ٥٥ وسمى فرعون اسم يوسف: موضح الخفايا، وزوجه بأسنات بنت فوطيفارع إمام الإسكندرية، وخرج يوسف واليا() على جميع بلد مصر: ٤٦ وكان يوسف ابن تُلاثين سنة حين وقف بين يدى فرعون ملك مصر. ولما خرج من بين يديه طاف في جميع بلد مصر: ٤٧ ثم أنبئت الأرض في سبع سنى الـشبع

<sup>(</sup>١) في ف: ويخزنون.

<sup>(</sup>٢) قد يكون معنى هذه الكلمة أحد أحصنة الملك التي تعشى خلف الملك.

<sup>(</sup>٣) لا نعرف من أين جاء هذا المعنى للجاءون، لكن المؤكد أنه ترجم طبقا للسواق.

<sup>(</sup>٤) أضيفت الكلمتان العنان والركاب إلى النسخة ق ووردتا: العينان، الراكب، أما في ف وفي ي: يده فسى قلم. انظر الترجمة الأرامية.

<sup>(</sup>٥) الترجمة الأرامية: حاكما.

ملئ الخزائن(١): ٨٤ فجمع باقى طعام السبع سنين التي كانت في بلد مصر، وجعل طعامها في قراها، وجعل طعام كل ضيعة في القرى التي حواليها: ٤٩ فجمع يوسف من البرِّ شبيها برمل البحر كثرة جدا حتى انتهسي عين إحصائه مما لا أحصى له: ٥٠ وولد ليوسف ابنان قبل أن تنخل سنة الجوع؛ ولدتهما له أسنات بنت فوطيفارع إمام أون: ٥١ فسمى البكر منسى قال: إن الله قد نماني جميع شقائي، وما كان منه في بيت أبي: ٥٢ وسمى الثاني إفرايم قال: إن الله أنماني في بلد ضعفي: ٥٣ ثم فنيت سبع سني الشبع الذي كان في بلد مصر: ٥٤ وبدأت سبع سنى الجوع أن تأتى - كما قال يوسف -فكان جوع في جميع البلدان (٢)، وفي جميع بلد مصر كان طعام: ٥٥ فلما جاع أهل مصر صرخ القوم إلى فرعون بسبب الطعام، وقال لهم امضوا إلى يوسف، ما يقول لكم اصنعوه: ٥٦ ولما انبسط الجوع على وجه البلسد فستح يوسف جميع ما فيه الطعام فأمار المصربين، واشتد الجوع في بلد مصر: ٥٧ وكثير من أهل البلدان جاءوا إلى مصر أن يمتاروا من يوسف؛ إذ اشتد الجوع في بلدانهم:

£ Y

۱ فسمع يعقوب أن الميرة موجودة بمصر، فقال يعقوب لبنيه:
 لا تتوانوا: ٢ قال: هو ذا قد سمعت أن ميرة موجودة بمصر، انحدروا إليها،

<sup>(</sup>١) الترجمة الأرامية: للخزائن.

 <sup>(</sup>۲) في ق: فكان جاع جميع أهل البلدان. وهي غير صحيحة.

وامتاروا لنا منها ولا نموت: ٣ فانحدروا عشرة إخوة يوسف ليمتاروا بــرا من مصر: ٤ وبنيامين أخو يوسف لم يبعثه يعقوب مع إخوته قال: كيلا تلحقه المنية (١): ٥ فلما دخلوا بنو إسرائيل ليمتاروا في وسط الداخلين إذ كان الجوع في بلد كنعان: ٦ ويوسف هو سلطان البلد، وهو ممير لجميع قومه، فجاء إخوته وسجدوا له على وجوههم على الأرض: ٧ فرأى يوسف إخوته فأثبتهم، وتتكر اليهم وكلُّمهم بصعوبة فقال لهم: من أين جئتم؟ قالوا: من بلـــد كنعان نمتار طعاما: ٨ فأثبت يوسف إخونه محقَّقا(٢)، وهم لم يثبتوه: ٩ ولما ذكر الأحلام التي رآها لهم (٢٠) قال لهم جواسيس أنتم؟ إنما جئتم لتنظروا خبر البلد: ١٠ قالو الله: لا يا سيدي! إنمـا جـاءو ا عبيـدك بمتـارون طعامـا: ١١ ونحن كلنا بنو رجل واحد، ونحن ثقات، ما كان قط عبيدك جواسيس: ١٢ قال لهم: لا، بل إنما جئتم لتنظروا خبر البلد: ١٣ قالوا: نحن عبيدك اثنا عشر أخا بنو رجل واحد في بلد كنعان، والأصغر اليوم عند أبينا، والواحد مفقود: ١٤ قال لهم يوسف: هو ما قلت لكم، إنكم جواسيس: ١٥ بهذه الخلسة تمتارون؟! وحياة فرعون لا خرجتم من هاهنا إلا بمجيء أخيكم الأصسغر هاهنا: ١٦ ابعثوا بواحد منكم ويأخذ أخاكم (٤)، وأنتم تحبسون حسى يمتحن كالمكم؛ هل الحق معكم، وإم لا؛ وحياة فرعون إنكم جواسيس: ١٧ فضمهم إلى الحفظ ثلاثة أيام: ١٨ ثم قال لهم في اليوم الثالث: اصنعوا خلَّة تحيوا بها

<sup>(</sup>١) خاف يعقوب أن يقع له مكروه في الطريق لأن كل الطرق كانت غير أمنة. انظر رشي.

<sup>(</sup>٢) أبراهام بن عزرا: أممن النظر في كل واحد من إخوته وعرفه.

<sup>(</sup>٣) ربما يشير المعنى إلى أحلامه القديمة المذكورة في الإصحاحات السابقة، أو اللي أحسلام سيئة جديدة بسبب إساءتهم إليه. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) في ف: يشخصه، أي يحضره.

فإني أَنَّعَى الله: ١٩ إن كنتم ثقاة فواحد منكم يحبس في بيت حفظكم، وأنستم المضوا وأنوا ميرة قوت منازلكم: ٢٠ وأتوا بأخيكم الأصغر إلى ويتحقق كالمكم ولا تهلكواً، فصنعوا كذا: ٢١ ثم قالوا بعضهم لبعض: بالحقيقة أثمون نحن في أخينا؛ إذ رأينا نفسه في شدة، وضرعه (١) إلينا ولم نقبله؛ لذلك نالتنا هذه الشدة: ٢٢ فأجابهم رأوبين قائلا: ألم أقل لكم لا تخطئوا عليه فلم تقبلوا، والآن فهو ذا نحن (٢) مطالبون بدمه: ٢٣ وهم لم يعلموا أن يوسف يفهم ذلك؛ لأنه أوقف ترجمانا بينه وبينهم: ٢٤ فاستدار عنهم وبكى، ثم رجع إليهم فخاطبهم، وأخذ من بينهم شمعون فحبسه بحضرتهم: ٢٥ ثم أمر يوسف فمائت أوعيتهم بررا، وردت فضضهم؛ كل رجل إلى جولقه (٢)، وأعطى لهم زادا الطريق. فلما صنع بهم كذاك: ٢٦ حملوا ميرتهم على حميرهم وساروا من ثم: ٢٧ وفتح الواحد جولقه ليعطى علفا لحماره في المبيت فرأى فسضته فإذا بها في وعائه: ٢٨ فقال لهم: قد رُدت فضتي، وهو ذا هي في وعائي. فنفرت قلوبهم، وزعج كل واحد مع أخيه قائلين: ما ذا صنع الله بنا؟: ٢٩ ثم جاءوا إلى يعقوب أبيهم إلى بلد كنعان، فقصوا عليه جميع ما نالهم قائلين: ٣٠ خاطبنا الرجل سيد البلد بصعوبة، واتهمنا بجساسة البلد: ٣١ فقلنا لسه: نحن ثقات، لم نكن قط جواسيس: ٣٢ ونحن اثنا عشر أخا بنو أبينا، الواحد مفقود، والآخر عند أبينا اليوم في بلد كنعان: ٣٣ فقال أنا الرجل سيد البلسد: بخلة أعلم أنكم ثقات، أخاكم الواحد دعوا عندى، وقوت منازلكم خذوا وامضوا: ٣٤ وأتونى بأخيكم الأصغر حتى أعلم أنكم لستم بجواسيس وأنستم

<sup>(</sup>١) يقصدون ذنبهم القديم في حق أخيهم يوسف. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) في النص هو ذا نا (الناقل).

<sup>(</sup>٣) جراله. (الناقل)

ثقات، وأخاكم أعطى لكم وتتجرون فى البلا": ٣٥ فبينا هم يفرغون أوعيتهم فإذا بصرة فضة كل رجل فى وعائه، فلما رأوا صرر فضضهم هم وأبوهم فزعوا: ٣٦ ثم قال لهم يعقوب أبوهم: قد أتكلتمونى؛ يوسف مفقود، وشمعون محبوس، وبنيامين مطلوب؛ على اجتمعت هذه كلها: ٣٧ قال له رأوبين: أثكل ابنى إن لم أجبه إليك، أعطنيه وأنا أرده إليك: ٣٨ قال: لا ينحدر ابنى معكم؛ لأن أخاه قد مات وهو وحده قد بقى، فإن وافته المنية فى الطريق الذى تمضون فيه أنزلتم شيبتى بحسرة إلى الثرى:

# 24

ا والجوع شديد في البلد: ٢ فلما فرغ من أكل الميرة التي أتوا بها من مصر قال لهم أبوهم: ارجعوا امتاروا لنا فليلا من طعام: ٣ قال له يهوذا: لن الرجل ناشدنا وقال لنا: لا تروا وجهى إلا وأخوكم معكم: ٤ فإن بعثت أخانا معنا انحدرنا، وامترنا لك طعاما: ٥ وإن لم تبعثه لا ننحدر؛ لأن الرجل قال لنا لا تروا وجهى إلا وأخوكم معكم: ٦ قال إسرائيل: ولم أسائم إلى فأخبرتم الرجل أن قد بقى لكم أخ: ٧ قالوا: إنه قد سألنا الرجل عنا وعن فأخبرتم الرجل أن قد بقى لكم أخ: ٧ قالوا: إنه قد سألنا الرجل عنا وعن تاليدنا وقال: هل عاد أبوكم باق؟ وهل بقى لكم أخ؟. فأخبرناه على سبيل هذا الكلام، هل علمنا أنه سيقول أحضروا أخاكم؟!: ٨ ثم قال يهوذا الإسرائيل أبيه: ابعث بالغلام معنا ونمضى، ونحيا ولا نموت نحن وأنت وأطفالنا: ٩ أنا أضمنه، ومن يدى تطلبه، فإن لم أجبه إليك، وأضعه بين يديك فأنا مخطئ لك طول الزمان: ١٠ لولا أنا تلبثنا لكنا قد رجعنا مرتين: ١١ قال لهم إسرائيل أبوهم: إن كان كذاك فاصنعوا خلة، خنوا من فاكهة البلد في أوعيستكم

وأحضروه للرجل هدية؛ قليل ترياق، وقليل عسل، وخرنوب، وشاه بلوط، ويطم، ولوز: ١٢ وضعفا من الفضة خذوا معكم، والفضة المردودة في فواه أو عيتكم ردوها معكم؛ لعل كان سهوا: ١٣ وخذوا أخاكم، وقوموا وارجعوا إلى الرجل: ١٤ والطائق الكافي يعطيكم رحمة بين يديه، ويطلق لكم أخــاكم الآخر وبنيامين، وأنا أخاف أن أثكل كما تكلت (١): ١٥ فأخذ القــوم الهديـــة، وضعفا من الفضة أخذوها معهم وبنيامين، فقاموا وانحدروا إلى محصر، ووقفوا بين يدي يوسف: ١٦ فلما رأى يوسف أن بنيامين معهم قال لحاجبه: أدخل القوم إلى المنزل، واذبح ذبحا وأصلحه، فإن معى بأكلون القوم في الظهيرة: ١٧ فصنع الرجل كما قال له يوسف، فأدخلهم إلى منزله: ١٨ ولما ً رأى (٢) القوم أنهم أدخلوا إلى منزل يوسف وقالوا: بسبب الفضة المردودة في أوعيننا في الابتداء نحن مدخولون؛ ليسبب (٢) علينا ويتجنى علينا، ويأخذنا عبيدا، وحميرنا ملكا: ١٩ فتقدموا إلى حاجب يوسف وكلموه عند باب البيت: ٢٠ وقالوا يا سيدى: إنا انحدرنا في الابتداء نمتار طعاما: ٢١ فلما صرنا إلى المبيت فتحنا أوعيتنا فإذا بفضة كل رجل في وعائه فضنتا بوزنها فردنساه معنا: ٢٢ وفضية أخرى أحضر ناها معنا لنمتار طعاما، ولم نعلم من صير فضئنا في أو عبتنا: ٢٣ قال لهم سلام لكم لا تخافرا، الهكم و إله أبيكم رزقكم كنزا في أوعيتكم، وأما فضنكم فقد صارت إلى، ثم أخرج إليهم شمعون: ٢٤ ولما أدخل الرجل القوم إلى بيت يوسف أعطاهم ماء فغـسلوا أرجلهـم، وطرح قتًا لحميرهم: ٢٥ وهيَّأُوا الهدية إلى أن جاء يوسف فـــى الظهيـــرة؛

<sup>(</sup>١) وأنا أخاف أن أثكل (أي بنيامين) كما تكلت (أي يوسف وشمعون). انظر رشي.

 <sup>(</sup>۲) ترجمها من كلمة ראד. رؤية وكأن المكتوب ١٣٦١ ورأوا بياء واحدة. أما في ى وفي ف: فخسافوا أي من كلمة ١٣٨٦ خوف.

<sup>(</sup>٣) أي ليسألنا عن الأسباب والتعليلات.

لأنهم سمعوا أن ثمّ يأكلون طعاما: ٢٦ ولما جاء يوسف إلى منزله أدخلوا الهدية التي معهم إلى منزله، وسجدوا له على الأرض: ٢٧ فسألهم عن سلامتهم وقال: هل عاد (١) أبوكم الشيخ الذي قلتم باق؟ وهل هو سالم؟: ٢٨ قال: عاد عبدك أبونا باق وهو سالم، وخروا وسجدوا: ٢٩ ثم رفع عينيه ونظر بنيامين أخاه ابن أمه فقال: أهذا أخوكم الأصغر الذي قلتم (١) لي؟ فقال: الله يروف عليك يا بني: ٣٠ فأسرع يوسف مما هاجت رحمته على أخيه فطلب أن يبكي، فدخل إلى الخدر وبكي ثمّ: ٣١ ثم غسل وجهه وخرج وترفق (١)، وقال: قدّموا الطعام: ٣٢ فجعلوا له وحده، ولهم وحدهم، وللمصريين الذين يأكلون معه وحدهم؛ مما المصريون لا يستجيزون أن يأكلوا مع العبر انيين طعاما فإنه (١) مكروه عندهم: ٣٣ وأجلسهم بين يده؛ البكر كبكورته، والصغير في مرتبئه، وأبهت القوم بعضهم لبعض: ٤٣ فأرسل بز لآت (٥) من عنده إليهم، فكانت زلّة بنيامين أكثر من زلاتهم خمسة أضعاف، وشربوا معه حتى سكروا:

٤٤

ثم أمر يوسف وكيله وقال له: املاً أوعية القوم طعاما كما يطيقون حمله، وصدير فضة كل رجل في وعائه: ٢ وجامي(١)- جام الفضة - صدير

<sup>(</sup>١) مازال. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) أضافت ف: قالوا نعم قال..

<sup>(</sup>٣) هكذا ترجمها لاحقا في ٤٥: ١، وفي إشعيا ٤٢: ١٥.

 <sup>(</sup>٤) في ى وفي ف: لأن طعامهم، أي لأن طعام العبريين مكروه عند المصريين، وهذا أيضا تفسير ما جاء في ترجمة أونقلوس أن العبريين كانوا بأكلون البهائم التي كان المصريون يعبدونها.

أبراهام بن عزرا: دوران.

<sup>(</sup>٦) الجام هو الكأس. (الفاقل)

في فم وعاء الأصغر مع فضة ميرته. فصنع كما قال له يوسف: ٣ فلما أضاء الصبح أطلق القوم هم وحميرهم: ٤ فهم قد خرجوا من القريسة ولسم يبعدوا إذ قال يوسف لوكيله: قم فأكلبهم، فإذا لحقتهم قل لهم: لم كافأتم شرا بدل خير؟: ٥ أليس هذا الذي يشرب فيه مولاي؟ وهو إنما لمتحــنكم بـــه<sup>(١)</sup> أسأتم فيما صنعتم: ٦ فلحقهم وكلمهم بذلك: ٧ فقالوا له: لا يقل سيدي هذا الكلام، عبيدك معاذون من أن يصنعوا مثل هذا الأمر: ٨ هـو ذا فيضة وجدناها في فواه أوعينتا ريدناها عليك من بلد كنعان، فكيف نسرق من بيت مولاك فضمة (٢) أو ذهبا؟!: ٩ ومن موجد معه من عبيدك فليقتل، ونحن أيضا نكون لسيدي عبيدا: ١٠ قال: الأن كما قلتم كذلك هو (٢)، من وجد معه كان لى عبدا، وأنتم تكونون أبرياء: ١١ فأسرعوا وحط كل رجل وعـاءه علـــي الأرض، وفتح كل رجل وعاءه: ١٢ ففتش بدءا بالأكبر وانتهى إلى الأصغر، فوجد الجام في وعاء بنيامين: ١٣ فخرقوا ثيابهم، وشال كمل رجل على حماره، ورجعوا إلى القرية: ١٤ فدخل يهوذا وإخوته إلى بيت يوسف وعاده ثمّ، فوقعوا بين يديه على الأرض: ١٥ قال يوسف: ما هــذا الــصنع الــذي صنعتم؟ أما علمتم أنه يمتحن رجل مثلى؟!: ١٦ قال يهوذا: ما نقول لسيدي، وما نتكلم، ويما نحتج، الله أوقع عبيدك بننبهم، ها نحن عبيد لسيدى؛ نحن ومن وجد الجام في يده: ١٧ قال: أنا معاذ من أصنع، هذا الرجل الذي وجد

<sup>(</sup>١) أي ليعرف إن كنتم لصوصا، انظر الترجمة الأرامية وأبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>۲) في ي: أنية فضة.

<sup>(</sup>٣) جاء في تفدير ابن شعيب: فسر الجاؤون رحمه الله كلمة ١٥ ١٦٣٥ الواردة في السنص العبسرى علسى أساس أنها تعود إلى التصديق على كلامهم هو ذا الفضة... وقوله لهم كذا هو كما قلتم فأنتم مؤتمنسون ولذا أكرم من يجده لى.. إلخ.

الجام في يده هو يكون لي عبدا، وأنتم اصعدوا بسلام إلى أبيكم: ١٨ فتقــدم إليه بهوذا وقال: يا سيدي بتكلم (١) عبدك بحضرة مو لاي، و لا يشتد غهضبك على عبدك؛ فإنك مثل فرعون: ١٩ كان سيدنا سأل عبيده قائلا: هل موجود لكم أب أو أخ؟: ٢٠ فقلنا له: موجود لنا أب شيخ، وابن شــيخوخة صـــغير وأخوه قد مات، فبقى هو وحده لأمه وأبوه يحبه: ٢١ فقلت لعبيدك: أحضروه إلى أجعل عنايتي به (٢): ٢٢ فقلنا لسيدنا: لا يطيق الغلام أن يترك أباه، فإن هو تركه مات: ٢٣ وقلت لعبيدك: إن لم يحضر أخوكم الأصعفر معكم فلا تعاودوا أن تروا وجهى: ٢٤ فلما صعدنا إلى عبدك أبينا أخبرناه بكلام سيدنا: ٢٥ ولما قال أبونا: ارجعوا اشتروا لنا قليلا من الطعمام: ٢٦ قلنا: لا نطيق أن ننحدر، إن كان أخونا الصغير معنا انحدرنا؛ لأنا لا نطيق نرى وجه الرجل وأخونا الصغير ليس هو معنا: ٢٧ فقال عبدك: أبونا لنا، أنتم تعلمون أن اثنين والدت لى زوجتى: ٢٨ فخرج أحدهما من عندى وقلت لعله قد افترس، ولم أره إلى الآن: ٢٩ فإن أخذتم هذا أيضا من عندى ووافته المنية أنزلتم شيبتي بحسرة إلى الثرى": ٣٠ والأن إن صرب إلى عيدك أبي؛ والغلام ليس هو معنا ونفسه معقودة بنفسه: ٣١ فكما يرى أنه لــيس معنـــا يموت، ويكون عبيدك قد انزلوا شيبة عبدك أبينا بحسرة إلى الشرى: ٣٢ واعلم أن عبدك ضمن الغلام من أبيه قائلا: إن لم آت به إليك فسأكون خاطئًا لك طول الزمان: ٣٣ والآن يجلس عبدك مكان الغلام عبدا لــسيدى، ويصعد الغلام مع إخوته: ٣٤ فإني أفكر كيف أصعد إلى أبي والغلام لبس هو معى؛ كيلا أشاهد البلاء الذي بناله:

<sup>(</sup>١) في ف: أيتكلم؟

<sup>(</sup>٢) في المنتخب: لم يكن الأمر مجرد عناية به بل ليحميه بمعنى خذه واعتنى به (ارميا ٣٩: ١١).

 ا فلم يطق يوسف أن يترفق<sup>(۱)</sup> لذلك من كثرة الوقوف بين بديه، فنادى أخرجوا كل رجل من بين يدي. ولم يقف إنسان معه حين تعبر ف يوسف بإخوته: ٢ فرفع صوته ببكاء حتى سمعوه المصريون وسمعه آل فرعون: ٣ ثم قال يوسف لإخوته: أنا يوسف! هل عاد أبي باق؟ فلم يطيقوا أن يجيبوه؛ مما دهشوا بين يديه: ١ قال لهم: تقدموا إلى. فتقدموا، فقال: أنا يوسف أخوكم الذي بعتموني (٢) إلي مصر: ٥ والآن لا تغتموا، ولا يشتد عليكم إذ بعتموني ها هنا؛ فإن الله بعثني بين يديكم للمعيشة: ٦ وذلك أن هذه سنتا جو ع<sup>(٢)</sup> قــد مضناً في البلد، وبقى خمس سنين ليس فيها زرع(١) ولا حصاد: ٧ فبعثني الله بين يديكم ليصير لكم بقاء في البلد، ويحيى لكم فليطة عظيمة: ٨ فالأن ليس أنتم بعثتموني ها هنا؛ إلا الله فصيرني أستاذا لفرعون، وسيدا لجميع آلمه، وسلطانا على جميع بلد مصر: ٩ أسرعوا واصعدوا إلى أبي، وقولوا له كذا قال ابنك يوسف: صيرني الله سيدا لجميع المصربين، انحدر إلى لا تقف: ١٠ فقم (٥) في بلد السدير، وتكون قريبا مني؛ أنت وبنوك وبنو بنيك، وغنمك ويقرك، وجميع ما لك: ١١ وأمونك ثم لأن قد بقى خمس سنى جوع، كسيلا تفتقر أنت وآلك، وجميع ما لك: ١٢ وهو ذا عيونكم ناظرة، وعينا أخسى

<sup>(</sup>١) في ف وفي ى: يتحرك ليظهر رحمته بإخوته.

<sup>(</sup>٢) أضافت ف: للمنصرين.

<sup>(</sup>٣) في ف: هاتين سنتا جوع.

<sup>(</sup>١) في ف: حرث.

<sup>(</sup>٥) في ف: فكوم.

بنيامين أن فاى يخاطبكم: ١٣ فأخبروا أبى بجميع كرامتي بمصر، وجميع ما رأيتموه، وأسرعوا وأحدروه إلى ها هنا: ١٤ ثم انكب على عنق بنيامين أخيه فیکی، وینیامین أیضا یکی علی عنقه: ١٥ وقبّل سائر اخوته ویکی علیهم، وبعد ذلك كلموه: ١٦ وارتفع الصوت إلى بيت فرعون، وقيل له: قد جاءوا إخوة بوسف، فحسن ذلك عنده وعند جميع عبيده: ١٧ ثـم قـال فرعـون ليومف: قل الخوتك اصنعوا خلة وسوقوا دوابكم وامضوا، وردوها إلى بلد كنعان: ١٨ و احملوا أباكم و آلكم، وصيروا إلى أعطيكم خيــر بلــد مــصر، وتأكلوا أجود ما فيها: ١٩ وأنت مأمور أن تقول لهم اصنعوا خلة؛ خذوا لكم من بلد مصر عَجَلا لأطفالكم ونسائكم، واحملوا أباكم وتعالوا: ٢٠ وعيونكم لا تشفقوا على أنيتكم، إن خير جميع بلد مصر هو لكم: ٢١ فصنعوا كـذاك بنو إسرائيل، وأعطاهم يومسف عجلا بأمر فرعون، وزادا للطريق: ٢٢ وأعطى لكل رجل منهم خلعة (١١)، وأعطى بنيامين شلات مائسة در هم وخمس خلعات: ٢٣ وبعث لأبيه بعشرة حمير محملة من خير مصر، وبعشر أتان محملة برا وطعاما وغذاء لأبيه للطريق: ٢٤ ثم بعث بإخوته وقال لهم: لا ترجزوا في الطريق: ٢٥ وصعدوا من مصر وجاءوا إلى بلد كنعان؛ إلى يعقوب أبيهم: ٢٦ فأخبروه وقالوا: عاد يوسف باق، وأيضا هو سلطان على جميع بلد مصر. فشكك قلبه ولم يثق بهم: ٢٧ ثم كلموه بجميع كلم يوسف الذي كلمهم، ورأى العجلات التي بعث بها لتحمله فعاشت روح يعقوب أبيهم: ٢٨ وقال إسرائيل: حسبي أن عاد يوسف ابني باق، أمسضي وأراه قبل أن أموت:

<sup>(</sup>١) ملابس غالية وفاخرة.

ا فرحل إسرائيل وجميع ما له حتى جاء إلى بئر سبع، فنبح نبائح لإله أبيه إسحاق: ٢ فقال الله له في رؤية الليلة: يا يعقوب! يا يعقوب! قال: لبيك: ٣ قال: أنا الله إله أبيك، لا تخاف من الحدور إلى مصر، فإني أصير منك ثمّ أمة عظيمة: ٤ أنا أنزل معك إلى مصر، وأنا أصعدك ويوسف يغمضك (١): ٥ فقام يعقوب من بئر سبع، وحملوا بنو إسرائيل يعقوب أباهم وأطفالهم ونسائهم على العجل التي بعث بها فريحون لتحمله: ٦ وأخذوا ماشيتهم وسرحهم الذي ملكوه في بلا كنعان، وجاءوا الى مصر وجميع نسله معه: ٧ بنو وبنو بنيــه وبناتــه وبنات بنيه وسائر نسله جاء بهم معه إلى مصر: ٨ وهذه أسماء بني إســر ائيل الداخلين إلى مصر يعقوب وينوه: بكره رأوبين: ٩ وبنو رأوبين: حنوخ، وفلو، حصرون، وکرمی: ۱۰ وینو شمعون: یموئیل، ویــامین، وأو هـــد، ویــاکین، وصوحر، وشاؤل ابن الكنعانية: ١١ وبنو لاوى: جرشون، وقهات، ومرارى: ١٢ وينو يهوذا: عير، وأونان، وشيلة، وفارص، وزارح، ومات عير وأونان في بلد كنعان، وكان بنو فارص؛ حصرون، وحامول: ١٣ وبنو يساكر: تولع، وفوة، ويوب، وشمرون: ١٤ وينو زبولون: سارد، وإيلــون، ويحائيـــل: ١٥ هؤلاء بنو ليئة الذين والدتهم ليعقوب في قدان آرام، ودينة بنتهم؛ جميعهم ثلاث وتُلاثَيْنَ نفسا: ١٦ وبنو جاد: صفيون، وحجى، وشونى، وإصبون، عيسرى،

<sup>(</sup>١) أبراهام بن عزرا: أي عند موثك.

وأرودي، وأرئيلي: ١٧ وبنو أشير: يمنة، ويشوة، ويشوى، وبريعة، وسارح أَخْتُهِم، وبنو بريعة؛ حابر، وملكيئيل: ١٨ هؤلاء بنو زلفة التي أعطاها لابان للبئة ابنته؛ جميع ما ولدت ليعقوب ست عشرة نفسا: ١٩ بنو راحيل زوجــة يعقوب: يوسف، وبنيامين: ٢٠ فولد ليوسف في بلد مصر ما ولدت له أسنات ابنة فوطيفارع إمام أون؛ منسى، وإفرايم: ٢١ وبنو بنيامين: بالع، وباكر، وأشبيل، وجيرا، ونعمان، وإيحى، وروش، ومفيم، وحفيم، وأرد: ٢٢ هؤلاء بنو راحيل الذين ولدوا ليعقوب؛ جميعهم أربع عشرة نفسا: ٢٣ وبنو دان: حوشيم: ٢٤ وبنو نفتالي: يحصئيل، وجوني، ويصر، وشليم: ٢٥ هؤلاء بنو بلهة التي أعطاها لابان لراحيل ابنته؛ وجميع ما ولدته ليعقوب سبع نفوس: ٢٦ جميع النفوس القادمة (١) من آل يعقوب إلى مصر - ما خرج من صلبه، ونلك سوى نسوة بني يعقوب – ست وستون نفسا: ٢٧ ويوســف وابنـــاه(٢) اللذان ولدا له بمصر نفسان؛ جملة النفوس الذين دخلت من آل يعقوب إلــــي مصر سبعين: ٢٨ ثم بعث يعقوب بيهوذا بين يديه إلى يوسف ليدله على بلد السدير، ثم جاءوا إليه: ٢٩ وأسرج يوسف دابته (٢)، وصعد يتلقى إسرائيل أباه إلى السدير ، فلما ظهر له انكب على عنقه وبكي عليه هوبا(أ): ٣٠ وقال له:

<sup>(</sup>١) وردت في النص الجانية. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) في البداية حسب يعقوب مع أبناه ليئة فكانوا ثلاثا وثلاثاين نفسا، وبعد ذلك خرج من حساب نسل يعقوب وكذلك يوسف وابناه الذين كانوا في مصر فكانوا جميعا مع يعقوب سبعة وستين، وقد حسب فـــي هـــذه الفقرة أيضا يوسف وابنيه فأصبح إجمالي العدد سبعين.

<sup>(</sup>٣) قال رشي إن يرسف بنصه هو الذي أسرجها.

<sup>(</sup>٤) أي محبة.

أموت الآن بعد ما رأيت وجهك أن عادك باق: ٣١ ثم قال يوسف لإخوت وسائر آل أبيه: أصعد إلى فرعون فأخبره فأقول له "إخوتى وآل أبى السذين في بلد كنعان قد جاءوا إلى: ٣٢ والقوم رعاء غنم؛ لأنهم كانوا ذوى ماشية، وغنمهم وبقرهم وجميع ما لهم أتوا به": ٣٣ فإذا دعا بكم فرعون، وقال لكم ما صنعتكم: ٣٤ قولوا: كان عبيدك ذوى ماشية من صسغرنا إلى الأن، وكذلك آباؤنا لقبل أن تقيموا في بلد السدير؛ لأن المصريين يكرهون كل راعى غنم:

## ٤V

ا ثم دخل يوسف إلى فرعون فأخبره وقال: أبى وإخوتى وغنمهم وبقرهم وجميع ما لهم قد جاءوا من بلد كنعان، وهو ذا هم فى بلد السسير: ٢ وأخذ خمسة أناس من إخوته وأوقفهم بين يدى فرعون: ٣ وقال فرعون لإخوة يوسف: ما صنعتكم؟ قالوا لفرعون: رعاء غنم عبيدك؛ نحن وآباؤنا: ٤ ثم قالوا لفرعون: جننا نسكن بلدك؛ إذ ليس مرعى لغنم عبيدك مما اشت الجوع فى بلد الشام، والآن فليقم عبيدك فى بلد السمدير: ٥ فقال فرعون ليوسف: إذ أتاك أبوك وإخوتك: ٦ هو ذا بلد مصر بين يدبك، فى أجود البلد مكّن أباك وإخوتك، وذلك أن يقيموا فى بلد السدير، وإن كنت تعلم أن فيهم نوو حيل فصيرهم رؤساء وكلاء على ماشيتى: ٧ وأدخل يوسف يعقوب أباه فأوقفه بين يدى فرعون، فسلم عليه: ٨ وقال فرعون ليعقوب: كم أيام سنى

حياتك؟: ٩ وقال يعقوب لفر عون: أيام سنى عمرى مائة وثلاثون سنة وكانت قليلة ورديئة، ولم تلحق بسني حياة أباني حسب أيام سكناهم: ١٠ ثم ســـلم(١) يعقوب على فرعون، وخرج من بين يديه: ١١ وأسكن يوسف أباه وإخوته، وأعطاهم حوزا في بلد مصر في أجوده؛ وهو بلد عين شــمس كمــا أمــر فر عون: ١٢ ومان بوسف أباه و إخوته وسائر آله طعاما على قدر أطف الهم: ١٣ وطعام ليس في جميع البلد مما اشتد الجوع جدا حتى كــل (٢) أهــل بلــد مصر وبلد كنعان من قبل الجوع: ١٤ وجمع يوسف جميع الورق الذي كان موجودا في بلد مصر وبلد كنعان بالميرة التي كانوا يمتارونها، وأدخله يوسف إلى بيت مال فرعون: ١٥ حتى فني الورق من بلد مصر وبلد كنعان، ثم جاءوا جميع المصربين إلى يوسف قائلين: أعطنا طعاما ولا نموت حذاك؟ إذ فنى الورق: ١٦ قال لهم: هاتوا ماشيتكم أبيعكم بها إذ فني الـورق: ١٧ فأتوه بماشيتهم، فأعطاهم طعاما بالخيل وماشية الغنم والبقر والحميس، وجزاهم بالطعام تلك السنة: ١٨ فلما فنيت تلك السنة جاءوه في السنة الثانية

<sup>(</sup>١) في ف: دعا له.

<sup>(</sup>Y) فسرت على أنها من "لالاا" وقد وردت على هذا النحو في إجابات دوناش المسمألة ٩٩، وقد قسم الجاؤون كلمة ١٩٨١ الواردة في النص العبرى على أنها من ١٦١١ الرالا، وقال في كتابه "فسماحة اللغسة المقدمة" أن ١٦١١ هي ١٦١١ عيش الأصل فيه حرفي المقدمة" أن ١٦١١ هي ١٦١١ عيش الأصل فيه حرفي اللام والألف وسقط حرف القاء في الكلام، وقد رفض دوناش ذلك في إجاباته، لكن أبراهام بن عسزرا في لغة الصفوة أيد رأى الجلاون وقال إنه من المحتمل أن تقسير الجلاون ليس بإيدال الألف إلى هاء، على أساس أن الإنسان إذا كل لم يعرف ما يغمل، وكذا كتب في تفسيره، انظر الترجمة الأرامية وكذلك كتاب الجذور لابن جناح؛ الجنر ٢٦٦٠.

وقالوا له: لا نكتم من سيدنا، إن الورق قد فني والمواشى من البهائم عند سيدنا، ولم يبق بين يدى سيدنا إلا أبداننا ورياضنا: ١٩ فلمَ نموت بحضرتك نحن ورياضنا؟ اشترنا ورياضنا بالطعام حتى نصير عبيدا، ورياضنا ملكا لفرعون، وأعطنا حبًا نحيا به و لا نموت، والأرض لا تخلل: ٢٠ فاشترى يوسف جميع رياض المصريين لفرعون؛ لأنهم باعوا كل رجل ضيعته مما اشتد عليهم الجوع، فصارت الضياع لفرعون: ٢١ ونقل القوم من قراهم(١) من طرف تخم مصر إلى طرفه: ٢٢ عدا رياض أثمتهم فإنه لم يشترها لأن الرزق كان لهم من فرعون، فكانوا بأكلون رزق فرعون، ولذلك لم يحتاجوا أن يبيعوا رياضهم: ٢٣ ثم قال يوسف للقوم: هو ذا قد اشتريت اليوم أنتم (٢) ورياضكم لفرعون، ها لكم حبّا تزرعون في الأرض: ٢٤ فإذا دخلت الخلات فأعطوا الخمس لفرعون، والأربع أجزاء تكون لكم لبذر المصياع ومسأكلكم ومن في منازلكم وأطفالكم: ٢٥ قالوا قد أحييتنا، نجد حظا عند سيدنا ونكون (٢) عبيدا لفرعون: ٢٦ فصيره يوسف رسما إلى هذا اليوم على بلد مصر: أن يعطوا الخمس لفرعون عدا رياض أئمته وحدهم لم تصر لفرعون: ٢٧ ولما أقام إسرائيل في بلد مصر في بلد السدير حازوها، وأثمروا وكثروا جدا: ٢٨ وعاش يعقوب في بلد مصر سبع عــشرة ســنة، فصار جميع عمره - سنى حياته - مائة وسبعا وأربعين سنة: ٢٩ ولما قرب

<sup>(</sup>١) في الترجمة الأرامية: من قرية لقرية.

<sup>(</sup>٢) بدلا من اياكم.

<sup>(</sup>٣) أضافت ف: كذلك.

أجل إسرائيل الموت دعا بابنه يوسف وقال له: إن وجنت حظا عندك أومئ الآن بيدك إلى عهدى (١)، واصنع معى فضلا وإحسانا بأن لا تدفنني بمصر: ٣٠ بل إذا صرت إلى آبائي احملني من مصر، وادفني في مقبرتهم. قال: أنا أصنع كما قلت: ٣١ قال له: احلف لي. فحلف له، وسجد إسرائيل شكرا(١) على طرف السرير:

## £A

ا وكان بعد هذه الأمور قبل ليوسف: إن أباك مريض، فأخذ ابنيه معه؛ منسى وإفرايم: ٢ ثم أخبر يعقوب وقبل له: هو ذا ابنك يوسف داخل البيك، فتقوى إسرائيل وجلس على السرير: ٣ فقال يعقوب ليوسف: اعلم أن الطائق الكافى تجلى لى فى لوز؛ فى بلد كنعان، وبارك فى: وقال لى: ها أنا مثمرك ومكثرك، وأجعل منك جوق أمم، وأعطى هذا البلد لنسلك بعدك حوز الدهر: ٥ فالآن (٢) ابناك اللذين ولدا لك فى بلد مصر إلى أن أتيتك إلى مصر هما ينسبان إلى إفرايم ومنسى، مثل رأوبين وشمعون يكونا لمى: ٦ وتاليدك الذى تلد بعدهما إليك ينسبون، وإلى أسماء أخويهما يضافون فى نحلتهم:

<sup>(</sup>١) راجع التعليق على التكوين ٢٤: ٢.

<sup>(</sup>٢) إما امتنانا ليوسف تعطفه أو شكرا لله.

<sup>(</sup>٣) في نهاية الفقرة ٧ أضاف ولم يولد لي بعد ذلك، وهذا يفسر في إطار ما كتب أبراهام بن عزرا نقلاً عن المجاوون: أن الرب قال لي أتنى هالك وليس لي ابن فقد ماتت راحيل والأن عرفت أنه بسمبب بنيك المولودين لك مينتهي أجلى. "يقصد أن ما وعده الرب به من نسل بما في ذلك ايني يوسف كد تحقق، وطالعا تحقق فإن أجله قد انتهى" (الذاقل).

٧ وأما أنا ففي مجيئي من فدان مائت عنَّى راحيل في بلــد كنعــان - فــي الطريق؛ وقد يقى ميل(١) من المسافة إلى دخولي إلى إفرات - فدفنتها ثمّ في طريق إفرات - هي بيت لحم - فلم يولد لي بعد ذلك: ٨ ولما رأى إسرائيل ابني يوسف قال: من هؤلاء؟: ٩ قال يوسف إلى أبيه: ابناي اللذين رزقنيهما الله ها هنا. قال قدمهما إلى وأبارك فيهما: ١٠ وعينا إسر انيل قد تقلتا من الشيخوخة لم يطق أن ينظر ، فقدمهما إليه، فقيلهمــا و عانقهمــا: ١١ وقــال إسرائيل ليوسف: النظر إلى وجهك لم أظن (٢) به، وهو ذا قد أراني الله أيضا نسلك: ١٢ ثم أخرجهما من عند حجره، وسجد يوسف على وجهه على الأرض: ١٣ ثم أخذ يوسف كليهما؛ إفرايم من يمينه من يحسار إسرائيل، ومنسى بيساره من يمين إسرائيل، وقدمهما إليه: ١٤ فمد إسرائيل يمينه فجعلها على رأس إفرايم؛ وهو الأصغر، ويساره على رأس منسى أحكم يديه كذاك على أن منسى البكر : ١٥ وبارك في يوسف وقال له: الله الذي سلكوا أبائي في طاعته - إبراهيم وإسحاق - هو الله الذي رعاني مذكنت إلى هذا اليوم: ١٦ بالملاك الذي فكني من كل شرر، هسو ببارك في هذين الغلامين، ويسميان باسمي واسم آبائي - ايراهيم وإسحاق - وينميان كثرة في الأرض: ١٧ فلما رأى يوسف أن أباه قد جعل بده البمني على رأس إفرايم ساء ذلك عنده، فأسندها ليزيلها عن رأس إفرايم اللي رأس منسسى: ۱۸ وقال بوسف لأبيه: ليس كذا<sup>(۱)</sup> يا أبي، بل هذا البكر اجعل بمينك عليي

<sup>(</sup>١) راجع التعليق على ٣٥: ١٦.

 <sup>(</sup>٢) بدلا من كلمة موضع الواردة في ق وفي ى وفي ف: امل. وقد وردت في كتاب الجذور لابن جناح في الهامش تعليقا على الجذر الألا.

<sup>(</sup>٣) في ف: ليس هذا صبوابا.

رأسه: ١٩ فأبى أبوه وقال: قد علمت يا بنى أن هذا يكثر أيضا وتكون منه أمة، ولكنى أعلم أن أخاه الأصغر يكثر منه ويكون نسله ملء الأمم شبها: ٢٠ فلما بارك فيهما فى ذلك اليوم قال: بك يتبارك بنو إسرائيل قائلين بعض لبعض: يصيّرك الله مثل إفرايم ومنسى، فقدم إفرايم على منسى: ٢١ ثم قال إسرائيل ليوسف: أنا مائت ويكون الله معكم ويردكم إلى بلد آبائكم: ٢٢ وأنا قد أعطيتك حظا زائدا على إخوتك الذي أخنته من يدى الأموريين بسيفى وقوسى:

## 19

ا ثم دعا يعقوب ببنيه وقال: اجتمعوا<sup>(۱)</sup> أخبركم بما ينالكم في آخر الأيام<sup>(۱)</sup>: ٢ اجتمعوا واسمعوا ذلك يا بنو يعقوب، واقبلوا من إسرائيل أبيكم: ٣ رأوبين أنت بكرى وقوتى وأول نيلى، مفضل في الشرف، مفضل في العز: ٤ والآن بنهلة من الماء لا تفضل؛ إذ صعدت إلى مضجع أبيك حينئذ، مما تبذلت فراشى تخلص<sup>(1)</sup>: ٥ شمعون والوى أخوان، في آلة الظلم فرضستهما<sup>(۱)</sup>: ٦

<sup>(</sup>١) كذا في الترجمة الأرامية.

<sup>(</sup>٢) أضافت ف: أبارك قيكم، وهذا الرأى أورده أبراهام بن عزرا نقلا عن البعض وقال عنهم لِنهم أخطـــأوا في رأيهم هذا

 <sup>(</sup>٣) فى ف: هذه الأيام، أى أخر الأيام هذه، أما النفسير الوارد فى المنتخب: بأن كلمة الأيام تشير إلى أيسام العبودية على أنها أيام معروفة فليس تضيرا مقبولا.

<sup>(</sup>٤) أبراهام بن عزرا: قال الجاؤون أى نهل الماء فلم يترك في شيئا، وكلمة 170 الواردة في النص العبسرى بمعنى أناس خاوون وجامحون. أما العبارة فكأنه قال صعد فوقى.. وكذا كتب صاحب كتاب المنتخب: لكن فرغ الماء فلم يعد لك بقية وسموت الأنك صحت على فراش أبيك. وقد ذكر هذا التضير أيضا فسى كتاب 170 الثروة ليعقوب ابن رأوبين، وقال ربى أبراهام ابن موسى ابن ميمون في تقسميره: فسي شرحه ما معناه (هذا 171 الا 17 الأه 170 عنا لا نزداد عن اخونك ولو بجرعة مساه) يعنسي جرعة ماء التي هي أقل المقادير. وراجع تقسير ربى موشيه بن نصان الذي أشير إليه في هامش الفقرة 170 عرد 17.

وفى عصبتهما لا تدخل نفسى، وفى تجوقهما لا تجتمع ذاتى، لأن بغضبتهما قستلا أمسة، وبرضاهما قلعسا سسورها(۱): لا فمسنموم غسضبهما ما أعزة، وحميتهما ما أصعبها، أقسمهما فسى آل يعقسوب، وأبدرهما فسى آل إسرائيل: لا وأنت يا يهوذا يسيدونك(۱) إخوتك، ويدك فى أقفاء أعدائك، ويخضع لك بنو أبيك: ٩ تكون يا يهوذا كشبل الأسد فى القوة لأتك خلصت ابنى من القتل(١)، الذى إذا جنا وربض كأسد، ولبوة من ذا يثيسره(١): ١٠ ولا يزول القضيب من آل يهوذا ، والراسم من تحت أمره(١) إلى أن يجيء السذى هو(١) له، وإليه تجتمع الشعوب(١): ١١ رابطا للجنن جحاشه، وللسريق بنسى أتانه، غاسلا بالخمر لباسه، وبدم العنب كمونه(١): ١٢ مزور (١٠) العينين أكثر

<sup>(</sup>۱) في ف: فرضتهم،

 <sup>(</sup>٢) دوناش في الجاباته ١٥٤: وقال.. مور، مثل قولك تجاوز سورا. وكذا رأى أبراهام بن عزرا في لغة
 الصفوة ١٤٦ وحسب تضيره فإن الفترة نتحدث عن أهل شكيم

<sup>&</sup>quot;شكيم هي نابلس الأن" (الناقل)،

<sup>(</sup>٣) أى يعطوك تاج الملك، انظر ربى شلومو بن مائير ، وفي ف: ينشدنك أى يمدحونك ، وقد رأى ربسى شاومو بن مائير أن هذا التضير محض هراء .

<sup>(؛)</sup> أي يوسف. وانظر إجابات دوناش المسألة ١٥٢، وتضير أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٥) في ف: يقيمه.

 <sup>(</sup>٦) في المنتخب: فسر كلمة מחוקק الواردة هذا بمعنى قضيب إلى كاتب، وكلمة מפוץ דגליו من بين رجليه إلى من تحت أمره.

 <sup>(</sup>٧) طبقا للترجمة الأرامية فإن قصد الفقرة هو: حتى يأتى المسيح منه عن طريق المملكة، وأورد دونسائل هذا في المسألة ٦١ وبررها بعدة مبررات.

<sup>(</sup>٨) أورد دوناش في إجاباته المسألة ٤٢ على لمان الجازون: يجتمع الشعوب.

 <sup>(</sup>٩) أورد دوناش في لجاباته ١٥٢: كلمة مست كسوته غير موجودة حسب رأى الجاوون، وقد قرأ معناها على أنها כסוחה غطاوه او كسوته.

<sup>(</sup>١٠) ترجم ابن جناح في كتابه الجذور الكلمة nctidm (الأمثال ٢٢: ٢٩) والتي تستبه الكلمة المبريسة الواردة في أول هذه النقرة إلى الكلمة العربية ازورار. وانظر تضير الجاؤون لهذه النقسرة فسي مسفر الأمثال.

من الخمر، وأبيض الأسنان أكثر من اللبن (۱): ١٣ زبولون في ساحل البحر يسكن، وفي ساحله سفن، وطرف تخمه إلى صيدا: ١٤ يساكر كجسم منفر البض بين الصفين (۱): ١٥ ثم رأى الراحة ما أجودها، والأرض ما أنعمها، فيمد عنقه للنقل، ويصير كالنمة خادمه (۱): ١٦ دلن يحكم لقومه كجملة سبط من بني إسرائيل: ١٧ ويكون دان كالتعبان على الطريق، وكالمعرون (١) على من بني إسرائيل: ١٧ ويكون دان كالتعبان على الطريق، وكالمعرون (١) على السكة، اللاسع عقب الفرس فوقع راكبه إلى وراء: ١٨ يقول (١): رجوت غوتك يا ربى: ١٩ جاد أي كروس تكردس عليه فهو يجد أعقابه (١): يا ربين: ١٩ جاد أي كروس تكردس عليه فهو يجد أعقابه (١): تو أقوال الحسني (٨): ٢٢ ويوسف ابن (١) مثمر كغصن مثمر على عين، ما له عروق قد امنت على سور: ٢٣ أمروه فكثروا، وتهدوه أصحاب السهام (١٠): عروق قد امنت قوسه في صلابة، وفازا ذراعاه من طاعة، جليل يعقوب ومن شمة

<sup>(</sup>١) أبر اهام بن عزر ا: قال الجاؤون بياض عينيه أبيض من الخمر بل واللبن أيضا.

<sup>(</sup>٢) أى بين مسكر بنى إسرائيل ومسكر الأعداء. وقد وردت ترجمة كلمة ١٣٥٦ إلى جسد علسى لسمان الجاؤون في إجابات دوناش المسألة ١٥٧، إلا أن ذلك ليس منطقيا عند القلاميقة. أما ترجمة ٢٦٥ كلمية الواردة في النص الديري منفرد فيو تأثير آرامي.

<sup>(</sup>٣) أي فضل المعاناة وإعطاء الجزية كعبد على الخروج للحرب. انظر أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٤) لم أعرف تفسير الهذه الكلمة، وترجمها أونقلوس إلى: حية سامة.

<sup>(</sup>٥) أي الراكب. وقد أورد أبراهام بن عزرا هذا التفسير نقلا عن شموئيل هاتاجيد.

<sup>(</sup>٦) يهزم أى جيش يحاربه. وفي المنتخب: ومعناه انه يحرس الطرق وكل موضع من بقايا جيوش الأعداء التي يهزمها.

<sup>(</sup>٧) أشار أبراهام بن عزرا إلى الرأى القاتل بزيادة حرف الميم في كلمة صلاته الواردة في النص العبري.

 <sup>(</sup>٨) الذي يبشر بالنصر، وذلك إشارة الانتصار بني إسرائيل على سيسرا أو الأنشودة دبورا وباراق (القسضاة ٥)
 بعد الانتصار على سيسرا.

 <sup>(</sup>٩) أشار أبراهام بن عزرا إلى ترجمة الجاوون كلمة ۵ פا٦٦ الأولى إلى ابن مثمر، ولـ ١٥ وا٦٦ الثانية إلى غصن مثمر.

<sup>(</sup>۱۰) أي مرر إخوته حياته.

رعى ذات إسرائيل (۱): ۲۰ أسأل (۲) من الطائق إله أبيك أن يعينك، ومن الكافى أن يبارك فيك؛ بركات السماء من العلو، بركات الغمر الرابضة، سفلا بركات الثدايا والبطون: ۲۱ وبركات أبيك تتضاف إلى بركات أسلافى، وإلى مسا أشتهى يفاع الدهر (۲)، ويكون جميع ذلك على رأس يوسف، وهامة ناسك إخوته: ۲۷ بنيامين كذئب يفترس؛ في الغداة يأكل نهبا، وبالعشى يقسم سلبا: ٨١ هؤلاء جميع أسباط إسرائيل اثنى عشر، وهذا ما قال لهم أبوهم ويارك فيهم؛ كل رجل حسب استحقاقه (۱) بارك عليهم: ۲۹ ثم أوصاهم وقال لهم: أنا منضم إلى قومى، انفنونى مع آبائى في المغارة التي في ضيعة عفرون الحيثى: ۳۰ هي المغارة التي في الصعاعفة - بحضرة ممرا في بلد كنعان - التي اشتراها إبراهيم من عفرون الحيثي حوز قبر: ۳۱ شم دفنوا إبراهيم وسارة زوجته، وثم دفنت ليشة: ۳۲ شراء الضيعة والمغارة التي فيها من بنى حث: ۳۳ فلما فرغ يعقوب مسن وصيته لبنيه ضم رجليه إلى المرير وتوفي وصار إلى قومه:

٥.

ا فانكب يوسف على وجه أبيه فبكى عليه وقبله: ٢ وأمر يوسف عبيده الأطباء أن يحنطوا أباه، فحنطت الأطباء إسرائيل: ٣ إلى أن كمل لـــه

<sup>(</sup>١) معناه أنه في الوقت الذي مرر فيه إخوته حياته وكرهوه فقد بقى يوسف قويا ولم تضعف يده لأنه سمع صوت الرب الذي هو جليل يعقوب، ولذلك استطاع أن يرعى أهله.

<sup>(</sup>٢) أبراهام بن عزرا: ضر الجاوون اسأل من إله لمبيك. على أساس أنه فهم كلمة اسأل ضمنا لأنها غير ولردة في النص العبري.

<sup>(</sup>٣) في ف: يقيمه.

<sup>(</sup>٤) حسيما أرى.

أربعون يوما؛ لأن كذاك كانت تكمل أيام المحنطين(١)، وبكى عليه المصريون سبعين يوما: ٤ ولما جازت أيام بكائه كلّم يوسف آل فرعون وقال لهم: إن وجدت حظا عندكم كلموا فرعون وقولوا له: ٥ إن أبي كان استحلفني وقال لى: ها أنا مائت، ادفني في قبرى الذي كريتُه(٢) لى في بلد كنعان، والآن أصعدُ أدفن أبي وأرجع: ٦ قال اصعد ادفن أباك كما أحلفك: ٧ فصعد يوسف ليدفن أباه، فصعد معه جميع قواد فرعون، وشيوخ آله، وجميع شيوخ بلد مصر: ٨ وجميع آل يوسف وإخوته وآل أبيه، عدا أن أطفالهم وغنمهم وبقرهم تركوها في بلد السدير: ٩ وصعد معه أيضا الخيل والفرسان؛ فكان العسكر عظيما جدا: ١٠ وجاءوا إلى أندر العوسج الذي فسى عبر الأردن فندبوه ثم ندبا كبيرا عظيما جدا، وصنع لأبيه حزنا سبعة أيام: ١١ فرأى ساكن البلد الكنعاني الحزن في أندر العوسج فقالوا: هذا حرن عظيم للمصربين؛ ولذلك سمى حزن المصربين الذي في عبر الأردن: ١٢ وصنع به بنوه بجميع ما أوصاهم: ١٣ وحملوه إلى بلد كنعان، ودفنوه فـــ مغــارة الضبعة المضاعفة التي اشتراها إبراهيم؛ الضبعة لحوز قبر من عفرون الحيثي بحضرة ممرا: ١٤ ثم رجع يوسف إلى مصر هو وإخوته، وسائر من كان صعد معه ليدفن أباه بعد ما دفنه: ١٥ فلما رأى إخوة يوسف أن مات أبوهم قالوا: كيلا يحقدنا(٢) يوسف ويكافئنا بجميع الشر الــذي أولينـــاه: ١٦ فأمروا من قال ليوسف (٤): إن أباك أوصانا قبل موته قائلا: ١٧ كــذا قولــوا ليوسف؛ يا يوسف اغفر ذنب إخوتك وخطيّتهم، فقد أولوك شرا، فالآن نسألك

<sup>(</sup>١) وردت في النص المحنوطين. (الناقل)

<sup>(</sup>۲) حفرته. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) في ف: ليت يوسف لا يتهددنا.

<sup>(</sup>٤) رشى: أمروا رسولهم إلى يوسف أن يخبره بذلك.

أن تصفح ننب عبيد إله أبيك، فبكى يوسف حين كلموه بذلك: ١٩ وجاءوا إخوته أيضا ووقعوا بين يديه وقالوا: هو ذا نحن عبيد لك: ١٩ وقال لهم يوسف: لا تخافوا، إننى أخاف الله (١): ٢٠ أنتم قدرتم على شرا، والله قدر خيرا لقبل أن يصنع ما تروها اليوم ويحيى منكم قوما كثيرا: ٢١ فالآن لا تخافوا أنا أمونكم وأطفائكم، فعزاهم وداراهم: ٢٢ ثم أقام بمصر هو وآل أبيه. وعاش يوسف مائة وعشر سنين: ٣٣ حتى رأى لإقرايم بنين ثوالثا، وأيضا بنو مكير ابن منسى ولدوا في حجره: ٢٤ ثم قال لإخوته: أنا مائت والله سيذكركم ويصعدكم من هذا البلد إلى البلد الذى أقسم لإبراهيم وإسحاق ويعقوب: ٢٥ فأحلف يوسف بنى إسرائيل وقال لهم: إذا ذكركم الله فاصعدوا بعظمى معكم (١): ٢٦ فمات يوسف ابن مائة وعشر سنين، وحنطوه وصير في صندوق بمصر:

<sup>(</sup>١) في ى: أتقى، وكذا في الترجمة الأرامية. وذكر أبراهام بن عزرا نقلا عن الجاؤون تفسيرا آخر. لم يذكر ما هو هذا التفسير" (الناقل).

<sup>(</sup>٢) وربت هذه الكلمة في الخروج ١٣: ١٩.

## سفر الخروج

1

ا هذه أسماء بنى إسرائيل الداخلين إلى مصر مع يعقوب؛ رجل وآلمه دخلوا: ٢ رأوبين، شمعون، لاوى، ويهوذا: ٣ يساكر، زبولون، وبنيامين: ١ دان، ونفتالى، جاد، وأشير: ٥ وكان جملة النفوس الخارجة مسن صلب يعقوب سبعين نفسا، مع يوسف الذى كان بمصر: ٦ ثم مات يوسف وجميع إخوته، وجميع أهل ذلك الجيل: ٧ وبنو إسرائيل أثمسروا وسعوا وكشروا وعظموا جدا جدا، وامتلأ ذلك البند(١) منهم: ٨ وقام ملك جديد على مصر من ثم يشاهد يوسف: ٩ وقال لقومه: هو ذا قوم بنى إسرائيل أكثر وأعظم منا: ١ تعالوا نحتال لهم كيلا يكثرون؛ فيكون إذا وافانا(٢) حرب انسضافوا هسم أيضا إلى أعدائنا فحاربونا وأهربونا(٢) من البلد: ١١ فصيروا عليهم رؤساء نمة لقبل أن يعذبوهم بنقلهم، فبنوا قرى مخازن لفر عون في الغيوم، وفي عين

<sup>(</sup>١) ذلك البلد أي أرض جاسان.

 <sup>(</sup>٢) الكلمة المبرية في النص هي הקראוה لكنه ترجمها وكأنها הקראו وافتنا، وكذا هـي فـي الترجمـة الأرامية.

<sup>(</sup>٣) قريب من ذلك ما أورده أبراهام بن عزرا نقلا عن ربي مارينوس أن المعنى الالان صعد مثل الالالاد صعداً.

شمس (۱): ۱۲ و کلما عنبوهم کذاك یکثرون ویزدادون (۲) حتى صغروا من قبل بنى إسرائيل: ١٣ واستخدم المصريون ببنى إســرائيل بإقمـــاء<sup>(١)</sup>: ١٤ وأمروا حياتهم بخدمة صعبة؛ بالطين واللبن وسائر أعمال الصحراء وجميع، خدمتهم التي استخدموها بإقماء: ١٥ ثم قال ملك مصر القوابسل العبر انبسات التي لسم أحداهما شفرة، والأخرى فوعة: ١٦ قال: إذا قبلتن (١) العبر انبسات فانظرن عند المثبر (°) إن كان ابنا فاقتلنه، وإن كانت ابنــة فاســتبقينها: ١٧ فخافت القوابل الله، ولم يصنعن ما قال لهن ملك مصر فاستبقون البنين: ١٨ فدعى بهن ملك مصر وقال لهن: ما بالكن صنعتن هذا الأمر واستبقيتن البنين؟: ١٩ قالتا(١) له: ليس كالنساء المصريات العبر انيات، بـل هـن بصيرات؛ وقبل أن تدخل إليهن القابلة يلدن: ٢٠ فأحسن الله إلى القوابل، فكثر القوم وعظموا جدا: ٢١ ولما خافت (٢) القوابل الله، صنع لهسن بيوتسا حجبهن (^): ٢٢ ثم أمر فرعون جميع قومه قائلا: كل ابن يولد لهن اطرحوه في النبل، وكل ابنة استبقوها:

<sup>(</sup>١) وردت في النص الشمس. (الناقل)

<sup>(</sup>Y) في ي وفي ف: ويوسرون.

<sup>(</sup>٣) هكذا ترجم كلمة وحرر الواردة في اللاوبين ٧٠: ٣٤.

<sup>&</sup>quot;والحديث هذا عن تسخير هم بقسوء". (الناقل)

<sup>(</sup>٤) استولدتن. (الناقل)

<sup>(</sup>٥) المكان الذي تتم فيه الولادة. (الناقل)

<sup>(</sup>٦) وردت في النص كلنا. (الناقل).

<sup>(</sup>V) وربت في النص خان. (الناقل)

<sup>(^)</sup> ورد في التفسير القصير الأبراهام بن عزرا: قال الجاؤون إنه أقام لهم بيونا أخفاهم فيها فلم يعثر علميهم أحد.

١ ثم مضى رجل من آل لاوى فتزوج بابنة لاوى: ٢ فحملت وولدت ابنا، ولما رأته حسنا أخفته ثلاثة شهور: ٣ ولم تطق أن تخفيه زيادة، فأخذت له تابوتا من بردى وقفرته بالقفر والزفت، وصبرت فيه الصبي وصبيرته بالديم (١) على شاطئ النيل: ٤ ووقفت أخته من بعيد لتنظر ما يحصنع به: ٥ فنزلت ابنة فرعون لتغتسل في النبل، وكان جواريها بمشين على شاطئه، فرأت التابوت في وسط الديم فمدت بدها(١) فأخذته: ٦ وفتحته فرأت بــصبي بيكي، فشفقت عليه وقالت: هذا من أو لاد العبر إنبين: ٧ قالت لها أخته أأمضي وأدعى لك بمرأة مرضع من العبرانيات ترضعه لك ؟: ٨ قالـت لهـا ابنـة فرعون: امض، فمضت الجارية ودعت بأم الصبى: ٩ قالت لها ابنة فرعون: ها لك(٢) هذا الصبي، أرضعيه لي وأنا أعطيك أجرتك، فأخذت المرأة الصبي وأرضعته: ١٠ ولما كبر الصبي جاءت به إلى ابنة فرعون، وصار لها كابن وسمته موسى قالت: لأني نشلته من الماء: ١١ وكان في تلك الأيام أن موسى كبر وخرج إلى إخوته، ونظر في نقلهم فإذا برجل مصري يسضرب رجـــلا عبرانيا من إخوته: ١٢ فالنفت يمنة ويسرة فرأى أنه نيس إنسسان فسضرب

<sup>(</sup>١) بين الأعشاب. (الناقل)

 <sup>(</sup>۲) انظر ما أجاب عليه دوناش في إجاباته المسألة ١ وكيف رد عليه أبراهام بن عزرا في لغــة الــصفوة
 ٦١.

<sup>(</sup>٣) أبراهام بن عزرا: قال الجاؤون إن كلمة היליני الواردة في النص العيري هي في الحقيقية كلمتان منفصلتان האלךها لك كما في النص.

المصرى فمات ودفئه في الرمل: ١٣ ثم خرج في اليوم الثاني؛ فإذا برجلين عبر انبين بتناصان فقال للظالم لم تضرب صاحبك؟: ١٤ فقال من صديرك رجلا رئيسا وحاكما علينا؟ أتريد أن نقتلني كما قتلت المصرى؟ ففزع موسى وقال: إنن (١) قد عرف الأمر: ١٥ ولما سمع فرعون بهذا الخبر طلب أن يقتل موسى، فهرب موسى من بين بديه وصار إلى بلد مدين، وجلس على بئر ماء (١٦: ١٦ وكان لإمام مدين سبع بنات، فجاءت ودلت وملأت الأحواض لتسقى غنم أبيهن: ١٧ ولما جاءوا الرعاة فطردوهن قام موسى فأغاثهن، وسقى غنمين: ١٨ ولما جئن إلى رعوئيل أبيهن قال: ما بــالكن أســرعتن بالمجيء اليوم؟؛ ١٩ قلن: رجل مصرى خلصنا من يد الرعاة، وأيضا دلا<sup>(١</sup>) لنا وسقى الغنم: ٢٠ قال لهن: وأين هو؟ لم تركتن الرجل؟ ادعين به يأكــل طعاما: ٢١ فلما أمعن موسى في المقام عند الرجل زوجه بمصفورة ابنته: ٢٢ فولدت ابنا وسماه جرشوم الأنه قال: صرت غريبا في بلد الغربة (٤): ٢٣ وكان أيضا في تلك الأيام الطويلة (٥) وانبرص(١) مسات ملك مسصر،

<sup>(</sup>١) في ي: أيقينا.

<sup>(</sup>٢) في ي: البتر.

<sup>(</sup>٣) ملأ الدلو. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) في ف: في أرض غريبة. كما أضافت ف ترجمة فقرة واحدة الواردة لاحقا في ١٨: ٤.

<sup>(</sup>٥) لأنها كانت أيام حزن فقد بنت لهم طويلة، لنظر شيموت ربا ٨١: ٣٤.

تشيموت ربا تضير أسطوري لمقر الخروج يتضمن ٥٢ موضوعا". (الذائل).

<sup>(1)</sup> أصابه البرس، وقد ورد في مدراش ربا: ولم يكن ينبغي له أن يضوف كلمة مسات. ويسدو أن كلمسة البرص كانت قد كتبت في صفحة الكتاب لنفسر كلمة مات التي وردت وحدها في النسخة ف، وفي ي، مدراش ربا: اسم أطلق على عشرة مؤلفات كتبت لتفسير أسفار التوراة الخمسمة التكوين، الخسروج، اللاربين، الحدد التثنية، وأسفار نشيد الأتاشيد، روث، المراثى، الجامعة، إستير". (الناقل).

فتنهدوا بنو إسرائيل من خدمتهم وصرخوا، فصعد شهيقهم (١) إلى الله مسن الخدمة: ٢٤ فسمع الله شهيقهم، وذكر عهده السذى مسع إبسراهيم وإسسحاق ويعقوب: ٢٥ ونظر الله إلى بنى إسرائيل ورحمهم:

۳

وكان موسى يرعى غنم يثرو حميه إمام مدين، فعاقها إلى طرف البرية حتى جاء إلى جبل الله إلى حوريب: ٢ فتجلى له ملاك الله بصديم البرية حتى جاء إلى جبل الله إلى حوريب: ٢ فتجلى له ملاك الله بصدي نار من السنا (٢)، فرأى السنا مشتعل بالنار وهو لا يحترق: ٣ فقال موسى، أميل الآن وأنظر هذا المنظر العجيب ما بال السنا لا يحترق: ٤ فعلم الله أنه قد مال لينظر فناداه من السنا وقال: يا موسى! يا موسى! قال: لبيك: ٥ قال: لا تتقدم إلى هنا، انزع نعليك عن رجليك فإن الموضع الذى أنت واقف عليه مقدس: ٦ ثم قال: أنا إله أبيك إبراهيم، وإسحاق، ويعقوب، فستر موسى وجهه؛ إذ خاف أن ينظر إلى نور الله: ٧ ثم قال الله: نظرت لضعف قدومي الذي بمصر، وسمعت صراخهم من قبل جلاوزتهم (٤)، وعلمت بأوجاعهم: الذي بمصر، وسمعت صراخهم من قبل جلاوزتهم أن البلد إلى بلدد

<sup>(</sup>١) قى ف رفى ى: تغاوتهم.

<sup>(</sup>٢) انظر لِجابات دوناش المسألة ١٥٢، ولغة الصفوة ١٤٠.

<sup>(</sup>٣) أبراهام بن عزرا: قال الجاؤون: إنه نوع من النباتات الشائكة يطلب ساكتوها السماء وقسد أطبسال قسى تفسيره هذا وقال على لسان الجاؤون: إن لفظة 100 تنقسم قسمين الأول النبات الشائك، والثاني السماء.

<sup>(</sup>٤) مسخريهم. (الناقل)

<sup>(</sup>٥) كذا في الترجمة الأرامية.

جيد واسع، بلد يفيض اللبن والعسل، إلى موضع الكنعانيين، والحيثيين، والأموريين، والفريزيين، والحويين، واليبوسيين: ٩ والآن هو ذا صراخ بني إسرائيل قد وصل إلى، ورأيت الضغط السذى المصريون يسضاغطونهم: ١٠ فتعال الآن أبعث بك إلى فرعون، وأخرج قومي بني إسرائيل من بلد مصر: ١١ قال موسى الله: من أنا حتى أمضى إلى فرعون وأخرج بنسى إسرائيل من بلد مصر؟: ١٢ قال: أنا أكون معك، وهذه آية لك أنسى بعثت بك(١)، وإذا أخرجت القوم من مصر تعبدون الله على هذا الجبل: ١٣ وقـــال موسى الله: ها أنا سائر إلى بني إسرائيل فأقول لهم إله أبائكم بعثني إلىكم، فإن قالوا لى: ما اسمه؟، ما أقول لهم؟: ١٤ قال له: الأزلى الذي لا يزول؛ قال كذا قل لبني إسرائيل: الأزلي بعثني إليكم: ١٥ وقال له أيضا: كذلك قل لبني إسرائيل: الله إله أبائكم؛ إله إبراهيم وإسحاق ويعقوب بعثني إليكم، هــذا اسمى إلى الدهر، وهذا ذكرى إلى جيل وأجيال: ١٦ امض فاجمع شيوخ بنى إسرائيل وقل لهم: الله أبائكم تجلى إلى؛ إله إبراهيم وإسحاق ويعقبوب قائلا: قد نكرتكم وما صنع بكم بمصر: ١٧ فقلت أصعدكم من عذاب المصريين إلى موضع الكنعانيين، والحيثيين، والأمسوريين، والفريسزيين، والحويين، واليبوسيين، إلى بلد يفيض اللبن والعسل: ١٨ فإذا قبلوا منك ادخل إِ أَنتَ وَشَيْوَ خَ بَنِي إِسْرَائِيلَ إِلَى مَلْكُ مُصَرَّ وَقُولُوا لَهُ: الله العبرانيين وأَفَانا

<sup>(</sup>۱) يبدر أنه طبقا لرأى الجاوون يكون التضير: بعد أن قال موسى من أنا. وغاف أن يذهب إلى فرعون أجلبه الرب أنا أكون ممك وأقويك والأية هي أتنى أرسلتك إلى فرعون وبعد أن أرسلتك لا أتركك، ولنظر كتاب اللمع لابن جناح ص. ٢٥١، ٢٥٧، ولذلك ترجم كلمة "בהוציאן" بإغراجك" وكأنها كانست وعندما تُخرج.

أمره، فالآن نسير الآن مسير ثلاثة أيام في البر، ونقرب لله ربنا: ١٩ وأنا أعلم أن ملك مصر لا يدعكم أن تمضوا ولا بيد واحدة شديدة (١): ١٠ حتى أبعث بآفتي (١) فأضرب المصريين بجميع أعجوباتي التي أصنعها في ما بينهم، وبعد ذلك يطلقكم: ٢١ وأعطى القوم حظا عند المصريين؛ فإذا مضيتم لا تمضوا فرغا: ٢٢ بل تستوهب (١) المرأة من مساكنتها وجارتها آنية فضة وذهب وثيابا تصيرونه على بنيكم وبناتكم، وتتتصفون من المصريين (١):

1

ا فأجاب موسى وقال لعلهم لا يؤمنون بى و لا يقبلون منى بل يقولون: لم يتجل<sup>(0)</sup> لك الله: ٢ فقال الله له منبها؟ ما ذا بيدك؟ قال: عصا: ٣ قال: طرحها على الأرض، فطرحها فصارت تعبانا، فهرب موسى من بين يديه: قال الله له: مدّ يدك وأمسك ذنبه، فلما مد يده فأمسكه فصار عصا في يده: ٥ لكى يؤمنوا أن قد تجلى لك الله إبائهم؛ إبراهيم، وإسحاق، ويعقوب: ٦ وقال له أيضا: أدخل يدك إلى كمك، فأدخلها ثم أخرجها فإذا بها بيضاء (١)

 <sup>(</sup>۱) أبر اهام بن عزرا: قال الجاؤون ليس بيد قوية مرة واحدة، وأورد الربي بحيى النفسير نفسه نقــــلا عـــن الربي حنائنيل.

<sup>(</sup>٢) في النصير القصير: يدى أو ضربتي، لأن الضربة تكون باليد. وفي ى: بجميع أفاتي.

<sup>(</sup>٣) تطلب المصول عليه منحة، وقد أورد الربي بحيى التفسير نفسه نقلا عن الربي هناتنيل.

<sup>(</sup>٤) أى تسترجمون ذلك عدلا، أى عوضا عن المبودية المجانية التي أديتموها لهم، وفسى ف: وتتسمفون المصريين أي تستأصلون المصريين. انظر ما سيأتي لاحقا في ١٤: ٣٠.

<sup>(</sup>٥) وردت في النص يتجلى، وهو خطأ نحوى. (الناقل)

<sup>(</sup>٦) كذا في الترجمة الأرامية.

كالثلج: ٧ وقال له أيضا: اردد يدك إلى كمك، وردها ثم أخرجها وقد عادت كسائر بدنه: ٨ قال: فإن لم يؤمنوا بك، ولم يقبلوا الآية الأولى فيؤمنون بالآية الثانية: ٩ قال: فإن لم يؤمنوا بهائين الآيتين، ولم يقبلوا منك خذ من ماء النيل واصببه على اليس، فإنه ينقلب ويصير دما في اليس: ١٠ قال موسى لربه: يا رب! ليس أنا ذو نطق من أمس وما قبله، ولا من حين خاطبت عبدك؛ إنى تُقيل الفع واللسان جميعا(١): ١١ قال له الله: من خلق نطقا للإنسان؟! أو مـن يخلق الأخرس أو الأصم أو البصير أو الأعمى؟! أليس أنا الله: ١٢ فسامض الآن فأنا أكون مع قولك، وأدلك على ما نتكلم به: ١٣ قال يا ربى ابعث من أنت باعثه: ١١ واشتد غضب (٢) الله على موسى وقال: أليس هارون أخـوك الليواني (٢) أنا أعلم أنه متكلم، وهو ذا هو خارج تلقاءك فينظر إليك، ويــسرُ في نفسه: ١٥ فكلمه وصير هذا الكلام في فيه: فأنا أكون مع قولك وقوله، وأدلكما على ما تصنعون: ١٦ فيكلم هو لك القوم، ويكون لك ترجمانا وأنت تكون له أستاذا: ١٧ وخذ هذه العصا بيدك تصنع بها المعجزات: ١٨ فمضى موسى ورجع إلى يترو حميه وقال له: أمضى وأرجع إلى إخــوتى الـــنين بمصر ، وأنظر هل هم باقون؟ (٤) قال له: امض بسلام: ١٩ ثم قال الله لموسى بمدين: امض ارجع إلى مصر فإن قد مات جميع القوم الطالبين نفسك: ٢٠ فأخذ موسى زوجته وولديه وأركبهم على حمار وبعث بهم، ورجع إلى بلد مصر، وأخذ العصا الذي أمره الله بها في يده: ٢١ ثم قال الله له: في

<sup>(</sup>١) أي ليس معتلدا على الكلام أمام الملوك، كما أنه كان تقيل اللسان.

<sup>(</sup>۲) في ي: وچد.

<sup>(</sup>٣) أي من سبط لاوي. (الذاقل)

<sup>(</sup>٤) وردت في النص باليون. (الناقل)

مضيك لترجع إلى مصر انظر جميع البراهين النسى صديرتها فسى يدك واصنعها بين يدى فرعون، وأنا أشدد قلبه ولا يطلق القوم: ٢٢ فقل له: كذا قال الله مشرقا<sup>(1)</sup> ابنى بكرى إسرائيل: ٣٣ فقلت لك أطلق ابنى يعبدنى، فسإن أبيت أن تطلقه ها أنا قاتل ابنك بكرك: ٤٢ ولما كان فى الطريق فى المبيت فاجأ ولده ملاك الله<sup>(٢)</sup> فطلب قتله: ٢٥ فأخذت صفورة صوانا فقطعت قلفة ابنها وقدمتها بين يديه وقالت: كاد العروس أن يكون مقتولاً ٢٦ فكف عنه، حينئذ قالت: صار العروس المقتول مختونا: ٢٧ ثم قال الله لهارون: المض تلقاء موسى فى البر، فمضى فوافاه فى جبل الله فقبله: ٢٨ فأخبره موسى بجميع كلام الله الذى بعثه به، وجميع الأيات النسى أمره الله<sup>(١)</sup>: ٩٧ فمضى موسى وهارون وجمعا جميع شيوخ بنى إسرائيل: ٣٠ وكلمهم هارون بجميع الكلام الذى كلم الله موسى، وصنع المعجزات بحضرة القوم: هارون بجميع الكلام الذى كلم الله موسى، وصنع المعجزات بحضرة القوم: ٣٠ فأمن القوم إذ سمعوا أن الله قد ذكر بنسى إسرائيل ونظر ضسعفهم، وخروا وسجدوا:

٥

ا وبعد ذلك دخل موسى وهارون وقالا لفرعون: كـذا قـال الله إلـه إسرائيل"، أطلق قومى يحجون لى فى البر: ٢ قال فرعون: من الله حتى أقبل

<sup>(</sup>١) في ف أضيفت العبارة: على سبيل المجاز، وذلك أيفسر سبب قوله عن إسرائيل ابني بكرى. وقد ورد هذا التفسير عند الربي بحيي نقلا عن الجاؤون.

<sup>(</sup>٢) هذا نفسه رأى الربي شموتيل بن حقني طبقا لما ذكره أبر اهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٣) قدمت ابنها أمام موسى.

<sup>(</sup>١) أضافت ف: بإقامتها.

منه وأطلق بني إسرائيل؟ لا أعرف الله، ولا أطلق بني إسرائيل أيضا: ٣ قالا: إله العبر انبين وافانا أمره نمضي مسير ثلاثة أيام في البر، ونقرب الله ربنا كيلا يفاجئنا بوباء أو بسيف: ٤ قال لهما ملك مصر: لــمّ يـــا موســـي وهارون تجذبان القوم عن أعمالهم؟ امضوا إلى نقلكم: ٥ ثم قال: أمن كثرة أهل البلد حتى تعطلاهم من نقلهم؟(١): ٦ وأمر فرعون في ذلك اليوم جلاوزة القوم وعرفائهم قائلًا: ٧ لا تعودوا أن تعطوا تبنا ليلبنوا اللبن مثل أمس وما قبله، بل هم يمضون ويقمشون (٢) لهم تبنا: ٨ وضر ائب اللبن التي كانوا يصنعونها أمسا وما قبله صيروها عليهم، ولا تنقصون منها لأنهم مرفهـون ولذلك يصرخون ويقولون: نمضى نقرب لربنا: ٩ يثقل العمل على القسوم فيشتغلوا به، و لا يُشتغل (٢) بأمور باطلة: ١٠ فخرج جلاوزة القوم وعرفائهم وقالوا لهم: كذا قال فرعون: ليس أعطيكم نبنا: ١١ أنتم امضوا وخذوا لكـم نَبِنا حيث ما تجدون، واعلموا أن لا ينقص من عملكم شيء: ١٢ وتبد القوم في جميع بلد مصر ليقمشوا قشا للنبن: ١٣ والجلاوزة ملحون قائلين: أكملوا عملكم أمد يوم بيوم كما كان في وقت إعطاء النبن: ١٤ فضرب عرفاء بني إسرائيل - الذين وأوهم عليهم جلاوزة فرعون - وقالوا لهم ما بالكم لم تكملوا ضر ابيكم؛ أن تلبنوا مثل أمس وما قبله أيضا أمس واليوم: ١٥ وجاء

<sup>(</sup>١) أي أن لديهم أعمالا لا ينبغي أن تتعطل.

<sup>(</sup>٢) في ف: ريقشون، وكذلك لاحقا في الفقرة ١٢.

<sup>&</sup>quot;يجمعون". (الناقل)

 <sup>(</sup>٣) أورد أبراهام بن عزرا ما قاله الجاوون من أن كلمة ١٤٣٣ = لا ينشغاوا الواردة في النص العبسري مثل بهناها الله عندوا مع حذف النون، مثل فعل الأمر ١٩٨٥ز ١٨من ١٤٥٤. لكنه لم يفعل نلسك فسى هده النسخة التي اتفقت مع ما جاء في ترجمة أونظوس.

عرفاء بنى إسرائيل واستغاثوا إلى فرعون قائلين: لم تصنع كدا بعبيدك؟:

١٦ تبن لم يدفع إلينا، ويقولون لنا: اضربوا لبنا، هو ذا عبيدك مصضروبون مما يخطئ عليهم قومك(١): ١٧ قال أنتم مرفهون، ولذلك تقولون: نمصنى نقرّب لربنا: ١٨ والآن امضوا اعملوا، وتبن لا يعطى لكم، وضرائبكم توفون: ١٩ فنظر عرفاء بنى إسرائيل أنهم(١) بشرّ، وقالوا لا تنقصوا من لبنكم أمر يوم بيوم: ٢٠ وفاجأوا(١) موسى وهارون واقفون تلقائهم عند خروجهم من عند فرعون (١): ١١ فقالوا لهما: ينظر الله ويحكم عليكم؛ كما أفسدتما حالنا عند فرعون وعند قواده حتى لو أن سيفا فى يدهم لقتلونا: ٢٠ فرجع موسى إلى الله وقال يا رب: لم أيليت هؤلاء القوم؟ ولمذا بعثت بين بير؟: ٢٣ ومن حيث دخلت إلى فرعون فخاطبته باسمك أساء إلى يهم، ولم

٦

۱ قال الله لموسى: الآن تنظر ما أصنع لفرعون، إنه سيطلقهم بيد شديدة، ويطردهم من بلده بيد شديدة: ٢ ثـم كلـم الله موسـى وقــال لـه: أنــا الله: ٣ الذى تجليت لإبراهيم وإسحاق ويعقــوب بالطــائق الكــافى(٥)، واســمى الله

<sup>(</sup>١) جاءت كلمة شعب هذا مؤنث مثلما ذكر أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٢) في ف: نفوسهم، وهو السياق الأفضل وقد ذكره أبراهام بن عزرا أنهم رأوا أنفسهم في ضيق.

<sup>(</sup>٣) وردت في النص فاجو. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) أضافك ف: وعند عبيده.

<sup>(</sup>٥) انظر ما كتبه أبراهام بن عزرا نقلا عن الجاوون في تصير كلمة ١٦٣ الكافي أو القدير.

فقط(١) لم أعرفهم: ٤ وأيضا ثبت عهدى معهم الأعطيهم بلد كنعان؛ بلد سكناهم الذي سكنوها: ٥ وأيضا إني قد سمعت شهيق بني إسر اثبل ممها المصريون يستخدمونهم فذكرت عهدى: ٦ إذلك قل لبني إسر اليل: أنا الله! لأخر جهم من نقل المصريين، وأخلصنهم من خدمتهم، وأفكُّكم بذراع ممدودة وبأحكام عظيمـــة: ٧ وأتخنكم لى أمة، وأكون لكم إلها، وتعلمون أنني الله ربكم المخرجكم من نقل المصريين: ٨ وأدخلكم إلى البلد الذي أقسمت بأمرى(٢) أن أعطيه لإبراهيم وإسحاق ويعقوب، فأعطيه لكم حوزا؛ أنا الله أفي بذلك: ٩ فكلم موسى بذلك بنى إسرائيل ولم يقبلوا منه من ضييق أرواحهم، ومن خدمتهم الصعبة: ١٠ ثم كلم الله موسى تكليما: ١١ النخل كلم فرعون ملك مصر في أن يطلق بني إسرائيل من بلده: ١٢ وكلم موسى بين يدى الله<sup>(١)</sup> قائلا: هو ذا بنو إسرائيل لم يقبلوا مني، فكيف يسمع مني فرعون وأنا ألثغ الفم؟: ١٣ فكلم الله موسى وهارون، ووصاهم بسبب بني إسرائيل وفرعون ملك مصر أن يخرجا بني إسرائيل من بلد مصر: ١٤ هؤلاء رؤساء بيوت آبائهم: بنو رأوبــين بكــر لهمر لئيل حنوخ، وفلوا، حصرون، وكرمى؛ هؤلاء عشائر رأوبين: ١٥ وبنسو

<sup>(</sup>۱) أبراهام بن عزرا: قال الجازون إن كلمة לבדו ققط ناقصة من النص العبرى، وكأته قال: وباسمي يهوه وحده لم أعرف لهم فقط مرة باسم الكافى ومرة باسم يهوه ومثل ذلك ـ طبقا لرأيــه ـ لـــيس يعقــوب وحده يقال لك بل أيضا إسرائيل (انظر ترجمة الجازون التكوين ۲۲: ۲۹).

<sup>(</sup>٢) كذا ترجمها أونقلوس.

<sup>(</sup>٣) يبدر أن الجاؤون قصد أن موسى قال ذلك في نضه أمام الرب لأن الرب كان قد غسضب فسى المسرة الأولى راجع ٤: ١٤. وفي ى وفي النسخة ف: يا رب، لكنهما لم يغيرا شيئا في الفقرة ٣٠ عن نسختنا هذه.

شمعون: يموئيل، ويمين، وإهود، ويكين، وصحر، وشاؤل ابن الكنعانية؛ هؤلاء عشائر شمعون: ١٦ وهذه أسماء بني لاوي على تاليدهم: جرشون، وقهات، ومراري، وسنو حياة لاوي مائة وسبع وثلاثون سنة: ١٧ وبنو جرشون: لبني، وشمعي لعشائرهم: ١٨ وينو قهات: عمرام، ويصهار، وحبسرون، وعزيئيسل، وسنو حياته (أي قهات) مائة وثلاث وثلاثون سنة: ١٩ وبنو مراري: محلمي، وموشى؛ هؤلاء عشائر الليوانيين على تاليدهم: ٢٠ فتزوج عمرام بيوخيد عمته قبل أن تحظر (۱)، فولنت له هارون وموسى، وكان سنو حياته مائنة وسبع وثلاثين سنة: ٢١ وبنو يصهار: قرت، ونفج، وزكرى: ٢٢ وبنو عزيئيل: ميشائيل، والصافان، وسترى: ٢٣ فتزوج هارون باليشبع بنت عميناداب أختت نحشون، فولدت له ناداب، وأبيهو، والعازار، وإيتامار: ٢٤ وبنو قارح: أسير، و القانة، و أبياساف؛ هذه عشائر القار حبين: ٧٥ و العاز ار ابن هارون نزوج بمر أة من بنات فوطيئيل، فولدت له بنحاس؛ هؤلاء رؤساء أبا اللبو انبين لعشائر هم: ٢٦ هما هارون وموسى اللذان قال لهما الله: أخرجا بني إسرائيل من بلد مصر على جيوشهم: ٢٧ هما المخاطبان فرعون ملك مصر ليخرجا بني إسرائيل من بلد مصر؛ هما موسى وهارون: ٢٨ ولما كان يوم خاطب الله موسى في بلد مصر: ٢٩ وقال الله لموسى قائلا: أنا الله! كلم فرعون ملك مصر بجميع ما آمرك به: ٣٠ وقال موسى بين يدى الله: هو ذا أنا ألثغ الفم، وكيف يسمع منى فرعون؟ (٢):

<sup>(</sup>۱) انظر سنهدرین ۵۸: ۲۲.

<sup>(</sup>۲) الفقرات الثلاثة من ۲۸ ـ ۳۰ يرتبط بعضها بيمض، وهي تقص ما ورد في الفقرة ۱۲ وقد أضيف هذا أنه في اليوم الذي تكلم فيه موسى بذلك أمام الرب أجابه: انظر قد جعلتك... كما جاء فسى بدايسة الإصحاح التالى.

١ قال الله لموسى: انظر ! قد جعلتك أستاذا في أمر فرعون، و هـارون أخوك يكون ترجمانك(١): ٢ أنت تكلم هارون أخوك بجميع ما آمرك به، وهو يكلم فرعون ليطلق بني إسر اثيل من بلده: ٣ و أنا أعصب قلب فرعبون، وأكثر آياتي وبراهيني في بلد مصر: ١ ولا يقيل منكما فرعون حتى أحـــل أفتى بالمصريين، وأخرج جيوشي وقومي بني إسرائيل من بلد مصر بأحكام عظيمة: ٥ ويعلمون المصريون أنى الله إذا مددت يدى (٢) على المصريين، و أخرجت بني إسرائيل من بينهم: ٦ فصنع موسى وهارون كما أمسرهم الله؛ كذاك صنعا: ٧ وكان موسى ابن ثمانين سنة، وهارون ابن ثـــلاث وثمـــانين سنة حين كلما فرعون: ٨ ثم قال الله لموسى وهارون قائلًا: ٩ إذا كلمكما فرعون وقال: أعطوني برهانا، فقل لهارون: خذ عصاك فاطرحها بين يدي فرعون وتصبير تتينا: ١٠ فدخل موسى و هارون إلى فرعون، وصنعًا كما قال الله، وطُرح هارون عصاه بين يدى فرعون وقواده فصارت تنينا: ١١ ثم دعا فرعون بالحكماء والسحرة فصنع كذلك أيضا علماء مصر بخفيهم (٦): ۱۲ فطرح کل رجل عصاه فصارت کتنانین(۱)، فابتلعت عصا هارون

<sup>(</sup>١) راجع 1: ١٦.

<sup>(</sup>٢) في ي: أطلقت أفاتي،

<sup>(</sup>٢) يبدو أن المقصود هو ما جاء في ترجمة أونقلوس بهمسهم.

<sup>(</sup>٤) انظر تضور الرب بحيى على التوراة؛ حيث جاه: لم يقل وكانت تنافين حقيقية، لأن السحرة لسيس فسى مقدورهم عمل ذلك بل خيل الذام ذلك عن طريق خداع اليصر والسحر.

عصبهم: ١٣ فاشتد قلب فرعون، ولم يقبل منهما كما قال الله: ١٤ ثـم قـال لموسى: قد نُقُل قلب فرعون وأبي أن يطلق القوم: ١٥ امض إليه بالغداة؛ هو ذا هو خارج إلى الماء، فقف تلقاءه على شاطئ النيل، والعصا التي انقابت حية خذها بيدك: ١٦ وقل له "الله إله العبر انيين بعثني إليك قائلا: أطلق قومي يعبدوني في البر، وهو ذا أنت لم تقبل إلى الآن: ١٧ كذا قال الله بهذه الخلة تعلم أنني الله (١)، ها أنا ضارب بالعصا التي بيدي الماء الذي في النيل فينقلب دما: ١٨ والسمك الذي في النيل بموت، فينتن النيل ويعجز المصريون عـن أن يشربوا ماء من النيل: ١٩ ثم قال الله لموسى: قل لهارون: خذ عــصاك ومد يدك على مياه المصريين وأنهارهم وخلجانهم وآجامهم وسائر ملام مياههم فتصير دما، ويكون دم في جميع بلد مصر، وفي أواني الخسسب والحجارة: ٢٠ فصنع كذاك موسى وهارون كما أمــر الله، ورفــع العــصـا وضرب الماء الذي في النيل بحضرة فرعون وبحضرة قواده، فانقلب جميع الماء الذي في النيل دما: ٢١ والسمك الذي في النيل مات، ونتن النيل فعجز المصريون أن يشربوا ماء من النيل، وصبار الدم في جميع بلد محصر: ٢٢ فصنع كذاك علماء مصر بخفيهم، واشتد قلب فرعون ولم يقبل منهما كما قال الله: ٢٣ ثم ولى فرعون ودخل منزله، ولم يرد باله الـي هـذه أيـضا: ٢٤ واحتفر جميع المصريين هؤلاء النيل أبارا ليشربوا منها ماء؛ إذ لح يطيقوا أن يشربوا من ماء النيل: ٢٥ ولما كملت سبعة أيام بعد ما ضرب الله النيل: ٢٦ قال الله لموسى (٢): الدخل إلى فرعون وقل له: كذا قال الله! أطلبق

<sup>(</sup>١) أضافت ى: المعاقب،

 <sup>(</sup>٢) ضم الجاؤون الفقرئين ٢٥ ، ٢٦ معا وترجمهما كما وردا في النص. (لا تظهر الفقرتان مرتبطتان فـــــي
 النص العبرى كما هنا في تضير الجاؤون ــــ الناقل).

قومى يعبدونى: ٢٧ فإنك إن أبيت أن تطلقهم ها أنا صادم تخمك بالضفادع: ٢٨ فتسعى من النيل الضفادع، فتصعد وتدخل فى بيتك، وفى خدر مضجعك، وعلى سريرك، وفى بيوت قوادك وسائر قومك، وفى تتانيرك ومعاجنك: ٢٩ وفى (1) جسمك وجسم قومك وقوادك تصعد الضفادع:

٨

ا ثم قال الله لموسى: قل لهارون: مد يدك بعصاك على الأنهار والخلجان والآجام، وأصعد الضفادع على بلد مصر: ٢ فمد هارون يده على مياه مصر، قصعد الضفادع وغطى بلد مصر: ٣ وصنع كذاك العلماء بخفيهم، واصعدوا الضفادع على بلد مصر: ٤ فدعا فرعون بموسى وهارون وقال: الشفعا إلى الله ويزيل الضفادع عنى وعن قومى حتى أطلق القوم ينبحوا لله: ٥ قال موسى لفرعون: اقترح على متى تشاء أن أشفع لك ولقوادك وقومك فينقطع الضفادع عنك وعن منازلك، وتبقى فى النيل فقط: ٢ وقال: غدا، قال: كما قلت؛ لكى تعلم أنه ليس مثل الله ربنا: ٧ إذ تسزول الضفادع عنك وعن قومك وقوادك، وتبقى فى النيل فقط: ٨ ولما خرج الشفادع عنك وعن قومك وقوادك، وتبقى فى النيل فقط: ٨ ولما خرج الضفادع عنك وعن قومك وقوادك، وتبقى فى النيل فقط: ٨ ولما خرج الموسى وهارون من عند فرعون دعا موسى إلى الله بسبب الصفادع من البيوت أحلها بغرعون: ٩ فصنع الله كما قال موسى، ومائت (٢) الضفادع من البيوت

<sup>(</sup>١) وفي جسمك وجسم قومك وعبيدك. انظر رشي.

<sup>(</sup>۲) راجع التكوين ۲۳: ۱۳.

ومن الدور ومن الضياع: ١٠ حتى جمعوها أنبار ا أنبار ا(١)، ونتست الأرض منها: ١١ ولما رأى فرعون أن الفرجة قد بانت ثقل قلبه، ولم يقبل منهما؛ كما قال الله: ١٢ ثم قال الله لموسى: قل لهارون: مد عصاك واضرب تراب الأرض يصير قملا في جميع بلد مصر: ١٣ فصنعا كذاك، ومد هارون يــده بعصاه فضرب تراب الأرض، فصار قملا في الإنسان والبهيمة؛ جميع تراب الأرض صار قملا في جميع بلد مصر: ١٤ وصنع كذلك العلماء بخفيهم ليخرجوا القمل فلم يطبقوا، فثبت القمل في الناس والبهائم: ١٥ فقالوا العلماء لفرعون: هذه جراحة من عند الله (٢)، فاشتد قلبه ولم يقبل منهما؛ كما قال الله: ١٦ ثم قال الله لموسى: أدلج بالغداة وقف بين يدى فرعون، هو ذا هو خارج إلى الماء وقل له: كذا قال الله؛ أطلق قومي ويعبدوني: ١٧ لأنك إن أبيت أن تطلق قومي ها أنا باعث عليك وعلى قوادك، وسائر قومك ومنازلك خلط الوحوش(٢) حتى تمتلئ منه بيوت المصربين والأرض التي هم عليهـــا: ١٨ وأبيّن في ذلك اليوم بلد السدير - الذي قومي مقيم به - لئلا يكون ثمّ وحش؛ لكي تعلم أنني الله مسلط على الأرض: ١٩ وأصير فداء لقومي مما يحل بقومك (٤)، غدا تكون هذه الآية: ٢٠ فصنع الله كذاك، ودخل وحش كثير إلى بيت فرعون وبيت قواده، وجميع بلد محصر انفسد من قبل الوحش:

<sup>(</sup>١) أكواما أو كثباتا. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) كذا في الترجمة الأرامية جراحة من قبل الرب، وانظر أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٣) أبراهام بن عزرا: وحوش ضارية مختلطة.

<sup>(</sup>٤) أي بسبب خليط الوحوش، وقريب من ذلك ما ورد في الترجمة الأرامية.

۲۱ فدعا<sup>(۱)</sup> فرعون بموسى و هارون وقال: امضوا اذبحوا اربكم فى البلد: 
۲۲ قال موسى: لا نطيق أن نصنع ذلك لأن ما يكرهه المصريون نذبحه شا 
ربنا، فهل نذبح ما يكرهونه بحضرتهم و لا يرجمونا؟: ۲۳ لكن مسافة ثلاثسة 
أيام نسير فى البر، ونذبح شه ربنا كما يأمرنا: ۲۶ قال فرعون: أطلقكم 
تذبحون شه ربكم، عدا<sup>(۲)</sup> فإبعادا لا تبعدوا فى المسير واشفعا عنى: ۲۰ قال 
موسى: ها أنا خارج من عندك، وأشفع إلى الله فيزول الوحش عن فرعون 
وقواده وقومه، عدا لا يعاود فرعون المحرية (۲) لئلا يطلق القوم يذبحون شه: 
۲۲ ولما خرج من عنده شفع إلى الله: ۲۷ فصنع الله كما قال موسى، فالرال الوحش عن فرعون وعن قواده وسائر قومه، لم يبق واحد: ۲۸ وثقل فرعون 
قلبه هذه المرة أيضا، ولم يطلق القوم:

٩

ا ثم قال الله لموسى: الدخل إلى فرعون وقل له: كذا قدال الله إلى العبر انبين: أطلق قومى يعبدونى: ٢ فإنك إن أبيت أن تطلقهم، وعادك متمسك بهم: ٣ فإن آفة الله بائنة في مواشيك التي في الصحراء؛ في الخيل والحمير والجمال والغنم والبقر، وباء عظيم جدا: ٤ ويبين الله بين مواشي بنسى إسرائيل ومواشى المصريين، ولا يموت شيء من جميع ما هو لبني

<sup>(</sup>١) وردت في النص فدعي، (الناقل)

<sup>(</sup>٢) لكن. (الناهل)

<sup>(</sup>٢) وكذا ترجم كلمة התלفى التكوين ٢١: ٧.

إسرائيل: • وصيّر الله وقتا قائلا: غدا يصنع الله هـذا الأمــر فـــى البلــد: ٢ فصنع الله هذا الأمر من الغد، ومات جميع<sup>(۱)</sup> مواشى المسصريين، ومن مواشى بنى إسرائيل لم يمت واحدة: ٧ وبعث فرعون فإذا لـم يمست مسن مواشى بنى إسرائيل واحدة، فثقل قلبه ولم يطلقهم: ٨ ثم قـــال الله لموســــى وهارون: خذا ملء حفنيكما من فيح الأتون، ويهوى به موسى في الهــواء(٢) بحضرة فرعون: ٩ فيصير غبارا في جميع بلد مصر، ويصير في الغنم والبهائم قرحا نابئا متنفطا(٦) في جميع بلد مصر: ١٠ فأخذا من فيح الأتون ووقفا بين يدى فرعون، وهوري به موسى في الهواء فصار قرح منتفط نابت في الناس والبهائم: ١١ ولم يطيقوا العلماء أن يقفوا بين يدى موسى من قبل القرح الذي كان فيهم وفي سائر المصريين: ١٢ وشدد الله قلب فرعون، ولم يقبل منهما كما قال الله إلى موسى: ١٣ ثم قال الله لموسى أدلج بالغداة، وقف بين يدى فرعون وقل له: كذا قال الله إله العبر انبين: أطلق قومي يعبدوني: ١٤ لأني في هذه المرة أنا باعث بكثير من أفاتي في قلبك وقوادك وقومك؛ لكي تعلم أن ليس مثلي في جميع العالم(؛): ١٥ لأني الآن لو أطلقت يدى لقتلتك وقومك بالوباء، واجتحدت من البلد(٥): ١٦ ولكن بسبب خلسة

<sup>(</sup>١) في ي: أكثر.

 <sup>(</sup>٢) وألقاه موسى في الهواء، وكذا في الفقرة ١٠. أما في النسخة ف: ويرشه موسى إلى السماء. وهمو مماً
 تكرر أيضا في الفقرة ١٠.

<sup>(</sup>٣) منتفخا، (الناقل)

<sup>(</sup>٤) أي في السماء والأرض، وانظر ما كتبه الجاؤون في تصيره للفترات الأخيرة من المزمور ٨.

<sup>(°)</sup> استخدم الجاؤون في هذه الفقرة وكذا في ٢٣: ٣٢ كلمة عربية اجتحد في ترجمته للكلمة العبرية הכח٣ بمعنى قطع، لأن الكلمتين متشابهتان، رغم أن هذا ليس معنى الكلمة في العربية. أما في النسسختين ف، ق: اجتحيت بمعنى فنيت. أما في ترجمة الجاؤون لكلمة لحسلة في أيوب ٤: ٧ فهناك نسختان: اجتحد واجتبحوا، وفي العزمور ٨٣: ٥ ترجم كلمة الحالاتان إلى وتخترمهم.

أبقينك لكى أريك قوتى، لكى يقصّ باسمى فى جميــع العــالم: ١٧ وعــادك متربص (١) بقومي لئلا تطلقهم: ١٨ ها أنا ممطر في مثل هذا الوقت من غد بردا عظيما جدا ما لم يكن مثله في مصر ؟ من ينوم أسست إلى الآن: ١٩ والآن ابعث فضم (٢) ماشيتك وجميع مالك في الصحراء، فإنه أي إنسان أو بهيمة وجد في الصحراء ولم ينضم إلى المنازل ينزل عليهم البرد فيموتون: ٢٠ فمن خاف كلام الله من قواد فرعون أهرب عبيده وماشيته إلى البيوت: ٢١ ومن لم يردّ باله إلى كلام الله ترك عبيده وماشيته في الصحراء: ٢٢ ثم قال الله لموسى: مد يدك نحو السماء فيكون البرد في جميع بلد مصر؟ على الناس وعلى البهائم وجميع عشب الصحراء في بلد مصر: ٢٣ فمد موسى عصاه نحو السماء فأعلن الله أصواتا وبردا، وسارت النار على الأرض، وأمطر الله بردا على بلد مصر: ٢٤ فكان البرد والنار المتابدة(٣) في وسطه عظيما جدا ما لم يكن مثله في بلد مصر مـذ صـارت أمـة (٤): ٢٥ فضرب البرد في جميع بلد مصر ما في الصحراء؛ مسن إنسان إلى بهيمة، وضرب جميع عشبها، وكسر جميع شجرها: ٢٦ عدا في بلد السدير - التي ثم بنو إسرائيل - لم يكن برد: ٢٧ فبعث فرعون بموسى و هـــارون وقال لهما: قد أخطأت هذه المرة، الله العادل، وأنا وقومي الظالمون:

<sup>(</sup>١) وجدت هذه الترجمة في كتاب الجنور لابن جناح في الملاحظة رقم ٦٠ للجــنر 70% ومعنــاه لازلــت تتربص.

 <sup>(</sup>۲) كذا في ترجمة أونقلوس، أما في ي وفي ف: قصن أي احفظ. وكذا ترجم الجاؤون كلمة ١٢٧٦٦ الــواردة في إشعيا ٦: ٣١.

 <sup>(</sup>٣) وجنت هذه الكلمة ايضا في كتاب الجذور لابن جناح في ملاحظته على الجذر לקח ومعنساه أن النسار والبرد كانا مندمجان بعضهما ببعض، انظر رشي، وفي النسخة ف: متحدة.

<sup>(</sup>٤) ورنت في النص لأمة. (الناقل)

۲۸ اشفعا إلى الله، وحسبنا أن تكون أصوات الله وبرد علينا حتى أطلقكم ولا تعادوا أن تقفوا: ۲۹ قال له موسى: إذا خرجت من القرية أبسط يدى إلى الله فتنتهى الأصوات، والبرد لا يكون أبدا (۱)؛ لكى تعلم أن الأرض لله: ۳۰ وأنت وقوادك فاعلموا أنكم قبل أن (۲) تخافوا من بين يدى الله: ۳۱ أن الكتان والشعير قد عطبا؛ لأن الشعير كان فريكا، والكتان مشلفا (۱) (مزهرا): ۳۳ والحنطة والكرسنة (۱) لم يعطبا لأنهما آفلتان (۱): ۳۳ ولما خرج موسى من عند فرعون من قريته بسط يديه بين يدى الله فانتهت الأصوات والبدد، ولم ينط مطر على الأرض: ۳۲ ولما رأى فرعون أن قد انتدى المطر والبرد والأصوات عاود الخطأ، فثقل قلبه هو وعبيده: ۳۰ وشدد الله قلب فرعون أن من عود الله قلب فرعون أن من عادد الله قلب فرعون أن من عادد الله قلب فرعون أن من عاد الله قلب فرعون أن من عادد الله قلب فرعون (۱) ولم يطلقهم؛ كما قال الله لموسى:

١

ا ثم قال الله لموسى: ادخل إلى فرعون فإنى قد قويت قابه وقلب قواده؛ لكى أحل آفاتى هذه بهم: ٢ ولكى تقص على ابنك وابن ابنك مسا بطشت بالمصريين، وآفاتى التى أحللتها بهم، وتعلموا أننى الله: ٣ فدخل

<sup>(</sup>۱) فی ی: أيضا.

<sup>(</sup>٢) انظر أبراهام بن عزرا الذي أورد تفسير الجاؤون، وكذا أورده الربي بحيى نقلا عنه.

<sup>(</sup>٣) مزهرا. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) الحنطة المغطاة بقشرتها. (الناقل)

<sup>(</sup>٥) أبراهام بن عزرا: لم تنبتا من الأرض، وانظر كتاب الجذور لابن جناح: الجذر ١٩٥٨لل.

<sup>(</sup>٦) في ي: فاشك كلب..

موسى وهارون إلى فرعون وقالا له: كذا قال الله إله العبر انبين: إلى كم أبيت أن تذعن من بين يدى؟! أطلق قومي يعبدوني: ٤ فإنك إن أبيت أن تطلق قومي ها أنا آتي بالغداة غدا في تخمك: ٥ فيغطى ظهر الأرض، ولا يطيق أحد (١) أن ينظر إليها، ويأكل باقى الفليطة (١) التي تبقت لكم من البرد، ويأكل جميع الشجر النابت لكم من الصحراء: ٦ وتمثلئ منه بيونك، وبيوت قوادك، وبيوت سائر المصريين ما لم ير مثله أباؤك وآباء أبائك مذ كنونهم على الأرض إلى هذا اليوم، ثم ولى وخرج من عند فرعون: ٧ فقال قواد فرعون له: إلى كم يكون هذا أنا وهقا؟(٢) أطلق القوم يعبدوا الله ربهم؛ قبل أن تشاهد مصر قد بادت (۱): ٨ فأرد موسى وهارون إلى فرعون وقال لهما: امسضوا واعبدوا الله ربكم؛ من ومن الماضيون؟ (٥): ٩ قال موسى: بصبياننا وشيوخنا نمضي، وببنينا وبناتنا وغنمنا وبقرنا نمضي لأن حج الله لنا: ١٠ قال لهما: كذاك يكون الله معكم كما أطلقكم وأطفالكم، هو ذا أرى الشر حذا وجوهكم: ١١ ليس كذاك؛ يمضى الرجال منكم يعبدون الله؛ فإنكم إنما تطلبونها (١)، وطردهما من عند فرعون: ١٢ ثم قال الله لموسى: مدّ يدك على بلد مسصر بسبب الجراد فيصعد على بلد مصر ، ويأكل جميع عشب البلد؛ جميع ما بقاه

<sup>(</sup>١) أبراهام بن عزرا: لم يتضمن النص العبرى كلمة ٣٣٠ رجل، وقد قام الجاؤون بإضافة كلمة ٦٦٦٢ أحد.

<sup>(</sup>٢) ما تبقى. (الناقل).

<sup>(</sup>٣) حيسا. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) لم يمتير الجاؤون لوجود هاء الاستفهام في النص العبرى وترجمها حسب المعنى.

<sup>(</sup>٥) من الذي سيخرج معكم؟ (الناقل)

<sup>(</sup>٦) رفض فرعون خروجهم بأينائهم الأنه رأى أنهم يريدون شرا. (الناقل)

البرد: ١٣ فمد موسى عصاه على بلد مصر، وساق الله ريح القبول طول ذلك اليوم وطول الليل، فلما كانت الغداة حملت ريح القبول الجراد: ١٤ فصعد الجراد على جميع بلد مصر، واستقر في جميع تخمها عظيما جدا؛ ما لم يكن قبله جراد مثله، وبعده لا يكون كذاك: ١٥ فغطى ظهر جميع البلد حتى أظلم البلد، وأكل جميع عشبه، وجميع ثمر الشجر الذي بقاه البرد، ولـم يبق شيء من الخضرة في الشجر وفي عشب الصحراء في جميع بلد مصر: ١٦ فأسرع فرعون فدعا بموسى وهارون وقال: قد أخطأت الدربكما ولكما: ١٧ والآن فاحتملا ننبي هذه المرة، واشفعا إلى الله ربكما ليزيل عنسي هذا الموت المحض': ١٨ فلما خرج من عنده شفع إلى الله: ١٩ فقلب الله ريدًا غربية شديدة جدا فحملت الجراد وصكّت به بحر القازم، ولم تبق جرادة واحدة في بلد مصر: ٢٠ وشدد الله قلب فرعون ولم يطلق بنــي إســرائيل: ٢١ ثم قال الله لموسى: مدّ يدك نحو السماء ويكون ظلام على جميع بلد مصر بعد زوال ظلام الليل": ٢٢ فمد موسى يده نحو السماء فكان ظلام آفل في جميع بلد مصر ؛ ثلاثة أيام: ٢٣ لم ير إنسان صاحبه، ولم يقم إنسان من مكانه ثلاثة أيام، ولجميع بني إسرائيل كان نور في مساكنهم: ٢٤ فيدعا فرعون بموسى وقال: امضوا اعبدوا الله لكن غنمكم وبقركم دعوهم، وأمسا أطفالكم فتمضى معكم: ٢٥ قال له موسى: بل أنت تعطينا ذبائح وصدواعد

<sup>(</sup>۱) قد یکون المقصود آنه بعد ضربتی البرد والجراد لم بیق شیء سوی محر الناس، انظر الربی بحیی فی تضیره التوراة.

 <sup>(</sup>٢) في ف وفي ق، وفي ى: مكت. والمعنى هذا: ضرب الماء بقوة وأغرق الجراد نيه.

<sup>(</sup>٣) كذا وردت في ترجمة أونقلوس.

نقربها شربنا: ٢٦ ومواشينا أيضا تمضى معنا، لا يبقى منها ظلف؛ لأنّا منها نأخذ ما نعبد الله به منها إلى منها نأخذ ما نعبد الله به الله ربنا، ونحن لا نعلم كم مقدار ما نعبد الله به منها إلى أن نصير إلى ثمّ: ٢٧ فشدد الله قلبه ولم يشأ إطلاقهم: ٢٨ ثم قال فرعون: المض عنى، احذر أن تعاود ترى وجهى، فإنك يوم ترى وجهى تستحق أن تموت: ٢٩ ثم قال له موسى: نعمًا قلت، لست أعاود أن أرى وجهك:

# 11

ا فقال الله لموسى: قد بقى بلاء واحد أتى به على فرعبون وعلى المصريين، بعد ذلك يطلقكم من ها هنا، فعند إطلاقه جملة (1) يطردكم من ها هنا: ٢ مر القوم أن يستوهب (٢) الرجل من صاحبه، والامرأة من صحاحبتها أنية فضة وآنية ذهب: ٣ فأعطى الله القوم حظا عند المصريين، وأما موسى الرسول (٦) فعظيم جدا في جميع بلد مصر؛ عند قواد فرعون وعند القوم: ٤ فقال موسى: كذا قال الله في نصف الليل (٤) أنا متجل (٥) في بلد مصر؛ فيموت كل بكر فيه؛ من بكر فرعون الجالس على كرسيه، إلى بكر الأمة التي وراء الرحى، وسائر بكور البهائم: ٢ ويكون صراخ عظيم في جميع بلد

<sup>(</sup>١) في الترجمة الأرامية: تماما.

<sup>(</sup>۲) راجع ۲: ۲۲.

<sup>(</sup>٣) في ي: الرجل.

<sup>(</sup>٤) في ي: في شبيه [تصف] الليل، وهذا هو تأسير علماننا، انظر رشي.

<sup>(</sup>٥) في الترجمة الأرامية: متجلى، وفي ف: مسيّر ملاكي،

مصر ما لم يكن مثله و لا يعود مثله: ٧ ولجميع بنى إسرائيل لا ينبح كلب بفيه فما فوقه من الأذى؛ من ناسهم إلى بهائمهم (١)، لكى تعلموا ما يبين الله بين المصريين وبين الإسرائيليين: ٨ فينحدر جميع قوادك هولاء إلى، ويسجدون لى قائلين: اخرج أنت وجميع القوم الذى معك، وبعد ذلك أخرج فخرج من عند فرعون بمدة غضب: ٩ ثم قال الله إلى موسى: لا يقبل منكما فرعون لكى تكثر براهينى فى بلد مصر: ١٠ وموسى وهارون صنعا جميع هذه البراهين بحضرته، فشدد الله قلبه ولم يطلق بنى إسرائيل من بلده:

#### 1 4

ا ثم قال الله لموسى وهارون في بلد مصر قائلا: ٢ هذا الشهر هـو لكم أول الشهور، يكون لكم أولا لشهور السنة: ٣ وكلما جماعة بني إسرائيل وقولا لهم: في العاشر منه أن يتخنوا لهم كل فريق رأسا لبيوت آبائهم؛ ذاك رأس لكل بيت (٢): ٤ فإن قل أهل بيت من الحاجة إلـي رأس، فليأخـذ هـو وجاره الأقارب إلى منزله بمواساة من النفوس؛ كل رجل على قدر طعامـه تتواسوه: ٥ وليكن لكم رأسا صحيحا ذكرا من سنته (٢)؛ من الضأن والمـاعز تأخذوه: ٦ يكون عندكم محفوظا إلى اليوم الرابع عشر من هذا الشهر، فيذبحا

<sup>(</sup>١) أي لا ينبح كلب على أحد من بني إسرائيل أو بهائمهم كي لا يخوفهم ويقع لهم ضسور أكبر. انظر أبراهام بن عزرا.

 <sup>(</sup>٢) أنوضيح المعنى أضافت ف: من الغنم. راجع التعليق على التكوين ٣٠: ٣٢.

<sup>(</sup>٣) في المنة التي ولد فيها.

جوق جماعة بني إسرائيل بين الغروبين (١): ٧ ويأخذوا من دمــه، ويجعلــوا على خدى الباب والمظل (٢) على البيوت الذي يأكلونه فيها: ٨ ويأكلوا لحمــه في تلك الليلة شواء نار، وفطير مع مرار يأكلونه: ٩ لا تأكلوا شيئًا منه نيئًا، ولا طبيخا منضجا بماء إلا مشويا بنار؛ رأسه وأكارعه وجوفه: ١٠ ولا تبقُّوا منه إلى الغداة، فإن بقى منه شيء إلى الغداة فأحرقوه بالنار: ١١ وكذا فكلوه، تكون أحقاؤكم مشدودة، ونعالكم في أرجلكم، وعصبيكم في أيديكم، وتأكلوها في حفز (٢)؛ هو فصح شه: ١٢ وأتجلي (٤) في بلد مصر في هذه الليلة، وأقتل كل بكر فيه؛ من إنسان إلى بهائم، وبجميع معبودات المصربين أصنع أحكاما؛ أنا الله(٥): ١٣ فيصبر الدم لكم علامة على البيوت التي أنستم فيها، وأنظر الدم وأرثى(١) عليكم، ولا يكون بكم وبأ مهلك إذا ضربت أهـل بلــد مصر: ١٤ فيصير هذا اليوم لكم ذكرى، وتحجون فيه حجا لله لأجيالكم، رسم الدهر تحجونه: ١٥ سبعة أيام تأكلوا فطيرا، لكن في لليــوم الأول تعطلــوا خميرا من منازلكم، وكل من أكل خمير ا ينقطع ذلك الإنسان من بني إسرائيل من اليوم الأول إلى<sup>(٧)</sup> اليوم السابع: ١٦ واليوم الأول اسم مقدس<sup>(٨)</sup> واليـــوم السابع اسم مقس يكونا لكم، ولا يصنع فيهما شيء من الصنائع إلا ما يؤكل

<sup>(</sup>١) انظر ما أورده أبراهام بن عزرا نقلا عن الجاؤون حول موعد النبح في عيد القصح.

 <sup>(</sup>٢) انظر كتاب الجذور لابن جناح الجذر ١٩٦٣ ومطاه توقع التظر، وكذا ترجم كلمة ٢٥٣٥٦ في التكوين
 ٢٦: ٤٩، وانظر أيضا ترجمته للتشية ٢٦: ١٥.

<sup>(</sup>٣) استعجال. (الفاقل)

<sup>(</sup>٤) في ف: وأطلَى ملاكي،

<sup>(</sup>a) أضافت ف وى: الواحد.

<sup>(</sup>٦) كذا ترجمها أونقلوس. وفي ف: فيراه ملاكي ويرشى لكم.

<sup>(</sup>٧) في ف: إلى أخر اليوم السابع.

<sup>(</sup>٨) دعاه مقدسا، انظر رشي.

لكل نفس؛ هو وحده يصنع لكم: ١٧ واحفظوا الفطير الأني في ذات هذا اليوم أخرجت جيوشكم من بلد مصر، واحفظوا هذا اليوم لأجيالكم رسم المدهر: ١٨ وفي الشهر الأول في اليوم الرابع عشر منه بالعشي كلوا فطيرا إلى اليوم الأحد وعشرين من الشهر بالعشي: ١٩ سبعة أيام لا يوجد خمير في بيوتكم، وكل من أكل مخمر ا ينقطع ذلك الإنسان من جماعة بني إسرائيل؛ من الغريب إلى صريح البلد: ٢٠ شيء من المخمـــر لا تـــأكلوا، وفـــي جميــــع مساكنكم كلوا فطيرا: ٢١ فدعا موسى بجميع شيوخ إسرائيل وقال لهم، اجذبوالًا وخذوا لكم غنما لعشائركم وانبحوا الفصح: ٢٢ وخذوا باقعة من صبعتر واغمسوها في الدم الذي في الطست، وادنوا إلى المظل وخدى الباب من ذلك الدم الذي في الطست، ولا يخرج إنسان منكم من باب منزلــ اللـي الغداة: ٢٣ فيتجلى الله (٢) ليصدم المصريين، وينظر الدم على المظل وعلى خدى الباب فيرثى لمن داخله، و لا يدع المهلك أن يدخل إلى بيوتكم فيهلككم: ٢٤ واحفظوا هذا الأمر؛ رسما لكم ولينيكم إلى الدهر: ٢٥ وإذا دخلتم إلى البلد الذي يعطيكم الله - كما قال - فاحفظوا هذه الصنعة(٢): ٢٦ فإذا قال لكم بنوكم: ما هذه الصنعة لكم؟: ٢٧ قولوا. هو نبح رباء شركما ربى لبيوت بني إسرائيل، إذ صدم المصريين وخلص بيونتا. فخر القوم وسجدوا: ٢٨ ومضوا بنو إسرائيل، وصنعوا بجميع ما أمر الله موسى وهارون كذاك صنعوا: ٢٩ فلما كان نصف الليل قتل الله كل بكر في جميع بلد مصر ؟ من بكر فرعون الجالس على كرسيه، إلى بكر في السبي الذي في الحبس، وجميع

<sup>(</sup>١) في ف: انهضوا، وفي ي: امكتوا أي مدوا أيديكم.

<sup>(</sup>۲) في ف: ويجوز ملاك الله.

<sup>(</sup>٣) في ف: الجادة.

بكور البهائم: ٣٠ فقام فرعون ليلا هو وجميع قواده وسائر المصربين، فكان صراخ عظيم بمصر؛ إذ ليس بيت إلا وفيه ميت: ٣١ فدعى بموسى وهارون ليلا وقال: قوما اخرجا من بين قومي؛ أنتما وبنو إسرائيل، وامضوا واذبحوا لله كما قلتم: ٣٢ وأيضا غنمكم ويقركم خذوها كما قلتم، وامضوا واجعلوني في هل(١): ٣٣ وشدد المصربون على القوم ليسرعوا بطلقونهم من البلد؛ لأنهم قالوا: كلنا مائتين: ٣٤ فحمل القوم عجينهم قبل أن يختمر، فكانت معاجنهم (٢) مشدودة (٢) في ثيابهم على أعناقهم: ٣٥ وبنو إسرائيل صنعوا حينئذ كما أمر موسى، فاستوهبوا من المصريين آنية فضه، وآنيــة ذهــب، وثيابا: ٣٦ والله أعطى القوم حظا عند المصريين، فوهبوها لهم وانتــسفوا<sup>(؛)</sup> المصريين: ٣٧ ثم رحل بنو إسرائيل من عين الشمس إلى سكوت (٥) شبيه بست مائة ألف رجل؛ الرجال خلا الأطفال: ٣٨ وأيضا خلط كثير صبعد معهم، وغنم وبقر مواشى عظيمة جدا: ٣٩ فاختبزوا العجين الذي أخرجوه من مصر مليلا فطيرا؛ إذ لم يختمر لما طردوا من مصر، ولـم يطيقـوا أن يتلبثوا، وحتى زادًا لم يصنعوا لهم: ٤٠ وكان مقام أهل إسرائيل الذي أقاموه في عمل<sup>(٦)</sup> مصر أربع مائة وثلاثين سنة (٧): ٤١ فلما كان بعد أربع مائسة

<sup>(</sup>۱) قد يكون تضير هذه الخلمة اجعلونى في بركتكم التي تزدونها عند تقديم صأنكم، وهذا هو المعنسى فسى المنتخب؛ وقد جاء: وعدما تباركوا مقدمى القرابين باركوني أيضا، وكذلك كتب أبراهام بن عزرا فسي تغديره القصير: تصلون لى عند ذبحكم.

<sup>(</sup>۲) راجع ۷: ۲۰.

<sup>(</sup>۲) في ي: مصرورة.

<sup>(</sup>٤) جاءت الكلمة هنا مكتوبة بحرف السين، راجع ٣: ٢٢.

<sup>(</sup>٥) في ف: العريش، وكذلك كما سيأتي في ١٢: ٧٠.

<sup>(</sup>٦) في ي: أعمال.

<sup>(</sup>٧) راجع التكوين ٤٦: ١٣ وتعليقنا عليها.

وثلاثين سنة في ذات ذلك اليوم خرج جميع جيوش الله مسن بلسد مسصر: ' ٢٤ كما كان هذه الليلة محفوظة لله ليخرجهم من بلد مصر، كذاك هذا الليسل لله محفوظ لبني إسرائيل لأجيالهم: ٣٤ ثم قال الله لموسى وهارون: هذا رسم الفصح؛ كل أجنبي لا يأكل منه: ٤٤ وكل عبد لإنسان مشترى بثمن فاختنه؛ حينئذ يأكل منه: ٥٤ والضيف والأجير لا يأكلا منه: ٢١ وفي بيست واحسد يؤكل، لا يخرج من البيت من اللحم خارجا، وعظما لا تكسسروا منه: ٧٤ كذاك جماعة بني إسرائيل يصنعوه: ٨١ وإذا دخل معكم غريب وأراد أن يصنع فصحا لله فليختتن كل ذكر في ناحيته (١) فحينئذ يتقدم فيصنعه؛ إذ يصير كصريح البلد، وكل أقلف لا يأكل منه: ٤٩ شريعة واحدة تكون للصريح، وللغريب الدخيل في ما بينكم: ٥٠ فصنع بنو إسرائيل كما أمسر الله موسي وهارون كذاك صنعوا ٥١ ولما(٢) كان في ذات هذا اليوم الذي أخرج الله بني إسرائيل من بلد مصر على جيوشهم:

# 14

ا ثم كلم الله موسى تكليما: ٢ قدّم لمى كل بكر فاتح كل بطن من بنسى السرائيل؛ من الناس والبهائم لى هم: ٣ فقال موسى للقوم: اذكروا هذا اليوم الذى خرجتم فيه من مصر؛ من بيت العبودية، لأن بيد شديدة أخرجكم الله من

<sup>(</sup>۱) في أمرته.

 <sup>(</sup>٢) قام الجاؤون بربط هذه الفقرة بالتي تليها في الإصحاح التالي، وانظر أبراهام بن عزرا وقد يكون مــن
 الأفضل حذف كلمة ثم، في بداية الفقرة التالية.

هنا، ولا يؤكل خمير: ١ اليوم أنتم خارجون في شهر الفريك (١): ٥ وإذا(٢) أدخلك الله إلى بلد الكنعانيين والحيثيين والأموريين والحويين واليبوسيين؟ الذي أقسم الله لآبائك أن يعطى لك، بلد يفيض اللبن والعسل، فاصنع هذه الصنعة في هذا الشهر: ٦ سبعة أيام تأكل فطيرا، وفي اليوم السابع حسج اله: ٧ وإذا أكل قطير في هذه السبعة أيام لا يرى لك خمير ولا مخمر في جميع تخمك: ٨ وأخبر ابنك في ذلك اليوم قائلا: هذا بسبب ما صنع (٦) الله لي في خروجي من مصر: ٩ ويكن آية لك على يدك، وذكري بين عينيك؛ لكسي تكون شريعة الله في فيك، لأن بيد شديدة أخرجك الله من مصر: ١٠ واحفظ هذا الرسم في وقته من حول إلى حول: ١١ كذاك<sup>(٤)</sup> إذا أدخلك الله إلى بلد الكنعانيين - كما أقسم لك و لآبائك - وأعطاها لك: ١٢ فاعزل كل فاتح بطن لله، وكل أول نتاج البهائم الذي يكون لك من الذكور لله: ١٣ وبكور الحميــر الخده بشاة، وإن لم تفده فاقفه، وكل بكر ذكر من بنيك فافده: ١٤ وإذا سـالك ابنك غدا قائلًا ما هذا؟. فقل له بشدة بد أخرجنا الله من مصر ؛ من بيت العبودية: ١٥ ولما تصعب فرعون ليطلقنا قتل الله كل بكر في بلد مصر؛ من بكور الناس إلى بكور البهائم، وكل بكور بنى أفديهم: ١٦ فتكون آية على يدك، ومنشور ا(٥) بين عينيك؛ لأن بيد شديدة أخرجنا الله من مصر: ١٧ وكان

<sup>(</sup>١) شهر نيسان، (الناقل).

<sup>(</sup>٢) في ق، وفي ي: كما.

<sup>(</sup>٣) انظر أبراهام بن عزرا الذي ذكر هذا التفسير نقلا عن الربي يونا ابن جناح.

<sup>(</sup>٤) ترتبط هذه الفقرة بالفقرة التي تليها.

<sup>(</sup>٥) ربما قصد الجاؤون مقولة ربى أبيهو (مبحث السبت ٥٦: ٢) أى مل، السمع.

لما أطلق فرعون القوم لم يسيرهم الله طريق بلد الفلسطينيين؛ لأنه قريب، ولأن قال الله كيلا يندم القوم إذا رأوا الحرب فيرجعون إلى مصر: ١٨ فأدارهم الله طريق البر إلى بحر القازم، ومتعبين (١) صعدوا بنو إسرائيل مسن بلد مصر: ١٩ وأخذ موسى عظام يوسف معه لأنه أحلف بنى إسرائيل وقال لهم إذا ذكركم الله فأصعدوا عظامى من هاهنا معكم: ٢٠ ثم رحلوا من سكوت ونزلوا فى أيتم فى طرف البر: ٢١ والله سائر بين يديهم نهارا بعمود من غمام ليدلهم على الطريق، وفى الليل بعمود من نار ليضيء لهم؛ فيسيروا نهارا وليلا، ٢٢ لا يزول عمود الغمام نهارا، وعمود النار ليلا من بين يدى القوم:

## 1 1

ا ثم كلم الله موسى قائلا: ٢ مر بنى إسرائيل أن يرجعوا وينزلوا بين يدى فم الحيروت<sup>(٢)</sup> بين المجدل والبحر - بين يدى صنم صفون حياله نتزلون على البحر: ٣ حتى يقول فرعون عن بنى إسرائيل: إنهم متحيرون فى البلد، وإن البر قد انفلق عليهم: ٤ فأشدد قلبه ويكلبهم، وأتعظم به وجميع جنده، ويعلم المصريون أننى الله. فصنعوا كذلك: ٥ ولما أخبر ملك مصر أن المقوم قد هربوا، انقلب قلبه وقلوب قواده إليهم وقالوا: ما ذا صنعنا إذ أطلقنا بنى إسرائيل من خدمتنا؟: ٦ فأسرج مركبه، وأخذ قومه معه: ٧ وأخذ سبت

<sup>(</sup>١) في ترجمة أونقاوس: مستعجلين.

<sup>(</sup>٢) في ف: الجيلات، وكذا فقرة ٩، وتقصد الصخور.

مائة مركب مختار، وسائر مراكب المصريين(١) وقدواد على جمديعهم: ٨ وشدد الله قلب فرعون ملك مصر وكلب بني إسـرائيل. وينـو إسـرائيل خارجون بيد رفيعة: ٩ وكابهم المصريون ولحقوهم نازلين على البحر؛ جميع خيل فرعون وفرسانه وجنده إلى فم الحيروت؛ بين يدى صنع صفون: • ١ ولما قرب فرعون شال بنو إسرائيل عيونهم فإذا بالمسصريين راحلين وراءهم، فخافوا جدا وصرخوا إلى الله: ١١ وقالوا لموسى: أمن عدم القبور بمصر أخرجتنا لنموت في البر؟! ما ذا صنعت بنا إذ أخرجتنا من مصر؟: ١٢ ألبس هذا القول الذي قلناه لك بمصر: دعنا نخدم المصربين؛ فإن خدمتنا لهم أصلح لنا من مونتا في البر؟!: ١٣ قال موسى للقوم: لا تخافوا، قفوا وانظروا مغوثة الله التي يصنعها لكم اليوم، فإنكم كما رأيتم المصريين اليوم ليس تُعودون أن تروهم أبدا إلى الدهر: ١٤ الله يحارب عنكم، وأنتم فأمسكوا: ١٥ وأنت ارفع عصاك ومد يدك إلى البحر فشقه؛ فيدخل بنو إسرائيل في وسطه في البيس: ١٧ وها أنا مشدد قلب المتصربين فيتخلون وراءهم، وأتعظم بفرعون وبجميع جنده ومراكبه وفرسانه: ١٦ ويعلم المصريون أنني الله؛ إذا تعظمت بفر عون ومراكبه وفرسانه: ١٩ فرحل ملاك الله السائر بين يدى عسكر بني إسرائيل وصار وراءهم، ورحل عمود الغمام من بين يديهم ووقف وراءهم: ٢٠ فدخل بين عمكر المصريين وبين عمكر الإسرائيليين. وكان الغمام والظلام فغشيا (٢) الليل، ولم يتقدم أحدهما إلى الآخر طول الليل:

<sup>(</sup>١) في ي: الذين كذاك (أي المختارة أيضا).

 <sup>(</sup>۲) كذا ترجم كلمة ٦١٣ نور في المزامير ١٣٩: ١، وذكر أبراهام بن عزرا هذا التفسير نقلا عن الربسي
 يونا اين جناح، وقد وجد هذا المعنى في الجذر ٦١٣ ضمن كتاب الجنور.

٢١ فمد موسى يده على البحر، وساق الله البحر بريح القبول صعبة طول الليل حتى صير و جفافا بعد ما انشق الماء: ٢٢ و دخل بنو إسرائيل في وسط البحر في اليس، وصار الماء لهم أسوارا عن بمينهم وعن ينسارهم: ٢٣ وكلبهم المصريون، ودخلوا وراءهم جميع خيـل فرعـون ومراكبــه وفرسانه إلى وسط البحر: ٢٤ ولما كان في نوبة الغداة اطلع الله إلى عسكر المصربين بعمود من نار وغمام فأهامه: ٢٥ وأزال لوالب (١) مسراكبهم، وساقهم بعنف حين قال المصريون (٢): نهرب من بين يدى بنى إسرائيل؛ لأن الله بحارب عنهم المصريين: ٢٦ ثم قال الله لموسى: مد يدك على البحسر يرجع الماء على المصريين، وعلى مراكبهم، وفرسانهم: ٢٧ فمد موسى يده على البحر فرجع البحر عند اتجاه الغداة إلى صعوبته، والمصريون هاربون تلقاءه فغرقهم الله في وسط البحر: ٢٨ بأن رجع الماء فغطي المراكب، والفرسان، وسائر جيش فرعون الداخلين وراءهم في البحر، ولم يتبق مسنهم ولا واحد: ٢٩ وبنو إسرائيل ساروا في اليبس في وسط البحر، والماء لهم أسوار عن يمينهم وعن يسارهم: ٣٠ وأغاث الله في ذلك الوقت بني إسرائيل من يد المصريين، ورأى بنو إسرائيل المصريين أمواتا على شاطئ البحر: ٣١ ور أي بنو إسر ائيل الآفة العظيمة التي صنعها الله بالمصر بين؛ فخاف القوم الله وأمنوا بالله وبموسى رسوله:

<sup>(</sup>١) عجلات. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) في ي: حتى قال..

 ١ حينئذ سبح<sup>(١)</sup> موسى وبنو إسرائيل بهذا التسبيح الله وقالوا أجمعين: نسبح لله إذ اقتدر اقتدارا، الخيل وركابها رمى بهم فسى البحر: ٢ عرزى ومجدى الأزلى الذي صار لي غيثًا، هذا طائقي آوي(١) إليه، إنه أبي أرفعه: ٣ الله نو الملاحم، الله اسمه: ١ مراكب فرعون وجنده رمى بها في البحر، وخيار قواده غرقوا في بحر القازم: ٥ الغمور غطتهم، نزاسوا فسي القعسر كالحجارة: ٦ يمينك يا رب جليلة في القوة، يمينك يا رب ترهب الأعداء: ٧ وبكثرة اقتدارك تهدم مقاوميك، تبعث بمسخطك في فيأكلهم كالقش: ٨ وبريح غضبك تعرمت الأمياء (المياه)، ووقفت كالأطواد الهواطل، انجمدت الغمور في قلب البحر: ٩ وإذ قال العدو أكلبهم فالحقهم، وأقسم سلبهم، وتشتفي منهم نفسي، وأجرد سيفي فتقرضهم يدى: ١٠ أهببت ريحك فغطاهم البحر، ورسبوا كالرصاص في الماء الغزير: ١١ مـن مثلـك مـن المعبودات يا رب؟! من مثلك الجليل المقدس، مخوف المدائح(٢)، صانع الأعجوبات؟!: ١٢ مندت يمينك فابتلعتهم الأرض: ١٣ وسيّرت بفيضلك الشعب الذي فككتهم، فسقتهم بعزك إلى مأوى قدسك: ١٤ فسمعت الأمم

<sup>(</sup>١) في الترجمة الأرامية: بثلك سبع..

 <sup>(</sup>٢) كذا هي في الترجمة الأرامية وفي ف. وقد ترجمت على أساس أنها من الجذر ٢٦١١أوى، وانظر تفسيره لسفر الأمثال ١٠: ١٠. أما في النسخة ق قجاءت: أهوى.

<sup>(</sup>٣) ذكر أبراهام بن عزرا في تضيره القصير: أن الإنسان يخاف من أن يحكى عن عجانبه لأنها أعظم من كل العجانب. أما في ف: ذو العدائح.

فرجزت، وأخذ الطلق سكان فلسطين: ١٥ حينئذ دهش صناديد أدوم، وأجلاء موآب أخذتهم الرعدة، وماجوا جميع سكان كنعان: ١٦ نقع عليهم الهيبة والفزع، بعظيم قدرتك يسكتون كالحجارة إلى أن يجوز شعبك يا رب، إلى أن يجوز الشعب الذي ملكتهم حوزا: ١٧ تأتي بهم فتغرسهم في جبل نحلتك، مهيّاً لسكينتك صنعته يا رب، مقدسا با رب أصلحته يدك: ١٨ الله ملك الدهر والأبد: ١٩ إذ دخل(١) خيل فرعون ومراكبه وفرسانه في البحر، فرد الله عليهم ماء البحر، وبنو إسرائيل ساروا في اليبس في وسط البحر: ٢٠ ثـم أخذت مريم النبية أخت هارون الدف في يدها، وخرج جميع النساء وراءها بدفوف وطنابير: ٢١ فأجابتهم (٢) مريم: سبحوا شه إذ اقتدر اقتدارا، الخيال وركابها رمى بهم في البحر: ٢٢ ورحل موسى بني إسرائيل من بحر القلزم، وخرجوا إلى برية شور، فساروا ثلاثة أيام في البرية ولم يجدوا ماء: ٢٣ فجاءوا إلى المريرة ولم يطيقوا أن يشربوا منها ماء لأنه مر؛ ولذلك سميت المريرة: ٢٤ فتذمر القوم على موسى قائلين: ما نشرب؟: ٢٥ فدعا إلى الله، فدله على شجرة طرح منها في الماء فعلى الماء، ثـم صـير لـه رسـوما وأحكاما، وثمّ امتحنه: ٢٦ وقال: إن قبلت أمر الله ربك، وصنعت المستقيم عنده، وأنصت إلى وصاياه، وحفظت جميع رسومك؛ فجميع الأمراض التي أحالتها بالمصريين لا أحلها بك؛ لأني الله معافيك: ٢٧ ثم جاءوا إلى اليم، وكان ثُمَّ اثنتا عشر عين ماء، وسبعين نخلة ونزلوا ثُمَّ:

<sup>(</sup>۱) انظر ربی موشیه بن نحمان.

 <sup>(</sup>٢) في ى: فأجابتهن. وبناء على ذلك تم استبدال أهم في النص المبرئ، إلى أهالهن.

 ١ ثم رحلوا من اليم، وجاءت جماعة بني إسرائيل إلى برية سين -التي بين اليم وسيناء - في اليوم الخامس عشر من الشهر الثاني لخسروجهم من بلد مصر: ٢ فتذمر جماعة بني إسرائيل على موسى وهارون في تلك البرية: ٣ وقالوا لهما بنو إسرائيل: ليتنا مننا بأمر الله في بله محصر في جلوسنا على قدور اللحم، وأكلنا الطعام حتى شبعنا؛ إذ أخرجتمانا إلى هذه البرية لتقتلا جميع هذا الجوق بالجوع: ٤ وقال الله لموسى: ها أنا منزل لكم طعاما من السماء، يخرج القوم فيلقطون أمر يوم بيوم؛ لقبل أن أمتحنهم هل يسيرون في شرائعي أم لا!: ٥ فإذا كان اليوم السانس يصلحون ما يأتون به؛ فإنه يكون ضعفا على ما يلقطون في كل يوم: ٦ فقال موسى وهارون لجميع يني إسر اثيل بالعشاء: تعلمون أن الله أخرجكم من بلد منصر: ٧ وبالغداة تنظرون نور الله؛ إذ سمع تذمركم عليه، ونحن من حتى تتذمروا علينا؟!: ٨ ثم قال موسى ذاك<sup>(١)</sup>؛ بأن يعطيكم الله بالعشاء لحما تأكلونه، وطعاما بالغداة تشبعون منه؛ إذ سمع تنمركم الذي أنتم متنمرون عليه، ونحن من ايس علينا تذمركم؛ بل على الله: ٩ ثم قال موسى لهارون: قل لجماعة بنسى إسر ائيل، تقدمو ابين يدى الله فإنه قد سمع تذمركم: ١٠ فلما كلم هارون بذلك إلى جماعة بنى إسرائيل، التفتوا في البرية فإذا بنور الله قد ظهر في الغمام:

<sup>(</sup>١) أي ما جاء في الفقرئين السابقتين.

١١ و كلم الله موسى قائلًا: ١٢ قد سمعت تذمر بني إسر اليل قل لهــم، بــين الغروبين تأكلون لحماء وبالغداة تشبعون طعاما، وتعلمون أنني الله ربكم: ١٣ فلما كان بالعشى صبعد الملوى فغطى العسكر، وبالغداة كان سكب الطل هؤ لاء العسكر: ١٤ ولما صعد سكب الطل فإذا به علي وجه البريسة دق مدحر ج(١)؛ بق كالدمق(١) على الأرض: ١٥ فنظره بنو إسرائيل وقال بعضهم لبعض: هو من؛ الأنهم لم يعلموا ما هو، فقال موسى لهم: هو الطعام الدي أعطاه الله لكم مأكلا: ١٦ هذا الأمر الذي أمر الله به؛ يلقط منه كل رجل على قدر عياله؛ مرزبان (٢) لكل جمجمة على إحصاء نفوسهم، وكل رجل بأخذ لمن في بيته: ١٧ فصنع كذاك بنو إسرائيل، ولقطوا من كثر ومن قلَّل. ١٨ ثم كالوه بالمرزبان فلم يفضل من كثّر، ومن قلَّل لم ينقصه؛ كل رجل. على قدر عياله لقطوا: ١٩ وقال لهم موسى: لا يُبقى إنسان منه شيئا إلى الغداة: ٢٠ فلم يقيل أناس من موسى، وبقى منه إلى الغــداة، ونجــل(٢) دودا ونتن، فسخط عليهم موسى: ٢١ وكانوا يلقطونه في كل غداة؛ كل رجل على قدر عياله، فإذا حميت الشمس تماسى (٥): ٢٢ ولما كان في اليوم السسادس لقطوا من الطعام ضعفا؛ مرزبانين لكل واحد، فجاء جميع أشراف الجماعــة فأخبروا موسى: ٢٣ فقال لهم موسى: هو ما قال الله؛ هي سبت عطلة مقدس

<sup>(</sup>١) هكذا ترجمه الربي ابن جناح في كتابه الجذور، انظر أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٢) ككرات الثلج. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) وحدة كيل. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) دب. (الناقل)

<sup>(</sup>٥) ذاب. (التاهل)

الله، غدا ما تريدون أن تخبزوه فاخبزوه، وما تريدون أن تطبخوه فساطبخوه، وما فضل دعوه لكم محفوظا إلى الغداة: ٢٤ فودعوه إلى الغداة كما أمرهم موسى، فلم ينتن، ورمةً لم تكن فيه: ٢٥ فقال موسى: كلوه اليوم؛ لأن اليــوم سبت الله، واليوم لا تجدونه في الصحراء: ٢٦ وكذلك سنة أيسام تلقطونه، واليوم السابع سبت لا يكون فيه: ٢٧ ولما كان في اليوم السابع خرج أناس من القوم ليلتقطوا فلم يجدوا شيئا: ٢٨ فقال الله لموسى: إلى كم قد أبيستم أن تحفظوا وصاياى وشرائعي؟!: ٢٩ انظروا إن الله قد أعطاكم شريعة السسبت ولذلك هو معطيكم في اليوم السادس طعام يومين، فليجلس كل امرئ مكانه، و لا يخرج أحد من موضعه في اليوم السابع: ٣٠ فأسبت القوم فـي اليـوم السابع: ٣١ وسمى إسرائيل اسمه من؛ وهو كبذر الكزبرة(١) أبيض، وطعامه كقطائف بعسل (٢): ٣٢ شم قال موسى هذا الأمر الذي أمر الله به ملء مرزبان منه، يكن محفوظا الأجيالكم؛ لكي ينظروا الطعام الذي أطعمتكم في البرحين أخرجتكم من بلد مصر: ٣٣ وقال موسى لهارون: خـذ برنيــة (٢) واحــدة، واجعل فيها ملء مرزبان منه، وضعه بين يدى الله محفوظا الأجيالكم: ٣٤ فكما أمر الله موسى وضعه هارون بين يدى الشهادة محفوظا: ٣٥ وبنو إسرائيل أكلوا المن أربعين سنة إلى دخولهم إلى بند عامر، أكلوا المن إلى دخولهم إلى طرف بلد كنعان: ٣٦ وكان المرزبان عشر الويبة:

<sup>(</sup>١) هكذا كتبها. (الناقل).

<sup>(</sup>٢) انظر سفر العدد ١١: ٥.

<sup>(</sup>٣) نوع من الأواني الفخارية. (الذالل).

١ ثم رحلوا بنو إسرائيل من برية سين في مراحلهم علي أمر الله، ونزلوا في رفيديم ولم يكن ماء يشربه القوم: ٢ فخاصم القوم موسى وقالوا: أعطنا ماء نشربه، فقال لهم موسى: ما تخاصمونى؟ وما تمتحنون الله؟: ٣ ولما عطش ثمَّ القوم إلى الماء تذمروا على موسى وقالوا له: لمَ أصحدتنا من مصر؟! لتَقتلنا وأطفالنا ومواشينا بالعطش؟: 1 فصرخ موسي إلى الله قائلا: ما أصنع بهؤلاء القوم؟ عن قليل ويرجموني: ٥ فقال الله لموسي: سر بين القوم وخذ معك من شيوخهم (١٠)، وعصاك التي ضربت بها النيل خذها بيدك وامض: ٦ ها أنا موقف دليلا بين يديك هناك على الصوان في حوريب(۱)، فاضرب الصوان بخرج منه ماء يشربه القوم، فصنع موسى كذاك بحضرة مشايخ بني إسرائيل: ٧ فسمى اسم ذلك الموضع ذا المحنه و الخصومة؛ على ما خاصم بنو إسرائيل وامتحنوا الله قائلين . هل موجود نور الله في ما بيننا أم لا؟: ٨ ثم جاء عماليق فحارب بني إسرائيل في رفيديم: ٩ فقال موسى ليهوشع: اختر لنا رجالا واخرج حارب عماليق غدا، أنا واقف على رأس اليفاع(٢)، والعصا التي أمر الله بها(٤) في يدى: ١٠ فصنع يهوشع

<sup>(</sup>١) وردت في النص شياخهم. (الناكل)

<sup>(</sup>٢) وردت في النص حريب، (الناقل)

<sup>(</sup>٣) تل. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) في ف: باتخاذه.

كما قال له موسى أن يحارب العمالقة، وموسى وهارون وحور صعدوا إلى رأس اليفاع: ١١ فكان موسى كما يرفع يده يغلب بنو إسرائيل، وكما يحطّها يغلب العماليق: ١٢ ولما ثقلت يدا موسى أخذوا حجرا وصيروه تحته وجلس عليه، وهارون وحور أسندا يديه أحدهما يمنة والآخر يسرة، فكانت يداه محضونتين (١) إلى مغيب الشمس: ١٣ حتى كرد (٢) يهوشع عماليق وقومه بحد السيف: ١٤ وقال الله لموسى: اكتب هذا ذكرى في كتاب واتله على يهوشع، فإنى سأمحو ذكر عماليق من تحت السماء: ١٥ وبنى موسى مذبحا وسماه الله علمى: ١٦ قال إن الأزلى أقسم بالكرسى أن يكون لله حرب في العماليق جيلا بعد جيل (٢):

## 1 /

ا ثم سمع يثرو إمام مدين - حمو موسى - جميع ما صنعه الله بموسى وبآل إسرائيل قومه؛ إذ أخرج الله بنى إسرائيل من مصر: ٢ فأخذ يثرو حمو موسى صفورة زوجته بعد ما بعث بها إليه (١): ٣ وابنيها اللذين اسم أحدهما جرشوم؛ لأنه قال: صرت غريبا في الغربة: ٤ واسم الآخر إليعازار؛ لأنه قال: إله أبى كان في عوني، وخلصني من سيف فرعون:

<sup>(</sup>١) معناه كما ذكر أبراهام بن عزرا نقلا عن من قالوا بن المقصود: يعتضنونه نيرفع يديه.

<sup>(</sup>٢) هزم. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) انظر الترجمة الأرامية وما ذكره أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٤) أي إلى أبيها.

٥ وجاء يثرو حمو موسى وابناه وزوجته إليه؛ إلى البر الذي هو نازل تُـمُّ؛ إلى جبل الله: ٦ وبعث بمن قال لموسى عنه(١): أنا حموك يثرو جاء البيك، وزوجتك وأبناءها معها: ٧ فخرج موسى تلقاء حماه فسجد، ثم قبله وسأل كل واحد عن سلامة صاحبه بعد ما دخلا إلى الخباء(٢): ٨ وقص موسى على حميه جميع ما صنع الله بفرعون والمصريين بسبب بني إسرائيل، وجميـــع المصائب التي نالتهم في الطريق وخلصهم الله: ٩ فسر يثرو بجميع الخيسر الذي صنعه الله لبني إسرائيل وخلصهم من يد المصريين: ١٠ وقال بشرو: تبارك الله - الذي خلصهم من يد المصريين، ومن يد فرعون - الذي خلص القوم من تحت نقل المصربين (٢): ١١ الآن علمت أن الله أكبر مــن جميـــع المعبودات؛ إذ عاقبهم بالأمر الذي اتقحوا(؛) به عليهم(٥): ١٢ ثم قدم يتسرو حمو موسى صواعد وذبائح لله، وجاء هارون وجميع شيوخ بنــي إســرائيل ليأكلوا طعاما مع حمى موسى بين يدى الله: ١٣ فلما كان من غد جلس موسى ليحكم للقوم، فوقف القوم أمام موسى من الغداة إلى العشي: ١٤ ورأى حمو موسى جميع ما هو صانع بالقوم وقال له: ما هذا الأمر الذي أنت صانع بالقوم؟ ما بالك أنت جالس وحدك، وجميع القوم واقف أمامك من الغداة إلى

<sup>(</sup>١) انظر رشى وأبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٢) في ف، وفي ي: ودخلا بدلاً من بعد ما دخلا.

<sup>(</sup>٢) أي من تبعث معاقاة مصر.

<sup>(</sup>٤) من الوقاحة، أي أهاتوهم. (الناقل).

<sup>(</sup>٥) هكذا ترجمها أونقلوس، انظر سوطا ١١: ١

<sup>&</sup>quot;مبحث سوطاً أحد مباحث المثنا يعالج موضوع الخيانة الزوجية" (الناقل).

العشى؟: ١٥ قال موسى له: إذا جاءني القوم يطلبون أمر الله(١): ١٦ إن كان لهم خصومة فجاءوا إلى حكمت بين الرجل وصاحبه وعرقتهم رسوم الله وشرائعه: ١٧ قال حمو موسى له: ليس يصلح هذا الأمر الذي أنت صانعه: ١٨ كلالا تكلُّ أنت والقوم الذين معك أيضا، لأن هذا الأمر ثقيل عليك، ولا تطيق أن تصنعه وحدك: ١٩ الآن اقبل منى ما أشير عليك برأى، ويكون الله معك، كن أنت للقوم من جهة الله ترفع أمورهم اليه (٢): ٢٠ وتنذرهم على الرسوم والشرائع، وتعرفهم الطريق الذي يسلكون فيه، والعمل الذي يعملونه: ٢١ وأنت فانظر من جميع القوم أناسا ذوى حيل أتقياء الله، أناسا ذوى الحق شانئي الطمع، وول عليهم رؤساء ألوف ومئات (٢) وخمسين وعشرات: ٢٢ فيحكموا القوم في كل وقت، ويكون كل أمر عظيم يرفعونه إليك، وكــل أمر صغير يحكمون فيه هم، وخفف عن نفسك، ويحتملون معك: ٢٣ فيان أنت صنعت هذا الأمر وأمرك الله به (٤) استطعت القيام، وأيضا جميع هذا القوم إلى موضعه يسير بسلام: ٢٤ وقبل موسى من حميه، وصنع جميع ما قال له: ٢٥ فاختار موسى أناسا ذوى حيل من بنى إسرائيل، فولاهم رؤساء عليهم؛ رؤساء ألوف ومانيين وخمسين وعشرات: ٢٦ فصار يحكمون القوم في كل وقت؛ الأمر الصعب يرفعونه إلى موسى، والأمر الصغير يحكمون فيه هم: ٢٧ ثم أطلق موسى حماه، ومضى إلى بلده:

<sup>(</sup>١) انظر الترجمة الأرامية.

<sup>(</sup>٢) أي إن كنت سنقوم بدور الناصح للشعب فأت إليهم بكلامه.

<sup>(</sup>٢) وردت في النص ماتيين. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) هكذا ضرها أبراهام بن عزرا.

١ في الشهر الثالث من خروج بني إسرائيل من بلد مصر؛ في ذلك اليوم جاءوا إلى برية سيناء: ٢ إذ رحلوا من رفيديم، فجاءوا إلى برية سيناء، ونزلوا في البر، ونزل ثم آل إسرائيل هذا الجبل: ٣ وموسى صعد إلى الله، فناداه الله من الجبل قائلا: كذا قل لآل يعقوب، وأخبر بني إسرائيل: ٤ أنتم شاهدتم ما صنعته بالمصربين، وحملتكم شبيها(١) على أجنحة النسور، وأتيت بكم إلى جبلى هذا: ٥ والآن إن قبلتم أمرى، وحفظتم عهدى كنتم لى خاصة من جميع الشعوب، على أن لى جميع العالم (١): ٦ وأنتم تكونون لسى ملك إمامة (٢)، وشعبا مقدسا. هذا الكلام الذي تقوله لبني إسرائيل: ٧ فجاء موسى فدعا بأشياخ القوم. وتلا عليهم جميع هذا الكلام الذي أمره الله به: ٨ فأجابوه أجمعين وقالوا جميع ما قال الله نصنعه. فردّ موسى كلامهم إلى الله: ٩ حين قال الله لموسى (٤): ها أنا متجل لك في غمام. وقص موسى بكلام القسوم الله: ١٠ فقال الله لموسى: امض إلى القوم وطهرهم اليوم وغدا ويغسلوا ليسابهم: ١١ ويكونوا مستعبدين إلى اليوم الثالث؛ فإن فيه يتجلى الله بحضرتهم على جبل سيناء: ١٢ فتخم القوم حواليه وقل لهم: احذروا من الصعود إلى الجبل، والدنو من طرفه. وكل من دنا به فليقتل قتلا: ١٣ من حيث لا تمسّه يــد إلا

<sup>(</sup>١) في ف: شبيه المحمول..

<sup>(</sup>٢) رغم أن العالم كله لي. انظر أبراهام بن عزرا الذي ذكر هذا التصير نقلا عن ابن جناح.

<sup>(</sup>٣) أي كهنوت. ووردت في ي: أنمة.

<sup>(</sup>٤) طبقا لرأى الجازون لم يرد موسى كالام الشعب للرب إلا بعد أن قال له الرب ها أناآت إليك في عسود

يرجم رجما، أو ينشب فيها نشبا؛ بهيمة كان أم إنسانا لا يحيا، وإذا ضرب بالبوق جائز لهم أن يصعدوا الجبل: ١٤ فنزل موسى إلى القسوم فطهــرهم وغسلوا ثيابهم: ١٥ وقال لهم: كونوا مستعدين لثلاثة أيام، ولا تقاربوا امرأة: ١٦ فلما كان اليوم الثالث بالغداة كانت أصوات وبروق وغمام عظيم عليي الجبل، وصوت بوق شديد جدا حتى زعج جميع القوم الذي في العسكر: ١٧ فأخرج موسى القوم ليتلقى أمر الله من العسكر، فوقفوا أسفل الجبان: ١٨ وجبل سيناء متدخن كله من قبل ما تجلى الله عليه بالإنار، وصعد دخانه كدخان الأتون، وتزعزع الجبل جدا: ١٩ وكان صوت البوق كلما مر اشت جدا. وموسى يتكلم والله يجيبه بصوت: ٢٠ إذ تجلى الله على جبل سيناء في رأس الجيل، ونادى الله موسى من رأسه، فصعد: ٢١ فقال له: انزل ناشد القوم كيلا يهجموا إلى نور الله يتقدمون؛ لئلا يثلم الله مسنهم: ٢٣ قسال لسه موسى: لا يطيق القوم الصعود إلى جبل سيناء؛ لأنك ناشدتهم وقلت لنا تخسم الجيل وقدسه: ٢٤ قال له الله: امض انزل، ثم اصعد أنت وهارون معك والأئمة، وسائر القوم لا يهجموا على الصعود إلى نور الله؛ لئلا يثلم منهم: ٢٥ فنزل موسى إلى القوم وقال لهم ذلك:

۲.

١ ثم كلمهم الله بجميع هذا الكلام قائلا: ٢ أنا الله ربك الذي أخرجتك من بلد مصر؛ من بيت العبودية: ٣ لا يكون لك معبود آخر من دوني (١):

<sup>(</sup>١) في الترجمة الأرامية: سواي.

 لا تصنع لك فسلا<sup>(۱)</sup>، ولا شبها مما في السماء في العلو، ومما في الأرض في السفلي، ومما في الماء تحت الأرض: ◊ لا تسجد لهم و لا تعبدهم؛ لأنسى الله ربك الطائق الغيور، المطالب بذنوب الآباء مع البنين (٢) والثوالث والروابع لشانئي: ٦ وصانع الإحسان لألوف لمحبى وحافظي وصاباي: ٧ لا تحلف باسم الله ربك باطلا؛ لأن الله لا بيرئ من يحلف باسمه باطلا: ٨ اذكر يوم السبت وقدسه: ٩ سنة أيام تعمل وتصنع جميع صنائعك: ١٠ واليوم السابع سبت تسبت فيه لله ربك، لا تصنع شيئًا من الصنائع؛ أنت وابنك وابنتك، وعبدك وأمنك وبهائمك، وضيفك الذي في محالك: ١١ لأن الله خلق في سنة أيام السماء والأرض والبحر وجميع ما فيها، وأراحها في اليوم السابع؛ ولذلك بارك الله في اليوم السابع وقدسه: ١٢ أكرم أباك وأمك لكي يطول عمرك في البلد الذي الله ربك معطيه لك: ١٣ لا تقتل السنفس(٦). لا تزن، لا تسرق. لا تشهد على أخيك شهادة باطلة (٤): ١٤ لا تتمنى منرل صاحبك، لا تتمنى زوجته، وعبده وأمته، وثوره وحماره، وجميع مــا لــه: ١٥ وجميع القوم ينظرون الأصوات والفلائل(٥)، وصوت البــوق والجبــل مندخنا، فلما رأى القوم ذلك زعجوا ووقفوا من بعيد: ١٦ وقــالوا لموســـي: كلمنا أنت نسمع منك، و لا يكلمنا الله كيلا نهلك: ١٧ قسال موسي للقسوم:

<sup>(</sup>١) تمثال. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) انظر أبراهام بن عزرا وتفسير الجاؤون لاحقا ٣٤: ٧.

<sup>(</sup>٣) هكذا ترجمها أونقلوس أيضا: لا نقتل نفسا.

<sup>(1)</sup> في ف: شهادة باطلة، وكذلك في الترجمة الأرامية.

<sup>(</sup>٥) الرعود والبروق. (الناقل)

لا تخافوا؛ فإنه لكى يمتحنكم تجلى لكم الله، ولكى تكون تقوته فى قلوبكم لئلا تخطئوا: ١٨ فوقف القوم من بعيد، وتقدم موسى إلى الضباب الذى ثمّ نسور الله: ١٩ فقال الله لموسى: كذا قل لبنى إسرائيل أنتم شاهدتم أنى من السسماء خاطبتكم: ٢٠ فلا تصنعوا معى معبودات من فضة، ومعبودات من السذهب لا تصنعوا لكم: ٢١ مذبحا على الأرض<sup>(۱)</sup> اصنع لى، واذبح عليه صواعدك، وذبائح سلامتك من غنمك وبقرك، وفى كل موضع أذكر اسمى<sup>(٢)</sup> أتجلى لك وأبارك فيك: ٢٢ وإن صنعت لى مذبحا من حجارة فلا تبنه مهندما؛ فإنك إن تركت حديدا عليها بذلتها (۱): ٣٣ و لا تصعد بدرج على مذبحى؛ لئلا تتكشف سوأتك عليه:

## 11

ا وهذه الأحكام التي تتلوها بين يديهم: ٢ قل لهم: إذا ابتعت عبدا عبرانيا فليخدمك ست سنين، وفي السابعة يخرج حرا مجانا: ٣ إن دخل عازبا فليخرج عازبا، وإن كان ذو زوجة خرجت زوجته معه: ٤ وإن زوجه مولاه بامرأة فرلدت له بنين أو بنات؛ الامرأة وأولادها يكونوا لمولاها، وهو يخرج عازبا: ٥ وإن قال العبد قد أحببت مولاى وزوجتي وبني، لا أخرج حرا: ٦ فليقدمه مولاه إلى الحاكم؛ يقدمه إلى مصراع الباب أو خدّه، ويوسم

<sup>(</sup>١) أى لا يكون في مكان عال.

<sup>(</sup>٢) في ف: باسمى، والمعنى هو: في كل موضع أسمح لك بذكر اسمى فيه، انظر رشي،

<sup>(</sup>٣) دنستها. (الناقل)

مولاه أذنه بميسمة (١)، ويخدمه للدهر: ٧ وإن باع رجل بنئه أمة (١)؛ فلا تخرج كالعبيد (١): ٨ إن قبحت عند مولاها أن يتزوج بها فليفدها، ولبعض قوم غريب (١) لا يتسلط أن يبيعها؛ إذ غدر بها: ٩ وإن زوجها لابنه؛ فكسيرة البنات يصنع بها: ١٠ وإن تزوج بأخرى؛ فطعامها وكسوتها وأوقاتها لا ينقصها: ١١ فإن لم يصنع بها واحدة من هذه الثلاث فلتخرج مجانا بلا ثمن: ١٢ ومن ضرب إنسانا ومات فليقتل قتلا: ١٣ وإن لم يتعمده (١) والله مبب له على يده (١)؛ فأصير لك موضعا يهرب إلى ثمّ: ١٤ وإن اتقح إنسان على صاحبه وقتله بمكر؛ فمن عند منبحى تأخذه ليقتل (١): ١٥ ومن ضرب أباه وأمه فليقتل قتلا: ١٦ ومن سرق إنسانا فباعه، أو وجد في يده فليقتل قتلا ١٠ وأن شتم أباه وأمه فليقتل قتلا: ١٨ وإذا تخاصم أناس فنضرب أحدهما صاحبه بحجر، أو بشادخ (١) فلم يمت؛ بل وقع على فراش: ١٩ فيان

<sup>(</sup>۱) أي يصنع له علامة.

<sup>(</sup>Y) وربت في النص لأمة. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) في ق: لا تقوم مقام العبيد.

<sup>(</sup>٤) أي لواحد من شعب غريب. انظر أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٥) هكذا ترجم كلمة ٢٧٢٦٦ الواردة في سفر العدد ٢٠٠ - ٢٠.

<sup>(</sup>١) في ى: ولين الله أوصل فى أمره. والمعنى واحد رغم اختلاف الألفاظ.

 <sup>(</sup>٧) من الواضع أن الجاؤون قد فصل بين كل قاتل من الثلاثة؛ فالأول هو من يضرب أحدا ضربة مـوت،
 و الثاني الذي قتل عن غير قصد لكن الرب سبب الأسباب فأماته، أما الثالث فالذي قــام بالقتــل قاصــدا
 و بندبير.

<sup>(</sup>٨) راجع ابن جناح في كتابه اللمع ص. ٥٦، ٢٦.

<sup>(</sup>٩) على نفس هذا النمو ترجم الجاؤون كلمة ١٦٦٦٪ إشعيا ٥٥: ٤. وانظر ابن جناح الجذر ٢٦٪.

قام ومشى في السوق على وكاءة لنفسه (١)، فقد برأ الضارب؛ عدا عطلته. يعطيه، وعلاجا يعالجه: ٢٠ وإن ضرب إنسان عبده، أو أمنه بقضيب فمات تحت يده فليقد (٢) به (٢): ٢١ وأما إن قام يوما أو يومين فلا يقد به؛ لأنه مولاه(1): ٢٢ وإن تناصا(٥) أناس فصدموا امرأة حاملا، فخرج أولادها ولم تكن منية؛ فليغرم الصلام كما يلزمه بعلها، ويعطيه بإنــصاف(١): ٢٣ وإن كانت منية؛ فاجعل نفسا بدل نفس: ٢٤ ودية عين بدل عين، وسن بدل سن، ويد بدل يد، ورجل بدل رجل: ٢٥ وكي بدل كي، وشجة بدل شجة، وجراحة بدل جراحة: ٢٦ وإن ضرب إنسان عين عبده، أو عين أمته فأذهبها؛ فليطلقه حرا بدل عينه: ٢٧ وإن طرح سن عبده، أو سن أمته؛ فليطلقه حرا بدل سنه: ٢٨ وإن نطح تور رجلا، أو امرأة فقتله؛ فليرجم الثور، ولا يؤكل من لحمه، ورب الثور برىء: ٢٩ وإن كان ثورا نطَّاحاً - من أمس وما قبله - فنوشد صاحبه ولم يحفظه، وقتل رجلا أو امرأة؛ فليرجم الثور، وأبيضا صياحبه يقتل: ٣٠ وإن ألزم دية؛ فليعط مثل نفسه جميع ما يلزمه: ٣١ وإن نطح ابنا، أو ابنة؛ فليصنع به مثل هذا الحكم: ٣٢ فإن نطح عبدا، أو أمة؛ فليعط مولاه تُلاثَيْنِ مَثْقَالًا مِن الفَضِية، ويرجم الثور: ٣٣ وإن كشف إنسان بِنْرا، أو كرى

<sup>(</sup>١) في ف: متكنة لنفسه. والمعني والمد، أي أنه يستند على عصاه دون أن يحمله أحد.

<sup>(</sup>٢) يعاقب. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) يعاقب بالعوت، انظر رشي.

<sup>(</sup>٤) في ي: ماله.

<sup>(</sup>٥) تشاجرا. (الناقل)

<sup>(</sup>٦) أضافت ق هذا خطأ كلمة كفر، انظر العدد ٢٠: ٦.

بئرا فلم يغطها، فوقع ثمّ ثور أو حمار: ٣٤ فليغرم ثمنه صاحب البئر، ويرده إلى صاحبه، والميت يكون له: ٣٥ وإن صادم ثور لنسان ثور صاحبه فمات؛ فليبيعوا<sup>(١)</sup> الثور الحى ويقتسما ثمنه، وكذلك الميت يقتسمانه: ٣٦ فإن عرف أنه ثور نطّاح – من أمس وما قبله – ولم يحفظه صاحبه؛ فليغرم ثورا بدل الثور، والميت يكون له: ٣٧ وإن سرق إنسان ثورا أو شاة فذبحه أو باعه؛ فليغرم بدل ثور خمسة، وبدل الشاة أربعة:

#### \* \*

ا وإن وجد السارق في النقب فضرب ومات؛ فليس له ديـة: ٢ وإن أشرقت الشمس عليه فله دية؛ فليغرم ما سرق، وإن لم يكن معه فليبع علـي مرقه: ٣ وإن وجدت في يده السرقة؛ من ثور إلى حمار إلى شاة أحياء؛ فليغرم بدل الواحد اثنين: ٤ إذا أرعى الإنسان ضيعة أو كرما لـه، فأطلق بهيمته أو رعت (١) في ضيعة أخرى أجود من ضيعته، أو كرمـه؛ يغـرم: ٥ وإن خرجت نار فوجدت شوكا، وأحرقـت كديـسا(١)، أو سنبلا قائما، أو سائر ما في الضياع؛ فليغرم ما يجب فيه المشعال الاشتعال: ١ وإن دفـع إنسان إلى صاحبه ورقا، أو آنية ليحفظه له، فسرق ذلك من بيت الرجل؛ فإن

<sup>(</sup>١) في ي: فلا تخل له أي لا تقوم. وقد وردت النرجمتان في الفقرة العاشرة أبيضا.

 <sup>(</sup>٢) هذاك نوعان من الضور وقعا حسب إشارة مبحث بابا قاما ٢: ٣. أما في ف وفي ي: ورعت.
 "بابا قاما أي الباب الأول: أحد مباحث المثنا في قسم الأضرار ويمالج التصويض عن الأضرار وتفاصيله (الناقل).

<sup>(</sup>٢) العشب الجاف. (الناقل)

وجد السارق فليغرم التين: ٧ وإن لم يوجد السارق تقدم صاحب المنزلة إلى الحاكم، وحلف أنه لم يمد يده إلى ملك صاحبه: ٨ وعلى كل أمر يجحده من ثور، إلى حمار، وإلى شاة، وإلى ثوب، وإلى كل ضالة - أن يقول هذا هو لى (١)؛ فإلى الحاكم يرفع أمرهما؛ فمن ظلمه الحاكم يغرم التين لصاحبه: ٩ وإن دفع إنسان إلى صاحبه؛ حمارا، أو ثورا، أو شاة، أو سائر البهائم ليحفظه، فمات، أو انكمبر، أو سبى بغير بينة (١): ١٠ فيمين الله تفصل في ما بينهما، أنه لم يمد يده إلى ملك صاحبه، فيقبلها صاحبه، ولا يغرم (١): ١١ وإن سرق من عنده؛ يغرم لصاحبه: ١٢ فإن افترس فليات بشاهد، ولا يغرم النسان شيئا من صاحبه؛ فانكس أو مات، وليس صاحبه معه فلا يغرمه، وإن كان أجيرا صاحبه معه فلا يغرمه، وإن كان أجيرا فقد مضى بأجرته: ١٥ وإن كان صاحبه معه فلا يغرمه، وإن كان أجيرا فقد مضى بأجرته: ١٥ وإن خدع رجل جارية بكرا لم تملك فصاحبه المن الورق (١) فلا تستبقه الله نوجة: ١٦ فإن أبى أبوها أن يزوجها منه فليزن له من الورق (١) بمهر الأبكار: ١٧ والساحر (٥) فلا تستبقه؛ المن ضاجع شيئاً من

<sup>(</sup>۱) وردت هذه الكلمة في ف، لكنها غير موجودة في ق، أو في ى، والمعنى هنا أن من ادعى ملكية شهيء يحضر إلى القاضي، وهذا الذي أشار إليه صاحب كتاب الثروة: أن يقول صهاحب الوديعية لهماهب البيت هذه وديعتى، فيرد صاحب البيت إن وديعتك سرقت وأنا سألهم على ذلك وهذا يعنسى أنهها لهي وأنى أعرفها.

<sup>(</sup>۲) أي لم يتم توثيقه بشهود.

<sup>(</sup>٣) يقبل القسم وليس له تعريض.

<sup>(</sup>١٤) الفضة. (الناقل)

<sup>(°)</sup> ترجم الجاؤون الكلمة هنا معاهر رغم أنها في النص العبري كانت مؤنثة (2000م، لنظر رشيي فييي حديثه عن المذكر والمؤنث في هذه الفقرة، وقد ذكر ابن جناح في كتابه اللمع ص ٧١ أن هاه التأنيث في الكلمة العبرية زائدة.

البهائم فليقتل قتلا: ١٩ ومن نبح للمعبودات فلينلف؛ حاشا أله وحده (١٠): ٢٠ والغريب لا تغبنه (١٠) ولا تضغطه؛ فطالما (١٠) كنتم غرباء في أرض مصر: ٢١ وكل أرملة ويتيم فلا تظلمه: ٢٢ فإن كان ظلمته وصرخ إلى أجبته عن صراخه: ٢٣ بأن يشتد غضبي، وأقتلكم بالسيف؛ فتصير نساؤكم أرامل، وبنوكم يتامى: ٢٤ وإن أقرضت بعض قومي ورقا لضعيف معك؛ فلا تكن له كالغريم، ولا تصيروا عليه عينة (١٠): ٢٥ إن استرهنت ثوب صاحبك فعند مغيب الشمس ردّه إليه: ٢٦ إن كانت هي كسوته وحدها، أو هي ثوب بدنه؛ فكيف ذا ينضجع؟! فإن هو صرخ إلى سمعت له؛ إني رؤوف: ٢٧ الماكم لا تشتم، وشريف في قومك لا تلعنه: ٨٢ وسلافك ورشحك (١٠) لا تؤخر هما، وبكور بنيك تعطي لي: ٢٠ وكذاك تصنع ببقرك وغنمك؛ سبعة أيام يكون مع أمه، في اليوم الثامن تعطيه لي: ٢٠ وأناسا مقدسين تكونوا لي، وحيوان مفترس في الصحراء لا تأكلوه؛ بل للكلب اطرحوه:

## 24

ا لا تقبل خبرا زورا، ولا تخالطن بدك مع الظالم؛ فتكون له شاهد ظلم: ٢ ولا تكن في تبع كثير اشر، ولا تجب في خصومة لتميلها، بل وراء

<sup>(</sup>١) يقصد أن تقديم القربان لغير الرب عمل أثم يجب التخلص منه، لأن القربان يقدم الدوحده. (الذائل)

<sup>(</sup>٢) في ف: لا تعنيه.

<sup>(</sup>٣) يقصد زمنا طويلا. وكان الجاؤون دائما يضيف هذه الكلمة عندما يتحدث عن سكني بني إسرائيل في مصر.

<sup>(</sup>٤) ربا. (الناقل)

 <sup>(</sup>٥) انظر ما ذكره أبراهام بن عزرا نقلا عن الجاؤون.
 المقصود تقديم قرابين مما يتر حصاده، أو مما يتر عصره. (الناقل)

الأكثر فمل(١): ٣ و لا تحاب الفقير في خصومته: ١ وإذا فاجأت ثور عدوك أو حماره ضالا فاردده عليه: ٥ وإذا رأيت حمار شانئك رابضا تحت حمله فانته عن تركه، بل حطًّا تحطه معه (١): ٦ لا تمل حكم مسكينك في خصومته: ٧ ومن كلم الباطل فابعد، والبريء والزكي لا تقتلهما؛ فلني لا أزكى ظالما: ٨ ولا تأخذ رشوة؛ فإن الرشوة تعمى البصراء(٢)، وتزيف الأمور العادلة: ٩ و لا تضغط الغريب لأنكم عارفون بنفس الغريب؛ إذ طالما كنتم غرباء في بلد مصر: ١٠ ست سنين ازرع أرضك واجمع غلتها: ١١ وفي السابعة تسيَّبها وتذرها يأكل منها مساكين قومك، وفـضلها يأكلــه حيوان الصحراء. كذاك تصنع بكرمك وزيتونك: ١٢ سنة أيام اعمل أعمالك فيها وفي اليوم السابع تسبت؛ لكي يستريح ثورك وحمارك، ويقرّ ابن أمتـك والغريب عندك: ١٣ وبجميع ما قلته لكم احفظوا، واسم المعبودات الأخسر لا تذكروه، ولا يسمع من فيك: ١٤ ثلاث مرات تحج لى في السنة: ١٥ حج الفطير فاحفظه؛ سبعة أيام تأكل فطيرا كما أمرتك في وقت شهر الفريك؛ لأنك فيه خرجت من مصر، ولا تحضروا بين يدى فرغماء: ١٦ وحمج الحصاد بكور عملك الذي تزرعه في الصحراء، وحج الجمع عند خروج السنة وجمعك أعمالك(٤) من الصحراء: ١٧ ثلاث مرات في كل سنة يحضر جميع رجالك بين يدى السيد الله: ١٨ ولا تذبح فــمىحى(°) علـــى خميـــر (١)،

<sup>(</sup>١) أى كن مع الأكثرية، وانظر ما ذكره أبراهام بن عزرا نقلا عن الجازون.

<sup>(</sup>٢) ينزل حمل الحمار عن ظهره.

<sup>(</sup>٣) في ي: تعمى العلماء عن الحق.

 <sup>(</sup>٤) من الواضع أن الجاؤون في بداية هذه الفقرة ترجم كلمة (الالالا الله المفرد (عملك) لأنها لا تتحدث إلا عن الزراعة، لكنه في نهاية الفقرة ترجم الكلمة في الجمع (أعمالك) لأنها تشير لكل أعمال السنة.

<sup>(</sup>٥) ذبيحة الفصح، وإذا سبقت بكلمة يوم أو عيد فيقصد عيد الفصح. (الذاقل)

 <sup>(</sup>٦) ذكر رشى فى تضيره: لا تذبح ذبيحة الفصح فى الرابع عشر من نيسان إلا بعد إزالة خمير القصمح أو حرقه.

و لا تبيت شحوم حجى إلى الغداء: ١٩ وأوائل بكور أرضك تأتى بها إلى بيت الله ربك، و لا تأكل لحما يلين: ٢٠ ها أنا باعث بملاك بين بدبك بحفظك في الطريق، ويأتى بك إلى الموضع الذي أصلحته لك: ٢١ فاحذره، واقبل أمره و لا تخالفه فإنه لا يصفح جرمكم، وعلى أن اسمى معه (١): ٢٢ فإنك إن قبلت أمره، وصنعت جميع ما أقوله عاديت أعداءك، وأضررت منضاريك: ٢٣ وإذا سار ملاكي بين يديك أدخلك إلى الأمور بين، والكنعانيين، والحيثين، والفريزيين، والحوبين، واليبوسيين وأجحدتهم (١): ٢٤ لا تــسجد لمعبــوداتهم ولا تعبدها، ولا تعمل كأعمالهم؛ بل اهدمها هدما، وكسر مذابحهم (٢) تكسيرا: ٢٥ واعبدوا الله ربكم بيارك في طعامك وفي شرابك، ويزيل الأمراض عنك: ٢٦ لا تكون مثكل و عاقر فيك، وإحصاء أيامك أكملها (١): ٢٧ وأبعث بهيبتي بين يديك، وأهيم جميع القوم الذين نصير اليهم، وأجعل جميع أعدائك بين يديك مستدرين: ٢٨ وأبعث بالعاهمة بسين يسديك فتطهر الحجوبين، والكنعانيين، والحيثيين من بين يديك: ٢٩ لا أطردهم من بين يديك في سنة واحدة كيلا يصير البلد وحشا؛ فيكثر عليك حيوان الصحراء: ٣٠ لكن قليلا قليلا أطردهم من بين يديك إلى أن تنمو فتحوز الأرض: ٣١ فأجعل تخمك من بحر القلزم إلى بحر فلسطين، ومن البر إلى الفرات؛ بأن أسلم في أيديكم سكان البلد، وتطردهم من بين يديك: ٣٢ لا تعهد معهم ولا مـــم معبــوداتهم

<sup>(</sup>١) أي مع الملاك.

<sup>(</sup>٢) راجع تعليقنا على ٩: ١٥.

<sup>(</sup>٣) ترجم الجاوون كلمة משמחרה تصبهم إلى مذابعهم، رغم رأيه بأن كلمة המחשה التفتيت تقال عند تعمير المذبح المكون من أحجار كثيرة، أما كلمة הששמח التكسير ... وهى الكلمة الواردة في السنص المدرى ... نقال عند تعمير النصب المكون من حجر واحد.

<sup>(</sup>٤) كذا هي في ي وفي ق، أما في ف: أكمله.

عهدا: ٣٣ ولا يقيموا في بلدك كيلا يخطَّنُوك لي بأن تعبد معبوداتهم فيكون لك وهقا:

4 £

١ ثم قال لموسى: اصعد إلى الله أنت، وهارون، وناداب، وأبياهو، وسبعون من شيوخ بني إسرائيل، واسجدوا من بعيد: ٢ ثم يتقدم موسى وحده إلى الله، وهم لا يتقدموا، والقوم لا يصعدوا معه: ٣ ثم جاء موسى وقص على القوم جميع كلام الله وجميع الأحكام، فأجابه جميع القوم بصوت واحد وقالوا: جميع الأمور التي أمر الله نصنعها: 1 فكتب موسى جميع كلام الله، وأدلج بالغداة وبني مذبحا تحت الجيل، ونصب اثنتي عشرة دكة بإزاء اثنبي عشر أسباط إسرائيل: ٥ وبعث ببكور بني إسرائيل(١) فقربسوا صسواعد، وذبحوا ذبائح سلامة لله من البقر: ٦ فأخذ موسى بعض الدم وجعله في أجاجين (٢)، وباقيه رشه على المذبح (٦): ٧ ثم أخذ كتاب العهد فقراه على القوم، وقالوا: جميع ما أمر الله به نقبله ونصنعه: ٨ فأخذ موسى الدم ورشه على القوم، وقال هو ذا دم العهد الذي عهد الله معكم على جميع هذه الكلمات: ٩ ثم صعد موسى، وهارون، وناداب، وأبياهو، وسبعون من شيوخ إسرائيل: ١٠ فنظروا نور إله إسرائيل، ومن دونه كصنعة بياض المها، وكذات السماء في النقاء: ١١ وعلى نقباء بني إسرائيل لم يبعث بآفة، فنظروا نُسور الله،

<sup>(</sup>١) مكذا في ترجمة أونقاوس.

<sup>(</sup>٢) أنية. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) لم يفسر الجاؤون كلمة ١٢٥٠. ١٢٠٠المعنى الحقيقى للكلمة (نصف. نصف) بل ترجمها بعض..باقى.

وعاشوا فأكلوا وشربوا: ١٢ ثم قال الله لموسى: اصعد إلى إلى الجبل، وقم ثمّ أعطيك لوحى الجوهر، والشرائع والوصايا التى كتبتها لأدلهم بها: ١٣ فقام موسى ويهوشع خادمه، وصعد موسى إلى جبل الله: ١٤ وقال المشيوخ: اجلسوا لذا ها هذا إلى أن نرجع إليكم، وهو ذا هارون وحور معكم؛ من له أمر يتقدم إليهما: ١٥ ولما صعد موسى إلى الجبل غطسى الغمام الجبل: ١٢ وسكن نور الله على الجبل، وغطاه الغمام سنة أيام. ثم دعا بموسى فسى اليوم السابع من وسط الغمام: ١٧ وكان رياء نور الله كنار آكلة فسى رأس الجبل بحضرة بنى إسرائيل: فدخل موسى في وسط الغمام؛ إذ صعد إلى الجبل، وأقام فيه أربعين يوما وأربعين ليلة:

#### 40

ا وكلم الله موسى تكليما: ٢ مر بنى إسرائيل أن يأخذوا لى رفيعة (١)، من عند كل رجل تسخوه نفسه تأخذوا رفيعتى: ٣ وهذه الرفيعة التى تأخذوها منهم؛ ذهب، وفضة، ونحاس: ٤ وأسمانجون، وأرجوان، وصبغ قرمز، وعشر (٢)، ومرعز (٢): ٥ وجلود كباش أديم، وجلود دارش (٤)، وخشب السنط:

<sup>(</sup>١) استبدات النسخة ف هذه الكلمة دائما إلى فريزة.

<sup>(</sup>٢) ترجم الجاؤون كلمة ١٧٥فى النص العبرى إلى عشر وهو معروف إلى الأن عند العرب.

<sup>&</sup>quot;هناك اختلاف حول معنى الكلمة العبرية فبعض الترجمات ترجمتها بوص ويبدو ان هذا بسبب الخلسط مع نبات الكتان، والبعض الأخر ترجمها على أنها نوع فاخر من الكتان وهو أقرب حسب السياق السذى يتحدث عن أنواع أقمشة وجلود وأصباغ". (الناقل).

<sup>(</sup>٣) المرعز هو الصوف الذي يخرج من الماعز. (الناكل).

<sup>(</sup>٤) جلد الماعز . (الناقل)

٣ دهن الإضاءة، وأطياب لدهن المسح، ولبخــور الــصموغ: ٧ وحجــارة البلور، وحجارة النظام للصدرة وللبدنة: ٨ فيصنعوا لي من جميع ذلك (١) مقدما أسكن نورى في ما بينهم: ٩ كجميع ما أنا مريك من شكل المسمكن، وشكل جميع آنيته كذاك تصنعوا: ١٠ ويصنعوا صندوقا من خشب المسنط؛ ذراعان ونصف طوله، وذراع ونصف عرضه، وذراع ونصف سلمكه: ١١ وغشه بذهب خالص من داخل ومن خارج، واصنع عليه زيجا من ذهب مستديرا: ١٢ وصغ له أربع حلق من ذهب، واجعلها على أربع جهاتــه؛ حلقتين في جانبه الواحد، وحلقتين في جانبه الثاني: ١٣ واصحنع دهوقها<sup>(١)</sup> من خشب السنط وغشها بذهب: ١٤ وأدخل الدهوق في الحلق على جانبي الصندوق ليحمل بها: ١٥ ونقيم الدهوق في حلق الصندوق لا تــزول منــه: ١٦ واجعل في الصندوق الشهادة التي أعطيكها: ١٧ واصنع غشاء من ذهب خالص؛ نراعان ونصف طـولا، ونراع ونـصف عرضــه: ١٨ واصــنع كروبين<sup>(۲)</sup>من ذهب؛ مصمتين تصنعهما من طرفي الغـشاء: ١٩ واصــنع كروبا واحدا من هذا الطرف، وكروبا واحدا من هذا الطيرف، من نفس الغشاء تصنع الكروبين من طرفيه: ٧٠ ويكون الكروبان باسطين أجنحتهما إلى فوق ومظللين بها على الغشاء، ووجوههما الواحد إلى الأخر، وإلى الغشاء تكون وجوههما: ٢١ واجعل الغشاء على الصندوق من فوق بعد مـــا تجعل في الصندوق الشهادة التي أعطيكها: ٢٢ فأحضرك ثُمَّ، وأخاطبك من فوق الغشاء الذي على صندوق الشهادة من بين الكروبين بجميع ما أمرك

<sup>(</sup>١) حذفت المبارة من جميع ذلك في ي.

<sup>(</sup>٢) قطع من الخضب لرفع التابوت. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) نوع من أنواع الملائكة أمر بنو إسرائيل بأن ينحتوا صورة له ويضعونها في بعض المواضع المقدسة لديهم. (الناقل)

إلى بنى إسرائيل: ٢٣ واصنع مائدة من خشب الـسنط؛ ذراعـان طولهـا، وذراع عرضها، وذراع ونصف سمكها: ٢٤ وغشها بذهب خالص، واصنع لها زيجا من ذهب مستديرا: ٢٥ واصنع لها حافة مقدار قبصة مستديرا، واصنع زيجا من ذهب لحافتها مستديرا: ٢٦ واصنع لها أربع حلق من ذهب، واجعل الحلق في الأربع زوايا التي بإزاء أربع أرجلها: ٢٧ أمام الحافة تكون الحلق مكانا للدهوق لتحمل بها: ٢٨ واصنع الدهوق من خشب السنط، و غشها بذهب لتحمل بها المائدة: ٢٩ واصنع قصاعها، ودروجها، ومداهنها، وملاعقها التي تغطى بها من ذهب خالص تصنعها: ٣٠ واجعل على المائدة خبز ا موجها بين يدي دائما: ٣١ واصنع منارة من ذهب خالص، مصمتة تصنعها. وأرجلها، وقصبتها، وجاماتها<sup>(١)</sup>، وتفافيحها<sup>(٢)</sup>، وسواسنها منها تكون: ٣٢ وست قصبات خارجات من جانبيها؛ ثلاث قصبات من جانبها الواحد، وثلاث قصبات من جانبها الثاني: ٣٣ ثلاث جامات ملوزات في كل قصية، تفاحة وسوسنة كذاك الست القصيات الخارجات منها: ٣٤ وفي المنارة أربع جامات ملوزات، وتفافيحها، وسواسنها: ٣٥ وتفاحة تحت كل قصيتين منها(٢)، كذاك للست القصيات الخارجات من المنارة: ٣٦ تفافيحها وقصباتها منها تكون، كلها مصمتة واحدة من ذهب خالص: ٣٧ واصنع لها سبعة سرج، فإذا أسرج سرجها تضيء إلى جهـــة وجههـــا: ٣٨ كلباتهــــا(١٤ ومجامر اتها<sup>(ه)</sup> من ذهب خالص: ٣٩ بدرة من ذهب خالص بصنعها وجميـــع هذه الآنية: ٤٠ وانظر ذلك واعمل بشكله الذي أنت مُراه<sup>(١)</sup> في الجبل:

 <sup>(</sup>۱) في نسخة أخرى: بواطيها 'أي كاوسها ــ (الفاقل)'

<sup>(</sup>٢) حليات للزينة. (الناتل)

<sup>(</sup>٣) اختصر الجاؤون ترجمته في هذا الموضع.

<sup>(؛)</sup> جمع كُلُاب. (الناقل)

<sup>(</sup>٥) المقطرة الى يبخر بها. (الناقل)

<sup>(</sup>٦) الذي أربته. (الناقل)

١ واصنع ذات المسكن عشر شقق من عشر مشزور، وأسمانجون، وأرجوان، وصبغ قرمز، صورة كروبين(١) صنعة حاذق تصنعها: ٢ طـول كل شقة ثمان وعشرين ذراعا، وعرضها أربع أذرع؛ مساحة واحدة لجميسع الشقاق: ٣ خمس شقق تكون مخيطة واحدة مع أخرى، وخمس أشقاق تكون مخيطة واحدة مع أخرى: ٤ واصنع عرى من أسمانجون في حاشية السقة الواحدة الطرفية المؤلفة، وكذاك تصنع في حاشية الشقة الطرفيـة المؤلفـة الثانية: ٥ خمسين عروة تصنعها في الشقة الواحدة، وخمسين عروة تصنعها في طرف الشقة المؤلفة الثانية؛ تكون العرى منقابلة الواحدة إلى الأخرى: ٣ واصنع خمسين شظظا(٢) من ذهب، وولَّف الشقق الواحدة مع الأخسرى بالشظظ؛ فيصير المسكن واحدا: ٧ واصنع شقاقا من مرعزي خباء على المسكن؛ إحدى عشر شقة تصنعها: ٨ طول كل شقة ثلاثين ذراعا، وعرضها . أربع أذرع؛ مساحة واحدة الإحدى عشر شقة: ٩ وخيط الخمس شقاق على حدة، والست شقاق على حدة، واثن الشقة السادسة إلى ما يلي وجه الخباء: ١٠ واصنع خمسين عروة في حاشية البشقة الطرفيسة المؤلفسة الواحسدة، وخمسين عروة في حاشية الشقة الطرفية المؤلفة الثانية: ١١ واصنع خمسين

<sup>(</sup>١) في ي، وفي ف: صورا، انظر الفقرة ٣١ في هذا الإصحاح.

<sup>(</sup>Y) المشبك الذي يدخل في العروة. (الناقل)

شظظا من نحاس، وأدخل الشظظ في العرى، وولَّف الخباء فيصير واحدا: ١٢ وأسبل<sup>(١)</sup> الفاضل من شقاق الخباء، ونصف الشقة الفاضلة تسبلها علسي مؤخر المسكن: ١٣ ونراع من هاهنا، ونراع من هاهنا، الفاضل من طــول · أَشْقَاقَ الْخَبَاءَ بِكُونَ مُسْبِلًا عَلَى جَانِبِي الْمُسْكَنِّ؛ مَنْ يَمِنْهُ ويُمْرِهُ لِيغَطِّيهُ: ١٤ واصنع غطاء للمسكن من جلود كباش أديم، وغطاء من جلسود دارش مسن فوق: ١٥ واصنع التخاتج (٢) للمسكن من خشب السنط قائمة: ١٦ عشر أذرع طول كل تختجة، وذراع ونصف عرضها: ١٧ ولها صبران ملسنان؛ أحدهما بإزاء الآخر، كذاك تصنع بجميع تخساتج المسمكن: ١٨ واصنع التخساتج للمسكن؛ عشرين تختجة في جهة مهب الجنوب: ١٠ وأربعون قاعدة من فضة تصنعها تحت العشرين تختجة؛ قاعدتان تحت كل تختجــة لــصيريها: ٢٠ ولجانب المسكن الثاني - من جهة مهب الشمال - عـشرون تختجـة: ٢١ ولها أربعون قاعدة من فضة؛ قاعدتان تحت كل تختج: ٢٢ وفي مؤخر المسكن من الغرب تصنع ست تخاتج: ٢٣ وتختجان تصنعهما في ركني المسكن؛ في الزاويتين: ٢٤ وتكون معتدلة من أسفل، وجميعا تكون معتدلة (٦) من فوق بحلقة واحدة، كذاك يكون للركنين كليهما: ٢٥ فتصير ثمان تخاتج، وقواعدها من فضة ست عشرة قاعدة؛ قاعدتان تحت كل تختجة: ٢٦ واصنع

<sup>(</sup>١) استخدم صبيغة الأمر.

<sup>(</sup>٢) جمع تختج وهي تعريب كلمة تختة أي اللوح الخشبي. (الناقل)

 <sup>(</sup>٣) هكذا استخدم أونقلوس كلمة معتدلة مرتين، وكذلك تفسير رشى الذى ذهب إلى أن كلمسة האמם هسى نفسها ממים بمعنى معتدلة.

أمهاجا(١) من خشب السنط؛ خمسة لتخاتج جانب المسكن الواحد: ٢٧ وخمسة أمهاج لتخاتج جانب المسكن الثاني، وخمسة أمهاج لتخاتج جانب المسمكن للزاوتين في الغرب: ٢٨ والمهج الأوسط في جوف التخاتج نافذ من الطرف إلى الطرف: ٢٩ وغش التخاتج بذهب، واصنع لها حلقها من ذهب مكانا للأمهاج، وغش الأمهاج أيضا بذهب: ٣٠ وانصب المسسكن بهيئت التسى أوريتها في الجبل: ٣١ واصنع سجفًا من أسمانجون، وأرجوان، وصبغ قرمز، وعشر مشزور؛ صنعة حانق تصنعها صور ا(١): ٣٢ واجعله على أربعة عمد من سنط مغشاة ذهبا، وزرافينها(٢) ذهبا على أربع قواعد من فضة: ٣٣ وعلق السجف تحت الشظظ، وأدخل هناك من داخل السجف صندوق الشهادة؛ فيفصل لكم السجف بين القدس وبين خواص الأقداس: ٣٤ واجعل الغشاء على صندوق الشهادة في خواص الأقدام: ٣٥ وصير المائدة خارج السجف، والمنارة بحيالها إلى جانب المسكن الجنوبي، والمائدة اجعلها إلى جانب الشمال: ٣٦ واصنع سترا لباب الخباء من أسمانجون، وأرجوان، وصبغ قرمز، وعشر مشزور صنعة راقم: ٣٧ واصنع للسستر خمسة عمد من سنط، وغشه بذهب، وزرافينها بذهب، وصحة لها خمس قو اعد نحاس:

<sup>(</sup>١) في ف: عوارض.

 <sup>(</sup>۲) هكذا وردت في إحدى النسخ \_ نقصد النسخة الأولى التي ألغت مع التضير \_ وفي ي وفي النسخة ف،
 وعند رشي الذي قال كروبيم صورا لمخاوقات. وفي ق أضيفت خطأ كلمة كروبيم. راجع التعليق على
 ۲۲: ۲۲.

<sup>(</sup>٣) مفردها زُرفينة وهي الحلقات التي نعلق بها الأشياء أو تكون في الأبواب. (الذاقل)

 ا واصنع مذبح القرابين(١) من خشب السنط؛ خمس أنرع طوله، وخمس أذرع عرضه، مربعا يكون المذبح؛ ثلاث أذرع سمكه: ٢ واصدنع أركانا على أربع زواياه (٢)، منه تكون أركانه، وغشه بنحساس: ٣ واصنع صناجا(") لرماده، ومغارفه، وكرانيبه(؛)، ومناشله، ومجامره؛ جميع آنيته تصنعها من نحاس: ٤ واصنع له سردا(°) على صنعة الشبكة من نحاس، واصنع في الشبكة أربع حلق من نحاس؛ في أربعة أطرافها: ٥ واجعلها تحت شرجب (٦) المذبح من أسفل فتبلج إلى نصفه: ٦ واصنع دهوقا للمــــذبح مـــن خشب السنط وغشها بنداس: ٧ وأدخل الدهوق في الحلق وتكون على جانبي المذبح إذا حمل: ٨ ألواحا مجوفة تصنعه، كما أريست في الجبسل كذاك يصنعوا: ٩ واصنع صرادق المسكن من جهة مهب الجنوب، قلوع للصرادق من عشر مشزور ؛ مائة نراعا طولها في الجهـة الواحـدة: ١٠ وعمـدها عشرون، وقواعدها عشرون من نحاس، وزرافين العمد وطلاها فضة: ١١ وكذاك في جهة الشمال في الطول، قلوع طولها مائة نراعا، وعمدها عشرون، وقواعدها عشرون من نحاس، وزرافين العمد وطلاهم فصمة:

<sup>(</sup>١) في نسخة أخرى: منبح الصعيدة.

<sup>(</sup>٢) في ف: شرفاته على أربع زواياه.

<sup>(</sup>٣) صندوق كبير. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) وعاء خشبي. (الناقل)

<sup>(</sup>٥) السرد هو الدرع الذي كان يصنع من حلق المديد، والمقصود هنا صنع شبكة معدنية قوية. (الذاقل)

<sup>(</sup>٦) انظر ابن جناح الجذر: ٥٦٥٥.

١٢ وعرض الصرائق من جهة الغرب، قلوع خمسين ذراعا، وعمدها عشرة، وقواعدها عشر: ١٣ وعرض الصرادق من جهة السشرق خمسون ذراعا: ١٤ منها خمس عشرة ذراعا قلوع للكم، وعمدها ثلاثة، وقواعدها ثلاث: ١٥ وللكمِّ الثاني خمس عشرة ذراعا، وعمدها ثلاثة، وقواعدها ثلاث: ١٦ ولباب الصرائق ستر طوله عشرون ذراعا من أسمانجون، وأرجوان، وصبغ قرمز، وعشر مشزور صنعة راقم، وله عمد أربعة، وقواعدها أربع: ١٧ كل عمد الصرادق مستديرا تكون مطلبة فضة، وزرافينها من فخضة، وقواعدها من نحاس: ١٨ طول الصرائق مائة ذراعا، وعرضت خمسون بالخمسين، وسمكه خمس أذرع من عشر مشزور، وقواعده من نحساس: ١٩ وسائر أنية المسكن؛ التي في جميع خدمته، وجميع أوتـاده، وأوتـاد الصرائق من نحاس: ٢٠ وأنت فمر بني إسرائيل أن يأتوك بدهن زيتون صاف مدقوق للإضاءة؛ لتسرج به السراج دائما: ٢١ في خباء المحضر خارج السجف الذي على الشهادة ينضده (١) هارون وبنوه - من العشى إلى الصبح - بين يدى الله؛ رسم الدهر الأجيالكم من بني إسرائيل:

# 44

ا وأنت أيضا فقرب إليك هارون أخاك وبنيه معه من بين جميع بنسى اسرائيل، ليؤمّوا لى هارون، وناداب، وأبياهو، والعازار، وإيتامسار بنيسه:

 <sup>(</sup>١) ترجمها الجاوون هذه الكلمة بلغة المفرد حسيما جاءت في النص العبرى، رغم أن كلمة ٦٦ السرج التي جاءت مفردة في الفقرة السابقة ترجمها في الجمع.

٢ واصنع ثياب القدس لمهارون أخيك لكرامة وفخر: ٣ وأنت فكلم كل حكــيم قلب أكملت فيه روح الحكمة؛ أن يصنعوا نياب هارون لتقديمه ليسؤمّ لسي: و هذه الثياب التي يصنعوها: بدنة، وصدرة، وممطرا، وتونيه موشاة، وعمامة، وزنارا. ويصنعوا ثياب القدس لهارون أخيك وبنيه ليؤموا لي: وهم بأخذوا الذهب، والأسمانجون، والأرجوان، وصبغ القرمز، والعسشر: ٦ فيصنعوا الصدرة من ذهب، وأسمانجون، وأرجوان، وصبغ قرمز، وعشر مشزور صنعة حاذق: ٧ وجيبان مخيّطان تكون لها؛ تخيّط على طرفيها(١): ٨ وشفشج<sup>(۱)</sup> الصدرة التي عليها كـصنعتها يكـون مثلهـا؛ مـن ذهـب، وأسمانجون، وصبغ قرمز، وعشر مشزور: ٩ وخذ حجرى بلور وانقش عليهما أسماء بني إسرائيل: ١٠ سنة من أسمائهم على الحجر الواحد، والأسماء السنة الباقية على الحجر الثاني بتاليدهم: ١١ صنعة خارط الجوهر، كنقش الخاتم نتقش على الحجرين أسماء بني إسرائيل؛ محيِّطة معينـة مـن ذهب تصنعها(٢): ١٢ وصير الحجرين في جيبي(١) الصدرة – حجارة ذكــر لبني إسرائيل - ويحمل هارون أسماءهم بين يدى الله؛ على كتفيه ذكسرا: ١٣ واصنع عبونا من ذهب: ١٤ وسلسلتين من ذهب خيالص معتبدلتين تصنعهما؛ صنعة الضغر، وعلق السلسلتين المصغور تين على العيون:

<sup>(</sup>١) لم يترجم الجاؤون كلمة صحح الواردة في نهاية الفقرة العبرية.

<sup>(</sup>٢) حزام أو رياط. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) في نسخة أخرى: ويحبِّط بها عيون الذهب. وفي ى: واصنعها تحبط بها عيون..

<sup>(</sup>٤) في نسخة أخرى: كتفي.

 ١٥ واصنع بدنة مهيأة (١) صنعة حاذق - كصنعة الـصدرة؛ مـن ذهـب، وأسمانجون، وأرجوان، وصبغ قرمز، وعشر مشزور تصنعها: ١٦ وتكون مربعة مضاعفة؛ طولها شبر، وعرضها شبر: ١٧ وانظم فيها نظام جوهر أربعة سطور من الجوهر؛ السطر الأول ياقوت أحمر، وزمرد، وأصيفر: ١٨ والسطر الثاني كحلي، ومها، وبهرمان: ١٩ والـسطر الثالـث جــزع، وسبج، وفيرزوج: ٢٠ والسطر الرابع أزرق، وبلور، ويسف؛ تكون معيّنــة بذهب في نظامها(١): ٢١ وتكون على الحجارة أسماء بني إسرائيل؛ إذ هي اثتى عشر (٢) نظير أسمائهم، كنقش الخاتم اسم كل واحد على حجرة تكون لاثنى عشر سبطا: ٢٢ واصنع للبدنة سلاسل معتدلة؛ صنعة ضفر من ذهب خالص: ٢٣ واصنع لها حلقتين من ذهب واجعلهما في طرفيها: ٢٤ وعلق الضفيرتين الذهب على الطقتين التسى فسى طرفسى البدنسة: ٢٥ وطرف الضفيرتين الأخرتين تعلقهما على العيون؛ فتصير على جيبي الصدرة من مقدمها: ٢٦ واصنع أيضا حلقتين من ذهب، واجعلهما في طـرف البدنــة؛ في حاشيتها التي إلى جانب الصدرة من داخل: ٢٧ وأيضا اصدم حلقتين من ذهب، واجعلهما بإزاء جيبي الصدرة من أسفل؛ في مقدمها أمام تأليفها فـوق شفشجها: ٢٨ ويحيكوا البدنة من حلقها إلى حلق المصدرة بسلك من

<sup>(</sup>۱) فی ف: هیئتها.

 <sup>(</sup>٢) قال أبراهام بن عزرا ليس هناك سبيل للخروج برأى واضح لمعرفة ما هى אכני\(\textribu)\) التي ترجمها حجارة النظام لأنه ليس لديه ما يستند عليه لمعرفة ذلك.

<sup>(</sup>٣) ينبغي أن تكون اثنتا عشرة.

أسمانجون؛ حتى تصبر فوق شفشجها ولا تزول عنها: ٢٩ ويحمل هارون أسماء بني إسرائيل في البدنة المهيأة على قلبه عند دخوله إلى القدس ذكرا بين يدى الله دائما: ٣٠ وتجعل قلبه عند دخوله إلى القدس ذكر ابين يدى الله دائما: ٣٠ وتجعل على البدنة المهيأة الأنوار والصحائح(١)، وتكونُ على صدر هارون في دخوله بين يدي الله، ويحمل هارون هيئة بني إسرائيل على قلبه بين يدى الله دائما: ٣١ واصنع معطر الصدرة صنعة حائك(٢) جملته من أسمانجون: ٣٢ ويكون فوه الذي [هو] رأسه (٢) من وسطه، وحاشية تحيط بفيته مستديرا - صنعة حائك - كفع الدرع تصير له لئلا بتخرق: ٣٣ واصنع في ذيله رمامين من أسمانجون، وأرجوان، وصبغ قرمز في ذيله مسمنديرا، وجلاجل من ذهب في ما بينها مستديرا: ٣٤ جلجل من ذهب ورمانة، جلجل من ذهب ورمانة؛ في ذيل الممطر مستديرا: ٣٥ ويكون علي هارون إذا خدم، ويسمع صوته في دخوله إلى القدس بدين يدى الله وفي خروجه؛ ولا يموت: ٣٦ واصنع عصابة من ذهب خالص، وانقش عليها كنقش الخاتم قدسا لله: ٣٧ وشدها بسلك من أسمانجون، وتكون دون العمامة (١) من مقدمها: ٣٨ وتكون على جبهة هارون إذا استغفر عن ننوب الأقداس التي يقدسها بنو

<sup>(</sup>١) أصل الكلمتين هما הָאוּרִים וְהַּתְּמִים פּهما حجران صغيران يطقان على صدر الكاهن الأكبسر مسن أجل معرفة الطالع والإخبار عن إرادة الرب من خلال القرعة بينهما؛ حيث تعطى إحداهما ردا إيجابيا، والأخرى ردا ملبيا. (الناقل).

<sup>(</sup>٢) أخذ هاتين الكلمتين من الفقرة التالية وهما غير موجودتين في النص العبري.

<sup>(</sup>٣) انظر ما ذكره أبراهام بن عزرا نقلا عن المجاؤون.

<sup>(</sup>٤) أي تحتها، وكذلك في ٢٩: ٦. وانظر رشي.

إسرائيل لجميع عطاباهم وأقداسهم، فتكون على جبهته دائما ليرضى عنهم بين يدى الله: ٣٩ ووش التونية العشر، واصنع العمامة من عشر، والزنار (١) تصنعه صنعة راقم: ٤٠ ولبنى هارون تصنع توانيا، واصنع لهم زنانير، وقلانس تصنعها لهم لكرامة وفخر: ٤١ وألبسها هارون أخاك وينيه معه، وامسحهم وأكمل واجبهم، وقدسهم فيؤموا لى: ٤٢ واصنع لهم سراويل من عشر لتغطى من أبداتهم المسوأة؛ من الحقوين إلى الركبتين تكون: ٣١ وتكون على هارون وبنيه في دخولهم إلى خباء المحضر، وفي تقدمهم إلى المسنبح ليخدموا في القدس، والا يحملوا وزرا فيهلكوا، رسم الدهر له ولنسله من بعده:

#### 44

ا وهذا الأمر الذي تصنعه لهم لتقديم ويؤموا لي: خذ رئا أنا من ما البقر وكبشين صحيحين: ٢ وخبز فطير، وجرادق فطير أنا ملتوتة بدهن، ورقاق فطير ممسوحة بدهن من سميد الحنطة تصنعها: ٣ واجعلها في سلة واحدة، وقدمها فيها مع الرث والكبشين: ٤ وقدّم هارون وبنيه إلى باب أنا خباء المحضر واغسلهم بالماء: ٥ وخذ الثياب وألبس هارون أخاك التونية، والممطر، والصدرة، والبدنة واشده بشفشجها: ٦ وصير العمامة على رأسه،

<sup>(</sup>١) الطوق أو الحزام. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) عولا. (النائل)

<sup>(</sup>٣) فطير غير مختمر. (الناقل)

<sup>(؛)</sup> في نسخة أخرى: على باب.

واجعل ناج القدس دون العمامة: ٧ وخذ من دهن المسح وصنبه على رأســـه والمسحه به: ٨ ثم قدم بنيه والبسهم توانيا: ٩ واشددهم بزنانير هارون وبنيه، وألبسهم قالنيس فتصير لهم إمامة رسم الدهر، وأكمل واجب هارون وواجب بنيه: ١٠ ثم قدم الرث بين يدي خباء المحضر، ويسند هارون وبنوه أيــديهم على رأسه: ١١ واذبح الرث بين يدى الله؛ عند باب خباء المحضر: ١٢ وخذ من دمه واجعله على أركان (١) المذبح بإصبعك، وصب باقى الدم على أساس المذبح: ١٣ وخذ جميع الشحم (٢) المغطى الجوف، وزيادة الكبد، والكليتين، والشحم الذي عليهما وقتُر (٢) ذلك على المذبح: ١٤ ولحم الرث وجلده وفرثه مَحرقه بالنار خارج<sup>(١)</sup> العسكر الأنه نكاة: ١٥ ثم قدم أحد الكبشين، ويستجد هارون، وينوه أيديهم على رأسه: ١٦ واذبحه، وخذ من دمه ورشعه على المذبح مستديرا: ١٧ وعضه لأعضائه، واغسل جوفه وأكراعه وأضفها إلى أعضائه ورأسه: ١٨ وقتره على المذبح لأنه صعيدة (٩) لله مرضي مقبسول قربان شه: ١٩ ثم قدّم الكبش الثاني، ويسجد هارون، وبنوه أيديهم على رأسه: ٢٠ وانبحه وخذ من دمه، واجعل على شحمة (٦) أنن هارون اليمني، وعلي شحمات آذان بنيه الأيامن، وعلى إيهام أيديهم الأيامن، وإيهام أرجلهم

<sup>(</sup>١) في ف: شرفات، وفي نسخة أخرى: شُرف.

<sup>(</sup>٢) في ى: الثرب وجمع الشحوم وهي نفس عبارة الثلمود الذي ميز بين الشمم الجائز أكله والشمم الممنوع.

<sup>(</sup>٣) أوقد.

<sup>(</sup>٤) في نسخة أخرى: بظاهر.

<sup>(</sup>٥) نوع من القرابين نقدم عن طريق الحرق. (الذاقل)

<sup>(</sup>٦) في نسخة أخرى: غضروف.

الأيامن، ورشُّ باقيه على المذبح مستديرًا: ٢١ ثم خذ من الدم الــذي علـــي المذبح ومن دهن المسح، وانضح على هارون وثيابه، وعلى بنيه وثياب بنيه معه؛ فينقدم هو وثيابه، وبنوه وثياب بنيه معه: ٢٢ وخذ من الكبش الثَرُب(١)، والإلية، وجميع الشحم المغطى الجوف، وزيادة الكبد، والكليتين والشحم الذي عليهما، والساق الأيمن لأنه كبش الكمال: ٢٣ ورغيفا ولحدا من كل نوع من الخبز، وجريقة واحدة ممسوحة بدهن، ورقاقة واحدة من سلة الفطير التسي بين يدى الله: ٢٤ وصير الجميع على كفي هارون وعلى كفي بنيه، وحسرك ذلك تحريكا بين يدى الله: ٢٥ ثم خذه من أيديهم، وقتره على المذبح فوق الصعيدة مقبول مرضى بين يدى الله قربان هو الله: ٢٦ ثم خذ القض (٢) من كبش الكمال الذي لهارون، وحركه تحريكا بين يدى الله، ويكون لك نصيبا: ٢٧ وقدّم قضّ التحريك الذي حرك، ومناق الرفيعة التي رفع من كبش الكمال الذي لهارون وبنيه: ٢٨ فيصيرا لهارون وبنيه رسم الدهر من بني إسرائيل، كما أنهما رفيعة كذاك يكونا رفيعة من عند بني إسرائيل، من ذبائح سلامتهم هما رفيعة لله: ٢٩ وثياب القدس التي لهارون تكون لبنيه من بعده، يمسحون فيها ويكملون بها واجبهم: ٣٠ سبعة أيام يلبسها الإمام بعده من بنيه، فيصلح أن يدخل إلى خباء المحضر أن يخدم في القدس: ٣١ وكبش الكمال تأخذ و تنضج لحمه في مكان مقدّس: ٣٢ ويأكل هارون وبنوه لحم الكبش مع الخبز الذي في السل عند باب خباء المحضر: ٣٣ ويأكلون ذلك الذين استغفر عنهم الإكمال واجبهم وتقديسهم. وأي أجنبي لا يأكل منه إذ هو قدس: ٣٤ وإن تبقى

<sup>(</sup>١) الشحم الذي يغطى الكرش والأمعاء. (الذاقل)

<sup>(</sup>٢) لحم المعدر. (الناقل)

من لحم الكمال ومن الخبر إلى الغداة فأحرق الفاضل؛ لا يؤكل إذ هو قدس: ٣٥ واصنع لهارون وبنيه كذا بجميع ما أمرتك، سبعة أيام تكمل واجبهم: ٣٦ ورث الذكاة تصنعه كل يوم للغفران؛ فتذكى المذبح، وتستغفر عنه، وتمسحه وتقدسه: ٣٧ سبعة أيام تستغفر على المذبح فتقدسه، ويصمير من خواص الأقداس كل من دنا به نقنس: ٣٨ وهذا ما نقربه على المذبح: حملين ابني سنة في كل يوم دائما: ٣٩ والحمل الواحد تصنع بالغداة، والآخر بسين الغروبين: ٤٠ وعشر من السميد ملتوت بربع قسط من دهن زيتون مدقوق، ومزاجه ربع قسط خمر مع كل حمل: ٤١ وإذا قربت الثاني بين الغسروبين فكهدية الغداة، ومزاجها تصنع بسه فيسصير مقبولا مرضيا قربانا شه: ٤٢ صعيدة دائمة لأجيالكم عند باب خباء المحضر؛ بسين يدى الله الدي أحضرك، وأخاطبك ثم: ٣٤ وأحضر هناك لبني إسرائيل، ويتقدس(١) بوقارى: ٤٤ وأقدس به خباء المحضر والمذبح، وأقدس هارون وبنيه ليؤموا لَى: ٥٤ وأسكن نورى في ما بسين بنسى إسرائيل، وأكسون لهسم إلهسا: ٤٦ ويعلمون أنني الله ربهم؛ الذي أخرجتهم من أرض مصر الأسكن نــوري في ما بينهم. أنا الله أفي بذلك:

4

 ۱ واصنع منبحا لتبخير البخور؛ من خشب السنط تـصنعه: ۲ نراع طوله، ونراع عرضه؛ مربعا يكون، ونراعان سمكه منه أركانه: ۳ وغـشه

<sup>(</sup>١) في ق: أتقلس، وفي ي: فإذا حضرت ثم لبني إسرائيل تقلس البيت ينوري. وانظر أبراهام بن عزرا.

بذهب خالص سطحه وحيطانه مستديرا وأركانه، واصنع له زيجا من ذهب مستديرا: ٤ وحلقتان من ذهب تصنعهما له من دون زيجه في جهتين، كذاك على جانبيه تكون مكانا للدهوق ليحمل بها: ٥ وتصنع الدهوق من خسب السنط وغشها بذهب: ٦ واجعله بين يدى السجف الذي على صندوق الشهادة؛ بين يدى الغشاء الذي أحضرُك هناك: ٧ ويبخر عليه هارون من بخور الصموغ في كل غداة، إذا أصلح السرج بخر به: ٨ كذلك إذا أسرج السسرج بين الغروبين بخر به بخورا دائما بين يدى الله لأجيالكم: ٩ لا تبخروا عليـــه بخورا غريبا، ولا صعيدة، ولا هدية. ومزاجا لا نرشوا عليه: ١٠ ويستغفر هارون عند أركانه مرة واحدة في السنة من دم ذكاة يوم الغفران (١)؛ مرة في السنة يستغفر عنه لأجيالكم من خواص الأقداس لله: ١١ ثم كلم الله موسمي تكليما: ١٢ إذا حصرت جملة بني إسرائيل(٢) على عددهم؛ فليعطى كل رجل فداء نفسه لله إذا أحصيتهم، ولا يحل بهم وياء عند ذلك: ١٣ وهذا يعطى كل من جاز عليه العدد: نصف منقال كمنقال القدس عشرون دانقا، المنقال نصفه رفيعة أله: ١٤ كل من جاز على العدد وهو ابن عشرين سنة فصاعدا يعطى رفيعة لله: ١٥ الموسر لا يكثر، والفقير لا يقلل من نصف مثقال، فأعطوا رفيعة لله وكفَّروا عن أنفسكم: ١٦ وخذ فضة الغفران من بنسى إســرائيل، واصرفه في خدمة خباء المحضر؛ ويكون لبني إسرائيل ذكرا بين يدى الله ليستغفر (٣) عن أنفسكم: ١٧ وكلم الله موسى تكليما: ١٨ اصنع حوضا مــن

<sup>(</sup>١) انظر ما ذكره رشى، وربى شموئيل بن مناحم.

<sup>(</sup>٢) ذكر رشى: حين تتنهى من إحصاء عددكم لتعرف كم هم. وجاء في ى: إذا حصلت.

<sup>(</sup>٣) في ف، وفي ي: كفارة، من الجذر الذي استخدمه في الفقرة السابقة.

نحاس، ومقعده من نحاس للغسل، واجعله بين خباء المحيضر والمنبح، والجعل فيه ماء: ١٩ ويغسل هارون وبنوه منه أيديهم وأرجلهــم: ٢٠ فـــى دخولهم إلى خياء المحضر بغتملوا بالماء ولا يهلكوا، وفي تقدمهم إلى المذبح ليخدموا ويقتروا قربانا لله: ٢١ يغسلون(١) أيضا أيديهم وأرجلهم ولا يهلكوا، ويكون لهم رسم الدهر له ولبنيه لأجيالهم: ٢٢ ثم كلم الله موسى تكليما: ٢٣ وأنت فخذ لك من رؤوس الطيب من المسك الخالص خمس مائة مثقال، ومن عود الطيب مثل نصفه؛ مائتين وخمسين مثقالا، ومن قصبة (٦) ذريــرة مائتين وخمسين أيضا: ٢٤ ومن القسط خمس مائة مثقال بمثقال القدس، ومن دهن الزيتون ملء<sup>(٣)</sup> قسط: ٢٥ واصنع ذلك دهن مسح القدس عطرا معطرا صنعة عطار، بذاك يكون دهن مسح القدس: ٢٦ وامسح منه خباء المحضر وصندوق الشهادة: ٢٧ والمائدة وجميع أنيتها، والمنارة وأنيتها، ومنبح البخور: ٢٨ ومذبح الصعيدة وجميع أنيته، والحوض ومقعده: ٢٩ وقدسهم یکونوا من خواص، و الأقداس کل من دنا بهم<sup>(۱)</sup> تقدّس: ۳۰ و هارون و بنــوه تمسجهم، وقدسهم ليؤموا لي: ٣١ ومر بني إسرائيل قائلا "يكون هـذا دهـن مسح القدس لي (٥) الأجيالكم: ٣٢ على بدن إنسان لا يدهن منه، وبهيئته لا تصنعوا مثله، وكما هو قدس كذاك قدسا يكون لكم(١): ٣٣ أي إنسان تعطّر

<sup>(</sup>١) ترتبط هذه الفقرة بسابقتها، أي: وأيضا عند دخولهم يضلون أبديهم.

<sup>(</sup>٢) في نسخة أخرى: الطيب.

<sup>(</sup>٣) في نسخة اغرى: كسط.

<sup>(</sup>٤) في نسخة أخرى: كلما سبها.

<sup>(</sup>٥) في نسخة أخرى: بأمرى.

<sup>(</sup>٦) في نسخة أخرى: كما هو مقدس عندى.

بمثله، أو جعل منه على أجنبى ينقطع من قومه: ٣٤ وقال الله لموسى: خد لك أصماعًا منها: مصطكى (١)، ولانن (٦)، ولبان (٦) الصموغ، ولبان ذكلى، جزء بجزء يكون (٤): ٣٥ وتصنعها بخور عطر صدنعة عطار مطريا (٩) طاهرا مقدسا: ٣٦ وتسحق منها دقيقا، وتجعل منها حذاء (١) الشهادة في خباء المحضر حيث أحضر ك ثم، خواص الأقداس يكون لكم: ٣٧ وبخور الذي تصنعوه بهيئته لا تصنعوا لكم، قدسا يكون الله: ٣٨ أي إنسان صنع بمثلها ليتبخر (٧) به؛ فينقطع من قومه:

#### 41

ا ثم كلم الله موسى تكليما: ٢ انظر قد شرفت اسم بصلئيل بن أورى بن حور من سبط يهوذا: ٣ وأكملت فيه علما من عند الله بخكمة وفهم، وبمعرفة بجميع الصنائع: ٤ وحذقا بالمهن بصنعة (٨) الذهب والفسضة والنحاس: ٥ وبخرط الجوهر للنظام، ونجر الخشب، ويصنع سائر الصنائع:

268

<sup>(</sup>١) في نسخة أخرى: اسطراق، وانظر كتاب الجذور لابن جناح؛ الجذر: ١٥٥٥.

<sup>(</sup>٢) في ي، وفي إحدى النمخ: وأظفار. انظر ابن جناح.

<sup>(</sup>٢) في ي وفي إحدى النسخ: وميمة.

<sup>(</sup>٤) هكذا هي في ق، لكن في ي وفي ف: أجزاء متساوية تكون.

<sup>(</sup>٥) في ف وفي ي: مطرا، بمعنى مخلوطا جيدا، وهكذا أيضا في ترجمة أونقارس.

<sup>(</sup>٦) في ف، وفي ي: بين يدي.

<sup>(</sup>٧) ليكون له رائحة جيدة، وهذا نفسه المعنى في الفقرة ٣٢ السابقة.

<sup>(</sup>٨) في نسخة أخرى: والحذاقة بما يصنعه. وفي ف: وحنق بصناعة.

٦ وأنا فقد ضممت معه أهليآب بن أحيسامك من سبط دان، وفي قلوب سائر الحكماء قد جعلت الحكمة؛ فيصنعوا جميع ما أمرتك: ٧ خباء المحسضر، والصندوق للشهادة، والغشاء الذي عليه، وسائر أنية الخباء: ٨ والمائدة وجميع أنيتها، والمنارة الخالصة وجميع أنيتها، ومذبح البخور: ٩ ومدبح الصعيدة وجميع أنيتها، والحوض ومقعده: ١٠ وثيساب الوشي (١)، وثيساب القدس لهارون الإمام، وثياب بنيه للإمامــة: ١١ ودهــن المــسح، وبخــور الصموغ للقدس؛ كجميع ما أمرتك يصنعوها: ١٢ ثم قال الله لموسى قاللا: ١٣ وأنت فمر بني إسرائيل وقل لهم: أما سبوتي فاحفظوها؛ لأنها علامــة بيني وبينكم لأجيالكم، لتعلموا أني الله مقدسكم: ١٤ واحفظوا السبت فإنها لكم مقدسة، وبانلها يقتل قتلا، وكل من عمل فيها عملا بنقطع ذلك الإنسان من بين قومه: ١٥ وذاك أن تصنع الصنائع في سنة أيام، وفي اليهوم المسابع عطلة؛ هي سبت مقدسة اله، كل من عمل عملا في يوم السبت يقتل قستلا: ١٦ وكذاك يحفظ بنو إسرائيل السبت، ويقيموا بها(١) لأجيالهم عهد المدهر: ١٧ في ما بيني وبين بني إسرائيل هي علامة للدهر؛ لأن في ستة أيام صنع الله السماوات والأرض وفي اليوم السابع عطلها وأراحها(٢): ١٨ ثم دفع إلى موسى - حين فرغ من مخاطبته على جبل سيناء - لوحى الشهادة؛ لــوحين الجو هر مكتوبين بقدرة الله:

<sup>(</sup>١) الموشأة (الناقل).

<sup>(</sup>٢) في ف: واجباتها.

<sup>(</sup>٣) راجع تعليقنا على ٢٠: ١١.

١ ولما رأى القوم أن موسى قد أبطأ أن ينزل من الجبل تجوقوا علمي هارون، وقالوا له: قم اصنع لنا معبودا بسير بين بدينا؛ فيان ذلك الرجيل موسى - الذي أصعدنا من بلد مصر - لم نعلم ما كان من أمره: ٢ فقال لهم هارون: فكوا أشناف الذهب التي في آذان نسائكم وبنيكم وبناتكم وأتونى: ٣ وفكُكُ (١) جميع القوم أشناف الذهب التي بآذانهم، وأتوا بها إلى هـــارون: ٤ فأخذها منهم وأمر من صورها بقالب، فصنعها عجلا مسبوكا. وقالوا: هذا ربك يا آل إسرائيل الذي أصعدك من بلد مصر: ٥ فلما رأى ذلك هارون بني مذبحا بین یدیه، ونادی وقال: لله حج غدا: ٦ ثم أدلجوا من غد فقربوا صواعد، وذبحوا سلامة، وجلسوا القوم ليأكلوا ويشربوا، وقاموا ليلعبوا: ٧ فقال الله لموسى: امض انزل، فإنّ قد أفسد قومك الذي أصعنتهم من بلد مصر: ٨ وزالوا سريعا من الطريق الذي أمرتهم به، وصنعوا لهم عجلا مسبوكا فسجدوا له وذبحوا، وقالوا: هذا ربك با آل إسرائيل الذي أصبعدك من بلد مصر: ٩ ثم قال له: قد علمت أن هؤلاء القوم هوذا هم قوم صحاب الرقاب: ١٠ والآن فإن تركتني (١) اشتد غضبي عليهم فأفنيتهم، وصنعت منك أمة عظيمة: ١١ فابتهل موسى إلى الله ربه وقال: يا رب! لا يشتد (٦) غضبك

<sup>(</sup>١) أمروا نساءهم أن يخلعوها.

<sup>(</sup>٢) جاء في التصير المختصر البراهام بن عزرا: إن تركنتي ولم تصلُ من أجل القوم..

<sup>(</sup>٣) ترجم الجاوون كلمة (٥٦ الواردة في النص العبرى بمعنى لا فجاء المعنى: لا يشتد غضبك..، بدلا من لماذا يشتد...؟

على قومك الذي أخرجتهم من بلد مصر بقوة عظيمة ويد شديدة: ١٢ ولا يقولوا المصريون قائلين: بشر أخرجهم ليقتلهم في ما بين الجيل، ويفنيهم عن وجه الأرض، ارجع من شدة غضيك، واصفح عن البليسة لقومك (١): ١٣ واذكر الإبراهيم وإسحاق وإسرائيل عبيدك الذين أقسمت لهم باسمك، وقلت: أكثر نسلكم ككواكب السماء، وجميع البلد الذي قلت أعطيه . لنسلكم، ويحوزوه إلى الدهر: ١٤ فصفح الله عن البلية التي قال أن يحلُّها بقومه: ١٥ ثم ولمي موسى، ونزل من الجبل ولوحا الشهادة في بده؛ لوحان مكتوبان من جانبيهما؛ من دلخل ومن خارج: ١٦ واللوحان هما صنعة الله، والكتاب هو كتاب الله محفور عليهما: ١٧ فسمع يهوشع صوب القوم في تجليبهم، فقال لموسى: صوت حرب في العسكر: ١٨ ثم قال: ليس صــوت يدل على هزيمة، بل صوت ضوضاء أنا سامع: ١٩ فلما قرب من العسكر رأى العجل والطبول، فاشتد غضب موسى؛ فطرح الله حين من يديه، وكسر هما تحت الجبل: ٢٠ ثم أخذ العجل الذي صنعوه فأحرقه بالنار، ويرده بالمبرد إلى أن دق، وذراه على وجه الماء، وسقى بنى إسرائيل إباحة (٢): ٢١ وقال مؤسى لهارون: ما صنع بك هؤلاء القوم إذ جلبت عليهم خطيئة عظيمة؟!: ٢٢ قال: لا يشتد غضب سيدي، أنت عيار ف سالقوم أنهيم شريرون (٢): ٢٣ فقالوا لى: اصنع أنا معبودا يسير بين يدينا، فإن ذلك الرجل موسى - الذي أصعدنا من بلد مصر - لم نعلم ما كان من أمره: ٢٤ فقلت

<sup>(</sup>١) في نسخة أخرى: عن سرعة عقابتهم، أي لا تتعجل في معاقبتهم. ونفس الأمر في الفقرة ١٤.

<sup>(</sup>٢) على الرغم من أن العجل كان حراما لأنه عبادة أجنبية، فقد سمح لهم موسى بالشرب من الماء الذي فيه تراب الذهب لأنه تغتت في الماء.

<sup>(</sup>٣) في نسخة أخرى: أن فيهم شريرون.

لهم: انظروا لمن ذهب، ففكره وأتوني به، فطرحته في النار، فخرج هذا العجل: ٧٥ فلما رأي موسى القوم أنهم مكشوفون؛ إذ كــشف هــارون ذوى الشين من مقاوميهم (١): ٢٦ ووقف موسى بياب العسكر فقال: من الله يقبل إلى؟ فاجتمع إليه جميع بني لاوى: ٢٧ فقال لهم: كذا قال الله إله إسرائيل: يتقلد كل رجل منكم سيفا على وركه، وامضوا وارجعوا من باب إلى باب في العسكر، ويقتل كل رجل حتى أخاه (٢) وصاحبه وقاربه: ٢٨ فصنع بنو الأوى كما أمرهم موسى، فوقع من القوم في ذلك اليوم شبيه بثلاثـة آلاف رجـل: ٢٩ وقال موسى أكملوا اليوم واجبكم شه؛ كل رجل حتى بابنه وأخيه، وتحل عليكم اليوم بركة: ٣٠ ولما كان من غد قال موسى للقوم: أنتم أخطأتم خطيئة عظيمة، والآن أصعد إلى الله؛ لعل أستغفره عن خطيئتكم: ٣١ ورجع موسى إلى الله وقال: يا رب قد أخطأ هؤلاء القوم خطيئة كبيرة، وصنعوا لهم معبودا من ذهب: ٣٢ والآن إن غفرت خطيئتهم، وإلا فامحنى (<sup>٢)</sup> من ديوانك الــذى كتبته فأستريح: ٣٣ فقال الله لموسى: الذي أخطأ لى أمحوه من ديواني(٤): ٣٤ والآن امض سيّر القوم إلى الموضع الذي قلته لك، وهوذا ملاكي يصير بين يديهم، وفي يوم مطالبتي أطلبهم بخطيئتهم: ٣٥ فصدم الله من القــوم<sup>(٥)</sup> على ما اصطنعوا العجل الذي صنعه هارون:

<sup>(</sup>١) لأن هارون كشف الآثمين وفصل بينهم وبين مقاوميهم.

<sup>(</sup>٢) في ف: من عبد العجل وإن كان أخاه.

<sup>(</sup>٢) أضافت إحدى السخ: معهم.

 <sup>(</sup>٤) في نسخة أخرى: قد أجبئك إلا أن أمحو من سفرى الذي أغطأ لي ققط. وانظر تفسير أبراهام بن عزرا المختصر، لكنني لم أعثر على ما أورده نقلا عن الجاؤون في تفسيره المطول.

<sup>(</sup>٥) في ف: جماعة من القوم. وفي نسخة أخرى: القوم.

١ ثم قال الله لموسى: امض اصعد من ها هنا؛ أنت والقوم النين أصعدتهم من بلد مصر إلى البلد الذي أقسمت الإبراهيم، وإسحاق، ويعقبوب قائلا: انسلكم أعطيه: ٢ وأبعث بين يديك ملاكبا أطرد به الكنعانيين، و الأموريين، والحيثيين، والفريزيين، والحوبين، والبيوسيين: ٣ إلى بلد يفيض اللين والعسل، فإني لا أصعد نوري في ما بينكم - لأنكم قوم صعاب الرقاب - كيلا أفنيكم في الطريق: ٤ لما سمع القوم هذا الخبر السوء فحزنوا، ولـم يجعل كل رجل زيّه عليهم: ٥ قال الله لموسى: قل لبني إسرائيل: إنكم قوم صعاب الرقاب، فلو أنى أصعد نورى في ما بينكم طرفة واحدة الأفنيستكم، والآن أديموا نزع زيكم (١) عنكم حتى أعرفكم ما أصنع بكـــم: ٦ فـــدام بنـــو إسرائيل على نزع زيّهم في جبل حوريب: ٧ وكان موسى يأخذ الخباء فيضربه خارج العسكر بعيدا منه ويسميه خباء المحضر، وكان كل من طلب الش(٢) يخرج إلى خباء المحضر الذي خارج العسكر: ٨ وكان موسى إذا خرج إلى الخباء يقوم جميع الناس، وينتصب كل رجل على باب خبائه، ويلتفتون وراء موسى إلى دخوله الخباء: ٩ وكان موسى إذا دخـل الخبـاء ينزل عمود الغمام ويقف على باب الخباء، ويكلم الله موسى: ١٠ فإذا رأى

<sup>(</sup>١) لا تضعوا زينتكم عليكم مرة أخرى. وكذلك جاءت ترجمة الفقرة التالية؛ فدام بنو إسرائيل فسى نسزع.. انظر أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>Y) في ي: طلب علما من عند الله.

جميع القوم عمود الغمام واقفا على باب الخباء قاموا أجمعين فسجد كل رجل على باب خبائه: ١١ ويتكلم الله مع موسى شفاها(١) كما يكلم المرء صاحبه ويرجع إلى العسكر، وكان خادمه بهوشع بن نون شابا لا يزول من الخباء: ١٢ ثم قال موسى الله: أنت عالم بأنك قلت لى: أصبعد هؤ لاء القوم. وأنت فلم تعرفني بمن بعثت معي، وأنت فقد قلت لي: إني قد شرّفت اسمك ووحدت حظا عندى: ١٣ فالآن إن وجنت حظا عندك عرقني سيرك حتى أعرف بك لكي أجد حظا عندك (٢)، وانظر لشعبك هذه الأمة (٦): ١٤ قال له: نوري يسير معك إلى أن أقرك (٤): ١٥ قال له: إن لم يسر نورك معنا من الآن فلا تصعدنا من هاهنا: ١٦ يماذا يعرف بأني قد وجدت حظا عندك أنا وقومك؟ اليوم بمضى نورك معنا فنكون أنا وقومك متشرفين أكثر (٥) من جميع القوم الذين على وجه الأرض: ١٧ قال الله لموسى: هذا الكلام الذي قلت أصنعه أيضا؛ لأنك وجدت حظا عندي، وشرفت اسمك: ١٨ قال: أرني الآن وقارك: \* ١٩ قال له: أنا أمر بجميع نورى بين يديك، وأنادى باسمى(١) بحضرتك، وأرؤف على من أرؤف، وأرحم لمن أرحم: ٢٠ وقال له أيضا: لا تـــستطيع أن تنظر أول نورى؛ لأنه لا براه إنسان فيحيا: ٢١ قال له الله: فهو ذا

<sup>(</sup>١) في ف: بغير واسطة.

<sup>(</sup>٢) في نسخة أخرى: حتى أعرف القوم بك وأزداد وجود حظا عندك.

<sup>(</sup>٣) واحفظ هذه الأمة لأنهم شعبك.

<sup>(</sup>٤) في نسخة أخرى: إذا أقررتك. ثم رد عليه موسى بما جاء في الفقرة التالية. أما ما ذكره أبراهـام بسن عزرا نقلا عن الجاوون فلم نعش عليه.

<sup>(</sup>٥) في نسخة أخرى، وفي ي، وفي ف: ونبين. وهكذا أيضا في ترجمة أونقلوس.

<sup>(</sup>١) في ف، وفي ئ: باسم الله.

موضع عندى انتصب على الصوان: ٢٢ فإذا مر بك نورى صيرتك في نقور الصوان، وظللت بسحابي عليك حتى يجوز أوله: ٢٣ ثم أزيل سحابي حتى تنظر أواخر نورى، وأوائله لا ترى:

### 4 5

ا ثم قال الله لموسى: انحت الله لوحى جوهر كالأولين، اكتب عليهما الكلمات التى كانت على اللوحين الأولين اللذين كسسرتهما: ٢ وكن مهيئا للغداة، واصعد فى الغداة إلى جبل سيناء، وقف لى ثم على رأس الجبل: ٣ ورجل لا يصعد معك، ولا يُرى إنسان فى شىء من الجبل، حتى الغنم والبقر لا يرعون مقابله: ٤ فنحت موسى لوحى الجوهر كالأولين، وأدليج بالغداة وصعد إلى جبل سيناء كما أمره الله، وأخذ معه اللوحين: ٥ فتجلى الله فى الغمام وأوقف نوره معه ثم ونادى باسم الله: ٣ ولما مر الله بنوره بين ينيه ناداه الله (١)؛ الله المطائق، الرحيم الرؤوف، طويل المهل، كثير الفضل والإحسان: ٧ حافظ الفضل لألوف، غافر الذنب والجرم والخطيئة، ويبرئ ولا يبرئ، ومطالب بننوب الآباء مع (١) البنين وبني البنين والثواليث والروابع: ٨ فأسرع موسى وخر على الأرض وسجد: ٩ وقال: إن وجدت حظا عندك يا رب؛ إذ يسير نورك فى ما بيننا، وهم قوم صحاب الرقاب،

<sup>(</sup>١) أبر اهام بن عزرا: قال الجاؤون إن الاسم الأول مرتبط بكلمة نادى.

<sup>(</sup>٢) في النص المبرى لاأ لكن الجاؤون ترجمها مع، كما فعل ذلك سابقا في ٢٠: ٥.

فاغفر ذنبنا وخطيئتنا واصطفنا(١): ١٠ قال: ها أنا عاهد عهدا حـــذا جميـــع قومك، أصنع أعجوبات ما لم يخلق مثلها في جميع العالم في ما بين الأمه، فينظر جميع القوم الذي أنت في ما بينهم صنع الله أنه مخوف الذي أنا صانعه معك: ١١ فاحفظ ما أنا آمرك به اليوم، ها أنا طارد من بين يديك الأموريين، والكنعانيين، والحيثين، والفريسزيين، والحسوبين، واليبوسيين: ١٢ واحذر أن تعهد عهدا لأهل البلد الذي أنت داخل البه؛ كيلا يكونوا وهقا في ما بينك: ١٣ بل مذابحهم تنقضوا، دككهم تكسروا، وسواريهم تجدعوا: ١٤ ولا تسجد لمعبود آخر؛ لأن الله اسمه المعاقب، وهـ و يقـ در علـ ي أن يعاقب: ١٥ كيلا تعهد عهدا مع أهل البلد؛ فيطغون في تبع معبوداتهم، ويذبحون لها ويدعوا بك فتأكل من ذبحه: ١٦ وتزوَّج بنيك من بناته فتطغى بناته في تبع معبوداتهن، وتطفى بنيك أيضا: ١٧ ومعبودا مسبوكا لا تصنع لك: ١٨ وحجّ الفطير فاحفظه؛ سبعة أيام كل فطيرًا - كما أمرتك - في وقت شهر الفريك؛ لأنك خرجت من بلد مصر في شهر الفريك: ١٩ وكـل أول بطن فهو لي؛ ما ذكرته من جميع ماشيتك، من أوائل البقر والغنم: ٢٠ وبكر الحمير فافده بشاة، وإن لم تفده فاقفه (١)، وجميع بكور بنيك افدهم، ولا تحضروا بين يدى فارغا: ٢١ وفي سنة أيام اخدم وفي السابع أسبت؛ حتى في وقت الحرث والحصاد نسبت: ٢٢ وحج الأسبوع تصنعه لك بكور حصاد الحنطة، وحج الجمع في نهاية السنة: ٢٣ ثلاث مرات (٢) في السنسة

<sup>(</sup>١) ذكر أبراهام بن عزرا في تضيره المختصر: اجعلنا ميراثا لك. وذلك مثل: وهم شعبك وميراثك (تثنيسة ٩٠). وانظر ترجمة الجازون للموضع المذكور.

<sup>(</sup>٢) اكسر عنقه (الناقل).

<sup>(</sup>٣) وردت في النص مرار. (الناكل)

يحضر جميع رجالك بين يدى السيد الله إسرائيل: ٢٤ فإنى أقرض الأمم من بين يديك، وأوسع تخمك، ولا يتمنى(١) أحد أرضك إذا صعدت لتحسضر بين يدى الله ربك ثلاث مرات في السنة: ٢٥ لا تذبح فسحى على خمير تبيت شحومه إلى الغداة (٢٦ وأوائل بكور أرضك تأتى بها إلى بيت الله ربك، ولا تأكل (٢) لحما مع لين: ٢٧ ثم قال لموسى: اكتب لك هذه الكلمات؛ لأنسى بسببها عهدت معك عهدا ومع بنى إسرائيل: ٢٨ فأقام ثم عند الله أربعين يوما وأربعين ليلة لم يأكل طعاما، ولم يشرب ماء، وكتب له على اللوحين كـــالم العهد؛ العشرة كلمات: ٢٩ فلما نزل موسى من الجبل ولوحا الشهادة في يديه في نزوله من الجبل، وموسى لم يعلم أن قد بص (٤) وجهه حين كلمه الله: ٣٠ فرآه هارون وسائر بني إسرائيل؛ فإذا قد بصّ وجهه، فخافوا أن يتقدموا إليه: ٣١ ثم دعا بهم موسى، فرجع إليه هارون وجميع أشراف الجماعــة فكلمهم: ٣٢ وبعد ذلك تقدم سائر بني إسرائيل؛ فأمرهم بجميع ما قال له الله في جبل سيناء: ٣٣ فلما فرغ من كلامهم جعل على وجهه برقعا: ٣٤ وكان إذا دخل موسى بين يدى الله ليخاطبه ينزع البرقع إلى خروجه، شم يخرج ويكلم بجميع ما يؤمر به: ٣٥ حتى ينظر جميعهم وجهه أنه قد بص حتى يرد البرقع على وجهه إلى وقت نخوله ليخاطبه:

<sup>(</sup>١) في ف، وفي ي: يغصب.

<sup>(</sup>٢) في نسخة أخرى: ذبح هج القسح. راجع ٢٣: ١٨.

 <sup>(</sup>٣) في نسخة أخرى: لا تطبخ. وطبقا لذلك فإن الحرمة هذا تكون على الطبخ، بينما سابقا في ٢٣: ١٩ تصب الحرمة على الأكل.

<sup>(</sup>٤) في ف، وبعض النسخ: يصَّ سطح وجهه.

 ا ثم جوت (۱) موسى جماعة بنى إسرائيل وقال لهم: هذه الأمور التـــى أمر الله أن تصنعوها: ٢ في ستة أيام تصنع الصنائع وفي اليوم السابع يكون لكم قدسا عطلة؛ هي سبت الله، من عمل فيها عملا يقتل: ٣ لا تشعلوا النار في جميع مساكنكم في يوم السبت (٢): ١ ثم قال موسى لجماعة بني إسر اليل قائلا: هذا الأمر الذي أمر الله قائلا: ٥ خذوا من عندكم برفيعة لله؛ كل من سخت نفسه بأتي برفيعة من ذهب، وفيضة، ونحياس: ٦ وأسمانجون، وأرجوان، وصبغ قرمز، وعشر، ومرعز: ٧ وجلود كباش أديم، وجلود دارش، وخشب السنط: ٨ ودهن الإضاءة، وأطياب لدهن المسمح ولبخور الصموغ: ٩ وحجارة البلور، وحجارة النظام للصدرة والبدنة: ١٠ وكل حكيم قلب فيكم يجيئوا ويصنعوا جميع ما أمر الله به: ١١ المسكن وخباءه وغطاءه وشظظه وتخاتجه وأمهاجه (٢) وعمده وقواعده: ١٢ والـصندوق ودهوقـه، و الغشاء، والسجف (١): ١٣ والمائدة ودهوقها وجميع آنيتها، والخبز الموجه: ١٤ ومنارة الإضاءة وأنيتها وسرجها، ودهن الإضاءة: ١٥ ومذبح البخــور

<sup>(</sup>١) جمع. (الناقل)

 <sup>(</sup>۲) ذكر أبراهام بن عزرا أن الجاؤون للف كتابا جيدا للرد على من اختلف حول إشعال الذار والسرج يسوم السبت.

<sup>(</sup>٢) عوارضه. (الفاقل)

 <sup>(</sup>٤) في نسخة أخرى: والسجف المستور ، وفي ف: والحجلة. وذكر رشي: أي الكسوة التسى تفسصل عسن التابوت.

ودهوقه، ودهن المسح، وبخور الصموغ، وسنر باب المسكن: ١٦ ومــنبح الصعيدة، والسرد النحاس الذي له، ودهوقه وجميع أنيته، والحوض ومقعده: ١٧ وقلوع الصرادق وأطنابها: ١٩ وثياب الوشي للخدمة في القدس، وثياب القدس لهارون الإمام، وثياب بنيه للإمامة: ٢٠ ثم خرج جماعة بني إسرائيل من بین یدی موسی: ۲۱ وأتی كل رجل بما رأی رأیه (۱)، وكل من سخت نفسه أنوا بر فبعة الله؛ لصنعة خباء المحضر وجميع عمله وثياب القيدس: ٢٢ أتى بذلك الرجال مع النساء، ومن كان سخت نفسه (٢) منهم أتى حتىى بدستيناق (٦)، وشنف، وخاتم، وحقاب (٤)، وسائر آنية الذهب، وكل من عــزل عزلة من ذهب لله: ٢٣ وكل رجل إن وجد عنده أسـمانجون، وأرجـوان، وصبغ قرمز، وعشر، ومرعز، وجلود كباش أديم، وجلود دارش أتى بها: ٤٢ وكل من رفع رفيعة فضمة ونحاس أتى برفيعة لله، وكل من وجد عنده خشب السنط - لجميع صنعة العمل - أتى به: ٢٥ وكل امرأة بصيرة بأن تغزل بيدها أتين مغزو لا بالأسمانجون، والصبغ قرمز، والعشر: ٢٦ وكــل امرأة بلغ من بصرها غزلن المرعزي(٤): ٢٧ والأشراف أتوا بحجر البلور، وحجارة النظام للصدرة والبدنة: ٢٨ والأطياب والدهن للإضاءة، ودهسن

<sup>(</sup>١) في نسخة أخرى: كل من تبرع.

<sup>(</sup>Y) في ف: وكل من كان سخوا.

<sup>(</sup>٣) الخزائم؛ أي الحلق الذي يوضع على الأنف.(الذاقل) .

<sup>(</sup>٤) في ف: تركية القلادة \_ (الناقل)".

<sup>(</sup>٥) ميز بين النساء السريعات في عملهم اليدوى، وبين النساء معن هم في درجة أعلى فـ يقمن بأعمـــالهن بخبرة وحكمة، وقد اتفقت ى مع نسختنا هذه، لكن نسخة أخرى أوردت: وكل امرأة مهيرة بيدها تغــزل ذلك... وسائر النساء اللاتي شعرن من نفوسهن بحذاقة.. إلخ.

المسح، وبخور الصموغ: ٢٩ كذاك كل رجل وامرأة سخت أنفسهم أن يأتوا بشيء لجميع الصناعة - التي أمر الله أن تصنع بيد موسى - أتوا بسه بنو بسرائيل (١) تبرعا لله: ٣٠ ثم قال موسى لبني إسرائيل: انظروا! إن الله قد شرق اسم بصلئيل بن أورى بن حور من سبط يهوذا: ٣١ وأكمل فيه علما من عند الله بحكمة وفهم، ومعرفة بجميع الصنائع: ٣٢ وحذقا بالمهن بصنعة الذهب والفضة والنحاس: ٣٣ وخرط حجارة الجوهر للنظام، ونجر الخشب، وعمل سائر صنائع المهن: ٣٤ والتعليم (٢) جعل في قلبه؛ هو وأهليسآب بسن أحيسامك من سبط دان: ٣٥ أكمل في قلوبهما الحكمة أن يصنعوا كل صنعة أستاذ (١) وحائق وراقم في الأسمانجون، والأرجوان، والصبغ القرمز، والعشر، وحائك؛ فهما صانعا كل صنعة، وحاذقان بالمهن (١):

### 44

ا فليصنعا بصائيل وأهليآب، وكل رجل حكيم قلب - الذي جعل الله فيهم حكمة وفهما أن يعرفوا ويعملوا - جميع صنعة عمل القدس؛ كما أمر به الله: ٢ ثم نادى بهما، وبسائر الحكماء - الذين جعل الله الحكمة في قلوبهم - كل من رأى رأيه أن يتقدّم إلى الصناعة ليعملها: ٣ فقبضوا من بدين يدى

<sup>(</sup>١) في نب، وفي ي: لم تكتب كلمة بني إسرائيل.

<sup>(</sup>٢) في ف: والعلم بالتعليم.

<sup>(</sup>٣) في نسخة أخرى: ماهر ..

<sup>(</sup>٤) في نسخة أخرى: وكما هم صنعوا كل صنعة كذاك هم محتقوا الحذاق (أي معلمين بارعين).

موسى جميع الرفيعة؛ التي جاءوا بها بنو إسرائيل لصنعة عمل القدس لتعمل منها، وعاد القوم يأتونه ببراعة في كل غداة: ٤ حتى أتى جميع الحكماء الصانعين جميع صنعة القدس؛ كل رجل من فنّ صنعته اللذين يلصنعوها: ◊ فقالوا لموسى: هوذا القوم مكثرون أن يأتوا بأفضل من كفاية عمل، والصنعة التي أمر الله أن تعمل: ٦ فأمر موسى؛ فنودى بصوت في العسكر يقول: كل رجل وامرأة لا يأت بشيء بعد هذا من رفيعة القدس، فانقطع القوم من المجيء بشيء: ٧ وكان ما أتى به كفاية لجميع الصنعة (١) أن تعمل منها وفضلا: ٨ فصنع كل حكيم من الصناع نفس المسكن عشر أشقاق من عشر مشزور، وأسمانجون، وأرجوان، وصبغ قرمز صور الالله صنعة حانق صنعها: ٩ طول كل شقة ثمان وعشرون ذراعا، وعرضها أربع أذرع؛ مساحة واحدة لجميع الشقاق: ١٠ وخيط خمس أشقاق واحدة مسع أخسرى، · وخمس أشقاق واحدة مع أخرى: ١١ واصنع عرى من أسمانجون في حاشية الشقة الواحدة في الطرف المؤلف، وكذلك اصنع في حاشية الشقة الطرفيــة المؤلفة الثانية: ١٢ خمسون عروة اصنعها في الشقة الواحدة، وخمسين عروة اصنعها في طرف الشقة المؤلفة الثانية، والعبرى متقابلة واحدة بازاء الأخرى: ١٣ واصنع خمسين شظة من ذهب، وولَّف الأشقاق واحدة إلى أخرى بالشظظ، فصار المسكن واحدا: ١٤ واصنع أشقاقا من مرعزى خياء على المسكن؛ إحدى عشر شقة اصنعها: ١٥ طول كل شقة ثلاثون ذراعا،

<sup>(</sup>١) في نسخة أخرى: وكاتت الحوالج التي حضرت. وانظر رشي.

<sup>(</sup>٢) أي صنعها صورا. راجع تعليقنا على ٢٦: ١.

وعرضها أربع أذرع؛ مساحة واحدة لإحدى عشر شقة: ١٦ وخيط الخمــس أَشْقَاقَ على حدة، والست شقاق على حدة: ١٧ واصنع خمسين عروة في حاشية الشقة الولحدة الطرفية المؤلفة، وأيضا خمسين عروة في طرف الشقة المؤلفة الثانية: ١٨ واصنع خمسين شظة من نحاس؛ ليؤلف الخباء ويسصير واحدا: ١٩ واصنع غطاء للخباء من جلود كباش أديم، وغطاء من جلود دارش من فوقه: ٢٠ واصنع التخاتج للمسكن من خيشب السنط قائما: ٢١ عشر أنرع طول كل تختجة، ونراع ونصف عرضها: ٢٢ ولها صيران ملسنان؛ أحدهما بإزاء الآخر، كذاك اصنع بجميع تخاتج المسكن: ٢٣ فصنع التختج للمسكن؛ عشرين تختجة من جهة مهب الجنوب: ٢٤ وأربعون قاعدة من فضبة اصنعها نحت العشرين تختجة؛ قاعدتان تحت كل تختجة لصيريها، وقاعدتان تحت كل تختجة لصيريها: ٢٥ ولجانب المسكن الثاني من جهة مهب الشمال صنع عشرين تختجة: ٢٦ وأربعين قاعدة من فضة؛ قاعدتان تحت كل تختجة: ٢٧ ولمؤخر المسكن في الغيرب اصينع ست تخاتج: ٢٨ وتختجتان اصنعهما الركني المسكن في الزاويتان: ٢٩ فصارت معتدلة من أسفل، وجميعا صارت معتدلة من فوقه، بحلقــة و لحــدة كــذاك اصــنع للزاويتين كلتيهما: ٣٠ فصارت ثمان تخاتج، وقواعدها من فضة ست عشرة قاعدة؛ قاعدتان تحت كل تختجة: ٣١ واصنع أمهاجا من خشب السنط؛ خمسة لتخاتج جانب المسكن الواحد: ٣٢ وخمسة أمهاج لتخاتج جانب المسكن الثاني، وخمسة أمهاج لتخاتج جانب المسكن في مؤخره غربا: ٣٣ واصسنع المهج الواسط منها جافسا؛ فيجوف التخائج من الطرف إلى الطرف:

٣٤ وغشاء التخاتج بذهب، واصنع حلقها من ذهب مكانا للأمهاج، وغسشاء الأمهاج أيضا بذهب: ٣٥ واصنع السجف من أسمانجون، وأرجوان، وصبغ قرمز، وعشر مشزور؛ صنعة حاذق صورا اصنعه: ٣٦ واصنع له أربعة عمد من سنط، وغشاءها بذهب، وزرافينها من ذهب، وصاغ لها أربع قواعد من فضة: ٣٧ واصنع سترا لباب الخباء من أسمانجون، وأرجوان، وصبغ قرمز، وعشر مشزور صنعة راقم: ٣٨ وعمده خمسة، وزرافينها، وغسشاء رؤوسها، وطلائها ذهبا، وقواعدها خمس من نحاس:

#### 27

ا وصنع بصائبل الصندوق من خشب السنط نراعان ونصف طوله، وذراع ونصف عرضه، ونراع ونصف سمكه: ٢ وغشاه بذهب خالص من داخل ومن خارج، وصنع له زیجا من ذهب مستدیرا: ٣ وصاغ له أربع حلق من ذهب، وجعلها فی أربع جهاته؛ حلقتین فی جانبه الواحد، وحلقتین فی جانبه العاحد، وحلقتین فی جانبه الثانی: ٤ وصنع دهوقا من خشب المنط وغشاها بدهب: ٥ وأدخل الدهوق فی الحلق علی جانبی الصندوق لیحمل بها: ٦ وصنع الغیشاء مین ذهب خالص؛ ذراعان ونصف طوله، وذراع ونصف عرضه: ٧ وصنع کروبین مصمتین؛ صنعهما من طرفی الغشاء: ٨ کروب واحد مین هذا الطرف، و کروب واحد من هذا الطرف، من الغشاء؛ صنعهما عند طرفیه(۱):

 <sup>(</sup>١) في ف: صورتين، وكذلك ترجم كلمة ٦١٦٥ الواردة في الفقرة التالية. وفي ي: ولحد من اليمين وولحدد من الشمال.

٩ وكان الكروبان باسطى أجنحتهما إلى فوق مظللين بها على الغشاء، وجوههما الواحد إلى الآخر؛ وإلى الغشاء كانت وجوههما: ١٠ وصنع المائدة من خشب السنط؛ ذراعان طولها، وذراع عرضها، وذراع ونصف سمكها: ١١ وغشاها بذهب خالص، وصنع لها زیجا<sup>(۱)</sup> مــن ذهــب مــستدیرا: ١٢ وصنع لها حافة مقدار قصبة مستدرا، وصنع زيجا مسن ذهب لحافتها مستديرا: ١٣ وصاغ لها أربع حلق في الأربع جهات التسى بازاء أربسع أرجلها: ١٤ أمام الحافة كانت الحلق مكانا للسدهوق لتحميل بها المائيدة: ١٥ وصنع الدهوق من خشب السنط، وغشاها بذهب لتحمل بها المائدة: ١٦ وصنع الأنية التي عليها: القصاع، والدروج، والملاعق، والمداهن النسي تغشى (٢) بها من ذهب خالص: ١٧ وصنع المنارة من ذهب خالص؛ مصمتة صنعها: أرجلها، وقصباتها، وجاماتها، وتفافيحها، وسواسنها منها كانت: ١٨ وست قصبات خارجات من جانبيها؛ ثلاث قصبات من جانبها الأيمـن، وثلاث قصبات من جانبها الأبسر: ١٩ ثلاث جامات ملوزات في كل قصبة، وتفاحة وسومنة كذاك صنع لست القصبات الخارجات منها: ' • ٢ وفي نفس المنارة أربع جامات ملوزات وتفافيحها وسواسنها: ٢١ وتفاحة تحـت كـل قصبتين منها لست القصبات الخارجات منها: ٢٢ تفافيحها وقصباتها منها كانت، وكلها مصمئة واحدة من ذهب خالص: ٢٣ وصنع لها سبعة سمرج، وكلباتها، ومجامرها من ذهب خالص: ٢٤ من بدرة ذهب خالص صنعها

<sup>(</sup>١) إطار. (الناكل)

 <sup>(</sup>۲) من الفعل ٥٥ ضطى. وانظر رشى. وفي ف: تنضع من الفعل (٥٥ صعبة. وفي ٢٥: ٢٩ تغطسي بهساء
 وفي إحدى النسخ: تزيّن.

وجميع آنيتها: ٢٥ وصنع مذبح البخور من خشب السعنط؛ طوله ذراع، وعرضه ذراع مربعا، وسمكه ذراعا، وأركانه منه: ٢٦ وغشاه بذهب خالص؛ مطحه وحيطانه مستديرا وأركانه، وصنع له زيجا من ذهب ستديرا: ٢٧ وحلقتان من ذهب صنعهما له تحت زيجه - في جهتيه كذلك على جانبيه - مكانا للدهوق ليحمل بها: ٢٨ وصنع الدهوق من خشب السنط وغشاها بذهب: ٢٩ وصنع دهن المسح مقدسا، وبخور الصموغ مطهرا:

# 44

ا وصنع منبح الصعيدة من خسس السعنط؛ طوله خميس أنرع، وعرضه خمس أذرع مربعا، وسمكه ثلاث أذرع: ٢ وصنع أركانه في أربع زواياه منه كانت أركانه، وغشاه بنحاس: ٣ وصنع جميع آنيته: المصنان، والمجاريف، والكرانيب، والمناشل، والمجامر؛ جميع نلك من نحاس: وصنع للمذبح سردا على صنعة شبكة من نحاس - دون شرجية من أسفل إلى نصفه: ٥ وصاغ أربع حلق في الأربعة أطراف لمسرد النحاس مكانا للدهوق: ٦ وصنع الدهوق من خسس المسنط، وغساها بنحاس: ٧ وأدخلها في الحاق على جانبي المذبح ليحمل بها؛ ألواحا مجوفة صنعه: ٨ وصنع الحوض ومقعده من نحاس؛ من مرايا النساء المتجيشات إلى باب

<sup>(</sup>١) أبراهام بن عزرا: استبطها إلى במראות بمرايا النساء بدلا ממראות من مرايا.

خباء المحضر: ٩ وصنع صرائق المسكن من جهة مهب الجنوب؛ قلوع الصرائق من عشر مشزور مائة نراعا: ١٠ وعمدها عشرون، وقواعدها عشرون من نحاس، وزرافين العمد وطلاؤها فضة: ١١ ومن جهة الـشمال مائة نراعا، وعمدها عشرون، وقواعدها عشرون من نحاس وزرافين العمد وطلاؤها فضة: ١٢ ومن جهة الغرب قلوع طولها خمسون ذراعا، وعمدها عشرة، وقواعدها عشر، وزرافين العمد وطلاؤها فـضه: ١٣ ومـن جهــة الشرق خمسون نراعا: ١٤ منها قلوع خمس عشرة نراعا للكه، وعمدها ثَلَاثَةً، وقواعدها ثَلَاث: ١٥ وللكم الثّاني فيصير <sup>(١)</sup> يمنـــة ويــسرة لبـــاب الصرائق - قلوع طولها خمسة عشر ذراعا، وعمدها ثلاثة، وقواعدها ثلاث: ١٦ وجميع قلوع الصرائق مستديرا من عشر مشزور: ١٧ وجميع قواعله عمدها من نحاس، وزر افين العمد وطلاؤها فضة، وغشاء رؤوسها أبيضا فضه، كما أن جميعها مطلية فضه: ١٨ وستر باب الصرادق صنعة راقم من أسمانجون، وأرجوان، وصبغ قرمز، وعشر مشزور طوله عشرون نراعها، ورفعه الذي هو عرضه خمس أذرع؛ بإزاء قلوع الـصرادق: ١٩ وعمدها أربعة، وقواعدها أربع من نحاس، وزرافينها فضة، وغمشاء رؤوسها وطلاؤها فضة: ٢٠ وجميع أوتاد المسكن والصرائق مستديرا من نحاس: ٢١ وهذا عدد ما دخل في المسكن؛ مسكن الشهادة الذي عُدّ بـــأمر موســـي، وحُمل الليوانيين على يد إيتامار بن هارون الإمام(٢): ٢٢ الدي صدنعه

<sup>(</sup>١) في نسخة أخرى: حتى صار.

 <sup>(</sup>٢) في نسخة أخرى: خدمة، وفي ى: الذي يحملون، وفي ف: وحمله إلى. ومعانها كلها واحد كما جاء في
الفترة.

بصلئيل بن أورى بن حور من سبط بهوذا؛ على جميع ما أمر الله به موسى: ٢٣ ومعه أهليآب بن أحيسامك من سبط دان؛ أستاذ حاذق وراقع في الأسمانجون، والأرجوان، وصبغ قرمز، والعشر: ٢٤ أما كل الذهب - الذي عمل في الصناعة لجميع صنائع القدس - فكان جملة ذهب الرفيعة تسمم وعشرين بدرة وسبع مائة وثلاثين مثقالا بمثقال القدس: ٢٥ وأما الفضه؟ فكان ما حصل من معدودي الجماعة مائة بدرة وألف وسبع مائــة وخمــسة وسبعين مثقالًا بمثقال القدس: ٢٦ من شقة لكل جمجمة وزنها نصف مثقال بمنقال القدس؛ من كل من جاز عليه العدد؛ من ابن عشر بن سينة فيصاعدا لست مائة ألف وثلاثة ألف وخمس مائة وخمسين: ٢٧ فكان من المائة بدرة الورق ما يصاغ منها قواعد القدس، وقواعد السجف؛ وذلك مائة قاعدة من مائة بدرة، كل قاعدة من بدرة: ٢٨ والألف والسبع مائة والخمسة والمسبعين مثقالا صنع منها زرافين الأعمدة، وغشاء رؤوسها وطلاها: ٢٩ واما نحاس العزل فبلغ سبعين قنطارا وألفين وأربع مائة مثقال: ٣٠ فصنع منه قواعـــد باب خباء المحضر، ومذبح النحاس، وسرد النحاس الذي له، وجميع آنيت. ٣١ وقواعد الصرائق مستديرا، وقواعد بابه، وجميع أوتاد المسكن، وأوتاد الصرادق مستديرا:

## 44

ا ومن الأسمانجون، والأرجوان، والصبغ قرمز صنعوا ثياب للخدمة
 في القدس، وصنعوا ثياب القدس الذي لهارون؛ كما أمر الله موسى:

٢ وصنع الصدرة من ذهب، وأسمانجون، وأرجوان، وصبغ قرمز، وعــشر مشزور: ٣ وذلك(١) بأن أرقُّوا صفائح الذهب، ثم قضُّوها سلوكا، وغزلوهـــا مع الأسمانجون، والأرجوان، وصبغ القرمز، والعبشر صنعة حانق: ٤ وصنعوا له جيبين مخيطين (٢)؛ خاطوهما في طرفيه: ٥ وشفشج (٢) الذي عليه مثله بصنعته من ذهب، وأسمانجون، وأرجوان، وصبغ قرمز، وعشر مشزور؛ كما أمر الله موسى: ٦ وصنعوا حجرى البلور يحيط بهما عيهون الذهب، منقوش عليهما بنقش الخاتم أسماء بني إسرائيل: ٧ وصيرو هما في جيبي الصدرة حجري ذكر لبني إسرائيل كما أمر الله موسى: ٨ وصنع البدنة صنعة حاذق كصنعة الصدرة من ذهب، وأسمانجون، وأرجوان، وصبيغ قرمز، وعشر مشزور: ٩ وكانت إذ صنعوها مربعة مطوية (٤)؛ شبر طولها، وشبر عرضها: ١٠ ونظموا فيها أربعة سطور حجارة جوهر؛ السطر الأول ياقوت أحمر، وزمرد وأصفر: ١١ والسطر الثاني كحلي، ومها، وبرهمان: ١٢ والسطر الثالث جزع، وسبج، وفيروز: ١٣ والـسطر الرابـع الأزرق، وبلور، ويسف، ويحيط بها عيون ذهب في نظامها: ١٤ وعلم الحجارة أسماء بني إسرائيل؛ لأنها اثنتا عشر بإزاء أسمائهم كنقش الخاتم، اسم كل واحد كذاك على حجرة لاثنى عشر سبطا(٥): ١٥ وصنعوا في البدنة سلسلتين معتدلتين؛ صنعة الضفر من ذهب خالص: ١٦ وصنعوا عيمون النذهب؛

<sup>(</sup>١) غزاوا خيوط الذهب مع الأسمانجون والأرجوان..

<sup>(</sup>۲) في نسخة أخرى: معتكلين.

<sup>(</sup>٣) في نسخة أخرى: وشفشج سراويل.

<sup>(</sup>٤) في نسخة أخرى: مربعة مضاعفة صنعوا البدنة.

<sup>(</sup>٥) راجع ٢٥: ٢١.

فجعلوا الحلقتين في طرفي البدنة: ١٨ وطرفي الضفيرتين الأخرتين علقوهما في العبون التي جعلوها على جببي الصدرة من مقدمها: ١٩ وصنعوا أبــضا حلقتين من ذهب، فصيروهما في حاشيتها التي إلى جانب الصدرة من داخل: ٢٠ وصنعوا أيضا حلقتين من ذهب، فجعلوهما بإزاء جيبي الصدرة من أسفل؛ من مقدمها أمام تأليفها فوق شفشجها: ٢١ وحبَّكوا البدنة من حلقها إلى حلق الصدرة بسلك أسمانجون؛ لتكون فوق شفشجها، و لا يزول عنها كما أمر الله موسى: ٢٢ وصنع ممطر الصدرة صنعة حالك؛ جملته من أسمانجون: ٢٣ ورأسه في وسطه كفم الدرع، وحاشية تحيط بفيمه لمثلا يتخمرق: ٢١ وصنعوا في ذيله رمامين<sup>(١)</sup> من أسمانجون، وأرجوان، وصديغ قرمــز، مشزور: ٢٥ وصنعوا جلاجيل من ذهب خالص، وجعلوا الجلاجيل في ما بين الرمامين في ذيل الممطر مستديرا: ٢٦ جلجل ورمانة، جلجل ورمانة في ذيله مستديرا ليخدم؛ كما أمر الله موسى: ٢٧ وصنعوا التوانيا من عنشر؛ صنعة حائك لهارون ولبنيه: ٢٨ و العمامة من عشر، و القلائس الفاخرة مــن عشر، والسراويل من عشر مشزور: ٢٩ والزنسار من عنشر منشزور، وأسمانجون، وأرجوان، وصبغ قرمز صنعة راقم؛ كما أمر الله موسي: ٣٠ وصنعوا عصابة تاج القدس من ذهب خالص، وكنبوا عليها كنقش الخاتم الد: ٣١ وجعلوا عليها الأسمانجون ليجعل على العمامة من فوق<sup>(١)</sup>؛ كما قـــال الله لموسى: ٣٢ فكمل جميع عمل المسكن خباء المحضر، ولما صدنع بندو لِسر ائيل كجميع ما أمر الله موسى: ٣٣ أتوا بالمسكن إلى موسى، والخباء،

<sup>(</sup>١) في نسخة أخرى: جنبذات

<sup>&</sup>quot;جنبذات مفردها جنبذة بفتح الباء وضمها، وتقال لما ارتفع من البناء واستدار كالقبة"(الناقل).

<sup>(</sup>Y) في ي: فوق الجبهة.

وجميع آنيته: شظظه، وتخاتجه، وأمهاجه، وعمده، وقواعده: ٣٤ والغطاء الجلود الكباش الأديم، والغطاء الجلود السدارش، والسبخف المستور<sup>(1)</sup>: ٣٥ وصندوق الشهادة ودهوقه وغشاءه: ٣٦ والمائدة وجميع آنيتها، والخبر الموجه: ٣٧ والمغارة الخالصة وسرجها، سرج النضود وجميع آنيتها، ودهن الموجه: ٣٨ والمذبح الذهب، ودهن المسح، وبخور الصموغ، ومنز باب الخباء: ٣٩ والمذبح النحاس، والسرد النحاس الذي له، ودهوقه وجميع آنيته، والحوض ومقعده: ٤٠ وقلوع الصرادق وعمده وقواعده وستر بابه وأطنابه وأوتاده، وسائر آنية عمل المسكن لخباء المحضر: ٤١ وثياب الوشى للخدمة في القدس، وثياب القدس لهارون الإمام، وثياب بنيه للإمامة: ٤٢ كجميع ما أمر الله به موسى كذاك صنعوا بنو إسرائيل جميع العمل: ٣٤ فلما رأى موسى جميع الصنعة - فإذا بهم صنعوها كما أمر الله - بارك عليهم موسى:

٤٠

ا ثم كلم الله موسى تكليما: ٢ فى الشهر الأول، فــى أول يــوم منــه انصب مسكن خباء المحضر: ٣ وصير فيه صندوق الشهادة، واستر عليــه السجف: ٤٠ ثم أدخل المائدة وصف صفيه، ثم أدخل المنارة وأسرج سرجها: ٥ ثم اجعل مذبح الذهب للبخور بين يدى صندوق الشهادة، وصسير البسر لباب المسكن: ٦ واجعل مذبح القرابين الإي يدى خباء المحـضر: ٧ ثــم لباب المسكن: ٦ واجعل مذبح القرابين الإين يدى خباء المحـضر: ٧ ثــم

<sup>(</sup>١) في ق: الستر، راجع ٢٥: ١٢.

<sup>(</sup>٢) لم يترجم كلمة وתחמועד باب المسكن الواردة في النص العبرى.

اجعل الحوض بين خباء المحضر والمذبح، واجعل فيه ماء: ٨ ثم اضمرب الصرادق مستديرا، وعلق ستر بابه: ٩ ثم خذ من دهن المسح، وامسح المسكن وجميع ما فيه وقدَّسه وجميع أنيته؛ فيصير قدسا: ١٠ وامسح أيــضا مذبح الصعيدة وجميع أنيته وقدسه؛ فيصبير من خواص الأقداس: ١١ وامسح أيضًا الحوض ومقعده وقدسهما: ١٢ وقدس هارون وبنيه إلى بـــاب خبـــاء المحضر، وأغسله بالماء: ١٣ وألبس هارون ثياب القدس، والمسحه وقدّســـه ليؤم لي: ١٤ وقتس بنيه وألبسهم توانيا: ١٥ وامسجهم كما منسجت أبساهم ليؤموا لي، ويكون مسجهم ذاك لهم إمامة الدهر الأجيالهم: ١٦ وصنع موسى كجميع ما أمره الله به: ١٧ فلما كان في الشهر الأول من السنة الثانية فسي اليوم الأول منه نصب المسكن: ١٨ فأول ما نصبه موسى وضع قواعده، وركب عليها تخاتجه، ووضع فيه أمهاجه، وأوقف عمده: ١٩ ثم بسط الخباء عليه، وصير الغشاء عليه من فوق؛ كما أمره الله: ٢٠ شم أخمذ المشهادة فوضعها في الصندوق، وجعل عليه الدهوق، وجعل عليه الغشاء من فوق: ٢١ ثم أدخله إلى المسكن، وعلق السجف المستور فستره عليه؛ كما أمره الله: ٢٢ ثم جعل المائدة في خباء المحضر ؛ في جانب المسكن الـشمالي خـارج السجف: ٢٣ وصفف عليها صفى خبز بين يدى الله؛ كما أمره الله: ٢٤ تُسم صير المنارة في خباء المحضر؛ حذا المائدة في جانب المسكن الجنوبي: ٢٥ وأسرج السرج بين يدى الله؛ كما أمره الله: ٢٦ ثم صيّر المذبح الـــذهب في خباء المحضر؛ بين يدى السجف: ٢٧ وبخر عليه من بخور المصموغ؛ كما أمره الله: ٢٨ ثم علق ستر الباب على المسكن: ٢٩ وصير منبخ

القرابين على باب خباء المحضر، وقرب عليه الصعيدة والهدية؛ كما أمره الله: ٣٠ ثم صير الحوض بين خباء المحضر والمذبح، وجعل فيه ماء للعمل: ٣١ فيغسل منه موسى وهارون وبنوه أيديهم وأرجلهم: ٣١ في خباء المحضر، وفي تقدمهم إلى المذبح يغسلوها؛ كما أمره الله: ٣٢ ثم ضرب الصرادق حوالي المسكن والمذبح، وعلَّق ستر بابه، فأكمل موسى جميع الصنعة: ٣٤ ثم غطى الغمام خباء المحضر، ونور الله مسلأ المسكن: ٣٥ ولم يطق موسى أن يدخل إلى خباء المحضر؛ مما سكن عليه الغمام، ونور الله ملأ المسكن: ٣٠ وكان الغمام إذا ارتفع عن المسكن يرحل بنو إسرائيل إلى جميع مراحلهم: ٣٧ وإن لم يرتفع لم يرحلوا إلى يوم ارتفاعه: ٣٨ لأن غمامة من عند الله على المسكن نهارا، ونار تكون فيه ليلا بحضرة بني إسرائيل في جميع مراحلهم:

## سفر اللاويين

١

ا ثم دعا الله بموسى فخاطبه الله من خباء المحضر قائلا: ٢ كلم بنى إسرائيل قائلا: أى إنسان قرب منكم قربانا لله من البهائم؛ فمن الغنم والبقسر تقربوه: ٣ إن كان قربانا صعيدة من البقر؛ ذكرا صحيحا يقربه، وليقدمه إلى باب خباء المحضر، على ما يرتضى عنه بين يدى الله(١): ٤ ويسند يده على رأسه، ويرضى عنه ويغفر له: ٥ ويذبح الرث بين يدى الله، وليقدم بنسو هارون الأئمة الدم، ويرشه(١) عند المذبح مستديرا الذي عند بساب خباء المحضر: ٦ ويسلخ الصعيدة، ويعضها أعضاء (١): ٧ ويشعل (١) بنو هارون الإمام نارا على المذبح، وينضدوا عليها حطبا: ٨ وينضد بنو هارون الإمام الأعضاء، والرأس، والقصبة (٥) على الحطب؛ الذي على النار، التسى على المذبح، وجوفه وأكراعه يغسلها بالماء، ويقتر الإمام الكل على المسنبح، المنبح، ويقتر الإمام الكل على المسنبح، المنبح، ويقتر الإمام الكل على المسنبح، ويقتر الإمام الكل على المسنب

<sup>(</sup>۱) في ف: مرضيا عند الله. والمعنى واحد؛ أي الشكل الذي يكون فيه القربان مرضيا للرب، وهذا أيضنا رأى شموئيل بن مناهم.

 <sup>(</sup>۲) استخدم العقود، وقد يكون العقصود واحد من بنى هارون. انظر الاحقا ۲: ۱۱ حيث تـرجم كلمــة
 ۱۵: ۱۳۳۲ بنى هارون إلى أحد أبناء هارون.

<sup>(</sup>٣) يقطمها أجزاء. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) انظر ما ذكره الربي بحيى ١٤١ الصف الثالث نقلا عن الجاؤون.

<sup>(</sup>٥) انظر كتاب الجذور لابن جناح الجذر: ٦٦٥. ويقصد هنا الرئة والقلب والكبد.

صعيدة هي قربان مقبول مرضى شهراً: ١٠ وإن كان قربانه من الغنم؛ مسن الضأن، أو من الماعز صعيدة، فليقربه نكرا صحيحا: ١١ وينبحه إلى جانب المذبح شماليا بين يدى الله، ويرش بنو هارون الأئمة دمـه علـى المـنبح مستديرا: ١٢ ويعضه أعضاء، ورأسه وقصبته، وينـضدها الإمـام علـى الحطب؛ الذي على النار، التي على المذبح؛ ١٣ والجوف والأكارع يغـسلها بالماء، ويقدّم الإمام الكل ويقتّره على المذبح، صعيدة قربان مرضـى لله: ال وإن كان قربانه صعيدة لله من الطائر؛ فليقربه من الشفانين، أو من فراخ الحمام: ١٥ ويقدمه الإمام إلى المذبح، ويفصل (١٠) رأسه، شم يقتّره على المذبح، ويمضى (١٠) دمه على حائط المـنبح: ١٦ وينـزع حوصـاته مسع قانسته (١٠)، ويطرحها لزق المنبح شرقيا موضع الرماد: ١٧ ويفـصله مـن أجنحته ولا يفرزه، ثم يقتّره الإمام على المذبح؛ على الحطب الـذى علـى النار، هي صعيدة قربان مرضى لله:

4

۱ وأى إنسان قرب قربان هدية شه، وكان قربانه سميدا؛ فليصب عليه
 دهنا، ويجعل عليه لبانا: ٢ ويأت بها إلى بعض بنى هارون الأثمة، ويقبض

<sup>(</sup>١) في بعض المواضع ترجم الجاؤون كلمة ٢٠٣٦ الواردة هذا إلى كلمة مرضى وحدها.

<sup>(</sup>٢) انظر ابن جناح الجنر: ١٢٥.

 <sup>(</sup>٣) ترجم كلمة العبرية بكلمة عربية تشبهها في الأحرف، والمقصود أن يممك مكان النحر حتى يسيل الدم على حانط المذبح.

<sup>(؛)</sup> تتفق هذه الترجمة لميضا مع رأى لما يوسى بن حنان. انظر ليضا كتاب الجذور لابن جناح الجذر ١٦٤٦.

منها ملء قبضته من سميدها، ومن دهنها مع جميع لبانها، ويقتر فوحها ذلك (١) على المذبح، قربان مقبول مرضى الله: ٣ والفاضل منها لهارون وبنيه؛ من خواص الأقداس من قرابين الله: ٤ وإن قربت هديــة مــن خبــز التنور؛ فلتكن جرادق سميد فطير ملتوتة بدهن، ورقاق فطير ممسوحة بدهن: وإن كان قربانك هدية على الطابق؛ فاتكن فطيرا من سميد ملتوت بدهن: قردها ثردا، وصب عليها دهنا، بذلك تكون هدية: ٧ وإن كان قربانك هدية من صنعة الطنجير (٢)؛ فلتعمل سميدا بدهن: ٨ فلتأت بالهدية التي قد عملت من إحدى هذه (<sup>۱)</sup> لله، وتقدمها إلى الإمام يقدمها إلى المذبح: ٩ ويرفـــع منها فوحها، ويقتره على المنبح؛ قربان مقبول مرضى شه: ١٠ والفاضل منها لهارون وبنيه؛ من خواص الأقداس من قرابين الله: ١١ جميع الهدايا النَّـــي بَقربونها الله لا تعمل خميرا؛ لأن كل خمير وكل عسل لا تقربوا منهما قربانا محرقا شه (٤): ١٢ لكن قربانا أو لاء (٥) تقربونهما شه، وإلى المذبح لا يصعدا لقبول مرضى: ١٣ وجميع قربان هداياك أملحها بملح، ولا تعطل الملح فإنه عهد ربك من هديئك، ومع سائر قرابينك فقرب ملحا: ١٤ وإن قربت هديــة بكور لله؛ ففريكا مقلوا(١٠) بالنار جريشا من الهدف(٢) قربها: ١٥ واجعل عليها

<sup>(</sup>١) أي رائحتها التي تفوح من السميد والدهن واللبان.

<sup>(</sup>۲) انظر ابن جناح؛ الجنر רחש.الطنجير هو المقلالاً. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) أي من واحدة من أنواع الهدايا الثلاثة.

<sup>(</sup>٤) قربان محروق بالنار. وقد أضاف الجاؤون كلمة محروق بالقار حتى يستبعد خبــز العتــسيرت الــذى يوضع معه الخمير وخبز الباكورة المشتمل على العسل.

<sup>&</sup>quot;العنميرت هو اليوم الأخير من عيدى الفصح والمظال". (الفاقل)

<sup>(°)</sup> بو اكير القرابين. (الناقل)

<sup>(</sup>٦) وردت في النص مقلو. (الناقل)

<sup>(</sup>٧) لم أعثر على هذا الجذر، ويبدو أن المقصود تقديمه بقشره.

دهنا، وصير عليها لبانا؛ كذلك هي هدية: ١٦ ويقتر الإمام فوحها من جريشها ودهنها مع جميع لبانها قربانا شه:

۳

ا وإن كان قربانه نبح سلامة من البقر ذكرا أو أنتى؛ فليقربه صحيحا بين يدى الله: ٢ ويسند يده على رأس قربانه، ويذبحه عند باب خباء المحضر، ويرشوا بنو هارون الأئمة الدم على المنبح مستديرا: ٣ ويقرب من نبح السلامة قربانا لله؛ الثرب المغطى الجوف، وسائر الشحم (١) الذي على الجوف: ٤ والكليتين والشحم الذي عليهما؛ الذي على الأحشاء، وزيادة الكبد مع الكلى ينزعها: ٥ ويقتر ذلك الإمام على المذبح (٢)، قربان مقبول مرضى لله: ٢ وإن كان قربانه من الغنم ذبح سلامة لله ذكرا أو أنشى؛ فصحيحا يقربه: ٧ فإن كان قربانه من الضأن (٢)؛ فليقدمه بين يدى الله: موسند يده على رأسه، ويذبحه عند باب خباء المحضر، ويرش بنو هارون دمه على المذبح مستديرا: ٩ ويقرب منه قربانا لله: شدحه، والإلية (٤)

<sup>(</sup>١) هو الدهن الملتصق باللحم، وكلمة ترب قد تطلق أحيانا على الدهن المنفصل عن اللحم.

<sup>(</sup>۱) وكذلك في ف، ولذلك لم يترجم العبارة الواردة في النص العبرى وتقدول: لا تتلائه بهلا لا تلالات المحددة الدذي المحدد المدردة المدردة الدني على المحددة المدردة الدني على الحديدة المدردة الدني على الدار . انظر الرشي.

<sup>(</sup>٣) في ي: من الضأن. وهذا التغيير بين النسخ كثير التكرار.

<sup>(</sup>٤) انظر أبراهام بن عزر ١١ حيث ذكر هذا الرأى نقلا عن المجاورن وعلق عليه. وقد ترجم الجاوون كلمسة ٢٥٠٦٥١ الواردة في النص العبرى إلى يقلعها أى يشدها بقوة لينزع الدهن الملتصنق بهسا مسن السداخل. انظر الربي بحيى ٢٤١. ٣.

صحيحة يقلعها أمام العصاص، الشحم المغطى الجوف، وسائر الشحم الدنى عليه: ١٠ والكليئين والشحم الذى عليهما؛ الذى على الأحشاء، وزيادة الكبد مع الكلى ينزعها: ١١ فيقتر ذلك الإمام على المسنبح؛ قربان محسرق شه: ٢١ وإن كان قربانه من الماعز؛ فليقربه بين يدى الله: ١٣ ويسند يده على رأسه، وينبحه بين يدى خباء المحضر، ويرشوا بنو هارون دمه على المنبح مستديرا: ١٤ ويقرب منه قربانه قربانا شه؛ الثرب المغطى الجوف، وسائر الشحم الذى على الجوف، والكليئين والشحم الذى عليهما؛ السذى على الأحشاء، وزيادة الكبد مع الكلى ينزعها: ١٦ ويقترها قربانا محرقا مرضيا مقبولا، كل شحم كذاك شه (١): ١٧ رسم الدهر على مر أجيالكم فى جميع مساكنكم، كل شحم وكل دم لا تأكلوهما:

£

ا ثم كلم الله موسى تكليما: ٢ مُر بنى إسرائيل قائلا: أى إنسان أخطأ بسهو في شيء من فرائض الله - التي لا تعمل - فعمل واحدة منهن: ٣ إن أخطأ الإمام الممسوح على سبيل خطأ الناس<sup>(٢)</sup>؛ فليقرب على خطيئته التسى أخطأها رثًا من البقر صحيحا لله لذكاة: ١ ويأت بالرث السي باب خباء المحضر بين يدى الله، ويسند يده على رأسه ويذبحه بين يدى الله: ٥ ويأخذ الإمام الممسوح من دمه فيدخله إلى خباء المحضر: ٦ ويغمس إصبعه فيسه

<sup>(</sup>١) قد يكون المقصود: ولذلك فإن كل شحم هو للرب وحرام على البشر. انظر أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٢) فسر الربي بحيى هذه العبارة: حسب سلوك الناس فهم بشر، انظر أبراهام بن عزرا.

وينضح منه سبع مرار بين يدي الله؛ قبالة سجف القنس: ٧ ثم يضع من الدم على أركان مذبح بخور الأصماغ؛ الذي بين يدى الله في خباء المحسضر، وباقى الدم يصبه عند أساس منبح الصعيدة؛ الذي على باب خباء المحضر: ٨ وجميع شحم الرث الذكاة ينزعه منه: الثرب المغطي الجوف، ومسائر الشحم الذي على الجوف: ٩ والكلينين والشحم الذي عليهما؛ اللذي علم الأحشاء، وزيادة الكبد مع الكلى ينزعها: ١٠ كما يرفع من ثور نبح السلامة، ويقتّرها الإمام على مذبح الصعيدة: ١١ وجلد الثور، وجميــع لحمــه، مــع رأسه، وأكارعه، وبطنه، وفرثه: ١٢ ويُخرج جميع ذلك خارج العسكر؛ إلى موضع طاهر إلى مطرح الرماد، ويحرقه مع حطب بالنار، على مطرح الرماد يحرق: ١٣ فإن أخطأ جمع من جميع إسرائيل(١)، وغاب أمر من عيون الجوق؛ فيعمل واحدة من فرائض الله التي لا تعمل فــأثموا: ١٤ شــم عرفت الخطيئة التي أخطئها؛ فليقرب الجوق رثا من البقر للذكاة، ويأت بــه بين يدى خباء المحضر: ١٥ ويسند شيوخ الجمع أيديهم على رأس الرث بين يدى الله، ويذبح الرث بين يدى الله: ١٦ ويدخل الإمام الممسوح من دمه إلى خباء المحضر: ١٧ ويغمس إصبعه فيه، وينضح منه سبع مرات بين يــدى الله؛ قبالة السجف (٢): ١٨ ومنه يصب على أركان المذبح - الذي بين يدى الله، الذي في خياء المحضر - وياقيه بصبه عند أساس مذبح الصعيدة الذي في باب خباء المحضر: ١٩ وجميع شحمه يرفعه منه، ويقتره على المنبح:

<sup>(</sup>١) مجموعة من بني إسرائيل. وفي ي: وإن سها جميع آل إسرائيل.

<sup>(</sup>٢) الحجاب، (الناقل)

· ٢ ويعمل به بما عمل بثور ذكاة الإمام (١) كذاك يعمل به، ويستغفر عنهم ويغفر لهم: ٢١ ويخرج الثور خارج العسكر، فيحرقه كما أحرق الشور الأول؛ هو ذكاة الجوق: ٢٢ إن أخطأ شريف؛ فيعمل واحدة من فرائض الله التي لا تعمل بسهو، فأثم: ٢٣ ثم(٢) علم بخطيئته التي أخطأها، فليأت بقربانه عنودا من الماعز ذكرا صحيحا: ٢٤ ويسند يده على رأسه، وينبحه في موضع يذبح الصعيدة بين يدى الله، كذلك ما يكون ذكاة (٢): ٢٥ ويأخذ الإمام من دم الذكاة بإصبعه، ويجعله على أركان مذبح الصعيدة، وسائر دمه يصبه عند أساسه: ٢٦ وجميع شحمه يقتره على المذبح كسمحم ذبح السلامة، ويستغفر عنه الإمام من خطيئته فيغفر له: ٢٧ وإن أخطأ إنسان من عسوام البلد سهوا؛ فعمل واحدة من فرائض الله التي لا تعمل فأثم: ٢٨ شـم عــرف بخطيئته التي أخطأ، فليأت بقريانه من الماعز ؛ صحيحة أنثى على خطيئته التي أخطأ: ٢٩ ويسند يده على رأسها، ويذبحها في موضع المصعيدة: ٣٠ ويأخذ الإمام من دمها بإصبعه، ويجعل على أركان مذبح الصععدة، وسائر دمها يصبه عند أساس المذبح: ٣١ وجميم شحمها ينزعه كما ينزع شحم الماعز (٤) من ذبح السلامة، ويقتره الإمام على المذبح؛ مقبول مرضي الله (٥)، ويستغفر له الإمام فيغفر له: ٣٢ وإن هو جاء بقربانه من الصنأن

<sup>(</sup>١) فسرها رشي: خطيئة المسيح.

<sup>(</sup>٢) انظر رشى، وكذلك كتاب الجنور لابن جناح؛ الجنر ١١١ أو، وكذلك في الفقرة ٢٨.

<sup>(</sup>٢) وبذلك يكرن قدم ذبيحة الخطينة.

<sup>(</sup>٤) انظر رشي.

<sup>(</sup>٥) في ق، وفي قد: على قرابين الله. وهذا مثل الفقرة ٦٠.

للذكاة؛ فليأت بها أنثى صحيحة: ٣٣ ويسند يده على رأسها، ويذبحها للذكاة فى موضع الصعيدة: ٣٤ ويأخذ الإمام من دمها بإصبعه، ويجعل على أركان مذبح الصعيدة، وسائر دمها يصبه عند أساسه: ٣٥ وجميع شحمها ينزعه كما ينزع شحم الضأن من ذبح السلامة، ويقتره الإمام على المذبح على قرابين الله، ويستغفر عنه الإمام عن خطيئته الذي أخطأ فيغفر له:

۵

ا وأى إنسان أخطأ فى أن سمع صوت حرج وهـو شـاهد، أو رأى ذلك، أو علم به ولم يخبر؛ فقد حمل وزره: ٢ أو إنسان دنا بشيء من الأمور النجسة، أو بنبيلة (١) وحش نجس، أو نبيلة بهيمة نجسة، أو بميتة شيء مـن الدبيب النجس وغاب ذلك عنه؛ فهو نجس وآثم: ٣ أو دنا بنجاسـة إنسسان؛ بشيء من نجاسته - مما سبيله أن ينجس بها - فغاب عنه فأثم وهو عالم بما فعل وآثم (١): ٤ أو إنسان حلف بلفظ شفتيه الإساءة أو الإحسان على جميع ما لفظ الإنسان بيمين وغاب ذلك عنه، ثم علم بما فعل (١) وأثم بواحدة من هذه: ٥ فإذا أثم بواحدة منها ثم أقر بما أخطأ: ٦ فليأت بقربانه شه علـى خطيئتـه الذى أخطأ؛ أنثى من الغنم نعجة، أو شاة للذكاة، ويستغفر عنها الإمسام مـن خطيئته: ٧ فإن لم تتل يده مقدار شاة فليأت بقربانه على ما أخطأ بـشفنين،

<sup>(</sup>١) جنة. (النائل)

 <sup>(</sup>۲) وشجاهله فأثم (أريد القول لن النجاسة غابت عنه) وهو علم ماذا فعل فأثم (تاج اليمن ى): نقصت كلمــــة
 (وأثم) الثانية وهي هذا (زيادة).

<sup>(</sup>٣) وبعد ذلك عرف ماذا قط.

أو فرخى حمام لله؛ أحدهما للذكاة، والآخر للصعيدة: ٨ فإذا أتى بهما إلى، الإمام فليقرّب الذي للذكاة أولاء ويفصل رأسها مما يلي قفاه (١) ولا يفسرز: ٩ وينضح من دم الذكاة على حائط المذبح، والفاضل من الدم بمصل (٢) علمي أساس المذبح؛ لأنها ذكاة: ١٠ والثاني يعمله صعيدة كالــسيرة (٢٠)، ويــستغفر عنها الإمام عن خطيئته التي أخطأ، ويغفر لها: ١١ وإن لم نتل يده ثمن وبرين، أو فرخى حمام فليأت بقريانه على ما أخطأ عُشر الوبية سميد للنكاة، ولا يصب عليها دهنا، ولا يجعل عليها لبانا لأنها ذكاة: ١٢ فإذا أتى بها إلى الإمام، وقبض الإمام منها ولو ملء قبضته فوحها فقتره على المستبح مسم قرابين الله كذاك تصير ذكاة: ١٣ ويستغفر عنها الإمام عن خطيئتــه التـــي أخطأ بواحدة من هذه، ويغفر له وتصير للإمام كسائر الهداء(أ): ١٤ ثم كلُّــم الله موسى تكليما: ١٥ أي إنسان نكث نكثا وأخطأ بسهو بشيء من أقداس الله؛ فليأت بقربانه كبشا صحيحا من الغنم بقيمته مثاقيل فضمة بمثقال القدم (٥) للقرابين(٦): ١٦ والذي أخطأ به من القدم يغرم مثله، وخمسه يزد عليه ويعطه للإمام، و الإمام يستغفر عليه بكيش القريان؛ فيفغر له: ١٧ وأي إنسان أخطأ فعمل واحدة من فرائض الله التي لا تعمل؛ ولم يعلم بأنه قد أثم وحمل وزره: ١٨ فليأت بكبش صحيح من الغنم بقيمته للقربان إلى الإمام، ويستغفر عنسه

<sup>(</sup>١) من جهة خلف الركبة.

<sup>(</sup>٢) وما تبقى من الدم يجففه (من لغة جفف المذبح) وفي ي: يمضى كما جاء في ١: ١٥.

<sup>(</sup>٣) كالعادة. (الفاقل)

<sup>(</sup>٤) مثل كل التقدمات.

<sup>(</sup>٥) توجد هاتان الكلمتان في ي و لا توجدان في الطبعة ق، و لا في الطبعة ف.

الإمام عن سهوه الذي سها وهو لا يعلم؛ فيغفر له: 19 هو قربان الإثم(١) عن إثمه الذي أثم لله: ٢٠ ثم كلّم الله موسى قائلا: ٢١ أي إنسان أخطاً ونكث نكثا بالله؛ فجحد صاحبه وديعة أو معاملة(١)، أو غصب أو غشم صحاحبه(١): ٢٢ أو وجد ضالة وجحدها، وحلف على باطل على كله(٤) من جميع ما يعمل الإنسان فيخطأ بها: ٢٣ فإذا هو أخطأ وأثم فليرد الغصصب الدي غصبه، أو العشم الذي غشمه، أو الوديعة التي أو دعها عندها، أو الضالة التي وجدها: ٤٢ أو ما سوى ذلك مما حلف عليه باطلا؛ فليرده برأسه ويزد عليه أخماسه، ويعطه للذي هو له في يوم اعترافه بذنبه(٥): ٢٥ وليأت بقربانه لله كبشا صحيحا من الغنم بقيمته للقربان إلى الإمام: ٢٦ ويستغفر عنه بين يدى الله، ويغفر له على أية خلة من جميع ما يعمل فيأثم بها:

٦

ا ثم كلّم الله موسى قائلا: ٢ مُر هارون وبنيه قائلا هذه شريعة الصعيدة؛ هي (٦) الصعيدة توضع على وقيد المذبح طول الليل إلى الغداة، ونار المذبح تستوقد عليه: ٣ ويلبس الإمام قميصاً (٧) من عشر، وسراويل عشر

<sup>(</sup>۱) هو قربان أشيم.

<sup>(</sup>٢) بالمشاركة وهكذا ترجمها أونقلوس وانظر أيضا راشي.

<sup>(</sup>٢) اغتصب صاحبه. (النائل).

<sup>(</sup>٤) "على شيء واحد" وومكن القول إنه أى شيء سيحدث، وكذلك فيما سيرد في الغفرة ٢٦.

<sup>(</sup>٥) في يوم اعترافه بذنيه. انظر: رشيم

<sup>(</sup>٦) جدير بالذكر أن التي تضع المحرقة على الموقد.. إلخ.

<sup>(</sup>٧) أملس.

يلبس على بدنه، ويرفع الرماد الذي تأكل النار المصعيدة على المذبح(١). ويصيره لزق (٢) المذبح: ١ ثم يسلخ ثيابه ويلبس ثيابا آخر، ويخرج الرماد إلى خارج العسكر إلى موضع طاهر: ٥ والنار التي على المذبح تستوقد فيه ولا تطفأ، ويشعل عليها الإمام حطبا في كل غداة، وينضد عليها الصعيدة، ويقتر عليها شحوم السلامة: ٦ كذاك(٢) النار دائما توقد على المنبح ولا تطفأ: ٧ وهذه شريعة الهدية؛ أن يقدمها بنو هارون بين يدى الله بين يدى المذبح: ٨ ويرفع منها بقبضته من سميدها، ودهنها، وجميع لبانها الذي عليها، فيقتر فوحها على المذبح (١) مقبول مرضى الله: ٩ والفاضل منها يأكله هارون وبنوه، نظيرا تؤكل في موضع مقدم، في صحت خياً المحصر يأكلوها: ١٠ لا تخبز خميرا جعلتها قسمهم من قرابيني خواص الأقدام، هي كالذكاة وقريان الإثم: ١١ كل ذكر من بني هارون يأكلها رسم الدهر الأجيالكم من قرابين الله من المسها تقدّم: ١٢ ثم كلم الله موسى قائلا: ١٣ هذا قربان هارون وبنيه الذي يقربه لله من يوم<sup>(٥)</sup> مسحه؛ عشر الويبة سميدا هدية دائمة: نصفها بالغداة، ونصفها بالعشى: ١٤ على طابق بالدهن تعمل ستوتية (١٠)،

<sup>(</sup>١) أنسخ كلمة بكلمة وموضوعها التالي من النار التي تأكل.. إلخ.

<sup>(</sup>٢) بجوار. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) بمعنى هكذا أو كذلك وتكتب بهذه الطريقة.

<sup>(</sup>٤) على المذبح.

 <sup>(</sup>٥) "من اليوم" رابى أبراهام بن عزرا: وكثيرون قالوا إن الباء بدلا من الميم والسبب الأنه من يوم المسامس ذاته يستوجب تقديم القربان دائما. في ى: ... يوم بيوم في يوم.

<sup>(</sup>٦) هذه الكلمة توجد في كل الصيغ باستثناء في ف وهي شتينا (بزيت مربوكة) التي وردت عدة مرات في التلمود (عفوداه زاراه ٢٨: ٢٢ براخوت ٢٨: ١) وفيما بعد ٧: ١٢ نسخ "وبزيت مربوكة ثرائد فتاتسا~ ثريد رقيق. ويمكن القول إن مربوكة بالزيت ترجمها هنا توفيني بهذه الكلمة العربية.

تأت بها رفكة ثرداء (۱). تقربه مقبول مرضى شد: 10 وكذلك الإمام المستخلف بعده من بنيه؛ يصنعها رسم الدهر شد جملة تقتر: 11 وسائر هدايا الإمام جملة تقتر ولا تؤكل: 11 وكلم الله موسى تكليما: 14 مُسر لهارون وبنيه قائلا: هذه شريعة الذكاة؛ في موضع تنبح فيه الصعيدة تنبح الذكاة بين يدى الله؛ إذ هي من خواص الأقداس: 19 الإمام المذكى (۲) فهو بأكلها في موضع مقدس تؤكل في صحن خبأ المحضر: 10 كل من دنا بلحمها تقدس، وإن انتضح من دمها الذي ينضح منها (۱) على ثوب فيغسل في موضع مقدس: 11 وإناء الخزف الذي تطبخ فيه يُكسر، فإن طبخت في إناء نحاس فليدلك (١) ويُغسل بالماء: 11 كل ذكر من الأئمة يأكله؛ إذ هي من خواص الأقداس؛ ويُعسل بالماء: 12 كل من دمها إلى خبأ المحضر ليستغفر به في القدس؛ فسلا توكل ذكاة يدخل من دمها إلى خبأ المحضر ليستغفر به في القدس؛ فسلا توكل بل تحرق بالنار.

٧

ا وهذه شريعة قربان الإثم هو أيضا من خواص الأقداس: ٢ في موضع تذبح الذكاة يذبح قربان الإثم، ودمه يرش علي المنتبح ميستديرا:
 ٣ وجميع شحمه يرفعه منها(٥) الألية والثرب المغطّى الجوف: ٤ والكايتين

<sup>(</sup>۱) وفي ف: مثرودة وانظر أعلاه ٢: ٦.

<sup>(</sup>٢) المطهّر: الذي يزيل الخطيئة من المخطئ. انظر ربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٣) تمت ترجمتها كما هو مكتوب "الذي ينضح منها" أي من تقدمه الخطيئة.

<sup>(</sup>٤) ف: يجرد - يجلَّى.

<sup>(</sup>٥) تمت ترجمتها كما هي في النص المبرى: يرفعه،

والشحم الذي عليهما الذي على الأحشاء، وزيادة الكبد مع الكليتين بنزعها: ٥ ويقترها الإمام على المذبح قربانا لله؛ كذاك ما يصير قربان الإثم: ٦ كــل ذكر من الأئمة يأكلها، وفي موضع مقدس يؤكل لأنه من خواص القداس: ٧ كالذكاة قربان الإثم شريعة واحدة لهما؛ الإمام الذي يغفر به لــه يكـون: ٨ والإمام إذا قرّب صعيدة إنسان؛ فجلدها بعد تقريبها يكون له: ٩ وكل هدية مما يخبز في التتور، أو يعمل في طنجير، أو على طابق؛ أي إمام قرّبها لــه تكون: ١٠ وكل هدية ملتويّة بدهن أو جافة لجميع بني هارون تكون؛ للواحد كَالْآخِر: ١١ وهذه شريعة ذبح السلامة ألذي يقرّبه لله: ١٢ وإن قرّبه علمي شكر؛ فليقرب معه جرادق فطير ملتونة بدهن: ١٣ مع جرادق خبر خميــر يقرّب قربانه مع ذبح شكر سلامته: ١٤ فليقرّب من ذلك و احدا(١) من كل قربان رفيعة لله، للإمام الذي ينضح دم (١٠) السلامة له يكون: ١٥ ولحم ذبـــح شكر السلامة في يوم قربانه يؤكل، لا يبق منه إلى الغداة: ١٦ وإن كان ذبح قربانه نذرا أو تبرعا فليؤكل في يوم تقريبه، ومن الغد فما فحضل منه يؤكل (٢): ١٧ والفاضل من لحم الذبح إلى اليوم الثالث (١) فليحرق بالنار: ١٨ فإن أكل منه في اليوم الثالث فلا يرتضى المقرّب له، لا يحسب له بـل يكون كالأخس(٩)، وأي إنسان يأكل منه فقد حمل وزره: ١٩ ولحم القداس إن

<sup>(</sup>١) وفي ي: رغيفا واحدا- خبر واحد.

<sup>(</sup>٢) ف: دم ذبایح- دم ذبحی، وفی ی: دم ذبح- دم ذبیحة.

 <sup>(</sup>٣) ف: وفي غده أكل ما تبقى منه. وهذه الصيغة أكثر وضوحا ومجملة لما قالـــه أحبـــار التلمـــود الــــذين أوصــوا بأكل قليل من الفتات في اليوم الأول.

<sup>(</sup>٤) "حتى اليوم الثالث" انظر فيما يلي ١٩: ٧. وفي ي: في اليوم الثالث- في اليوم الثالث.

<sup>(</sup>٥) هذه الصيغة وجدت في "الجذور" لابن جناح، الجذر "بغل" ملاحظة ٢٥ وفقا لمخطوطة أكسفورد. وفسى من كالخايس.

دنا بشيء من النجاسات فلا يؤكل، بل يحرق بالنار، والطاهر منه فلا يأكله إلا طاهر (١): ٢٠ وأى إنسان أكل لحما من نبح السلامة اللذي لله ونجاسته عليه؛ فينقطع ذلك الإنسان من قومه: ٢١ وأي إنسان لامس شيئا من النجاسات؛ بنجاسة إنسان، أو بهيمة نجسة، أو بشيء من الدبيب النجس فأكل من ذبح السلامة الذي لله؛ فينقطع أيضا ذلك الإنسان من قومه: ٢٢ ثم كلم الله موسى قائلا: ٢٣ مُر بني إسرائيل قائلا: كل شحم بقس وضعان ومساعز لا تأكله: ٢٤ وشحم النبيلة والسقيمة (٢) استعملوه في كـل صـنعة، وأكــلا لا تأكلوه: ٧٥ فإن كل من يأكل شحما من البهيمة التي يقرب منها قربان الله؟ فينقطع ذلك الإنسان الأكلة من قومه: ٢٦ وكـل دم لا تــأكلوه فــي جميـــم مساكنكم؛ من الطير والبهائم: ٢٧ أي إنسان أكل شيئا من الدم؛ ينقطع ذلك الإنسان من قومه: ٢٨ ثم كلم الله موسى قائلا: ٢٩ مُر بني إسرائيل وقل لهم: المقرّب ذبح سلامة لله هو الذي يأتي بقربانه لله من ذبح السلامة: ٣٠ يداه تحمل قرابين الله، الشحم من القض يأتي بها معه فيحركه تحريكا لله (٢): ٣١ ويقتر الإمام الشحم على المذبح، ثم يصير القض لهارون وبنيه: ٣٢ والساق الأيمن أعطوه رفيعة للإمام من نبائح سلامتك: ٣٣ والمقرّب دم السلامة والشحم من بني هارون له يكون الساق الأيمن نصيبا: ٣٤ لأن قض

<sup>(</sup>١) ولحم الأقداس الذي مس شيئا من الأنجاس لا يؤكل لكن يحرق بالنار والطاهر من اللجم لا أكلمه الإطاهر.

<sup>(</sup>٢) أي المريضة وهي أي بهيمة فيها واحدة من ثمان عشرة ضربة. وكذلك نسخ فيما يلي ٢٢: ٨.

<sup>(</sup>٣) استمرار سياق الفقرتين كالتالى: من يقرب نبيحة سلامته الرب وهو من يقدم قربانه الرب مـن نبيحـة سلامته فإن يديه نقدم قرابين الرب الحليب مع الصدر يقدمه (الحليب) معه (أى مع الصدر) ليحركـه... الغ. ووفقا لذلك ليس هناك حاجة الكهنة الثلاث. انظر "رشى" ومنا حوث ١٦: ٧١ وكذلك أيضا تـرجم كلمة (على) إلى (مع). انظر فيما يلى ١: ٢٠، ١: ١٥.

التحريك وساق الرفيعة أخذتهما من بنى إسرائيل من ذبائح سالمتكم، وأعطيتهما لهارون الإمام وبنيه رسم الدهر من بنى إسرائيل: ٣٥ هذه حصة هارون وبنيه من قرابين الله؛ من يوم قدمه ليؤمّوا لى (١): ٣٦ التى أمر الله بها أن يعطوها من يوم مسحهم من بنى إسرائيل رسم الدهر لأجيالهم: ٣٧ هذه الشريعة للصعيدة، والهدية، والذكاة، وقربان الإثم، وللكمال، والذبح السلامة: ٣٨ التى أمر الله بها موسى فى جبل سيناء؛ فى يوم أمر بنسى إسرائيل أن يقرّبوا قرابينهم لله فى برية سيناء:

## ٨

ا ثم كلم الله موسى قائلا: ٢ قدّم هارون وبنيه معه، والثياب ودهن المسوحيّة، ورث الذكاة والكبشين والسلّ الفطير: ٣ وجميع الجمع جوقه إلى باب خباء المحضر: ٤ فصنع موسى كما أمره الله؛ فتجوّق الجمع إلى باب خبأ المحضر: ٥ وقال لهم موسى: هذا الأمر الذى أمر الله أن يعمل: ٦ فقدّم هارون وبنيه فغسلهم بالماء: ٧ وجعل عليه التونية، وقلّده بالزنار، وألبسه الممطر (٦)، وجعل عليه الصدرة، وشدّده بهميانها وقلّده بها الأنوار والصحائح: ٩ وصيّر العمامة على رأسه، وجعل البدنة، وجعل فيها الأنوار والصحائح: ٩ وصيّر العمامة على رأسه، وجعل دونها(٤) مما يلى وجهه عصابة الذهب تاج القدس؛ كما أمر الله موسى:

<sup>(</sup>١) هذا تصيب هارون وبنيه من وقائد الرب يوم تقديمهم ليكهنوا لي.

<sup>(</sup>٢) الجبة. (الناقل)

<sup>(</sup>۲) في ي: وصرره.

<sup>(</sup>٤) أي أن الإكليل مرتبط بالعمامة. انظر الخروج ٢٩: ٦.

١٠ وأخذ موسى دهن المسوحية ومسح منها المسكن وجميع ما فيه وقدَّسهم: ١١ ونضح منه على المذبح سبع مرات، ومسسح المنبح وجمع أنوته، والحوض ومقعده وقدسهم: ١٢ وصنب من دهن المسوحية على رأس هارون، وامسحه وقدَّسه: ١٣ وقدَّم موسى بني هارون، وألب سهم توانيا، وقلُّ دهم بزنانير، وضمدهم بقلانس؛ كما أمر الله موسى: ١٤ شـم قــدم رث الــنكاة، وأسند هارون وينوه أيديهم على رأسه: ١٥ فذيحه موسى وأخذ مـن دمــه وجعل على أركان المذبح مستديرا بأصبعه ونكاه، وباقى الدم صبَّه عند أساسه، وقدَّسه واستغفر عنه: ١٦ وأخذ موسى جميع الشرب الدي علمي الجوف، وزيادة الكيد، والكليتين وشحمهما، وقتَّر على المذيح: ١٧ والرث مع جلده، ولحمه مع فرثه أحرق بالنار خارج العسكر؛ كما أمر الله موسنى: ١٨ ثم قرَّب كبش الصعيدة، فأسند هارون وبنوه أيديهم على رأسه: ١٩ فذبحه موسى ونضح الدم على المذبح مستدير ا: ٢٠ وعضا موسى الكبش أعضاء، وقتر الرأس والأعضاء والقصية: ٢١ والجوف والأكارع غسلها بالماء، وقتر موسى جميع الكبش على المذبح، هو صعيدة مقبول مرضي قربان لله؛ كما أمر الله موسى: ٢٢ ثم قدّم الكبش الثاني كبش الكمال، وأسند هارون وبنوه أيديهم على رأسه: ٢٣ فذبحه موسى وأخذ من دمه فجعل على شحمة أذن هارون اليمني، وعلى إيهام (١) يده اليمني، وإيهام رجله اليمني: ٢٤ ثم قدّم بني هارون وجعل من الدم على أشحام أذانهم الأيامن، وأباهم أرجلهم الأيامن، ورش موسى باقى الدم على المذبح مسستديرا: ٢٥ وأخذ

<sup>(</sup>١) وردت في النص بهام. (الفائل)

الثرب والإلية، وجميع الشحم الذي على الجوف، وزيادة الكبيد، والكليتين جردقة فطيرة واحدة، وجردقة خبر مدهونة واحدة ورقاقة، وصبيرها على الشحم والساق الأيمن: ٢٧ وجعل الكل على يدى هارون وعلى يدى بنيــه، وحركها (١) تحريكا لله: ٢٨ ثم أخذها موسى من فوق أيديهم، وقتر هـا علـى المذبح مع الصعيدة (٢)؛ لأنها قربان كمال الله مقبول مرضى: ٢٩ شم أخذ موسى القض وحركه تحريكا بين يدى الله، وكان لموسى نصيبا من كبش الكمال؛ كما أمر الله موسى: ٣٠ ثم أخذ موسى من دهن المسوحية ومن الدم الذي على المذبح، فنضح على هارون وثيابه وبنيه وثياب بنيه معه، وقدَّسهم أجمعين: ٣١ وقال موسى لهارون وبنيه: اطبخوا اللحم عند باب خباء المحضر، وثُمَّ أيضا فكلوه مع الخبز الذي في سل الكمال؛ كما أمرت وقلت هارون وبنوه يأكلوه: ٣٢ وما فضل من اللحم والخبر فاحرقوه بالنار: ٣٣ ومن باب خباء المحضر لا تخرجوا سبعة أيام إلى يوم فراغ أيام كمالكم؛ فإن سبعة أيام تكمل واجبكم (٢): ٣٤ وكما عمل بكم اليوم كذلك أمر الله أن بعمل (٤) ويستغفر عنكم: ٣٥ وعند باب خياء المحضر تجلسوا لبلا ونهارا سبعة أيام، وتحفظوا حفظ الله ولا تهلكوا؛ لأن كذاك قلت: ٣٦ وصنع هارون وبنوه بجميع الأمور التي أمر الله موسى:

<sup>(</sup>١) ف: حركه، والتحريك كان لما كان على كفي هارون وبنيه.

<sup>(</sup>٢) مع التقدمة.

<sup>(</sup>٣) لأن سبعة أيام سنفي بواجبكم: أي أن سبعة أيام ضرورية لاستكمال أيام كمالكم.

<sup>(</sup>٤) أي كما قُعل بكم اليوم هكذا أمر الرب بالعمل طوال الأيام السبعة.

١ فلما كان اليوم الثامن دعا موسى بهارون وبنيه وشيوخ إسرائيل: ٢ فقال لهارون: خذ عجلا من بقر للنكاة وكبشا للصعيدة صحيحين، وقربهما بين يدى الله: ٣ ومر بني إسرائيل قائلا: خذوا عتودا من الماعز للذكاة، وعجلا وكيشا ابني سنة صحاحا للصعيدة: ٤ وثورا وكيشا للسلامة يــنيحان بين يدى الله، و هدية ملتوتة بدهن؛ لأن هذا اليوم الله متجلُّ لكم: ٥ فقدموا ما أمر به موسى إلى باب خباء المحضر، وتقدم جميع الجمع ووقفوا بين يدى الله: ٦ قال موسى: هذا الأمر الذي أمر الله، اعملوه ويتجلَّى لكم نسور الله: ٧ فقال موسى لهارون: تقدّم إلى المذبح، واعمل زكاتك وصعيدتك، واستغفر هارون إلى المذبح فذبح عجل الذكاة الذي له: ٩ فقدم بنو هارون الدم إليه، فغمس إصبعه فيه وجعل على أركان المذبح، وباقى الدم صب عند أساس المذبح: ١٠ والترب، والكلي، وزيادة الكبد من الذكاة قتر ذلك على المنبح كما أمر الله موسى: ١١ ولحمه، وجلاه احرقهما بالنار خارج العسكر: ١٢ ثم ذبح الصعيدة، وبلغوا بنو هارون الدم إليه، ورشه على المنبح مستديرا: ١٣ ثم بلغوا إليه أعضاء الصعيدة مع الرأس، وقتر ذلك على المذبح: ١٤ وغسل الجوف والأكارع وقتر ذلك مع الصعيدة على المذبح: ١٥ ثم قدّم قربان القوم، فأخذ عتود الذكاة الذي للقنوم فذبحه وزكسي بــه كالأول: ١٦ وقدم الصعيدة وصنعها كالسيرة: ١٧ ثم قدّم الهدية، وملأ كفــه منها وقتر نلك على المذبح؛ ما خلا صعيدة الغداة: ١٨ ونبح الثور والكبش نبائح السلامة التي للقوم، وبلغوا بنو هارون إليه الدم، ورشه على المسنبح مستديرا: ١٩ والشحوم من الثور، ومن الكبش الألية، والمغشي (١)، والكلى، وزيادة الكبد: ٢٠ فجعلوا الشحوم مع القضوض (١)، وقتر المشحوم على المذبح: ٢١ والقضوض والساق الأيمن حركها هارون تحريكا بين يدى الله؛ كما أمر موسى: ٢٢ ثم شال هارون يديه إلى القوم، وبارك علميهم بعد أن نزل (١) من عمل الذكاة والصعيدة ونبح المعلامة: ٣٢ ثم دخل موسى وهارون للى خباء المحضر، وخرجا وباركا القوم. وتجلّى للقوم نور الله: ٤٢ بان (١) خرجت نار من عند الله فأكلت على المذبح الصعيدة والشحوم، فنظر القوم ورنوا ووقعوا على وجوههم:

١.

ا ثم أخذ ابنا هارون ناداب وأبيهو كل رجل مجمرته وجعلا فيهما نارا وصيرا عليهما بخورا وقربًا بين يدى الله نارا غريبة ما لم يأمرهم (٥) بها: ٢ وخرجت نار من عند الله فأكلتهما وماتا بين يدى الله: ٣ فقال موسى

<sup>(</sup>١) في ى: المغطى الجوف = الذي يغطى الأحشاء.

 <sup>(</sup>۲) مع الصدور وانظر أعلاه ۷: ۳۰.

وقد وردت في النص القصوص". (الذاقل)

<sup>(</sup>٣) بعد أن نزل (من المذبح) وكذلك عند ربى أبراهام بن عزرا: وقد نزل.

<sup>(؛)</sup> أي جلال الرب ظهر عند خروج النار.

<sup>(</sup>٥) أي التي لم يأمر بها الكهنة.

لهارون: هو ما قال الله، إني بالمقربين إلى أتعظم (١)، وبحضرة جميع القوم اتكرس فسكت هارون: ٤ ثم دعا موسى بميشائيل والصافان ابني عُزينيل عمّ هارون فقال لهما: تقدما احملا إخوتكم (٢) من بين يدى القدس إلى خارج العسكر: ٥ فتقدما وحملاهم بتوانيهما إلى خارج العسكر؛ كما أمر موسي، ٦ قال موسى لهارون، والألعاز ال وايثامار ابنيه: رعوسكم لا تشعثوا، وثيابكم لا تمزقوا ولا تهلكوا وعلى جميع الجماعة(٢) يكون سخط(١)، وأخوتكم جميع بني إسرائيل هم يبكون على الحريق الذي أحرقه الله: ٧ ومن باب خباء المحضر لا تخرجوا لبلا لئلا تهلكوا؛ لأن دهن مسح الله عليكم، فصنعوا كما قال موسى: ٨ ثم كلم الله هارون قائلا: ٩ خمر ا وسكر ا لا تسشرب؛ أنست وبنوك معك في دخولكم إلى خباء المحضر ولا تهلكوا رسم الدهر على مسرّ أجيالكم: ١٠ ولتفــصلوا<sup>(٥)</sup>بــين القــدس والبــذل<sup>(١)</sup>، والــنجس والطـبـاهر : ١١ ولتفتو ا(٢) بنني إسرائيل بجميع الرسوم ألتي أمرتكم على يدى موسى: ١٢ ثم كلُّم موسى لهارون، وألعاز ال وايثامال ابنيه الباقين: خدوا الهديسة الفاضلة من قرابين الله وكلوه فطيرا لزق المذبح؛ لأنها من خواص الأقداس:

<sup>(</sup>١) أتعظم بالمقربين مني.

<sup>(</sup>٢) ورنت في ق: أخريكما،

<sup>(</sup>٣) وردت في النص الجمعة. (النائل)

<sup>(</sup>٤) "سيكون غضبا" انظر ربي بحيى في (لقوطيم المختارات)

<sup>(</sup>٥) لكي تميزوا انظر رشي.

<sup>(</sup>٦) المهاح والمحرم. (النائل)

<sup>(</sup>٧) 'وتعلموا" من لغة "الذي سيعلمكم الكهنة" (التثنية: ٢٤: ٨).

١٣ وجائز أن تأكلها أيضا في سائر المواضع المقدسة (١٠)، إذ هـــي رزقــك ورزق بنيك من قرابين الله؛ لأن كذا أمرت: ١٤ وأما قض التحريك وساق الرفيعة فكلوهما في موضع طاهر (٢)؛ أنت وبنوك وبناتك معك؛ فإنها رزقك ورزق بنيك قد أعطيتهما من ذبائح سلامة بني إسرائيل: ١٥ كـذاك ساق الرفيعة وقض التحريك مع الشحوم المحرقة يأتوا بها لتحرك تحريكا بين يدى الله؛ فتكون لك ولبنيك معك رسم الدهر كما أمر الله: ١٦ وعتود النكاة التمسه موسى فهو ذا قد أحرق، فسخط على ألعازار وإيثامار ابنى هارون الباقين قائلا: ١٧ ما بالكم لم تأكلوا الذكاة في موضع مقدس! لأنها من خواص الأقداس والله أعطاكم إياها لتحملوا وزر الجماعة وتستغفروا عنهم بين يدى الله (٢): ١٨ وأيضا هو ذا لم يدخل من دمها إلى القدس الجواني، فقد كان يجب أن تأكلوها في القدس(٤) كما أمرت لكم: ١٩ فقال هارون إلى موسى: هو ذا اليوم الذي قريوا ذكواتهم وصعيدتهم بين يدي الله، ووافاني مثبل هذه المصائب، فلو أكلت الذكاة اليوم؛ هل كان يحسن ذلك عند الله؟!(٥): ٢٠ فلما سمع موسى ذلك حسن عنده:

<sup>(</sup>١) ومسموح لكم أيضا أن تأكلوها في باقي الأماكن المقدسة، وكذلك توجد في سفرا ٥٧: ١، فسي الفالب المنون المينية غير المقدسة ومفتوحة للعبادة أو التقديس.

<sup>(</sup>٢) أي داخل أورشايم (القدس). انظر سفرا: ٥.

<sup>(</sup>٣) استخدم الجاؤون هنا صيغة الجمع لأن التأنيب محاط بكل الكهنة الذين كانوا مع بنى هارون.

 <sup>(</sup>३) وكذلك لا يقدم من دمها إلى القدس إلى الدلخل وكان من المناسب أن تأكلوه في مكان مقدس، وفي سفرا
 ٢٧: ٢٠ ولا توجد ذبيحة خطية باطلة حتى يدخل دمها إلى الدلخل.

 <sup>(</sup>٥) وتدعونها إياى عند المضايقات ونو أكلت اليوم ذبيعة الخطية أليس هذه رغبة أمام الحرب. وهــو هــو السؤال نفسه. انظر ابن جناح في كتابه اللمع ٣٥٧.

١ وكلُّم الله موسى وهارون وقال لهما: ٢ كلما بني إسرائيل وقولا لهم: هذا الحيوان الذي يجوز أن تأكلوه من جميع البهائم النسى علمي الأرض: ٣ كل مظلفة بظلف ومفرق ظلفها تفريقا، ومصعدة الاجترار من البهائم فكلوها: ٤ وأما هذه فلا تأكلوها: من المصعدة الاجتبرار، ومبن المظلفية الأظلاف؛ الجمل فإنه مصعد اجترار غير مظلف بظلف؛ وهو نجس لكم (١): ٥ والوبر فإنه مصعد اجترار غير مظلف بظلف؛ محرم هو لكم: ٦ والأرنبة فإنها مصعدة اجترار وغير مظلفة بظلف؛ محرمة هي لكم: ٧ والخنزير فإنه مظلف بظلف وظلفه مفرق تفريقا، و هو اجترار لا يجتر ؛ محرم هـو لكـم: ٨ من لحومها لا تأكلوا، وبنيائلهالا تدنوا كذاك؛ هي نجسة لكم: ٩ وهذا مــا يجوز أن تأكلوا من جميع ما في الماء: كل ما له أجنحة وفلوس(٢) في المساء في البحار والأودية فكلوه: ١٠ وكل ما ليس له أجنحة وفلوس فــي البحــار والأودية؛ في جميع دبيب الماء، وجميع الحيوان الذي فيه فهو رجس لكم: ١١ وسبيل كونه رجسا هو أن من لحومها لا تــأكلوا، وبنياثلهــا ترجـسوا: ١٢ كذاك كل ما ليس له أجنحة وفلوس في الماء رجس هو لكم(٢): ١٣ وهذا ترجسوا من الطائر ولا يؤكلوا لأنها أنجاس: النسر، والعقاب، والعنقاء(؛):

<sup>(</sup>١) نسخت هنا تجس" مثل معناه وفي الغفرات التالية ترجمت محرم معظور.

<sup>(</sup>٢) الحراشف. (الذاقل)

<sup>(</sup>٣) وبهذا يكون الدبيب الذي من لحمها لا تأكلوا.. إلخ. وبهذه الشاكلة كل ما ليس له.. إلخ.

<sup>(</sup>٤) انظر ربى أبراهام بن عزرا الذي صحح للجامون وقال إن هذا الطائر ليس موجودا ولم يُخلق.

١٤ والحدأة (١)، والصدى الأصنافها: ١٥ وجميع الغرابيب الأصنافها: ١٦ و النعام، و الخطاف، و المنَّاف، و البان الأصنافها: ١٧ و البــوم، و الــزمج، والباشق: ١٨ والشاهين، والقوق، والأرخم: ١٩ والصقر، والبغبغاء لأصنافه، والهدهد، والخفاش: ٢٠ وجميع دبيب الطير السالك على أربع أرجــل هــو رجس لكم: ٢١ أما هذه فكلوه: من جميع دبيب الطائر السالك على أربع ما له كر اعان فوق رجابه ليثب (٢) بهما على الأرض: ٢٢ هذا ما تأكلوه منهم: الجراد وصنوفه، والديا<sup>(٢)</sup> وصنوفه، والحرجل وصنوفه، والجندب وصنوفه: ٢٣ وسائر دبيب الطائر الذي له أربع أرجل فهو رجس لكم: ٢٤ ومن هــذه فأنجسو ا(أ)، كل من دنا بنبائلهم ينجس إلى المغيب: ٢٥ ومن حمل من نبائلهم يغسل ثيابه، وينجس إلى المغيب: ٢٦ من جميع البهائم التي هي مظلفة بظلف، وتقريقا ليسها (٥) مفرقة، واجترارا ليسها مصعدة؛ فهي رجسة لكم، من دنا بها ينجس: ٢٧ وكل سالك على كفيه من جميع الوحش السالك على أربع فهو نجس، كل من دنا بنبائلهم بنجس إلى المغيب: ٢٨ ومن حمل من نبائلهم يغسل ثيابه وينجس إلى المغيب؛ كذاك هي أنجاس لكم: ٢٩ وهذا لكم النجس من الدبيب الدابّ على الأرض: الكليدة، والفسأر، والبضبّ لأصنافها: ٣٠ والورل، والحرذون، والعظاءة، والحرباء، والسأم أبرص: ٣١ هذه

<sup>(</sup>١) انظر ملاحظتنا عنها في التثنية ١٤: ١٣.

<sup>(</sup>٢) وكذلك: لتقفز.

<sup>(</sup>٣) ورنت في العربية الدبي والدبا، وتعنى الجراد قبل أن يطهر. (الفاقل)

 <sup>(</sup>٤) أى ومن كل ما تم ذكره في الأساق ٢٦ ٢٧ ستنجسه، واستخدم في نسخه مرة صديغة المدذكر ومسرة بصيغة المؤنث.

<sup>(</sup>٥) في ف: ليمث.

النجسة لكم من جميم الدبيب؛ كل من دنا بها في حال موتها ينجس إلى المغيب: ٣٢. وكل ما وقع عليها منها بعد موتها ينجس؛ من جميع أنية الخشب، أو يُوب، أو جلد، أو مسه، وكل آنية يعمل بها صنعة، ويدخل في الماء وينجس إلى المغيب ويطهر: ٣٣ وكل إناء خذف وقع منها شيء إلى داخله كل ما داخله ينجس وإياه فاكسره: ٣٤ من جميع الطعام الذي يؤكل مما يداخله الماء ينجس، وجميع الشراب الذي يشرب في كل إناء ينجس: ٣٥ وكل ما وقع من نبائلهم عليه فينجس: من تتور، ومستوقد فانقصوهما لأنها نجسة، وكذاك نجس يكون لكم(١): ٣٦ أما عين وبئر ومالم الماء فيكون طهر ا(٢)، ومن دنا بنبائلها(٢) فينجس: ٣٧ و إن وقع من نبائلهم على شيء من النبات والحبّ الذي يزرع(٤) فهو طاهر: ٣٨ فإن جعل ما عليها ووقع مسن نبائلها عليه فهو نجس لكم: ٣٩ وإذا مات من الحيوان - الذي هو طلق لكم أو تأكلوه - من دنا بنبيلته فلينجس إلى المغيب: ٤٠ ومن أكل منها يغسل ثيابه وينجس إلى المغيب، ومن حمل منها يغسل ثيابه وينجس إلى المغيب: ٤١ وجميع الدبيب الدابّ على الأرض فهو رجس لا يؤكل: ٤٢ من سالك على صدره، وسالك على أربع، إلى كل ما كثرت أرجله (٥) من جميع الدبيب الدابّ على الأرض لا تأكلوهم فإنهم أرجاس: ٤٣ لا ترجسوا أنفسكم بسشىء من الدبيب الداب، ولا تترجسوا بهم فتعصوني بذلك(1): ٤٤ وأنا الله ربكم

<sup>(</sup>١) في ف: وكذلك حكم كل ما هو لكم ناجز.

<sup>(</sup>۲) رشی: الذی ینس بهم.

<sup>(</sup>٣) رشى: أي حتى لو كان داخل العين والبئر اللتين بداخلهما النبيلة.

<sup>(</sup>٤) من النباتات ومن الزرع الذي يزرع.

 <sup>(</sup>٥) وكذلك في ترجمة أونقلوس: من الدبيب الذي يسير على بطنه وكذلك الذي كثرت أقدامه.

<sup>(</sup>٦) وتتمردوا على. انظر فيما بعد ١٨: ٢٤ وسفرا ٥٧: ٢٠: وإذا تتجستم معم فإن نهايتكم أن تتنجسوا بهم.

فتقدسوا، وكونوا مقدسين فإنى القدوس، ولا تنجسوا أنفسكم بشيء من الدبيب الداب على الأرض: ٥٥ لأنى الله المصعدكم من بلد مصر لأكون لكم إلها، فكونوا مقدسين لأنى الله القدوس: ٤٦ هذه شريعة البهائم، والطائر، وجميع النفوس الحية الدابة في الماء، وسائر النفوس الدابة الدابة في الماء، وسائر النفوس الدابة الذابية الدابة في الماء، وبين الحيوان الذي يؤكل والذي لا يؤكل:

## 11

ا ثم كلّم الله موسى تكليما: ٢ مر بنى إسرائيل قائلا: أية امرأة علقت فولدت ذكرا فتنجس سبعة أيام، كأيام بعد حيضتها تكون نجاستها: ٣ وفى اليوم الثامن تختن قلفة إحليله (٤): الله وثلاثين يوما تقيم فى دم الطهر ٤: لا تلامس شيئا من الأقداس، ولا تدخل إلى القدس إلى كمال أيام طهارتها: وفإن ولدت أنثى فلتنجس أسبوعين كحكم حيضتها (٤)، وسنة وسنين يوما تقيم على دم الطهر: ١ وعند كمال أيام طهارته لابن أو ابنة تأت بكبش ابن سنته تلصعيدة، وفرخ حمام، أو شفينا للذكاة إلى باب خباء المحضر إلى الأمام: ٧ ويقربه بين يدى الله، ويستغفر عنها وتطهر من جميع دمها؛ هذه شريعة

<sup>(</sup>١) في ف: الساعية. وهكذا منهج الجازون في ترجمة الفعل دب.

<sup>(</sup>٢) أي هذه الشريعة تفصل.

 <sup>(</sup>٣) وكذلك في نرجمة أونظوس: كأيام بعيد حوضها وكذلك نسخ الجازون فيما يلى ١٥: ٣٣ كلمـــة حـــانمن
و هي المرأة التي في فترة الدورة الشهرية.

<sup>(</sup>١) كُلْفَةُ حَقِيقِيةٌ ".

<sup>(</sup>٥) كحكم حيضها.

الوالدة للذكر أو للأنثى: ٨ فإن لم تغل يدها مقدار شاة فلتأخذ شفنينين، أو فرخى حمام؛ أحدهما للصعيدة والآخر الذكاة، ويستغفر عنها الإمام فتطهر:

## ۱۳

ا ثم كلّم الله موسى وهارون قائلا: ٢ أى إنسان كان فى جلد بدنه شامة، أو عارضة، أو بقعة، أو صار (١) فى بدنه بلاء برص؛ فليأت بها إلى هارون الإمام، أو إلى أحد من بنيه الأئمة: ٣ فينظر الإمام البلاء في جلد البدن، فإن كان فيه شعر قد انقلب أبيض، ومنظر البلاء عميق من جلد بدنه فهو بلاء برص، فإذا رأى كذاك فلينجسه: ٤ وإن كانت بقعة بيضاء ليس منظرها عميق من الجلد، وشعرها لم ينقلب أبيض؛ فليوقفه (١) سبعة أيام: من ينظره فى اليوم السابع، فإن وقف البلاء بعينه لم يستفش في الجلد؛ فليوقفه سبعة أيام ثانية: ٦ ثم ينظره فى اليوم السابع ثانية، فإن خبئ البلاء فليوقفه سبعة أيام ثانية: ٦ ثم ينظره فى اليوم السابع ثانية، فإن خبئ البلاء ولم يتفش فى الجلد؛ فليطهره فإنها عارضة، ويغسل ثيابه ويطهر: ٧ وإن تفشت العارضة فى جلده بعد ما أورى للإمام فطهره؛ فليورها لمه ثانيسة: ٨ وإذا رأى الإمام قد نفشت فى جلده؛ فلينجسه فإنها بسرص: ٩ وإذا كان بإنسان بلاء برص فليؤت به إلى الإمام: ١٠ فنظر الإمام فإذا بشامة بيضاء فى جلده وقد انقلبت الشعر أبيض، أو جزء من لحم نقص (١) في المشامة بيضاء فى جلده وقد انقلبت الشعر أبيض، أو جزء من لحم نقص (١) في المشامة بيضاء

 <sup>(</sup>۱) أو كان أى حتى يكون مرض واحد من النوعين أو الثلاثة المذكورة مجتمعة. وانظر مسفرا صسفحة
 ١٠. ١.

<sup>(</sup>۲) أي يوقه.

<sup>(</sup>٣) جزء من لحم نقي.

١١ برص عتيق في جلد بدنه فلينجسه الإمام، ولا يوقفه إذ هـو نجـس: ۱۲ وإن انتشر البرص في البدن حتى غطى جميع بدن المبتلـــي<sup>(۱)</sup> – مــن رأسه إلى رجليه - جميع منظر عيني الإمام: ١٣ فنظر الإمام فإذا قد غطا البرص جميع بدنه فليطهره، إذ قد انقلب كله أبيض فهو طاهر: ١٤ وأي يوم ظهر فيه لحم نقى فلينجس فيه: ١٥ بأن يرى الإمام اللحم النقى فلينجسه؛ لأن الجزء من اللحم النقى مع البرص نجس هو (١٦ و إن رجع اللحم النقسي فانقلب أبيض فليأت إلى الإمام: ١٧ فإذا نظر الإمام أن البلاء قد انقلب أبيض؛ فليطهِّره إنه طاهر: ١٨ وإن إنسان كان في جلد بدنه قــرح فبــرأ: ١٩ فصار في موضع القرح شامة بيضاء، أو بقعة بيضاء مجمرّة؛ فليــر<sup>(٦)</sup> للإمام: ٢٠ فإذا رأى الإمام منظرها متسفلة (١) من الجلد، وشعرها قد انقلب أبيض؛ فلينجسه فإنها بلاء برص انتشر في القرح: ٢١ وإن هو نظره ولم يكن فيها شعر أبيض، وليست (٥) هي متسفلة من الجلد بـل هـي كابيــة (١)؛ فليوقفه الإمام سبعة أيام: ٢٢ وإن هي نفشت في الجلد فلينجسها الإمام فإنها بلاء: ٢٣ وإن وقفت البقعة مكانها لم نتفش فهي من أنر (٧) القرح؛ فليطهرها الإمام: ٢٤ وأي إنسان كان في جلد بدنه كي نار ، ثم صار جز ء الكي بقعــة

 <sup>(</sup>١) أي لحم مصاب.

 <sup>(</sup>٢) "عندما يرى الكاهن اللحم الحى ينجسه بسبب أن جزءا من اللحم الحي نجس فيه صرع".

<sup>(</sup>٣) وردت في النص فليور . (الناقل)

<sup>(</sup>٤) عميقة في الجلد. (الناقل)

<sup>(</sup>٥) وردت في النص ليس. (الناقل)

<sup>(</sup>٦) كامدة اللرن. (الناقل)

<sup>(</sup>٧) ترجمة أونقلوس: أثر المهد، وانظر راشي.

بيضاء محمرة أو بيضاء فقط(١): ٢٥ فلينظرها الإمام؛ فإن انقلب السشعر أبيض وكان منظر ها عميقا من الجلد فهو برص انتشر في الكيئ؛ فاينجسه الإمام (٦): ٢٦ فإن رآها الإمام وليس فيها شعر أبيض، وليست هي متسفلة من الجلد بل هي كابية؛ فليوقفه الإمام سبعة أيام: ٢٧ ثم ينظره في اليوم السابع؛ فإن نفشت في الجلد فلينجسه الإمام فإنه بلاء برص: ٢٨ وإن وقفت البقعــة مكانها، ولم تتفش في الجلد - وهي كابية - فهو من أثر الكيم؛ فلبطهر ها الإمام فإنها تشويط الكي(٢): ٢٩ وأي رجل أو امرأة كان بها بلاء في رأسه أو في لحيته: ٣٠ فلينظره الإمام؛ فإن كان منظره عميقًا من الجلاء وفيه شعر دقيق أصهب؛ فلينجسه الإمام فإنه كلف وهو برص الرأس أو اللحيدة: ٣١ وإن رأى الإمام وليس منظره عميقًا من الجلد، وليس فيه شعر أسود؟ فليوقفه سبعة أيام: ٣٢ ثم ينظره في اليوم السابع فإن هو لم ينفش، ولم يكن فيه شعر أصبهب، ومنظره ليس عميق في الجلد: ٣٣ فليحلق جميع شعره ما خلا موضع الكلف؛ فليوقفه سبعة أيام ثانية: ٣٤ ثم ينظره الإمام في البسوم السابع فإن هو لم يتفش في الجلاء ومنظره ليس عميقًا من الجلد؛ فليطهِّره ويغسل ثيابه ويطهر: ٣٥ وإن تفشى الكلف في بدنه بعد طهره: ٣٦ فنظره الإمام وقد تغشى في الجلد؛ فلا يفحص عن المشعر الأصهب ببر هان (٤)، لنه نجس: ٣٧ وإن وقف الكلف في عينه ونبت فيه شعر أسود، فقد بسراً

<sup>(</sup>١) أو فقط بيضاء.

<sup>(</sup>٢) لم ينسخ الجاؤون الكلمات: بالاء برص هو. وهو زيادة.

 <sup>(</sup>٣) ترجم الجاؤون هذه الفقرة كما ترجمها أعلاه في الفقرة ٢٢ حرقان بكلمة أثر = أثر ونسخها هذا حرقان
 بالعربية شويط " الاقح.

<sup>(</sup>٤) أي لا يتطلب علامة نجاسة في الشعر الأصغر.

الكلف وهو طاهر، فليطهره الإمام: ٣٨ وأى رجل أو امرأة كان في جلد بدنهم بقع بيض: ٣٩ فلينظر الإمام؛ فإذا كان في جلد أبدانهم بقع كابية بيض (١)؛ فهو بهق انتشر في الجلد وهو طاهر: ٤٠ وأي إنسان انتنف شعر رأسه؛ فهو أصلع وهو طاهر: ٤١ وإن انتنف مما يلي وجهه؛ فهو أجلح وهو طاهر: ٤٢ وإن كان في الصلعة أو الجلحة بلاء أبيض محمّـر؛ فيمكن أن يكون برصا(١) قد انتشر في صلعته، أو في جلجته: ٤٣ فلينظرها الإمام؛ إن كانت شامة البلاء بيضاء محمرة في صلعته أو في جلحته على سبيل مناظر برص سائر جلد البدن وأحكامها(٢): ٤٤ هو رجل أبرص وهو نجس؛ فلينجسه الإمام تتجيسا، فإن بلاه في رأسه: ٥٥ والأبرص الذي هـو الـبلاء بجب أن تكون ثيابه ممزقة، ورأسه مشعثة، وعلى شاربه يتلتم، وينسادي النجس النجس (٤): ٤٦ طول ما أقام به البلاء ينجس؛ فإنه نجس فليجلس فرادا، خارج العسكر يكون مسكنه: ٤٧ وأي ثوب كان فيه بــــلاء البــرص: من ثوب صوف، أو كتان: ٤٨ أو سدى أو لحمة من كتبان أو صبوف، أو في جلد أو في ما صنع منه: ٩٤ ويكون البلاء أخضر أو أحمر في الثوب أو في الجلد، أو السدى أو اللحمة، أو في شيء من إناء الجلود؛ فــذلك هــو بلاء البرص فليرى إلى الإمام: ٥٠ ثم ينظره الإمام ويوقف سبعة أيام: ٥١ ثم ينظره الإمام في اليوم السابع؛ فإن تغشى في الثوب، أو في السداء

 <sup>(</sup>١) في ى وفي ف: في بياضها في بياضها، كما غير بذلك راشي: إن بياضها أيس قويًا وإنسا منكفئ
 اللون.

<sup>(</sup>٢) محتمل أن البرص ظهر.

<sup>(</sup>٣) على طريقة ظهور البرص في باقي جسده وشرائعها.

<sup>(</sup>٤) رشى: بمعنى أنه نجس أى لكى بينعد عنه الناس.

أو اللحمة، أو في الجلد وجميع ما يعمل الجلد للصناعة؛ فذلك البلاء بسرص ا ماحق، وهو نجس: ٥٢ فليحرق الثوب، أو السداء أو اللحمة كان من صوف أو كتان، أو جميع إناء الجلد الذي يكون فيه البلاء؛ فإنه برص ماحق، لــنلك يحرق بالنار: ٥٣ وإن رأى الإمام لم يتفش في الثوب، أو المبداء أو اللحمة، أو جميع آنية الجلد: ٥٤ فليأمر الإمام بغسله بالماء، ويورقفه سبعة أيام ثانية: ٥٥ ثم ينظره الإمام بعدما غسل فإن كان لم ينقلب لونه ولم يتقش فهو نجس وليحرق بالنار، وهي مهلكة كانت في سحقه زبيرته (١): ٥٦ فإن رأى الإمام قد كبى البلاء بعدما غسل؛ فليخرقه من الثوب أو من الجلد، ويقطعه من السداء أو اللحمة": ٧٥ وإن ظهرت زيادة في الثوب، أو السداء أو اللحمـة، أو جميع إناء الجلود فهي المنتشرة (٢)؛ فلتحرق بالنار الثوب الذي فيه البلاء: ٥٨ والثوب، أو السداء أو اللحمة، أو جميع إناء الجلود إن غسلت فزال عنها البلاء فلتغسل ثانية وتطهر: ٥٩ هذه شريعة بلاء البرص الخاص (١٤) في ثوب الصوف أو الكتان، أو السداء أو اللحمة، أو شيء من إناء الجلود ليطهر أو ليغسل:

<sup>(</sup>۱) ورد هذا النسخ في كتاب المختار على هذا النحو: وهو لهم يقريب أن يكون في صلعته في ثوب قديم منظ شرعه وبدأ في الملامسة في الثوب الجديد الذي استطال شعره. وكذلك فسئ ترجمة أونقلسوس: يجرشها أو حفرها. وربي أبراهام بن عزرا أورد باسم الجاؤون تضيرا أخر على هذا النحسو: بسصلمة سوالف الشعر الأخرى لأن صلعة مقدم الرأس هي من سوالف وجه الثوب. أسا رشسي فقد مسزج التفسيرين.

 <sup>(</sup>٢) ويمرقه من الثوب أو من الجاد ويقطعه من المدى (خلاف اللَّحمة وهو ما نسج طولا من النسوب) أو من اللَّحمة (ما نسج عرضا من الثوب).

<sup>(</sup>۳) نتشر.

<sup>(</sup>٤) صرع خاص ببيب أنه لم يأت في النص صرع عام.

ا ثم كلم الله موسى قائلا: ٢ هذه تكون شريعة الأبرص في وقت طهره: أن يؤتى بخبره إلى الإمام (١): ٣ فليخرج الإمام إلى خارج العسكر، فإذا نظر أن الأبرص قد شفى من بلاء البرص أمر فيه بما يجب(٢): ٤ فيأمر الإمام ويؤخذ للمتطهر عصفوران حيّان(٢) طاهران، وعود أرز، وحرير(٤) قرمز، وصعتر: ٥ ثم يأمر الإمام فيذبح أحدهما في إناء خزف على ماء من نبيع(٩): ٦ وليأخذ؛ العصفور الحي، وعود أرز، وحرير قرمر، وصعترا ويغمس ذلك مع العصفور الحي في دم العصفور المذبوح على الماء الذي من نبيع: ٧ وينضح على المتطهر من البرص سبع مرات ويطهره، ويطلق العصفور الحي على وجه الصحراء: ٨ ثم يغسل المتطهر ثيابه، ويحلق العصغور الحي على وجه الصحراء: ٨ ثم يغسل المتطهر ثيابه، ويحلق جميع شعره، ويرحض بالماء ويطهر، وبعد ذلك يدخل إلى العسكر ويقيم خارج منزله سبعة أيام: ٩ فإذا كان أيضا في اليوم السابع(١) يحلق جميع شعر

<sup>(</sup>١) أى الذين يشاهدون المصروع خارج المحلة يحضرونه ويخبرون عنه الكاهن لأنه شُفى وعندنذ يخــرج الكاهن إليه.

<sup>(</sup>۲) ليرصيه براجيه.

<sup>(</sup>٣) كذلك هي في ي وفي ق وفي ف ناقصة هذه الكلمة.

<sup>(</sup>٤) هكذا هي الصيغة في ي وفي ف: وثوب الحرير الملون من الدود. وهذا ضد رأي القدماء الذين قالوا كلم شني هو ثوب من الصوف. وفي ق: صبغ قرمز. وهذا ما ترجمه أونقلوس: ولون الأرجوان. واختلاف الصيغ موجود في أي تضير.

 <sup>(</sup>٥) المياه المأخوذة من عين ماء.

<sup>(</sup>٦) "وبكونه بعد في اليوم السابع" أي بعد أن مكث خارج خيمته.

رأسه ولجيته وحواجب عينيه مع سائر شعره، ويغسل ثيابه، ويسرحض بدنسه بالماء ويطهر: ١٠ وفي اليوم الثامن يقدّم خروفين صحيحين ورخلـــة ابنـــت سنتها صحيحة، وثلاثة عشور من سميد هدية ملتوسة بدهن ولحج دهسن: ١١ ويوقف الإمام المطهر الرجل المنطهر، وهي بين يدى الله عند باب خبساء المحضر: ١٢ ويأخذ الإمام أحد الخروفين ليقرّبه عن الإثبح، واللهجُ السدهن ويحرِّكها تحريكا بين يدى الله: ١٣ ثم ينبجه في الموضع الذي يــنبح الــنكاة والصعيدة - في موضع القدم - لأن قربان الإثم هو كالذكاة للإمام من خواص الإمام: ١٤ ثم يأخذ من دمه ويجعل على شحمة أنن المتطهر اليمني، وعلسى إبهام يده اليمني، وإيهام رجله اليمني: ١٥ ويأخذ الإمام من اللج الدهن ويصلب على كفه اليسرى: ١٦ ثم يغمس إصبعه اليمني من الدهن السذى علمي كفسه اليسري وينضح بإصبعه سبع مرات بين يدي الله: ١٧ ثم يضع من باقيه على شحمة أنن المنطهر اليمني، وعلى إيهام يده اليمني، وإيهام رجله اليمني علسى دم قربان الإثم: ١٨ والفاضل منه بضعه على رأس المنطهر، ويستغفر عنسه بين يدى الله: ١٩ ثم يعمل الإمام الذكاة ويستغفر عن المتطهر من نجاسته، وبعد ذلك يذبح الصعيدة: ٢٠ ثم يصعد الصعيدة والهدية على المذبح، ويستغفر عنه الإمام ويطهر: ٢١ وإن كان فقيرا لا تتال يده ذلك فايقرّب خروفا واحدا قربان الإثم للتحريك ليستغفر عنه، وعشرا من سميد وملتوت بدهن هدية، ولجُّ دهن: ٢٢ وشفنينين أو فرخى حمام - على ما نتال يده - فيكون أحدهما نكاة، والآخر صعيدة: ٢٣ فليأت بهما في اليوم النامن من أول طهره إلى الإمام؛ إلى باب خباء المحضر بين يدى الله: ٢٤ ويأخذ الإمام خروف قربان الإثم وأسج الدهن ويحركها تحريكا بين يدى الله: ٢٥ ثم يذبح ويأخذ من دمه ويضع على شحمة أذن المتطهر اليمني، وعلى إبهام يده اليمني، وإبهام رجله اليمني: ٢٦ ويصب من الدهن في كفه اليسرى: ٢٧ وينضح بإصبعه اليمني من الدهن الذي على كفه اليسرى سبع مرات بين يدى الله: ٢٨ ويضع باقى الدهن السذى في كفه على شحمة أنن المنطهر اليمني، وعلى إيهام يده اليمني، وإيهام رجله اليمنى على موضع دم قربان الإثم: ٢٩ وباقيه يضعه علي رأس المنطهر، ويستغفر عنه بين يدى الله: ٣٠ ثم يعمل(١) من الشفانينين أو من فرخى الحمام على ما نتال بده: ٣١ نتال بده أحدهما نكاة، والآخر صحيدة مع الهدية، ويستغفر عنه بين يدى الله: ٣٢ هذه شريعة من كان به بلاء البرص ولم نتسل يده في وقت طهره: ٣٣ ثم كلُّم الله موسى وهارون تكليما: ٣٤ إذا دخلت إلى بلد كنعان الذي أنا معط لكم أن تحوزوه، فأحللت بلاء البرص في بعض بيوت أرض حوزكم: ٣٥ فليأت الذي له البيت ويخبر الإمام قائلًا: قد ظهر لي في البيت شبيه بلاء (٢): ٣٦ ويأمر الإمام ليفرغوا البيت قبل أن يدخل؛ لينظر البلاء ولا ينجس جميع ما فيه، وبعد ذلك يدخل فينظر البيت: ٣٧ فيان رأى البلاء فإذا في حيطان البيت خطوط(٣) مخضرة أو محمرة، ومنظرها متسعفل من الحائط: ٣٨ فيخرج من البيت إلى بابه وليوقفه سبعة أيام: ٣٩ ثم يرجع في

<sup>(</sup>۱) في ق وفي ف لم يتم نسخ كلمة (ولحد) لكونها زيادة. وفي ف نقص أيضا نسخ "ما تنسل يسده" بسبب كونها أيضا زيادة. وفي عي توجد ترجمة لكل تلك الكلمات وترجمت "أداة المفعولية" إلى "مع".

<sup>(</sup>۲) انظر رشی.

<sup>(</sup>٣) "صغوف وخطوط".. وانظر "الجذور" لابن جناح الذي أورد حلّ الجازون وتحقق منه.

اليوم السابع فإن كان البلاء قد تغشى في حيطان البيت: ٤٠ فليامر الإمام وتخلم الحجار التي فيهن البلاء، وترمى إلى خارج القرية إلى موضع نجس: ٤١ ويقشر (١) البيت من داخل مستديرا، ويرموا بالتراب الذي قــشروه إلــي خارج القرية إلى موضع نجس: ٤٢ ويأخذوا حجارة أخرى فيدخلوها موضع نتك الحجارة، وتراب آخر يؤخذ ويطين البيت: ٤٣ فإن عاد البلاء وانتشر في البيت بعدما خلعت الحجارة، وبعدما قشر البيت وبعدما طين: ٤٤ فدخل الإمام ونظر فإذا قد نفشى البلاء في البيت؛ فهو برص ماحق في البيت وهو نجس: ٤٥ فلينقضوا من حجارته وخشبه وجميع ترابها، ويرمى ذلك إلى خارج القرية إلى موضع نجس: ٤٦ ومن دخل البيت طول الأيام الذي أوقفه (١) فلينجس إلى المغيب: ٤٧ ومن انضجع فيه فليغسل ثيابه وكذلك من أكل فيه فليغسل ثيابه: ٤٨ فإن دخل الإمام فنظر فإذا لم ينفش البلاء في البيت بعد تطيّنه فليطهره فإن البلاء قد برأ: ٤٩ ويأخذ لتزكيته عــصفورين وعــود أرز وحريــر قرمـــز وصعترا: ٥٠ ويذبح العصفور الواحد على إناء من خزف على ماء من نبيع: ٥١ وبأخذ العود أرز، والصعر، وحرير قرمز، والعصفور الحي ويغمسها في دم العصفور المذبوح والماء الذي من نبيع، وينضحه على البيب سبع مرات: ٥٢ ويذكي البيت بدم العصفور، والماء النابع، والعصفور الحي، والعود أرز، والصعرر، والحرير قرمز: ٥٣ ويطلق العصفور الحي خارج القرية إلى وجه الصحراء، ويستغفر عن البيت ويطهر: ٥٤ هذه الشريعة لجميع بلاء البسرص

<sup>(</sup>١) وكذلك ترجمها أونقلوس: يقشرها.

<sup>(</sup>٢) في ي وفي ف: الذي أوقف فيها= الذي حُجز بهم.

وللكلف: ٥٥ ولبرص الثياب والمنازل: ٥٦ وللشامة، وللعارضة، والبقعة: ٧٥ والفُتيا(١) في وقت التنجيس والتطهير هذه شريعة البرص:

10

ا ثم كلّم الله موسى و هارون قائلا: ٢ كلما لبنى إسرائيل قو لا لهم: أى رجل كان ذائبا من أحليله (٢) فنوبه ذاك هو نجس: ٣ وهذه صغة ذوبه النسى تكون بها نجاسته؛ إما أن يجعل أحليله النوب كالريال، أو ينختم منه فتلك نجاسته (٦): ٤ وحكمه أن يكون كل مضجع ينضجع عليه ينجس، وكل إناء يجلس عليه ينجس: ٥ وأى إنسان دنا من مضجعه فليغسل ثيابه ويسرحض بالماء، وينجس إلى المغيب: ٦ والذي يجلس على إناء يجلس عليه ذائب فليغسل ثيابه يغتسل بالماء، وينجس إلى المغيب: ٧ ومن دنا بجسد ذائب فليغسل ثيابه ويرحض بالماء، وينجس إلى المغيب: ٨ وإن بزق الذائب على الطاهر يغسل ثيابه ويرحض بالماء، وينجس إلى المغيب: ٨ وإن بزق الذائب على الطاهر يغسل ثيابه ويرحض بالماء، وينجس إلى المغيب: ٩ وكل مركب يركب عليه الذائب ينجس: ١٠ وكل من دنا بشيء مما يكون تحته كذاك يسنجس إلى

<sup>(</sup>١) في ي: تتل على.

<sup>(</sup>۲) من زنده.

 <sup>(</sup>۳) وهذه صفة "نويه" الذي سيحدث به نجاسته إذا أنزل الزند الزوب كلماب أو أن الزوب قد أغلق فتحــة
 الزند قهذه هي نجاسته.

المغيب، ومن حمل شيئا منها<sup>(١)</sup> يغسل ثيابه ويرحض بالماء، ويــنجس الـــي المغيب: ١١ وجميع ما دنا به الذائب ولم يغسل ذائه (٢) بالماء فليغسل ثيابه ويرحض بالماء، وينجس إلى المغيب: ١٢ وأي إناء خزف دنا بــ الــذائب فليكسر، وأي إناء خشب فليغسل بالماء: ١٣ وإذا طُهر الــذائب مــن ذوبــه فليحص له مبعة أيام لطهره، ويغسل ثيابه ويرحض بدنه بماء من نبع ويطهر: ١٤ وفي اليوم الثامن يجئ بشفنينين، أو فرخي حمام إلى الإمام إلى باب خباء المحضر (٣): ١٥ ويصنع الإمام أحدهما ذكاة والآخر للصعيدة، ويستغفر عنه بين يدى الله من ذنوبه: ١٦ وأي رجل خرجت منه نطفة أنسال فليغسل جميع بدنه بالماء، وينجس إلى المغيب: ١٧ وأى ثوب أو جلد صمار عليه منها شيء فليغسل بالماء، وينجس إلى المغيب: ١٨ وأية امرأة ضاجعها رجل بنطفة أنسال(٤) فلير حضيها بالماء، وينجسا إلى المغيب: ١٩ وأية امرأة كانت ذائبة - وهو أن يكون دم ينحل من فرجها (٥) - فلتقم سبعة أيام في حيضتها، وكل من دنا بها ينجس إلى المغيب: ٢٠ وجميع ما تنضجع عليــه في حيضتها ينجس، ما تجلس عليه ينجس: ٢١ وكل من دنا بمضجعها يغسل ثيابه ويرحض بالماء، وينجس إلى المغيب: ٢٢ وكل من دنا بشيء من الآنية

<sup>(</sup>١) "منهم" أي كل ما قيل بشأن زوبه وريقه ومرقده ومركة. انظر مفرا.

<sup>(</sup>٢) أي أن جمده لم يغطس بعد، وانظر رشي.

 <sup>(</sup>٣) هذا نسخ مختصر ورد في ق وفي ف وفي ي. نسخت الفقرة بكاملها: وفي اليوم الثامن يأخذ شفنينين
 أو فرخي حمام ويأت بين يدى الله إلى باب خباء المحضر ويسلمها إلى الإمام.

<sup>(</sup>٤) في ي: مضاجعة أنسال. وانظر المند ٥: ٥٣.

<sup>(</sup>٥) الله النازل من عورتها".

A

التي تجلس عليها يغسل ثيابه ويرحض بالماء، وينجس إلى المغيب: ٢٣ وإن كان على مضجعها أو على الإناء الذي هي جالسة عليه مماسًا له فليــنجس إلى المغيب: ٢٤ وأن ضاجعها رجل فقد صار حكم حيضتها عليه (١)، وينجس سبعة أيام وكل مضجع ينضجع عليه ينجس: ٢٥ وأية امرأة فاض دمها أياما ` كثيرة من غير وقت حيضتها أو بعقبه؛ فجميع أيام فيض نجاستها فلتكن فيها ﴿ كأيام حيضتها نجسة: ٢٦ وجميع المضجع الذي تتضجع عليه طول أيام فيضها فليكن لها كمضجع حيضتها، وجميع الإناء الذي تجلس عليه فليكن نجسا كنجاستها في حيضتها: ٢٧ وكل من دنا بشيء منها فلينجس بأن يغسل نيّابه ويرحض بالماء، وينجس إلى المغيب: ٢٨ وإن هي طهرت حيضتها<sup>(١</sup>) فلتحض سبعة أيام وبعد ذلك تطهر: ٢٩ وفي اليوم الثمامن تأخد شفنينين أو فرخي حمام وتأت بهما إلى الإمام؛ إلى باب خباء المحضر: ٣٠ ويعمل الإمام أحدهما ذكاة والآخر صعيدة، ويستغفر عنها بين يدى الله مـن فـيض نجاستها: ٣١ فيجب إن تجانبا بني إسر اثبل من نجاستهم، و لا يهلكون بنجاستهم إذا هم نجسوا مسكنى الذي هو بينهم (٢): ٣٢ هذه شريعة النذائب ومن تخرج من نطفة أنسال للتنجس بها: ٣٣ والحائض في طمثها والفائض نوبه؛ من نكر أو أنثى ورجل بضاجع نجسة:

<sup>(</sup>١) "هكذا كان حكم حيضها عليه" أي ينجس سبعة أيام كحيض. انظر سفرا.

<sup>(</sup>٢) وكذلك ترجم أونقلوس: من ذوبه. في ق وفي ف: حيضتها= حيضتها. ٠

 <sup>(</sup>٣) أى بسبب أن الذى ينجس مقدسا يجب أن ينقطع ووفقا أذلك وجب عليكم أن تبعدوا بنى إسرائيل عسن نجاستهم.

ا إن الله كلّم موسى بعد موت ابنى هارون؛ إذ تقدما بين بدى الله على ما بين (1) فماتا: ٢ وقال الله لموسى: مر هارون أخاك بأن لا يدخل فى كثير من الأوقات إلى القدس من داخل السجف إلى حضرة الغسشاء السذى علسى الصندوق لئلا يموت؛ فإنى متجلّ بالغمام فوق الغشاء: ٣ بهذه الأمور يدخل هارون إلى القدس؛ بأن يحضر ربنًا من البقر للذكاة وكبشا للصعيدة: ٤ وأن يلبس تونية من عشر مقدسة بعد أن يكون على بدنه سراويل من عسشر (١)، ويتعمم بعمامة مثل ذلك؛ فهذه هسى ثيساب ويتقلد بزنار من عشر محض (١)، ويتعمم بعمامة مثل ذلك؛ فهذه هسى ثيساب القدس، ويغسل بدنه بالماء ويلبسها: ٥ وليأخذ من عند جماعة بنى إسرائيل عتودين للذكاة وكبشا للصعيدة: ٦ فيبتدئ أو لا(١) فيقدس ربث الذكاة الذي له، ويستغفر عنه وعن آله: ٧ ثم يأخذ العتودين ويوقفهما بين يدى الله عند باب خباء المحضر: ٨ ويلقى عليهما سهمين؛ أحدهما لبيت الله والأفسر لجبل عزاز (٥): ٩ فليقدم العتود الذي وقع عليه السهم لبيت الله ويصمنعه نكاة:

<sup>(</sup>۱) "كما ثم توضيحه" في ف وحدث في اليوم الثامن. وهذه هي لغة ربي موسي بن ميمون: قور أن مسات أبناء هارون تجنب هارون الخمر والمسكر لثلا يموت وقال لموسى بأن يتجنبه لئلا يموت بقريسه أمسام الرب. ويحتمل أن الجاؤون جاور الفقرة مع فقرة وجنبتم..

<sup>(</sup>٢) بعد أن كان على جمده بنطال كتان، انظر سنهدرين ٤٩ / ٧٢.

 <sup>(</sup>٣) حرير صاف أى بدون أن يختلط به أى شيء وهذا مثل الزنار (العزام) الذى ارتداه الكاهن الأكبر مسن أجل عبادة يوم كيبوريم وهو غير الزنار الموصوف فى الفروج ٣٩/ ٣٩.

<sup>(</sup>٤) ويبندئ أو لا.

۱۰ والعتود الذي وقع عليه السهم لجبل عزاز يوقف حيّا بين يدى الله ليستغفر عنه لبيعته لجبل عزاز للبريّة: ۱۱ ويقدس هارون ثانية (۱) رث الذكاة الذي له، ويستغفر عنه وعن آله ثم يذبحه: ۱۲ وملئ حفنيه من بخور الدي للمعور عنه ويدخل الجميع إلى داخل السجف: ۱۳ فيلقى ذلك البخور على النار بين يدى الله حتى يغطّى ضباب البخور الغشاء الدى على المسندوق فإنه لا يموت (۱): ۱۶ ثم يأخذ من دم الرث فينضح بإصبعه قبالة الغشاء شرقا مرة واحدة (۱)، ثم ينضح بين يديه منه سبع مرات: ۱۰ ثم ينبح عتود الذكاة الذي للقوم، ويدخل من دمه إلى داخل السجف فيصنع به كمنا عتود الذكاة الذي للقوم، ويدخل من دمه إلى داخل السجف فيصنع به كمنا صنع الرث؛ أن ينضح منه قبالة الغشاء وبين يديه: ۱۲ فيستغفر في القدس من معاصى بني إسرائيل وجرومهم وجميع ننوبهم، وكذلك يصنع من الدموين في خباء المحضر؛ الذي هو ساكن معهم في ما بين معاصيهم (۱): الموين في خباء المحضر؛ الذي هو ساكن معهم في ما بين معاصيهم وقر القدس إلى أن يخرج وقد استغفر (۵) عنه، وعن آله، وعن جميع جوق (۱)

<sup>(</sup>١) تأنية أعلاه فقرة (١١) وما كتبه ربى أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>۲) رشي: إذا لم يفعل كما يجب وجب قتله.

<sup>(</sup>٢) مرة واحدة. انظر رشي.

<sup>(</sup>٤) "ويكفر في القدس عن نفوب بنى إسرائيل وعن أثامهم وعن خطيفتهم وكذلك يفعل بالدمين (أى مسن دم المثور ومن دم التوس) في خيمة الاجتماع الذي يسكن معهم داخل خطيفتهم" أي يفعل ذلسك فسى بيست المقدس وكذلك في خيمة الاجتماع. ويبدو أنه واقا لرأى الجاؤون الأمور النجسة هي المخالفات الجسيمة وهي العبادة الرشية وكشف العورات وسفك الدماء. وهذا مخالف لرأى أحبار التلمود في مسفرا السذين كالوا إن النص يتجدث عن نجاسة المعبد وقدسه.

<sup>(</sup>٥) حتى خروجه وقد كلّر.

<sup>(</sup>٦) جماعة. (الناقل)

آل إسرائيل: ١٨ ثم يخرج إلى المذبح الذي بين يدى الله فيستغفر عليه؛ بأن يأخذ من دم الرث ودم العنود مجموعين(١) فيسضع علسى أركسان المسذبح مستديرا: ١٩ ثم ينضح عليه من الدم بإصبعه سبع مرات، فيطهره ويقدسه من معاصبي بني إسرائيل: ٢٠ فإذا فرغ من الاستغفار في القنس، وفي خباء المحضر، وعند المذبح قدّم العنود الحي: ٢١ فأسند يديه على رأسه، وأقسرً بننوب بنى إسرائيل وجرومهم وجميع خطاياهم، فاذا تلاها عند رأس العتود (٢) بعث به مع رجل معدّ له إلى البرّ: ٢٢ فهو يحمل العتود على عنقه عن جميع ننوبهم (٦) إلى أرض منقطعة، ثم يطلقه في البرّ: ٢٣ ثـم يـدخل هارون إلى خباء المحضر فيخرج المجمرة (٤)، ثم ينزع الثياب العشر التسى البسها في دخوله إلى القدس ويدعها هناك: ٢٤ ثم يغسل بدنــه بالمــاء فــي موضع مقدس، ويلبس ثيابه المعلومة (٥)، ثم يخرج فيقرب صواعده وصواعد القوم، ويستغفر عنه وعن القوم: ٢٥ وشحوم الذكوات(١) يقترها على المذبح: ٢٦ والمطلق العتود في جبل عز از يغسل ثيابه ويرحض بدنه بالماء، وبعد ذلك يدخل إلى العسكر: ٢٧ وأما رث الذكاة وعنود الذكاة اللذين أدخل من دمهما للاستغفار في القدس فليخرجا إلى خارج العسكر؛ فيحرق وا(٧) بالنار

<sup>(</sup>١) أي أنها مخاوطة معا.

<sup>(</sup>٢) بعد أن فصل الننوب على رأس التيس.

 <sup>(</sup>٣) وهو يجمل التيس على عنقه في مقابل كل أثامهم ومن الصحب تفسيره لأنه أن يحمل التيس على كتفيه إلا إذا كان مريضًا. انظر: بوما ١٦/ ٧٧.

<sup>(</sup>٤) رويخرج المهشرة مع الكف الذى كان فيه البخور.

 <sup>(</sup>٥) ملابسه المعروفة؛ أي الذي يشتغل بها طول السنة.

<sup>(</sup>٦) رشي: أي الثور والنيس.

<sup>(</sup>٧) أي الكهنة.

جلودهما ولحومهما وفروتهما: ٢٨ والمحرقهما يغسل ثيابه ويرحض بدنه بالماء، وبعد ذلك يدخل إلى العسكر: ٢٩ فيكون ذلك لكم رسم الدهر في اليوم العاشر من الشهر السابع تجيعوا أنفسكم، وشيئا من العمل لا تعملوا؛ الصريح والغريب الدخيل في ما بينكم: ٣٠ وفي هذا اليوم يستغفر عنكم ليطهركم حما بينت (١) – فمن جميع خطاياكم بين يدى الله فتطهرون: ٣١ وسبت هي عطلة لكم إذ تجيعون أنفسكم رسم الدهر: ٣٢ وكذلك يستغفر الإمام الدذي يمسح ويكمل واجبه ليؤم مكان أبيه، فيلبس ثيساب العشر ثيساب القدس: ٣٣ فيستغفر في خواص الأقداس وفي خباء المحضر وعند المذبح، ويستغفر فيها عن الأثمة وعن سائر الجوق: ٣٤ فيكون هذا لكم رسم الدهر أن يستغفر فيها عن الأثمة وعن سائر الجوق: ٣٤ فيكون هذا لكم رسم الدهر أن يستغفر كذاك عن بني إسرائيل من جميع خطاياهم مرة واحدة فسي السعنة. فيصنع هارون كما أمر الله موسي:

### 14

ا ثم كلم الله موسى قائلا: ٢ مر هارون وبنيه وسائر بنسى إسرائيل وقل لهم هذا الأمر الذى قال الله به: ٣ أى رجل من بنى إسرائيل يذبح ثورا أو كبشا أو عنزا فى العسكر أو خارجه: ٤ ولا يأتى به إلسى باب خباء المحضر - فيقربه إذ هو قربان الله (٢) بين يدى مسكنه - يحسب عليه كمن قد

<sup>(</sup>١) وفي هذا اليوم يكفّر (أي الكاهن) عنكم ليطهركم كما أوضحت.

 <sup>(</sup>٢) كذلك هي الصيغة في ق وفي ف وفي ى: ليقرّبها قربانا ش. والموضيوع والصد أي أن يقرّب بنيو إسرائيل في الأيام غير المقدمة كأنما هي قرابين مخصصة للرب.

سفك دم إنسان (١)؛ فينقطع ذلك الإنسان من بين قومه: ٥ لكي يأتوا بنو إسرائيل بنبائحهم التي لعلُّهم بنبحوها(٢) على وجه الصحراء؛ فيجيئوا بها بين يدى الله إلى باب خباء المحضر إلى الإمام فيسنبحوها ذيسائح سسلامة لله: ٣ ويرش الإمام دمها على مذبح الله الذي عند باب خباء المحضر، ويقتر شحمها مقبولا مرضيا لله: ٧ ولا يذبحون أبدا نبائحهم للشياطين الذي هم يغطون في تبعهم، فيكون لهم ذلك رسم الدهر الأجيالهم: ٨ وقل لهم: أي رجل من بني إسرائيل، ومن الغريب الدخيل في ما بينهم يحرق صعيدة أو ذبحا<sup>(١)</sup>: ٩ وإلى باب خباء المحضر لا يأتي به ليقرّبه كذاك لله؛ فينقطع ذلك الإنسان من بيت قومه: ١٠ وأي رجل من آل إسرائيل، ومن الغريب الدخيل في ما بينهم يأكل شيئا من الدم أحللت غضبي (٤) فيه، وقطعت من بين قومه: ١١ لأن نفس جميع البشريين الدم مسكنها (٩)، ولذلك جعلته لكم على المـــذبح أيستغفر به عن نفوسكم؛ لأن الدم كذاك كفر عن النفس: ١٢ ولذلك قلت لبني إسرائيل: كل إنسان منكم لا يأكل دما؛ حتى الغريب الدخيل في مب بينكم لا يأكل دما: ١٣ وأي رجل من آل إسرائيل ومن الغريب الدخيل في ما بينكم صاد صيدا من الوحش والطائر الذين يؤكلان حلالا(١)؛ فليصب دمه ويواره

<sup>(</sup>١) مغرا: كأنما سفك دم إنسان استوجب نفسه.

<sup>(</sup>٢) حيث كانوا قادرين على الذبح.

<sup>(</sup>٣) الحارق محرقة أو نبيحة أى الذي يبخر الأعضاء في الغارج. وانظر رشي، وفي ي: يقرب.

<sup>(</sup>١) أي غضبي.

<sup>(</sup>٥) لأن نفس كل إنسان الدم مسكنها؛ أي أن النفس تسكن في الدم.

<sup>(</sup>١) مسموح.

بالتراب: ١٤ لأن نفوس البشريين كل واحدة فى دمه (١)، ولأنى قلت لبنسى إسرائيل دم كل بشرى لا تأكلوا؛ إذ نفوس كل البشريين الدم مسكنه، وكل من أكله ينقطع: ١٥ وأى إنسان أكل نبيلة أو فريسة من الصريح والغريب فيغسل ثيابه ويرحض بالماء، وينجس إلى المغيب ويظهر: ١٦ فإن هو لم يغسلها، أو لم يرحض بدنه فقد زاد حمل وزره (١):

## ١٨

ا ثم كلم الله موسى قائلا: ٢ كلم بنى إسرائيل وقل لهم: أنا الله ربكم: ٣ كصنائع أهل بلد مصر الذى أقمتم فيه لا تصنعوا، وكصنائع أهل بلد كنعان الذى أنا مدخلكم ثم فلا تصنعوا، وبرسومهم لا تميروا: ٤ أحكامى فاصنعوا، ورسومى فاحفظوا وسيروا بها، أنا الله ربكم أجازيكم خيرا(١): ٥ واحفظوا رسومى وأحكامى؛ فإن جزاء أى إنسان عمل بها أن يحيا الحياة الدائمة، أنا الله الدائم البقاء(١): ٦ وكل رجل منكم إلى نسبب ذاته(٥) لا يتقدّم لكشف سوءاتها، أنا الله نهيتكم عن ذلك(١): ٧ سوءة أبيك وسوءة أمك لا تكشف أما سوءة أمك فهى أمك نفسها؛ فلا تكشفوا سوءتها: ٨ وأما سوءة زوجة

<sup>(</sup>١) ف: في دم كل ولحد منهم.

<sup>(</sup>٢) أي زاد وزرا على وزر « بسبب أنه لم يأكل فقط ميتة أو فريسة وإنما ليضا بقي في نجاسته.

<sup>(</sup>٣) أجازيكم أجرا طيبا، وانظر رشي.

<sup>(</sup>٤) لأن جزاء كل إنسان يفعل ذلك هو أن يحيا حياة أبدية، أنا الرب الحي للأبد.

<sup>(</sup>٥) الأقارب صلة الرحم، أي الأقارب من عاتلته.

<sup>(</sup>٦) أنا الرب حذرتكم من هذا، وفي ي أضيفت وقلك.

أبيك فهي زوجة أبيك؛ فلا تكشفن سوءتها(١): ٩ وسوءة أختك ابنة أبيك أو ابنة أمك، المولودة داخلا أو خارجا<sup>(۲)</sup>؛ فلا تكشفن سوعتها: ١٠ سوعة بنــت ابنك، أو بنت ابنتك فلا تكشفها؛ لأنهما سوءنك: ١١ سوءة بنت زوجة أبيك المولودة من أبيك هي التي بيّنت (٢) أنها أختك؛ فلا تكشفن سو عتها: ١٢ سو عة أخت أبيك فلا تكشف؛ لأنها نسبية أبيك: ١٣ سوءة أخت أمك فـــلا تكــشف؛ لأنها نسيبة أمك: ١٤ سوءة عملك لا تكشف؛ وذلك أنَّا تتقدتم إلى زوجت إذ هي عمَّتك: ١٥ سوءة كنتك فلا تكشف؛ وهي زوجة ابنك فلا تكشف سوءتها: ١٦ سوءة زوجة أخيك فلا تكثنف؛ لأنها سوءة أخيك: ١٧ ســـوءة امرأة وابنتها فلا تكشفن، وكذلك بنت ابنها وبنت ابنتها لا تتخذ لتكشف سوءتهما؛ إذ هن نسائب فهي فاحشة: ١٨ وامرأة مع أختها فلا تتخذ لتكــون ضرتها لتكشف سوءتها معها في حياتها: ١٩ وإلى امرأة في حيضة نجاستها لا تتقدم لتكشف سوءتها: ٢٠ ومع زوجة صاحبك لا تجعل مصاجعتك لأنسال لتنتجس بها(٤): ٢١ ولا تعط من نسلك للتقريب للصنم، ولا تبذل اسم ربك، أنا الله المعاقب(٥): ٢٢ والذكر فلا تضاجع على ضروب مصاجعات النساء؛ فإنها كريهة: ٢٣ ومع شيء من البهائم لا تجعل مضاجعتك لتتنجس

<sup>(</sup>١) بعد أن قال عورة أبيك وعورة أمك وضتح هذا بقوله إن عورة أمك هي الأم نفسها وعورة أبيسك هسى أبيه. وانظر رشي.

<sup>(</sup>٢) أي سواء التي وثنت من امرأة أخرى في بيت أبيه بعد موت أمها أو التي ولنت من أب آخر.

<sup>(</sup>٣) "هي التي يقال عنها لِنها أختك"، أي في الفقرة التاسعة وكذلك عند ربي أبراهام بن عزرا: وهنساك رأى يقول إن هذه الفقرة للتأكيد.

<sup>(</sup>٤) "لإنجاب نسل يتنجس بها" ربى أبراهام بن عزرا: وأضاف النجاسة بها لأنه لن يطهر كل ما يمسها.

 <sup>(</sup>٥) الذي يأخذ حقه منك.

بها، وكذلك المرأة لا تقف بين يدى بهيمة لتتزوها؛ فإنها آبدة (١): ٢٤ لا تعصونى بشيء من هذه فإن بمثلها عصونى الأمم (٢)، النين أنا طاردهم من بين يديكم: ٢٥ ولما نجس أهل البلا طالبتهم بننوبهم، فشتت البلا أهله (٢): ٢٦ فاحفظوا أنتم رسومى ولحكامى، ولا تصنعوا شيئا من هذه المكاره الصارية والغريب الدخيل في ما بينكم: ٢٧ إذ جميع هذه المكاره صنعها أهل البلا الذين من قبلكم حتى نجس: ٢٨ لـ ثلا يستتكم البلد - إذ نجستموه - كما شتت الأمم الذين من قبلكم حتى نجس: ٢٩ واعلموا(أ) أن من صنع شيئا من هذه المكاره تنقطع تلك النفوس الصانعات من قومها: ٣٠ فاحفظوا ما استحفظتكم لئلا تصنعوا من رسوم المكاره التي صديعت مسن قبلكم، و لا تعصوني بها، أنا الله ربكم أجازيكم خير ا(٥):

# 14

ا ثم كلّم الله موسى قائلا: ٢ مُر جماعة بنى إسرائيل وقُل لهم: كونوا مقتمين لأنى أنا الله ربكم القدوس: ٣ ليكف كل رجل أمه وأباه، وسبوتى احفظوا، أنا الله ربكم أجازيكم خيرا: ٤ لا تولّوا إلى أوثسان، ومعبودات

<sup>(</sup>١) أنسدها؛ انظر ربي أبراهام بن عزرا.

 <sup>(</sup>٢) ولا تغيروني بكل هولاء لأنه بأثباههم غيرني الأغيار، وكذلك ترجم في كل مكان نجاسة النفس-وانظر أعلاء ١١/ ٤٣.

<sup>(</sup>٣) وعندما نتجس سكان الأرض أحصيت عليهم ننوبهم والأرض لفظت سكانها.

<sup>(3)</sup> elabel.

<sup>(</sup>٥) و لا تغيروني أنا الرب الهكم الذي يجازيكم خيرا.

مسبوكة لا تصنعوا لكم، أنا الله ربكم الواحد (١): ٥ وإذا نبحتم نبح سلامة الله فعلى ما يرتضي منكم (١) انبحوه: ٦ أن يكون يؤكل يوم نبحكم من غده، وما بقى إلى اليوم الثالث فليحرق بالنار: ٧ وإن أكل منه شيء في اليوم التالث فهو كالأخس لا يقيل: ٨ و آكله فقد حمل وزره لما بذل أقداس الله (٦)، وينقطع ذلك الإنسان من قومه: ٩ وإذا حصرتم زرع بادكم فلا تستقص جهــة مــن ضيعتك فتحصدها<sup>(١)</sup>، ولقاط زرعك فلا تلقطه: ١٠ وكرمك فسلا تمسشه<sup>(٥)</sup>، ومفروط كرمك فلا تلقطه؛ بل اتركها للضعيف والغريب. أنا الله ريكم أجازيكم خيرا: ١١ لا تسرقوا، ولا تجوروا ولا ينكث كل أمر بـصاحبه: ١٢ لا تحلفوا باسمى باطلا؛ فإنك إذ بذلت اسم الله ربك أنا الله ربك المعاقب (١): ١٣ لا تغشم صاحبك ولا تغضبه، ولا تبت أجرة الأجير عندك إلى الغداة: ١٤ لا تشتم أصم، وبين يدى الأعمى لا تصير مُعثرا، وخف ربك أنا الله المعاقب: ١٥ لا تصنعوا جـورا فـي الحكـم، لا تحـابوا فقيـرا، ولا تبنهجوا جليلا، بل احكم في ما بين قومك بالعدل: ١٦ لا تمض ماحلا بقومك (٧)، ولا تقم على دم صاحبك، أنا الله المعاقب: ١٧ لا تشنأ أخاك في

<sup>(</sup>١) أنا الرب البكم إله واحد.

<sup>(</sup>٢) بشكل أن يكون مفيولا برغية منكم، وهكذا تُرجم أعلاه الرغيته ١٩/١.

<sup>(</sup>٢) أي أكداس الرب.

<sup>(</sup>٤) لا تذهب حتى زاوية حقلك لتحصدها.

<sup>(</sup>٥) وبهذه الصيغة تنهجم في إشعيا ١٧: ٦: اللقاط: جميع ما تبقى من الغلَّة أو العلب من الكرم.

<sup>(</sup>٦) الأنك إذا دنستهاسم إلهك فأنا الرب إلهك أقتص منك.

<sup>(</sup>٧) لا تنشر شائعات. (الناقل)

قلبك بل عظه وعظا، ولا تحمل عنه وزره (۱): ۱۸ لا تتقم ولا تحقد على قومك، وأحبب لصاحبك مثل نفسك (۱)، أنا الله أجازيك خيرا: ۱۹ ورسومى فاحفظوها، بهائمك لا تجزوها من نوعين، وضيعتك لا تزرعها من نوعين، وثوب من نوعين ملحمين (۱) لا يعلو عليك: ۲۰ وأى رجل ضحاجع احررأة مضاجعة أنسال وهي أمة مخطوبة لأى رجل كان (٤) – وفداء لحم تُفدى، أو عتقها لم يدفع إليها - فلتكن محدودة، ولا يقتلا إذ لم تعتق: ۲۱ فليات بقربانه إلى الله؛ إلى باب خباء المحضر كبشا لقربان الإشم: ۲۲ ويستغفر الإمام عنه به بين يدى الله عن خطيئته التي أخطأ، فيغفر له ذلك: ۳۳ ولا تتخلون المام عنه به بين يدى الله عن خطيئته التي أخطأ، فيغفر له ذلك: ۳۳ ولا تتخلون يكون عليكم محرما لا يؤكل: ۲۶ وفي السنة الرابعة يكون جميع ثمره مقدسا مؤهلا أن شد و وفي السنة الرابعة يكون جميع ثمره مقدسا مؤهلا شد و ۲۰ وفي السنة الخامسة تأكلوا ثمره، فإني الله ربكم أزيد لكم في غلته (۱): ۲۲ ولا تأكلوا مع الدم (۱)، ولا تتطيروا ولا تتفاعلوا: ۲۷ لا تحدقوا

<sup>(</sup>۱) هكذا هى الصياغة فى ق وفى ف ومضمونه: إذا لم تعنفه فإنك تحمل مثله وزرا أى تعاقب بذنهه وهــذا رأى ربى ليراهيم بن عزرا وفى ى: ولا تحمل عليه وزرا أى عندما تعنف صلحبك فلا تعنفه بذنب لم يقترفه، وانظر تضير الجاؤون للأمثال ٤٠: ٧.

<sup>(</sup>٢) ربى أبر اهام بن عزرا: أن يحب الخير لصاحبه كما يحب لنصه.

<sup>(</sup>٣) لفظر "الجذور" لابن جناح. والجذر "شعطتيز" ملاحظة ٧٢.

 <sup>(</sup>٤) ورجل يضاجع امرأة مضاجعة نمل وهي أمة مخطوبة لأى رجل كان ولم يفدها أو لم يعطها وثيقة
 طلاق تحررها هي معيبة ولا يحكم عليها بالموت لأنها غير محررة. انظر رشي.

<sup>(</sup>٥) أي وتيتعدون بعدا.

<sup>(</sup>٦) أى من المناسب تقريبه، ووفقا لطريقته تم ترجمة (مفتدون) بأسلوب التورية.

<sup>(</sup>٧) انظر رشي.

<sup>(</sup>٨) "مع الدم" ودرس الربيون في السنهدرين ٦٣: ١ هذا النص بمضامين كثيرة.

بزوایا رأسكم (۱)، ولا تستأصل زوایا لحیت ک: ۲۸ وخدشا علی میت (۲) لا تجعلوا فی أبدانكم، وكتابة رمیم (۲) لا تجعلوا فییكم. أنا الله المعاقب: ۲۹ ولا تبنل ابنتك للفجور كیلا یفجر أهل البلد فتمتلئ فواحش: ۳۰ سبوتی فاحفظوها، ومقدسی فتوقوه أنا الله شرفتها (۱): ۳۱ و لا تولوا إلی المستعوذین والعارفین، ولا تطلبوا أن تعصونی بها. أنا الله ربكم عالم الغیب (۱): ۳۲ من بین یدی ذی الشیبة فقم، وابتهج وجه الشیخ، وخف ربك. أنا الله المعاقب؛ ۳۳ وإذا سكن معكم غریب فی بلدكم فلا تغینوه: ۳۶ ولیكن كالصریح مسنكم الغریب الدخیل فی ما بینكم، وأحبب له كنفسك؛ لأنه طالما كنتم غرباء فی بلد مصر. أنا الله ربكم أجمعین (۲): ۳۵ لا تصنعوا جورا فی الحکم، ولا فی المساحة والوزن والمكیال: ۳۱ بل موازن عادلة وصنجات عادلة وأكیال عادلة وأقساط عادلة تكون لكم، أنا الله ربكم العدل (۷)، المخرجكم من أرض مصر: وأقساط عادلة تكون لكم، أنا الله ربكم العدل (۷)، المخرجكم من أرض مصر:

۲.

ا ثم كلم الله موسى قائلا: ٢ مر بنى إسرائيل أيضا (^) وقُل لهم: أي إنسان من بنى إسرائيل، ومن الغريب الدخيل في ما بينهم يعطى من نسسله

<sup>(</sup>١) "لا تفطوا شكل الدائرة لزاوية رأسكم" وفي كتاب همقمر المختار: من لمغة و"مداره" (المزامير ١٩: ٧) أي ألا يحلق بشكل دائري والمنتصف أكثر.

<sup>(</sup>٢) أي على الموت.

<sup>(</sup>٣) أي ترسمون وتنحتون.

<sup>(</sup>٤) أنا الرب شرفتهم.

<sup>(</sup>٥) لا تطلبون تغييري فأنا الرب عالم الغيبيات.

<sup>(</sup>٦) واطلب الخير له كما لنفسك لأنه زمن طويل كنتم ساكنين في أرض مصر أنا الرب إلهكم كلكم.

<sup>(</sup>۷) البار.

<sup>(</sup>٨) تحدّث إلى بني إسرائيل وقلت الهم. . ؛ يحدَّمُ أنه مقيد بذلك إلى ما قاله. ربي أبراهام بن عزرا في تضيره.

للصنع فليُقتل قتلا، وهو أو أهل البلد يرجموه بالحجارة: ٣ وأنا أحل نصبي بذلك الإنسان فأقطعه من بين قومه؛ إذ أعطى من نسله للصنم لكي ينجس مقسى، ويبذل اسم قدسى: 1 وإن تغافل أهل البلد تغافلا عن ذلك الإنسان مع إعطائه من نسله للصنم فلم يقتلوه: ٥ أحللت غيضبي بذلك الإنسان وبمجانسيه؛ فقطعتها وجميع الطاغين في تبعه من بين قومهم: ٦ وأي إنسان ولَّى إلى المشعوذين والعارفين ليطغى الناس في تبعهم (١)؛ أحلب غصبي بذلك الإنسان فقطعته من بين قومه: ٧ فتقدَّسوا وكونوا مقدَّسين لأني الله ربكم القدوس (٢): ٨ واحفظوا رسومي واعملوا بها لأتي الله مقتسكم: ٩ وأي إنسان لعن أياه و أمه فليقتل لما لعن أياه و أمه؛ فقد حلَّ دمه(٣): ١٠ و أي رجل زنـــا بزوجة رجل، أو زنا بامرأة صاحبه (٤) فليقتل الزاني والزانية قـتلا: ١١ وأي رجل ضاجع زوجة أبيه فقد كشف سوءة أبيه؛ فليقتلا جميعا فقد حلَّ دمهما: ١٢ وأي رجل ضاجع كنته فليقتلا جميعا ولما صنعا داهية؛ فقد حل دمهما: ١٣ وأي رجل ضاجع ذكرا على فن مضاجعة النساء؛ فقد صنعا جميعا كربهة وليقتلا؛ فقد حل دمهما: ١٤ وأي رجل اتخذ امرأة وأمها فتلك فاحشة؛ فليحرق بالنار هو وهن على البدل(٥)، ولا تكون فاحسشة في ما بينكم: ١٥ وأي رجل جعل مضاجعته مع بهيمة فليقتل قتلا، والبهيمة أيضا فاقتلوها: ١٦ وأية امرأة تقدّمت إلى بهيمة لتنزوها؛ فاقتل المرأة والبهيمــة لما صنعـــا

 <sup>(</sup>١) هكذا كانت الصيغة في ق وفي ف ومضمونه أنه يحث الناس إلى الترجه إلى العرافين والعثماء ووفقاً
لذلك هناك فرق بين هذه الفقرة والمفقرة السابقة ١٩: ٣١. وفي ي خلت كلمة الناس.

<sup>(</sup>٢) المقدس.

<sup>(</sup>٢) أي بالإضافة إلى سفك دمه.

 <sup>(</sup>٤) قرق بين قسمي الفقرة بكلمة (أو) وفقا فرأى القرا: شخص باستثناء الصنير وصاعبه باستثناء عابد الأوثان.

<sup>(</sup>٥) ربى أبراهام بن عزرا: هذه أو تلك إذا كانت الأم زوجته تحرق البنت وأيضا العكس.

داهية (١)، فقد حلُّ دمهما بذلك: ١٧ وأي رجل أخذ أخته بنت أبيه أو بنت أمه فنظر إلى سوءتها، ونظرت هي إلى سوءته فذلك عار؛ فلينقطعا من حضرة قومهم لما كشف سوءة أخته؛ فقد حمل وزره: ١٨ وأي رجل ضاجع امرأة حائضة فكشف سوءتها وعرى نبيعها - وهي كشف نبيم دمها - فلينقطعا جميعاً من بين قومهم: ١٩ وسوءة خالتك وعمتك فلا تكشف؛ لأن من عرى نسببته فقد حمل وزره (۲۰: ۲۰ وأي رجل ضاجع زوجة عمّه فقد كشف سوءة عمّه؛ ومما حملا وزرها يمونان عقيمان: ٢١ وأي رجل اتخذ زوجة أخيه -التي هي مبعدة منه (٢) - فلما كشف سوءة أخيه يكونان عقيمان: ٢٢ فاحفظوا جميع رسومي وأحكامي واعملوا بها، ولا يشتَّكُم البلد الذي أنا مدخلكم تُــمّ لتحوزوه: ٢٣ ولا تسيروا في رسوم الأمم الذين أنا طاردهم من بين يديكم؟ فإنهم لما صنعوا جميع هذه أقليتهم (٤): ٢٤ وقلت لكم حاكما (٥) أنتم تحوزون بلدهم، وأنا أعطيه لكم تحوزوه بلدا يفيض اللبن والعسل. أنا الله ربكم الــذي أفرزتكم من جميع الأمم: ٢٥ فميّزوا البهيمة الطاهرة من النجسة، والطـــائر النجس من الطاهر، ولا تتجسوا أنفسكم بالبهائم والطائر وسائر ما يدبّ على الأرض الذي أفرزته لكم للتنجيس: ٢٦ وكونوا لي مقدسين؛ لأني الله القدوس أفرزتكم من بين الأمم لتكونوا لى خاصة (١): ٢٧ وأى رجل أو امر أة كان

<sup>(</sup>۱) كذلك هي في جميع الصياعات ويجب أن تضر "صنعت دهية" = فاحشة فعلوا. وهاتان الكلمتان غير موجودتان في المقرا. وانظر أعلاه ۱۸: ۲۳.

<sup>(</sup>٢) أي يتصل نتيجة عمله.

<sup>(</sup>٣) التي هي بمودة عنه أي هي محرمة عليه إذا كان لها أبناء من أخيه.

<sup>(</sup>٤) كدرت معيشتهم؛ انظر رشي.

<sup>(</sup>٥) في حكمي،

<sup>(</sup>٦) لنكونوا لى شعبا مختار ١.

واحد منهما<sup>(۱)</sup> مشعوذا أو عرافا<sup>(۱)</sup> فليقتلا قتلا؛ وبالحجارة<sup>(۱)</sup> يرجموهما فقد حلّ دماهما:

### 11

ا ثم كلّم الله لموسى: مر لأئمة بنى هارون وقُل لهم: لا ينجس واحد منكم بميّت من قومه (أ): ٢ إلا بنسيبه الأقرب إليه (أ)، لأمه وأبيه وابنه وابنته وأخيه: ٣ وأخته البكر الأقرب إليه وهى التى لم تصر لرجل فيها ينجس: ٤ ولا ينجس بخطير من قومه فإنه تبذله (أ): ٥ لا ينتقوا نتفا من شعور رؤوسهم، وزوايا لحاهم لا يحلقوها، وفي أبدانهم لا يخدشون خدشا: ٦ ليكونوا مقدسين لربهم ولا يبذلوا اسمه؛ فإنهم لما هم مقربون قرابين الله ربهم الدائمة (١) يكونوا مقدسين: ٧ بامرأة فاجرة ومبذولة لا ينزوجوا، وبامرأة مطلقة من بعلها لا ينزوجوا؛ فإن كل واحد منهم (أ) مقدس لربه؛ ٨ فقدسه بالإلزام (أ) لأنه يقرب قربان ربك الدائم (١٠)، فليكن لك مقدسا كما أني الله بالإلزام (أ)

<sup>(</sup>١) لأن يكون واحدا منهم.

<sup>(</sup>٢) وردت في النص عارفا. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) وردت في النص حجرة. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) ميت من شعبه.

<sup>(</sup>٥) الأكثر قرابة.

<sup>(</sup>١) ولا ينتجس الشريف من شعبه لأن هذا تعينه.

<sup>(</sup>٧) الدائمة.

<sup>(</sup>٨) كل واحد منهم". أضاف إليه الكلمات وفقا لقداسته هو واحد وحيد وكذلك أضاف أعلاه الفقرة الأولى.

<sup>(</sup>٩) رشى: رغما عنه إذا لم يرد التطليق المعيب وأمك عنه حتى يطلق.

<sup>(</sup>١٠) لأنه يقرّب قربان المستقبل لإلهه؛ وأطلق عليه خبرًا في العدد ٢٨: ٧.

القدوس مقدسكم: ٩ وأى ابنة رجل إمام تبذلت ففجرت؛ فقد فصحت أباها فلتحرق بالنار: ١٠ والإمام الكبير من أخوته الذى يصب رأسه دهن المسح، ويكمل واجبه بلبس الثياب؛ رأسه لا يشعث، وثيابه لا يمزقها: ١١ وعلى أى إنسان ميّت فلا يدخل؛ حتى بأبيه (١) وأمه لا يسنجس: ١٢ ومسن المقدس لإينرج وراءهما (٢)، ولا يبذل تقديس ربه؛ فإنه لما صار تاج دهن مسح ربه عليه أنا الله شرفته (١): ١٣ فلا يتزوج إلا بامرأة بكر: ١٤ وأما أرملة ومطلقة ومبذولة وفاجرة فلا يتزوج بإحدى هؤلاء، إلا بامرأة بكر من قومه يتروج: ٥١ ولا يبذل نسله بسوئها من قومه (٤)، لأنى الله مقدسه: ١٦ شم كلّم الله موسى قائلا: ١٧ مر هارون وقُل له: أى رجل من نسلك على مر أجيسالكم يكون فيه عيب؛ لا يتقدس ليقرّب قربان ربه: ١٨ إذ رجل فيه عيب لا يتقدس يكون فيه عيب؛ لا يتقدس أو أخرس، وخامع (١٠)؛ ١٩ أو رجل به كسر رجل، أو كسر يد: ١٠ أو أحدب، أو أخفس (٧)، أو كتيسب (١٠) في عينه، وأو حرب، أو حز إز (١٠)، أو أدر (١٠)؛ ٢١ كذاك كل رجل فيه عيب مسن نسلل أو حرب، أو حز إز (١)، أو أدر (١٠)؛ ٢١ كذاك كل رجل فيه عيب مسن نسلل

<sup>(</sup>١) دنس من لغة تدنيس. وانظر ربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٢) وأيضا لأبيه.

<sup>(</sup>۳) انظر منفرا".

<sup>(</sup>٤) 'مجته' لأن يصير كاهنا كبيرا.

<sup>(</sup>٥) لديه مرض مزمن. (الناقل)

<sup>(</sup>٦) لديه طرف أطول من طرف مما قد يسبب العرج. (الثاقل)

<sup>(</sup>٧) يرى بالليل. (الناقل)

<sup>(</sup>٨) كالمتأخر في شبيه.

<sup>(</sup>٩) مرض جلدي. (الناقل)

<sup>(</sup>١٠) منتفخ الخصية. (الناقل)

هارون الإمام لا يتقدس ليقرّب قرابين الله، ومهما ذلك العيب فيه (١) فقربان ربه لا يتقدس ليقرّبه: ٢٢ لكن رزق ربه من خواص الأقداس وعولمّها (٢) يأكل: ٣٣ وأما إلى السجف فلا يدخل، وإلى المذبح لا يتقدّس؛ إذ فيه عيب؛ ولا يبذل مقادسي، لأنى الله مقدّسها: ٢٤ فأمر موسى بذلك هارون وبنيه، وسائر بني إسرائيل:

#### 24

ا ثم كلّم الله موسى قائلا: ٢ مر هارون وبنيه بأن يجانبوا أقداس بنى إسرائيل، ولا يبذلوا ما سميته قدسا<sup>(٦)</sup> مما هم مقدسوه لى؛ أنا الله شرفته <sup>(٤)</sup>: ٣ قُل لهم: على مر أجيالكم؛ أى رجل من نسلكم تقدّم إلى الأقداس - النسى يقدسوها بنو إسرائيل لله - وهو في حدّ نجس يلزمه <sup>(٥)</sup>، فينقطع تلك النفس من عالمى لأتى <sup>(١)</sup> الله المعاقب: ٤ أى رجل من نسل هارون؛ وهر أسرص، أو ذائب فلا يأكل من الأقداس إلى أن يطهر، ومن دنا بميت، أو خرجت منه مضاجعة أنسال: ٥ وأى رجل دنا بكل دبيب سبيله أن ينجس منه، أو بإنسان منبيله أن ينجس منه، أو بإنسان على مبيل نجاسته <sup>(٧)</sup>: ٢ فأى إنسان دنا بشيء من ذلك

<sup>(</sup>١) ق: نكث وهو لذلك ثلب القارب ودخل في الطلام. مفرا.

<sup>(</sup>٢) كل عصر فيه عيب وإذا اجتاز عيبه كوزير.

<sup>(</sup>٢) أي من أقداس بسيطة. وانظر رشي.

<sup>(</sup>٤) ولا ينتسوا ما ناديته بأسم القدس.

<sup>(</sup>٥) مجنته. أي القس.

<sup>(</sup>١) وهو في إطار النجاسة الملتصقة به، أي أن بدن المقرّب نجس وليس لحم الأقداس. انظر "سفرا".

 <sup>(</sup>٧) والرجل الذي سيمس أي دابة من طريقه سينتجس منه أو بشخص في طريقه أنه سينتجس منه عن طريق نجاسته، وفي مغرا: الإكثار من الدروس، وانظر رشي.

فلينجس إلى المغيب، و لا يأكل من الأقداس إلى أن يغسل ذاته بالماء: ٧ فإذا غابت الشمس فقد طهر، وبعد ذلك يأكل من الأقداس لأنه طعامه: ٨ والميتة والسقيمة لا يأكلوهما فيعصبوني بها؛ أنا الله المعاقب: ٩ فليحفظ و ا ما استحفظتهم، ولا يحملوا عليه وزرا فيهلكون بسبيه إذا هم تبذلوه؛ لأنسى الله مقدس ذلك (١): ١٠ وكل أجنبي فلا يأكل قدسا، حتى ضيف الإمام وأجيره لا يأكلا قدما: ١١ وأي إمام اشتري إنسانا شراء بماله فهو يأكــل منـــه (١)، وكذلك مولود(٢) بيته هم يأكلون من طعامه: ١٢ وأية ابنة إمام تزوَّجت رجلًا أجنبيًا فهي لا تأكل من رفائع الأقداس: ١٣ وأية ابنة إمام صارت أرملة أو مطلقة لا نسل لها فلترجع إلى بيت أبيها كحُكم صباها(١)، ومن طعام أبيها تأكل، وسائر الأجنبيين لا يأكلوا منه: ١٤ وأي إنسان أكل شيئا من الأقــداس سهوا فليزد عليه مثل خمسة، ويدفعه إلى الإمام عن القدس(6): ١٥ و لا ببذلوا أقداس بني إسرائيل وما يرفعونه لله: ١٦ فيحملون عنها ننوبـــا وأثامـــا إذا أكلوا، كذلك أقداسهم لأني الله مقدسهم: ١٧ ثم كلِّم الله موسى قائلا: ١٨ مُسر هارون وبنيه وسائر آل إسرائيل وقل لهم: أي رجل من آل إسرائيل، أو الغرباء الداخلين في آل إسرائيل شاء أن يقرب قربانه على ضرب نذورهم أو تبرعهم التي يقربونها الله للصعيدة: ١٩ فالمرتضى منكم (١) أن يكون ذكر ١

 <sup>(</sup>١) أي واحفظوا النص الذي أعطيت لهم للحفظ و لا يحملون بسببه خطية وماتوا في سبيله إذا همم دئموه
 بسبب أني أنا الرب مقدس القدس. وكذلك في سفرا: بالقدس بتحدث النص.

<sup>(</sup>٢) أي يجوز أن يأكل الإمام مما بشتريه عبده. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) وردت في النص تيلاد. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) وردت في النص صباتها. (الناقل)

<sup>(</sup>٥) تحت القدس" الذي أكل سهوا.

<sup>(</sup>٦) المقبول منكم بر غبتكم.

من البقر والضأن والماعز: ٢٠ وما فيه عيب فلا تقربوه؛ فإنه لا يرتسضى منكم: ٢١ كذلك أى رجل شاء أن يقرب نبح سلمة شه تسويغ ننزا(۱)، أو تبرعا من البقر أو من الضأن؛ فالصحيح هو المرتضى منه لا يكون فيهعيب: ٢٢ من عوراء، أو مكسورة، أو مبتورة، أو ذات ثالول(١)، أو جرب، أو حزاز فلا تقربوه شه، ولا تجعلوا منها قربانا على المنبح شه: ٣٢ وأى ثور أو شاة غامزة(١) أو مدمجة(١) فاصنعه على جهة تبرع، وأما على جهة النذر فلا يرتضى: ٢٤ والممروش والمدقوق(١) والمفسصول والمقطوع(١) فسلا فلا يرتضى: ٢٤ والممروش والمدقوق(١) والمفسصول والمقطوع(١) فسلا نقربوها شه، وفي بلدكم لا تصنعوها: ٢٥ ومن يد الأمم لا تقبلوا قربان ربكم الدائم وفيه شيء من هذه العيوب(١)، لأن فسادها معها - وهو العيب النذي فيها - فلا يرتضى منكم: ٢٦ ثم كلّم الله موسى قائلا: ٢٧ أي عجل أو حمل أو جدى(٨) ولد فليقم سبعة أيام مع أمه، ومن اليوم الثامن فصاعدا يرتضى أن

<sup>(</sup>١) ترجم الجاؤون كذلك كلمة "قلا" على وزن فعل وأفعل في كل موضع تليه كلمة نذر (انظر فيمسا يلسى ٢٧: ٢ وفي العدد ١: ٢٠ ١٠: ٧) ويحتمل أن الجاؤون اختار هذه الكلمة العربية التي تعنسي الفسصل والتعييز كما قال ربي أبراهام بن عزرا في العدد ١: ٢: يفعل أو يصنع عجبيا لأن معظم العالم يتبعون شهوتهم. انظر رشى: الفصل في حديثه.

<sup>(</sup>٢) بروز. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) عرجاء. (الناقل)

 <sup>(</sup>٤) كلمة عربية مشتقة من دماغ - مخ ومعناها أن مخه لين. وضرها رشى بأن مقابيسه مسستوعبة وهدذا
 يتنق مع رأى ابن جناح في الجذور. جذر تلط، وفي ف البايط.

<sup>(</sup>a) المجروح والمرضوض. (الذاقل)

<sup>(</sup>٦) كل هزلاء من أتواع الخصاء.

 <sup>(</sup>٧) وفقا لنسخ الجاوون يتحدث النص عن قربان مستقبل يسمى خبزا كما جاء فى التفسير والمسفرا ولكنه عن ترجم من كل هذه السبوب ما ليش كذلك فى السفرا التى قالت لأنه فى جميعها فى الأغلب كل القرابين.

<sup>(</sup>٨) "عجل أو شاة أو جدى" وهذا ما قاله ربى أبراهام بن عزرا حيث سميت على اسم نهايتها.

يقرّب قربانا لله: ٢٨ والبقرة والنعجة؛ هي وولدها لا تذبحوهما في يوم واحد: ٢٩ وإذا ذبحتم ذبح شكر لله؛ فعلى ما يرتضى منكم (١) اذبحوه: ٣٠ أن يكون يؤكل في ذلك اليوم فقط لا تبقوا منه إلى الغداة؛ إنسى الله أمرت بذلك (١): ٣ فاحفظوا وصاياى واعملوا بها؛ لأنى الله أجازيكم خيرا: ٣٣ ولا تبذلوا اسم قدسى؛ بل أتقدس في ما بين بنسى إسرائيل إنسى الله مقدسكم: ٣٣ المخرجكم من بلد مصر لأكون لكم إلها؛ إنه الله صادق الدهر (٣):

#### 74

ا ثم كلّم الله موسى قائلا: ٢ مر بني إسرائيل وقل لهم: أعياد الله التي يجب أن تسموها بأسماء خاصة: هذه هي أعيادي: ٣ سنة أيام تصنع الصنائع، وفي اليوم السابع عطلة؛ هي سبت واسم مقسى، كل صنعة لا تصنعوا، كذاك هي سبت لله في جميع مساكنكم: ٤ وهذه أعياد الله التي أسموها خاصة، التي يجب أن تسموها خاصة في أوقائها(٤): ٥ في السلهر الأول في اليوم الرابع عشر منه بين الغروبين في مدا(٥) لله: ٦ وفي اليوم الخامس عشر من هذا الشهر حجّ الفطير لله؛ سبعة أيام تأكلوا فطيرا: ٧ وفي اليوم الأول منها اسم مقدس يكون لكم، وكل صناعة مكسب(١) لا تصنعوا:

<sup>(</sup>١) بشكل يكون مقبولا منكم وهذا ما يؤكل.

<sup>(</sup>٢) أمّا الرب أمرت بذلك.

 <sup>(</sup>٣) الحق للأبد وفي ى وفي النفسير: المعاقب الضار.

<sup>(</sup>٤) هذه أعياد الرب التي لهم أسماء خاصة التي يجب عليكم أن تسموها بأسماتها في أوقاتها.

<sup>(</sup>a) كذلك هي في ق وفي ي مِن لغة الترجوم بسما. وفي التضير: بيسح.

<sup>(</sup>٦) كل صنعة مكسب.

٨ وقرَّبُوا قرابين شه في هذه السبعة أيام؛ في اليوم السابع اسم مقــدّس وكـــل صنعة مكسب لا تصنعوا: ٩ ثم كلُّم الله موسى قائلا: ١٠ مُر بني إسرائيل وقُل لهم: إذا تدخلون إلى البلد الذي أنا معطيكم فاحتصدوا من زرعها، وأتوا(١) بغمر أول حصادكم إلى الإمام: ١١ فيحركه بين يدى الله على ما يرتضى منكم، وليكن تحريكها له في غد العطلة (٢): ١٢ وقربوا في يوم تحريككم له حملا صحيحا ابن سنته صعيدة لله: ١٣ ومعه من البرّ عــشرين من سميد ملتوت بدهن؛ قربانا مقبولا مرضيًا لله، ومزاجه من الخمسر ريسم قسط: ١٤ وخبزا وسويقا(٢) وفريكا لا تأكلوا إلى ذات ذاك اليوم؛ إلى أن تأتوا بقربان ربكم رسم الدهر على مر أجيالكم في جميع مساكنكم: ١٥ واحصلوا من غد العطلة من يوم جئتم بغمر التحريك؛ سبعة أسبابيم تامية تكون: ١٦ وإلى غد الأسبوع السابع فيصير جملة ما تحصونه خمسين يوما، وقريوا قربانا جديدا شف (٤): ١٧ بأن تأتوا(٥) من مساكنكم بخبز للتحريك رغيفين من عشرين؛ سميدا يكونان وخميرا يخبزان هما بكور الله: ١٨ وقريوا مسع الرغيفين (١) سبعة حملان ابني سنة، ونورا من البقر وكبشين يكونا صمعيدة لله، وبرَّهما ومزاجهما قربانا مقبولا مرضيا لله: ١٩ وقرَّبوا أيضا عتودا من الماعز للنكاة، وحملين أبني سنة لذبح السلامة: ٢٠ فيحرق ما يجب منها

<sup>(</sup>١) احصدوا من زرعه وكنموا، انظر ربي موشيه بن نحميا.

 <sup>(</sup>٢) غداة التوقف أي من عد اليوم الأول من تسعة أيام الفصح وكذلك نسخ في الفقرة (١٥) وقسى الفقسرة
 (١٦) وكل هذا ضد رأى الصدوقيين والقرائين الذين يقولون إن السبت هو سبت البداية (التكوين).

<sup>(</sup>٣) الذرة المحمصة، (الناقل)

<sup>(</sup>٤) رشى: هي التقدمة الأولى التي قدمت من الشهر.

<sup>(</sup>٥) أي والقربان هو الذي ستقدمونه.

<sup>(</sup>٦) مع الثاني خيز .

الإمام مع رغيفي البكور تحريكا بين بدى الله على الحملين، ولتكن قدمسا لله تتفع إلى الإمام(١): ٢١ وأسموا ذات هذا اليوم اسما مقدسا يكون لكه، كمل صناعة مكسب لا تـصنعوا رسم الـدهر بجميـع مـساكنكم لأجيـالكم: ٢٢ وإذا حصدتم زرع بلدكم فلا تستقصى جهة صعيدتك في حصادك، ونثير زرعك فلا تلقطه؛ للضعيف والغريب اتركهما. أنا الله ربكم أجاز بكم خيرا: ٢٣ ثُم كُلُّم الله موسى قائلًا: ٢٤ مُر بني إسرائيل وقُل لهم: في اليسوم الأول من الشهر السابع يكون لكم عطلة، وتبويق (٢) جلبة واسم مقدس: ٢٥ كل صناعة مكسب لا تصنعوا، وقربوا قربانا لله(٢): ٢٦ ثم كلُّم الله موسى قائلا: ٢٧ أما في العاشر من هذا الشهر السابع فهو يوم الغفران؛ اسم مقدّس يكون لكم، وأجيعوا أنفسكم وقرّبوا قربانا زائدا لله: ٢٨ وكل عمل لا تعملــوا فـــى ذات هذا اليوم؛ لأنه يوم غفران لكي يستغفر فيه عنكم بين يدي الله: ٢٩ وكل إنسان بالغ<sup>(٤)</sup> لم يصم في ذات هذا اليوم فينقطم من قومه: ٣٠ وكل إنسسان بصنع شيئا من العمل في ذات هذا اليوم أبيد ذلك الإنسان من بين قومه: ٣١ كذاك شيئا من الصنائع لا تعملوا رسم الدهر الأجيالكم في جميع مساكنكم: ٣٢ هي عطلة سبت لكم (٥)، وتجيعوا أنفسكم؛ من عشية التاسع في الشهــر

<sup>(</sup>۱) ويرددها الكاهن مع خبزى البلكورة ترديدا أمام الرب على الكبشين فيكون قدما للرب وتعطى للكاهن. يبدو أنه وفقا لرأى الجاؤون أن الكبشين هما كبشى السلامة التي يرفع منهما الكاهن المصدر والمساق ويحركهما مع خبز البلكورة. وينسخه هذا وقيما يلى كلمة (على) بمعنى (معى) فلا مجال لاتقسام التذائيم في مغرا.

<sup>(</sup>٢) الففخ الشديد في البوق.

 <sup>(</sup>۳) في ى: قربانا زاندا - قربان إضافي تم توضيعه في قضية فنعاس، وكذلك فيما يلي في الفقريس ۲۷ و ۳۹.

<sup>(</sup>٤) كل إنسان بلغ ثلاث عشرة سنة.

<sup>(</sup>٥) تقدمة سبت هي لكم.

إلى عشاء التالي تعطلوا عطلتكم: ٣٣ ثم كلُّم الله موسى قائلا: ٣٤ مُر بنسي إسرائيل وقل لهم: في يوم الخامس عشر من هذا الشهر السابع حج المظل سبعة أيام الله: ٣٥ في اليوم الأول اسم مقدس، كل صناعة مكسب لا تصنعوا: ٣٦ وفي هذه السبعة أيام تقرّبوا قربانا نله، وفي اليوم الثامن اسم مقدس يكون لكم، وقربوا قربانا زائدا شه وامكثوا في قدسه (١): وكل صناعة مكسب لا تعملوا: ٣٧ هذه أعياد الله التي يجب أن تسموها باسمها خاصــة لتقريّــوا فيها قربانا الله؛ من صعيدة وبر وذبح ومزاج واجب كل يوم بيومه: ٣٨ مسا خلا سبوت الله، وما خلا عطاياكم ونذوركم وتبرعكم التي تجعلوها لله: ٣٩ وأما في اليوم الخامس عشر من الشهر السابع - في أو أن جمعكم غلسة الأرض - تحجوا حجًا لله سبعة أيام؛ وفي اليوم الأول منها عطلة، وفي اليوم الثامن عطلة: ٤٠ وخذوا لكم في اليوم الأول من ثمر شجر الأترج ومــن لب النخل ومن أغصان عود الأس على صنعة الظفر (١) ومن عرب الوادي، وافرحوا بين يدى الله ربكم سبعة أيام: ٤١ وحجّوا ذلك حجا لله سبعة أيام في السنة كذاك رسم الدهر على من أجيالكم؛ في الشهر السبايع تحجوه: ٤٢ واجلسوا في المظال سبعة أيام لأمرى (٢)، وكل صريح من أل إسرائيل يجلسوا في المظال: ٤٣ لكي يعلم أجيالكم إني الله ربكم أجلست بني إسرائيل في ظلال من غمامي (٤) حين أخرجتكم من بلد مصر: ٤٤ فخاطب موسي بني إسرائيل، وأوصاهم بأعياد الش(٥):

<sup>(</sup>١) ومكثتم في المعبد؛ وهكذا ترجم و أممك (إشعبا ١: ١٣).

 <sup>(</sup>۲) من ثمر شجر الأترج ومن لب النخيل ومن أغصان شجر الأس التي هي كعمل العنفر. وترجم كلمــــة
 كبة كما تم ترجمتها بالكسرة القصيرة. إشعيا ١٦ وأيوب ١٥: ٣٢.

<sup>(</sup>٣) هذه الكلمة مضافة و لا أعرف سببها. ويحتمل أنه أراد به أن هذه الرصية هي فقط للمذكور بسسبب أن النساء غير ملزمات بعيد المطال.

<sup>(</sup>٤) رشي: سماب نقيل.

<sup>(</sup>٥) وتحدث موسى إلى بنى إسرائيل فصام (عيد) أعياد الرب.

١ ثم كلُّم الله موسى قائلا: ٢ أوص بنى إسرائيل إن ياتوك بدهن زيتون صاف ~ من المدقوق للإضاءة - يسرج به السرج دائما: ٣ خــارج سجف الشهادة في خباء المحضر (١) ينضده هارون من المساء إلى الصبح بين يدى الله دائما؛ رسم الدهر على من أجيالكم: ٤ على المنارة الطاهرة ينضده (٢) بين يدى الله دائما: ٥ وخذ سميدا فاخبرُه اثنتي عـشرة جردقــة؛ لتكون كل جردقة من عشرين: ٦ وصيرها صفين؛ في كل صف ست منضدة على المائدة الطاهرة بين يدى الله: ٧ و اجعل على المصففة لبانا ذكيًا، وليكن عن الخبر (٢) فوحا مقربًا لله: ٨ وفي كل يوم السبت يصفه بين يدى الله دائما من عند بني إسرائيل عهد الدهر: ٩ ثم يدفع إلى هارون وبنيه، ويأكلوه في موضع مقدس؛ لأنه لهم من خواص الأقداس من قريان الله رسم الدهر: ١٠ ولما قام (٤) لبن امرأة إسرائيلية - وهو ابن رجل مصرى في ما بين بني إسرائيل - نتاصى في العسكر هذا الابن الإسرائيلية والرجل الإسرائيلي: ١١ وسبَّ ابن الإسرائيلية الاسم وشتمه؛ فأتوا به إلى موسى، وكان اسم أمه شاوميت بنت دبري من سبط دان: ١٢ فوضعوه في الحبس ليبيّن لهم أمسره

<sup>(</sup>١) أي زيت لكل شمعة وشمعة. وانظر رشي.

<sup>(</sup>Y) أي الشعوع.

<sup>(</sup>٢) بدلا من الخيز؛ انظر رشي.

<sup>(</sup>٤) فقام.

عن قول الله: ١٣ ثم كلِّم الله موسى قائلًا: ١٤ أخْرج الشاتم خارج العسمكر، وليسند كل ما سمعه على رأسه، وليرجمه جميع أهل المحضر رجماً(١): ١٥ ومُر بني إسرائيل وقل لهم: أي إنسان شئم ربه فقد حمل وزرا عظيما(٢): ١٦ ومن سبّ كذاك اسم الله فليقتل قتلا؛ وليرجمــه جميــع أهــل المحضر رجما، والدخيل كالصريح سوءة أيهما سبّ الاسم فليقتــل: ١٧ وأي . إنسان قتل أحدا من نفوس الناس؛ فليقتل قتلا: ١٨ ومن قتل بهيمة؛ يُجَرِّمُهــا رأسا مثلها بدل رأس(٢): ١٩ وأي إنسان جعل عيبا في أحد من أمنه؛ فليصنع به كما صنع: ٢٠ للكسر بدل كسر، والعين بدلها، والسن بدلها؛ كما يجعل عبيا في إنسان كذاك يجعل عليه(٤): ٢١ ومن ضرب بهيمة فليجرم، ومسن ضرب إنسانا فمات<sup>(ء)</sup>؛ فليقتل: ٢٢ وليكن لكم حكم و احد – يساوي فيه الدخيل والصريح – لأنى الله ربكم الواحد<sup>(۱)</sup>: ۲۳ فكلّـــم موســـــى كذلك بني إسرائيل، فأخرجوا الشاتم خارج العسكر فرجموه بالحجارة، وصنعوا بني إسرائيل في سائر ما نزل عليهم(٧) كما أمر الله موسى:

<sup>(</sup>١) الرجال الموجودون هناك، وكذلك ترجم نيما يلي في الفقرة ٤٦.

<sup>(</sup>۲) خطینة کیری.

<sup>(</sup>٣) أي يسلم البهيمة تشبهها ثورا مقابل ثور وكذلك جميعها.

 <sup>(</sup>٤) وفقا لرأى الأحبار (بابا قاما ٨٣: ٢ العقوبة هي عقوبة مالية ووفقا لذلك أضاف الجاؤون (الخروج ٢١:
 ٢٤) كلمة ديّة = عقوبة مالية: والمستغرب لدى لماذا لم يفسر بمثل ذلك تلك الققرات.

<sup>(</sup>٥) ومات.

<sup>(</sup>٦) أنا الرب إليكم إله راحد.

<sup>(</sup>٧) بكل ما أمروا به.

١ ثم كلم الله موسى في طور سيناء تكليما: ٢ مُر بني إسرائيل وقل لهم: إذا تدخلوا إلى البلد الذي أنا معطيكم؛ فعطلوا الأرض عطلة أله: ٣ أن تكون ست سنين تزرع ضيعتك، وست سنين ترفق كرمك وتجمع غلتها: ؟ وفي السنة السابعة عطلة للأرض - هي سبت لله - فلا تزرع ضـــيعتك، ولا ترفق كرمك: ٥ وخلف زرعك لا تحصده، والفراد من عنبك (١) فسلا تَعَطَّفُه؛ لأنها سنة عطلة للأرض: ٦ وليكن ما ينبت في الأرض المعطلة لكم مأكلا(٢)؛ لك ولعبدك ولأمتك وأجيرك وضيفك المقيمين معك: ٧ وابهائمك وللوحش الذي في أرضك تكون جميع غلاتها مأكلا: ٨ ثم أحص لك سبع سنين عطلة وذلك سبع سنين سبع مرارا؛ فتصير جملة ذلك تسمع وأربعين سنة: ٩ واضرب ببوق مجلّب (٦) في اليوم العاشر من الشهر السابع - وهـو يوم الغفران - اضربوا فيه بالبوق في جميع بلدكم: ١٠ وقدَّسوا هذه الــمنة الخمسين، ونادوا بعنق في البلد لجميع أهله؛ فيكون لكم إطلاقا يرجع فيه كل امرئ إلى عشيرته وإلى حرزه: ١١ ومن شروط هذه سنة الإطلاق (٤) - سنة الخمسين - أن لا تزرعوا فيها، ولا تحصدوا خلفها، ولا تقطفوا فرادها:

<sup>(</sup>١) من كرم عنبك الذي لم يهذب؛ أي الأعناب التي تبقت في كرمه وحفظها لنفسه لأكلها في السنة السابعة. وانظر رشي.

<sup>(</sup>٢) ويكون كل ما تتبت الأرض بسبته لكم طعاما..؛ أي أن الجميع متساوون فيه بسبب أنه مستباح.

<sup>(</sup>٣) ونفختم في البوق.

<sup>(؛)</sup> ومن شروط سنة العثق هذه.

١٢ لأنها سنة الإطلاق تكون لكم مقدسة، ومن النصحراء تسأكلوا غلَّتها مباحة (١): ١٣ وفي هذه سنة الإطلاق برجع كل امرئ السي حرزه: ١٤ وإذا يعت بيعا لصاحبك، أو ابتعت منه؛ فلا يغيين كيل واحد أخاه: ١٥ بإحصاء سنين من بعد سنة الإطلاق تشتري من صاحبك، وبإحصاء غُلْتُها بِبِعِكُ هُو: ١٦ فعلى قدر كثرة السنين يجب أن تكثر له الثمن، وعلي قدر قلَّتُها بِجِوزِ أَن تَقلُّه؛ لأنه إنما ببيعك غلات مُحصات: ١٧ و لا يغبنوا كل واحد صاحبه، وخف ربك فإني الله ربكم المعاقب، ١٨ وتخرج الأرض تُمرها، فتأكلوه هنيئا، وتقيمون والقين عليها: ٢٠ فإن قلتم ما نأكل في السنة السابعة إذ لا نزرع ولا نجمع غلتها؟: ٢١ فإني آمر ببركتي لكم في السنة السادسة فتكفيكم (٢) غلَّتها ثلاث سنين: ٢٢ وتزرعون في السنة الثامنة وأنستم تأكلون من غلَّتها عتيقا، وإلى السنة التاسعة إلى مجيء غلَّتها تأكلون عتيقًا: ٢٣ والأرض فلا تتباع بتاتا؛ لأنها لى الأرض؛ وإنما أنتم سكان وأضياف عندى: ٢٤ وفي جميع بلد حوزكم اجعلوا ولاية لـــلأرض: ٢٥ وإذا تمـــاهن أخوك فباع شيئا من حوزه؛ فليأت وليه الأقرب إليه فيتسولَى بيسع أخيسه: ٢٦ وأي رجل لم يكن له ولى فنالت يده فأصاب بمقدار فكاكه: ٢٧ فليحسب سنى بيعه ويرد الفاضل إلى الرجل الذي باعه، ويرجع إلى حوزه: ٢٨ وإن لم نتل يده مقدار ما يرد عليه؛ فليبق بيعه في يد المسترى له إلى سنة الإطلاق، ويخرج فيها ويرجع إلى حوزه: ٢٩ وأي رجل باع بيتا مسكنا في

<sup>(</sup>١) التي أصبحت مباحة.

<sup>(</sup>۲) وتكفيكم.

قرية لها سور؛ فيكون بالخيار (١) إلى انقضاء سنة من يوم بيعه، فيكون فكاكه حولا: ٣٠ فإن لم يفكه إلى أن كملت سنة تامة فقد ثبت البيت - الذي في القرية التي لها سور - بتاتا للمشترى ولأجياله، ولا يخرج في سنة الإطلاق: ٣١ وبيوت الأرباض<sup>(٢)</sup> التي ليس لها سور يحيط بها<sup>(١)</sup>؛ فمثل صواع الأرض تحسب أن يكون لها ولاية، وتخرج في سنة الإطلاق: ٣٢ وأما قرى الليو انبين، وبيوت قرى حوزهم فلهم أن يفتكوها أبدا: ٣٣ فمن اشترى ذلك منهم فليخرج كل بيت مبيوع وقرية حوزه (٤) في سنة الإطلاق؛ لأن بيوتهم وقراهم هي حوزهم في ما بين بني إسرائيل: ٣٤ وضياع فناء قراهم لا تباع؛ لأنها حوز الدهر لهم: ٣٥ وإذا تماهن أخوك ومالت بده معك فاشتده بأن يكون لك ساكنا وضيفا فيعيش معك: ٣٦ ولا تأخذ منه عينة و لا ربا، وخف ربك حتى يعيش أخوك معك: ٣٧ ولا تدفع لــ ورقــ وطعامــ بعينــة و لا بربا(٥): ٣٨ لأني الله ربكم المخرجكم من بلد مصر لأعطيكم بلد كنعان لأكون لكم إلها: ٣٩ وإذا تماهن أخوك معك فباع نفسه لك؛ فـــلا تـــستخدمه خدمة العبيد: ٤٠ بل كأجير أو ضيف يكون معك، وإلى سنة الإطلاق يخسدم معك: ٤١ ثم يخرج من عندك هو وبنوه معه، ويرجع إلى عشيرته وحــوز أبائه: ٤٢ لأنهم عبيدى الذين أخرجتهم من بلد مصر؛ فلا يباعوا بيع العبيد:

<sup>(</sup>١) أي يكون له الاختيار.

<sup>(</sup>٢) المساكن التي توجد حول المديئة. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) التي تحيط بهم.

<sup>(</sup>٤) رشى: وإذا اشترى بيتا أو مدينة منها.

<sup>(</sup>٥) مالك وطعامك لا تعطه له بربا أو دين.

٤٣ لا تستول عليه بإقماء (١) وخف ربك: ٤٤ وعبدك وأمنك اللذان يكونسان لك؛ فمن الأمم الذين حواليكم منهم تشترون العبيد والإماء: ٥٠ وأيضا من بني السكَّان معكم بلدكم؛ فيكونوا لكم حوزًا: ٤٦ وتورَّتُونهم لبنيكم من بعدكم ورث الحوز الدهر وتستخدمونهم أبدا، وأما أحد إخوتكم بني إسرائيل فكل واحد لا يستول عليه بإقماء: ٤٧ وإذا نالت يد غريب أو ساكن معك وتماهن أخوك معه؛ فباع نفسه لغريب أو ساكن(١) معك، أو الأصل عشيرة الغريب: ٤٨ فبعد ما انباع فكاك يكون له، وواحد من إخوته يفتكُه: ٤٩ أو عمه أو ابن عمه يفتكُه، أو من نسيب ذاته من عشيريه يفتكُه، أو نالت يده ففك نفسيه (٦): • ٥ فليحاسب مشربه كم من سنة انباع له إلى سنة الإطلاق، فيسكت تمسن بيعه على إحصاء السنين(١)، وليكن معه فيها كأيام الأجير: ٥١ فإن بقي من السنين كثير؛ فعلى قدرها برد فكاكه منسوبا من ثمن شراه: ٥٢ وإن بقي منها قليل إلى سنة الإطلاق فليحسبه، وعلى قدرها يرد فكاكه: ٥٣ وبالجملة (٥) كأجير سنة بسنة يكون معه، ولا يستول عليه بإقماء بحضرتك: ٤٥ وإن لم ينفك بهذه الأمور فليخرج في سنة الإطلاق؛ هو وبنوه معه: ٥٥ لأن بني إسرائيل عبيد لي؛ إذ هم عبيدي الذين أخرجتهم من بلـد مصر. أنا الله ربكم اعبدوني (٦):

<sup>(</sup>١) بعنف. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) للساكن أو للمواطن.

<sup>(</sup>۲) وأنقذ نفسه.

<sup>(</sup>٤) وقلَّل ثمن من بيمه وفقا لمدد السنين.

<sup>(</sup>٥) وبالسوم.

<sup>(</sup>٦) وتعبدوني وليس الناس.

ا لا تصنعوا لكم أوثانا، ومنحوتا ونصبا لا تقيموا لكم، وحجرا مزخرفا(۱) لا تصنعوا في بلدكم لتسبجدوا لهه؛ لأنه ربكم الله ربكم الواحد: ٢ سبوتي فاحفظوا، ومقدسي فهابوه؛ أنا الله ربكم أجازيكم خيرا: ٣ إلا إن مرتم في رسومي وحفظتم وصاياي وعملتم بها: ٤ أنزلت أغيائكم في وقتها، فأخرجت الأرض أداءها(١)، وشجر الصحراء بخرج ثمره: ٣ حتى يدرك لكم الدياس القطاف، والقطاف يدرك لكم البذار، وتأكلون طعامكم هنيئا، وتقيمون وانتين في بلدكم: ٢ وأجعل لكم السلامة في الأرض فتنصجعون وليس مزعج، وأعطل شر الحيوان المفسد(١) من الأرض، وسيف لا يمر ببلدكم: ٧ حتى يكلب منكم الخمسة مائة، والمائة تكلب ربوة(١)، ويقع أعدائكم بين يديكم تحت أسيافكم: ٩ وأقبل برحمتي اليكم(٩)، وأثمركم وأكثركم، وأفسي يعهدي لكم: ١٠ وتأكلون عتيق المعتق، وتخرجون العتيق من حضرة بعهدي لكم: ١٠ وأجعل مسكني في ما بينكم ولا أقليكم(١): ١٢ وأمير نوري(٧) الحديث، وأنا الله ربكم الذي

<sup>(</sup>۱) حجر مصدر. وانظر ربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٢) هكذا ترجم "محصول" في كل موضع ومضمونه ولجب أي ما تخرج الأرض لتخمه الملاحبها.

<sup>(</sup>٣) الشر القائم من العية المتصفة.

<sup>(</sup>٤) عشرة ألاف. (الناقل)

<sup>(</sup>٥) رحمتي، وهي كلمة مضافة ولا توجد في ي ولا في التفسير.

<sup>(</sup>٦) وربت في النص أقلاكم، والمعنى أفتقدكم. (الناقل)

<sup>(</sup>٧) أي وأحلُ بروح القدس.

أخر جتكم من بلد مصر أن تكونوا لهم عبيدا، وكبسرت قبر ابين أسركم أحراراً(١): ١٤ فإن لم تسمعوا لي، ولم تعملوا بجميع هذه الوصايا: ١٥ وإن ز هديتم في رسومي و أحكامي، و أقلَّت (٢) أنفسكم لئلا تعملوا وصباياي، وتفسخوا عهدى: ١٦ أنا أيضا أصنع بكم هذه العقوبات (٦)؛ فأوكل بكم على سرعة (١) من حمر السلُّ والحادة ما تشخص عيونكم وتذبل نفوسكم، وتزرعون زرعكم للفراغ أو يأكلها أعداؤكم (٥): ١٧ وأحل غضبي بكم فتصدمون بين يدى أعدائكم، ويستولى عليكم شانئكم؛ فتهربون و لا كالب لكم: ١٨ وإن لم تقبلوا منى مع هذه زينكم في التأديب سبعا على خطايساكم: ١٩ وأكسر اقتدار عزكم، وجعلت سماءكم كالحديد، وأرضكم كالنحاس: ٢٠ فيفنس قومكم فراغا، ولا تخرج أرضكم أداءها، وشجر الصحراء لا يخرج ثمره: ٢١ وإن سلكتم معى لجاجا(١٦)، ولم تشاءوا أن تسمعوا لى زدتكم ضربة هي سبع كخطاياكم: ٢٧ وأطلق فيكم حيوان الصحراء فينكل منكم، ويقطع من بهائمكم، ويقلل عددكم، ويتوحّش طرقاتكم: ٢٣ وإن لم تتابوا لي بهذه العقوبات، وسلكتم معى لجاجا: ٢٤ وسرت أنا أيضا معكم على لجاج، وضربتكم بسبع على خطاياكم: ٢٥ وأجزيكم سيفا منتقما نقمة العهد؟ فتجتمعون إلى قراكم، وأبعث الوياء في ما بينكم، وتسلمون بيد إلى عدو:

<sup>(</sup>۱) نبلاء.

<sup>(</sup>Y) وردت في النص وأقلات. (النقل)

<sup>(</sup>٣) تلك المقوبات.

<sup>(</sup>٤) بسرعة، وتُرجمت تسرع مثل ابتسرع وانظر ربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٥) أو يأكله أعداؤكم؛ انظر رشي.

<sup>(</sup>٦) أي يصعوبة.

 ٢٦ وأكسر لكم معونة الطعام<sup>(١)</sup>؛ ويخبزوا كثيرة من النساء طعامكم في تنور واحد، ويرددنه في الميزان، وتأكلون ولا تشبعون: ٢٧ وإن لم تسمعوا لـــي وتطيعوا بهذه العقوبات، وسلكتم معى لجاجا: ٢٨ سرت أيضا بعقوبة اللجاج، وأدبتكم سبعا على خطاباكم: ٢٩ فتأكلون لحوم بنيكم وينساتكم: ٣٠ وأنفذ بيعكم، وأقطع أندادكم، وألقى أجسادكم على أجساد طواغيتكم وأقليستكم (١): ٣١ وأجعل قراكم خرابا، وأوحش مقادسكم، ولا أقبل ولا أرضى قرابينكم (٦): ٣٢ وأوحش البلد منكم، ويستوحش منه (٤) أعداؤكم المقيمون به: ٣٣ وأذريكم في ما بين الأمم، وأجرد ورائكم السيف فتصير أرضكم وحشة وقراكم خربة: ٣٤ حينئذ تستوفى الأرض عطلها(٥) طول أيام وحشتها، وأنتم في بلد أعدائكم، حينئذ تتسيّب الأرض وتستوفي عطلها: ٣٥ وسبب طول أيام وحسَّمتها أن تتعطُّل كما لم تعطُّلوها في عطلكم في مقامكم بها(١): ٣٦ والباقون منكم أنخل الجبن في قاوبهم في بلدان أعدائكم؛ حتى أنه لو لحقهم صوت ورقة مندفعة لهربوا كالهرب من السيف(٢)، ووقعوا وليس طالب: ٣٧ وعشر بعسمهم ببعض كما يكون من قبل السيف وليس طالب، ولا يكون لكم قيام من بين يدى أعدائكم: ٣٨ ويبيد منكم <sup>(٨)</sup> في ما بين الأمم، ويفنيكم في بلد أعدائكم:

<sup>(</sup>١) وأكسر لكم مأدبة طعام.

<sup>(</sup>٢) وردت في النص أقلام. (الذاقل)

<sup>(</sup>٣) أي و لا أحصل على شيء.

<sup>(</sup>٤) ربى أبر اهام بن عزر ا؛ يضفون عليها بهجة معكوسة لكل الأرض.

<sup>(</sup>٥) و عندئذ ستسلّم الأرض سبوتها أى سنوات الإبراء التي لم يحفظوها.

<sup>(</sup>٦) وسبب طول أيام الغراب الذي تسبت الأرض كما لم تسبت في سنوات الإبراء عندما جاستم فيها.

<sup>(</sup>٧) إذا أطلق صوت عال مبند هربوا كالهروب من العدو.

<sup>(</sup>٨) ويبلد بعض منكم بين الأغيار، أي تبيدون في الأمم.

97 والباقرن منكم يخشعون بننوبهم في بلدان أعدائهم، وأيضا بننوب آبائهم الذين معهم يخشعون (أن والفرز المنوبهم وذنب آبائهم؛ بنكتهم الدي تكثوا بي، وأيضا بما سلكوا معي لجاجا ولم يتوبوا (١): ١٤ أنا أيضا أسير معهم على اللجاج، وأدخلهم بلدان أعدائهم آخرين (أا)، أو إلى أن ينهزم قلبهم معهم على اللجاج، وأدخلهم بلدان أعدائهم آخرين الأي أو إلى أن ينهزم قلبهم الغاش، أو إلى أن يستوفي ذنوبهم (أن): ٢٤ وأذكر عهدى الذي مع يعقبوب (أن) وأيضا عهدى الذي مع إبراهيم؛ أذكره لهسم ولأرضهم (أن: ٣٤ الأرض التي تركت منهم واستوفت عطلها باستيحاشها منهم، وهم استوفوا ننوبهم؛ جزاؤهم إذ زهدوا في أحكامي، ورسومي أقلتها أنفسهم (١): ٤٤ وأيضا مع هذه الأمور في كونهم في بلد أعدائهم لا أزهد فيهم، ولا أقليهم ولا أقنيهم، ولا أفسخ عهدي معهم؛ لأنسى الله ربهم: ٥٤ فيهم، ولا أقليهم ولا أفنيهم، ولا أفسخ عهدي معهم؛ لأنسى الله ربهم: ٥٤ فيهم إلها. أنا الله ربكم الصادق الوعد (١): ٢٠ هذه الرسوم والأحكام والدلائل لهم إلها. أنا الله بينه وبين بني إسر ائبل على طور سيناء على يد موسى:

<sup>(</sup>۱) أي يركعوا ويسقطوا.

<sup>(</sup>٢) أي مع كل ذلك أذهب معهم بالقراءة إذا اعترفوا بذنبهم ولم يعودوا من طرقهم.

<sup>(</sup>٣) وأتى بهم إلى أرض أعداء أخرين.

<sup>(</sup>٤) أي حتى يخنم قلب أو حتى يكثروا عن ذنوبهم في المحن.

<sup>(°)</sup> ربى أبراهام بن عزرا: وقال الجازون إن السبب في أن يذكر يعقوب في البداية لأن سنواته كلهسا فسي العدد.

<sup>(</sup>٦) أنكر لهم والأرضهم.

 <sup>(</sup>٧) الأرض التي هُجرت منهم وأحصت سنوات الإبراء بكونها مقفرة منها وهم أحصوا ذنبهم لأنهم مقتوا أحكامي... كل هذا محاط بالأرض تذكر.

<sup>(</sup>٨) الذي يفي بوعده،

١ ثم كلُّم الله موسى قائلا: ٢ مُر بني إسر ائيل وقل لهـم: أي إنـسان سوَّ غ نذرا من النفوس لله فليقوم (١): ٣ فيكون قيمة الذكر - من عشرين سنة إلى سنين سنة - خمسين مثقال فضة بمثقال القسس: ٤ وإن كانت أنشي فقيمتها ثلاثون منقالا: ٥ وإن كان من لين خمس سنين إلى عشرين؛ فقيمــــةُ الذكر عشرون مثقالا، والأنثى عشرة: ٦ وإن كان من ابن شهر إلى خمس سنين؛ فقيمة الذكر خمسة مثاقيل فضة، والأنثى ثلاثة مثاقيل: ٧ وإن كان من سنين سنة فصاعدا؛ فقيمة الذكر خمسة عشر متقالا، والأنثى عشرة مثاقيل: ٨ وإن كان مهينا من القيمة؛ فليوقف بين يدى الإمام ويقوَّمه حسب ما تنال يد الناذر؛ كذاك يقومه الإمام: ٩ وإن كانت بهيمة تصلح، أو يقرب منها قربانا شه؛ فكل ما يجعل من ذلك شه يكون قدسا بعينه (۱۰ الا يبدلــه و لا يغيــره جيدا بردي، ولا رديًا بجيد، فإن غير بهيمة ببهيمة فقد صار هو وبديله قدسا: ١١ و إن كانت يهيمة نجسة، أو (٢) ما لا يقرب منها قربانا لله فلتوقف بين يدى الإمام: ١٢ فيقوّمها الإمام على جودتها أو رداءتها، ويكون الواجب كما قوّم الإمام: ١٣ وإن شاء فكاكها فليزد على القيمة خمسها: ١٤ وأي رجل أقسس

<sup>(</sup>١) رجل يقدم نذر نفوس الرب ويُقدر.

<sup>(</sup>٢) بشدة، أي بينلها.

 <sup>(</sup>٣) وأضاف الجاورن كلمة (أو) ليفصل بين النجسة وهي البهيمة التي مانت أو أصبحت مخبوطسة، وتلك
 التي لا تقرّب وهي التي بها عيب دائم. انظر (تمورا ٣٣: ١) وفي ي لا توجد كلمة (أو).

ببته قدسا الله؛ فليقومه الإمام على جودته أو رداءته، وكما يقومه كذاك بجب: ١٥ فإن شاء المقدس فكاك منزله فليزد على قيمت خمسها ويكون له: ١٦ وإن أقدس رجل لله شيئا من ضبعة حوزه؛ فلتكن القيمة على قدر بذره؛ كل ميذر كر من شعير خمسين مثقالا من فضة: ١٧ فإن أقدس ضيعته من سنة الاطلاقي؛ فالقيمة ثابتة بحالها<sup>(١)</sup>: ١٨ فإن أقسها بعد سنة الإطلاق؛ فليحسب له الإمام الدر اهم (٢) على قدر السنين الباقيات إلى سنة الإطلاق، وينقص من قيمته: ١٩ وإن شاء الرجل المقدّس الضيعة أن يفتكُهـا؛ فليــزد على القيمة خمسها فتجب له: ٢٠ وإن لم يفتكها وباعها الأمين (٢) لرجل أخر؟ فلا تفتك أبدا: ٢١ وتكون عند خروجها من يد المشترى في سنة الإطلق قدسا لله كضياع الصوافي (٤) وتصير للإمام: ٢٢ وإن أقدس لله ضيعة اشتراها وليست له بحوز: ٢٣ فليحسب له الإمام تقسيط القيمة (٥) من سنته إلى سنة الإطلاق، فيدفع القيمة في ذلك اليوم قدسا لله: ٢٤ وترجع الضبعة في سنة الإطلاق للبائع الذي اشتراها منه للذي له حوز الأرض(١): ٢٥ وجميع قيمتك تكون بمثاقيل القدس؛ كل مثقال عشرون دانقا: ٢٦ وإما بكر يبكر الله من البهائم فلا يحتاج أن يقدّسه إنسان؛ إن كان من الغنم والبقر فهو شم(١):

<sup>(</sup>١) القيمة تقيم كما هي، أي يُبقى خمسين فضة بدون تغيير.

<sup>(</sup>٢) وردت في النص الدراهيم. (الذائل)

<sup>(</sup>٣) أي الخازن كما جاءت في "مقرا".

<sup>(</sup>٤) خالصة اله. (الناقل)

<sup>(</sup>c) بخروجه من يد الأخذ.

<sup>(</sup>٦) أي القيمة المحددة المازمة للدفع.

<sup>(</sup>٧) ربى موشيه بن نحميا: ليس هناك ضرورة لتقديسه لأنه ثور أو شاة فإنه للرب من ذاته.

٧٧ وإن أقدس شيئا من البهائم النجسة فليفده بقيمتها ويزد عليها خمسها، وإن لم يفتكها فليبع بقيمته: ٧٨ وأما كل صواف يجعلها الإنسان شد من جميع ما له: من عبيد (١) وبهائم وضيعة حوزه فلا يباع ولا يفتك، بل يكون من خواص الأقداس شد: ٢٩ وكل متلوف يستحق التلف (١) من الناس فلا يُقدى، بل يقتل قتلا: ٣٠ وجميع عشور الأرض؛ من حبها، ومن ثمر الشجر فهو شد قدس: ٣١ وإن أفك رجل شيئا من عشوره فليزد عليمه خمس ثمنه: ٣٢ وجميع عشور البقر والغنم - ما يجوز تحت العصا - فالعاشر يكون قد صار قدما شد: ٣٣ لا يفحص عنه بين جيد أو ردى ولا يغيره، فإن غيره فقد صار هو وبديله قدما شد لا يفك: ٣٤ هذه الوصايا التي أمر بها موسمي لبني المرائيل؛ في جبل سيناء:

<sup>(</sup>١) رشى: من أدم مثلما حرم عبيده وإماءه الكدمانيات.

 <sup>(</sup>۲) كل من وجب عليهم الموت الذين حكمهم القتل. يبدو أنه وفقا أرأى الجازون ليس لهم فديسة و لا قيمسة على الرغم من أنه لم يكتمل حكمهم.

## سفر العدد

١

١ وكلم الله مومني في بريَّة سيناء في خباء المحضر؛ في اليوم الأول من الشهر الثاني من السنة الثانية لخروجهم من بلد مصر قائلا: ٢ ارفعوا جملة جماعة بني إسرائيل - لعشائر وبيوت أبائهم - بإحصاء أسماء كل ذكر لجماجمهم: ٣ من ابن عشرين سنة فصاعدا؛ كل من يخرج إلى جبش بني إسر الله تحصيهم لجيوشهم (١)، أنت وهارون: ٤ وليكن معكم رجل من كل سبط. وهذا الرجل هو رئيس بيت أبيه: • وهذه أسماء الرجال الذين يقومون معكم: من رأوبين أليصور بن شديئور: ٦ ومن شمعون شلومئيل بن صوریشدای: ۷ ومن یهوذا نحشون بن عمیناداب: ۸ ومن بساکر نتنائیل بن صوغر: ٩ ومن زبولون إلياب بن حيلون: ١٠ ومن بني بوسف: فمن إفرايم اليشمع بن عميهود، ومن منسى جمليئيل بن فدهصور: ١١ ومن بنيامين أبيدان بن جدعوني: ١٢ ومن دان أحيعزر بن عميشدّاي: ١٣ ومن أشير فجعيئيل بن عكرن: ١٤ ومن جاد الياساف بن دعوئيل: ١٥ ومن نفتالي أحيرع بن عينن: ١٦ هؤلاء دعاة الجماعة أشراف أسباط أبائهم، وهم رؤساء ألوف بني إسرائيل: ١٧ فأخذ موسى وهارون هؤلاء الرجال الذين شرحت

<sup>(</sup>١) في ق: لا توجد كلمة الجيوشهم".

أسماؤهم (١): ١٨ وجوقوا جميع الجماعة في اليوم الأول في الشهر الثاني، فتتسبُّوا (٢) لعشائر هم وبيوت آبائهم بإحصاء الأسماء؛ من ابن عشرين سنة فصاعدا لجماجمهم: ١٩ كما أمر الله موسى عدّهم في بريّة سيناء: ٢٠ فكان بنو رأوبين بكر إسرائيل؛ تاليدهم لعشائرهم لبيوت آبائهم بإحصاء أسماء لجماجمهم - كل ذكر من ابن عشرين سنة فصباعدا كل من يخرج في جبوشهم: ٢١ والمعددون كذلك منهم سنة وأربعون ألفا وخمس مائة: ٢٢ والمعددون كذلك من بني شمعون؛ تاليدهم لعشائرهم لبيوت آبائهم بإحصاء أسماء لجماجمهم، كل ذكر من ابن عشر بن سنة فصاعدا، كل خارج جيشه: ٢٣ والمعدودون لسبط شمعون تسعة وخمسون ألـفا وشـلات مـائة: ٢٤ والمتعددون كذلك من بني جاد؛ تاليدهم لعشائر هم لبيوت آبائهم -بإحصاء أسماء من ابن عشرين سنة فصاعدا - كل خارج جيشه: ٢٥ والمعددون لسبط جاد خمسة وأربعون ألفا وست مائة وخمسون: ٢٦ والمعددون كذلك من بني يهوذا؛ تاليدهم لعشائر هم لبيوت آبائهم، بإحصاء أسماء من ابن عشرين سنة فصاعدا، كل خارج جيشه: ٢٧ والمعدودون لسيط يهوذا أربعة وسيعون ألفا وست مائة: ٢٨ والمعدودون كذلك من بنى يساكر؛ تاليدهم لعشائرهم لبيوت آبائهم، بإحصاء أسماء من ابن عشرين سنة فصاعدا، كل خارج جيشه: ٢٩ والمعدودون لسبط يساكر أربعة وخمسون ألفا وأربع مائة: ٣٠ والمعدودون كذلك من بني زبولون؛ تاليدهــم

<sup>(</sup>۱) ربى أيراهام بن عزرا: إنهم مضرون.

<sup>(</sup>۲) أى لترون نسبتهم إلى أى تبيلة هم.

لعشائر هم لبيوت آبائهم، بإحصاء أسماء من ابن عشرين سنة فيصاعدا، كل خارج جيشه: ٣١ والمعنودون لسبط زبولون سبعة وخمسون ألفا وأربع مائة: ٣٢ والمعدودون كذلك من يوسف: فمن إفرايم؛ تاليدهم لعشائر هم لبيوت أبائهم، بإحصاء أسماء من ابن عشرين سنة فصاعدا، كل خدارج جيشه: ٣٣ والمعدودون لسيط إفرايم أربعون ألفا وخمس مائة: ٣٤ والمعدودون كذلك من بنى منسى؛ تاليدهم لعشائر هم لبيوت آبائهم، بإحصاء أسماء من ابن عشرين سنة فصاعدا، كل خارج جيشه: ٣٥ والمعدودون لسبط منسى اثتان وثلاثون ألفا ومائتان: ٣٦ والمعدون كذلك من بني بنيامين؛ تاليدهم لعشائر هم لبيوت آبائهم، بإحصاء أسماء من ابن عشرين سنة فصاعدا، كل خارج جيشه: ٣٧ والمعدودون لسبط بنيامين خمسمة وثلاثسون ألف! وأربسع مائسة: ٣٨ والمعدودون كذلك من بني دان؛ تاليدهم لعشائر هم لبيوت أبائهم، بإحصاء أسماء من ابن عشرين سنة فصاعدا، كل خارج جيشه: ٣٩ والمعدودون من سبط دان اثنان وسنون ألفا وسبع مائة: ٤٠ والمعدودون كذلك من بني أشـــير؛ تاليدهم لعشائرهم لبيوت أبائهم، بإحصاء أسماء من ابن عشرين سنة فصاعدا، كل خارج جيشه: ١٦ والمعدودون لمنبط أشير واحد وأربعون ألف وخمس مائة: ٢٤ والمعدودون كذلك من بني نفتالي؛ تاليدهم لعشائر هم لبيوت أبائهم، بإحصاء أسماء من ابن عشرين سنة فصاعدا، كل خارج جيشه: ٤٣ و المعدودون لمبيط نفتالي ثلاث وخمسون ألفا وأربع مائــة: ٤٤ هــؤ لاء المعدودون الذين عدهم موسى وهارون وأشراف بني إسرائيل الانتسى عسشر رجلا؛ كل واحد منهم شريف بيت آبائه(١): ٥٤ وكان من عدة سنهم منسوبا

<sup>(</sup>١) كل واحد منهم رئيس نبيت أبانه.

إلى بيت أبيه؛ من ابن عشرين سنة فصاعدا (۱) كل من يخرج في جيوشهم: 7 غذلك جملة عددهم (۱) ست مائة ألف وثلاث آلاف وخمس مائة وخمسون: ٧٤ ثم كلّم الله موسى قائلا: ٩٩ أما سبط لاوى لا تعدّه، ولا ترفع جملتهم في ما بين بني إسرائيل: ٥٠ وأنت فوكّل اللاويين على مسكن السشهادة، وعلى ما بين بني إسرائيل: ٥٠ وأنت فوكّل اللاويين على مسكن السشهادة، وعلى جميع آنيته وجميع ما له؛ فهم يحملون المسكن وجميع آنيته، وهم يخدمونه، وحواليه ينزلون: ١٥ وفي رحيله يفصلوه اللاويون، وفي نزوله ينسصبوه اللاويون، وأي أجنبي نقدم إلى ذلك فليقتل: ٥٢ وينزلوا بني إسرائيل كل سبط في عسكره (۱)؛ في مركزه (١) على جيوشهم: ٥٣ واللاويون ينزلون حرالي مسكن الشهادة؛ لئلا يكون سخط على جماعة بني إسرائيل ويحفظون اللاويون ما أستحفظهم من ذلك: ٥٤ فصنع بنو إسرائيل بجميع ما أمر الله موسى:

۲

١ ثم كلم الله موسى وهارون قائلا: ٢ كل سبط فى مركزه بعلامات
 لبيوت آبائهم ينزل بنو إسرائيل؛ هذا خباء المحضر وهؤلاء(\*) ينزلون:

<sup>(</sup>۱) ولیکن من أحصى منهم منتسبا لبیت آباته من ابن عشرین سنة فصاعدا، أى لم يُحصى لبیت آبانه فقط من هو ابن عشرین فصاعدا. انظر ربی أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٢) وهذا كل عددهم.

<sup>(</sup>٢) كل تبيلة في معسكرها؛ انظر ربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٤) "المركز" باللغة العربية هي النقطة الوسطى داخل الدائرة ونسخها الجاؤون هكذا في كل موضع بكلمــة "راية" أي موضع الرلية.

<sup>(</sup>٥) أمام خيمة الاجتماع وحولها.

٣ والنازلون في المشرق(١) مركز عسكر بني يهوذا لجيوشهم، وشريفهم نحشون بن عميناداب: ١ وعد جيشه أربعة وسيعون ألف وست مائه: و الناز لون إلى جانبه<sup>(۱)</sup> سبط بساكر، وشريفهم نتائيل بن صوغر: وعدد جيشه أربعة وخمسون ألفا وأربع مائة: ٧ وإلى جانب سبط زبولون، وشريفهم إلياب بن حيلون: ٨ وعدد جيشه سبعة وخمسون ألفا وأربع مائسة: ٩ فذلك جميع عدد عسكر يهوذا: مائة وثمانين ألفا وست ألاف وأربع مائــة لجيوشهم، وهم أو لا يرجلون: ١٠ معسكر عـسكر رأوبــين فــي الجنــوب لجيوشهم، وشريفهم أليصور بن شديئيور: ١١ وعدد جيشه ست وأربعون ألفا وخمس مائة: ١٢ والنازلون إلى جانبه سبط شمعون، وشريفهم شلومئيل بن صور یشدای: ۱۳ و عدد جیشه تسعة و خمسون ألفا وثلاث مائة: ۱۶ والی جانبه سبط جاد، وشريفهم ألياساف بن رعوئيل: ١٥ وعدد جيـشه خمـسة وأربعون ألفا وست مائة وخمسون: ١٦ فذلك جميع عدد عسكر رأوبين: مائة وأحد وخمسون ألفا وأربع مائة وخمسون لجيوشهم، يرحلون ثانيهم (٢): ١٧ ويرحل خباء المحضر عسكر اللاوبين في وسط العساكر (٤)، وكما هم بنزلون كذاك برحلون؛ كل فريق (٥) في مكانه ومركزه: ١٨ ومركز عسكر إفرايم لجيوشهم في المغرب، وشريفهم إفرايم أليشمع بن عميهود: ١٩ وعدد جيشه أربعون ألفا وخمس مائة: ١٠ وإلى جانبه سبط منسسى، وشسريفهم

<sup>(</sup>١) الجازون لم ينسخ كلمة "إلى الأمام".

<sup>(</sup>۲) من جانبه،

<sup>(</sup>٣) أي ثانية بالنسبة إلى المرتعلين أو لا. تم النسخ كأنما مكتوب مرتين بالفتحة الطويلة تحت الياء.

<sup>(</sup>٤) أي هدايا إسرائيل. انظر ربي أبراهام بن عزرا.

 <sup>(</sup>a) كل فريق وفريق في مكانه ورايته. لنظر ربي أبراهام بن عزرا.

جملنیل بن فدهصور: ۲۱ و عدد جیسه ثلاث و انتان ألف و مانتان: والی جانبه سبط بنیامین، وشریفهم أبیدان بن جدعونی: ۲۳ و عدد جیسه ثلاثون و خمسة ألفا و أربع مائة: ۲۶ كذلك جمیع عسكر إفرایم: مائه ألفا و ثمانیة الآلاف و مائة لجیوشهم، ویرحلون ثالثا: ۲۰ و مركز عسكر دان فی الشمال لجیوشهم، وشریفهم أحیعزر بن عمیشدای: ۲۱ و عدد جیسه اتنان وستون ألفا و سبع مائة: ۲۷ و إلی جانبه سبط آشیر، وشریفهم فجعیئیل بن عكرن: ۲۸ و عدد جیشه أحد و أربعون ألفا و خمس مائة: ۲۹ و إلى جانبه سبط نفتالی، وشریفهم أحیر ع بن عینن: ۳۰ و عدد جیشه ثلاثة و خمسون ألفا و مت مائة، ویرحلون أخیرا لجیوشهم: ۳۲ هؤلاء معدودو بنسی اسرائیل و ست مائة، ویرحلون أخیرا لجیوشهم: ۳۲ هؤلاء معدودو بنسی اسرائیل نبیوت آبائهم؛ جملة عدد العساكر لجیوشهم ست مائة ألفا و ثلاثة آلاف و خمس مائة و خمسون: ۳۳ و اللاویون لم یحصوا فی جملة بنی إسرائیل؛ كما أمر الش موسی، كذاك نزلوا فی موسی: ۳۶ ثم صنعوا بنو إسرائیل جمیع ما أمر الله موسی، كذاك نزلوا فی مراكزهم، و كذاك رحلوا كل سبط لعشائر ه علی بیوت آبائهم:

٣

۱ وهذه نسبة هارون وموسى؛ وقت خاطب الله موسى فى بريسة سيناء<sup>(۱)</sup>: ۲ وهذه أسماء بنى هارون: ناداب البكر، وأبيهو، وألعازار، وإيثامار: ۳ هذه أسماء بنى هارون؛ الأئمة الممسوحين، الذين كمل واجبهم للإمامة: ٤ ومات ناداب وأبيهو بين يدى الله بما قربًا نارا غريبة بين يدى الله

 <sup>(</sup>١) في "صحراء سيناه" كما هو مكتوب أنناه في فقرة ١٤. وانظر ما كتب ربي أبراهام بن عسزرا علسي النحو التالي: هنا كانت تواريخ هارون وموسى في صحراء سيناء عندما كانوا في جبل سيناء.

في برية سيناء، ولم يكن لهما بنون، وأمّ ألعازار وإيثامار بحضرة هارون أبيهما: ٥ فكلم الله موسى قائلا: ٦ قدس سبط لاوي، وأوقفهم بين يدي هارون الإمام فيخدموه: ٧ ويحفظوا محقظه ومحفظ الجماعـة ببين يدى خباء المحضر، ويخدموا خدمة المسكن: ٨ ويحفظوا جميع خباء المحضر، ومحفظ بني إسرائيل، ويخدموا خدمة المسكن: ٩ وادفع اللاويين إلى هارون وبنيه؛ مُسْلَمُونَ مُعْطُونَ له هم من بني إسر ائيل: ١٠ ووكُّل هارون وبنيه علي أن يحفظوا إمامتهم، وأي أجنبي تقدّم إليها فليقتل: ١١ ثم كلم الله موسى قــائلا: ١٢ فإنى قد شرفت (١) اللاويين: ١٣ كما كان لى كل بكر في يوم أهلكت في بلد مصر، أقدست لى كل بكر فيما بين بنى إسرائيل؛ من إنسان إلى بهيمــة كذاك يصير لى هؤلاء. أنا الله شرفتهم (١٤ ثم كلم الله موسى في برية سيناء قائلا: ١٥ عد بني لاوي لبيوت آبائهم وعشائر هم؛ كل ذكر من ابن عشر فصاعدا تعدّهم: ١٦ فعدّهم موسى على قول الله كما أمر: ١٧ فهــؤلاء كانوا بنو الأوى بأسمائهم: جرشون، وقهات، ومرارى: ١٨ وهذه أسماء بني جرشون لعشائرهم: لبنني، وشمعي: ١٩ وبنو قهات لعشائرهم: عمرام، ويصبهار، وحبرون، وغُزئيل: ٢٠ وبنو مراري لعشائرهم: مُحلى ومُوشىي؛ هذه عشائر اللاويين لبيوت أبائهم: ٢١ لجرشون عــشيرة لينــــي، وعــشيرة شمعي هذه عشائرهم. ٢٢ عددهم - بإحصاء كل ذكر من ابن شهر فصاعدا سبعة ألاف وخمس مائة: ٢٣ وعشائرهم ينزلون وراء المسكن في المغرب: ٢٤ وشريفهم إلياساف بن لائيل: ٢٥ وحفظهم من خباء المحضر:

<sup>(</sup>١) اخترت اللاويين كما في تفسير ربى أبراهام بن عزرا: مكانة عظيمة للاويين.

<sup>(</sup>٢) هكذا يكون لى هؤلاء (اللاوبين) أنا الرب اخترتهم.

المسكن، والخباء وغشائه، وستر باب خباء المحضر: ٢٦ وقلوع المصرادق وستر بابه الذي على المسكن، والمذبح مستديرا، وأطنابها وسائر حذقتها: ٢٧ ولقهات: عشيرة عمرام، وعشيرة يصهار، وعشيرة حبرون، وعشيرة عُزنيل؛ هذه عشائر قهات: ۲۸ بإحصاء كل ذكر - من ابن شهر فصاعدا -ثمانية ألاف وست مائة، حافظو محفظ القدس: ٢٩ وعشائرهم ينزلون إلى جانب المسكن في الجنوب: ٣٠ وشريفهم اليصافان بن عُزئيل: ٣١ وحفظهم: الصندوق، والمائدة، والمنارة، والمذابح، وأنية القدس التي يستخدمون بها، والستر وجميع خدمته: ٣٢ وشريف أشراف اللاويين العازار بين هيارون الإمام؛ موكّل بحافظي محفظ القدس(١): ٣٣ ولمرارى: عشيرة محلي، وعشيرة موشى؛ هذه عشائره(٢): ٣٤ وعددهم - بإحصاء كل ذكر من ابن شهر فصاعدا - سنة آلاف ومائتين: ٣٥ وشريفهم صوريئيل بن أبيحابــل، وينزلون إلى جانب المسكن في الشمال: ٣٦ ووكالة حفظ بني مرارى: تخاتج المسكن وأمهاجه وعمده وقواعده، وكل أنيته وخدمته: ٣٧ وعمد الــصرادق مستديرا، وقواعدها وأوبادها وأطنابها: ٣٨ والنازلون بين يدى المسكن -بين يدى خباء المحضر في المشرق (٢) - موسى و هارون وأبناءه حافظوا محفظ المقدس(٤) ومحفظ بني إسرائيل، وأي أجنبي نقدم إلى ذلك فليقتل: ٣٩ فذلك جميع عدد اللاويين الذين عدّهم موسى وهـارون علــي قــول الله لعشائرهم؛ كل ذكر من ابن شهر فصاعدا اثنان وعشرون ألفا: ٤٠ ثم قال الله

<sup>(</sup>١) مهيمنا على حراس حراسة القدس،

<sup>(</sup>٢) في التفسير: هاتان المشيراتان = تلك هي عائلتيه.

<sup>(</sup>٣) أيضًا هنا لم ينسخ الجاؤون كلمة الدماه - أي إلى الشرق انظر أعلاه ٢: ٣.

<sup>(</sup>٤) في التفسير: المسكن.

لموسى: عدّ كل بكر ذكر من بنى إسرائيل؛ من ابن شهر فصاعدا، وارفع إحصاء أسمائهم: ١١ وخذ لى اللاويين - أنا الله شرفتهم - بدل كل بكر من بهائم بنى إسرائيل، وبهائم اللاويين بدل كل بكر من بهائم بنى إسرائيل: ٢١ فعـ د موسى كما أمره الله به كل بكر فى بنى إسرائيل: ٣١ فكان كل بكر بإحصاء أسمائهم كذلك اثنين وعشرين ألفا ومائتين وثلاثة وسبعين: ٤٤ شم كلّم الله موسى قائلا: ٥٥ خذ اللاويين بدل كل بكر من بنى إسرائيل، وبهائم اللاويين بدل بهائمهم فيصيروا لى؛ أنا الله شرفتهم: ٢١ وأما فداء (١) المائتين والثلاثة والسبعين الزائدين على اللاويين من بكور بنى إسرائيل: ٤٧ فضد خمسة مثاقيل لكل جمجمة منهم؛ بمثقال القدس كل مثقال عشرون دانقا: ٨١ وادفع الفضة لهارون وبنيه فداء الفاضلين عليهم: ٩١ فأخذ موسى فضة الفداء من الزائدين على فداء اللاويين: ٥٠ من بكور بنى إسرائيل أخذ تلك الفضة؛ وهي ألف وثلاث مائة وخمسة وستون مثقالا بمثقال القدس: ٥١ ودفعها إلى هارون وبنيه على قول الله كما أمره:

۱

ا ثم كلم الله موسى و هارون قائلا: ٢ ارفعا جملة بنى قهات من بدين بنى لاوى لعشائرهم وبيوت آبائهم: ٣ من ابن ثلاثين سنة فصصاعدا إلى خمسين سنة؛ كل من يدخل للجيش ليعمل صناعة في خباء المحضر: ٤ وهذه خدمة بنى قهات في خباء المحضر خاص الأقداس: ٥ ويدخل هارون وبنوه

<sup>(</sup>١) 'وفدية' عكذا ترجم أونظوس.

عند رحيل العسكر فيهيئوا(١) السجف المستور، ويغطون به صندوق الشهادة: ٢ ويجعلوا عليه غشاء جلود دارش، ويبسطوا ثوبا جملته أسمانجون فوقه، ويصلحوا أقوابه: ٧ وعلى المائدة الموجهة بيسطوا ثوب أسمانجون، ويجعلوا عليها القصاع والدروج والملاعق ومداهن الستر(٢)، والخبز الدائم يكون عليها: ٨ ويبسطوا عليها ثوب صبغ قرمز، ويغطوها بغشاء جلود دارش، ويصلحوا أقوابها: ٩ وليأخذوا توب أسمانجون فيغطوا به منارة الإضاءة وسرجها وكلاباتها ومجامرها، وجميع أنية دهنها النبي بخدمونها بها: ١٠ ويجعلوها وجميع أنيتها في غشاء دارش، ويصنعوا ذلك على الدهق: ١١ وعلى مذابح الذهب فليبسطوا ثوب أسمانجون، ويغطوه بغيشاء جلود دارس، ويصلحوا أقوابها: ١٢ ويأخذوا جميع أنية الخدمة التي يخدمون بها في القدس، فيجعلوها في ثوب أسمانجون، ويغطوها بغشاء جلود دارش، ويصنعوها على الدهق: ١٣ ويرمدوا المذبح ويبسطوا عليه ثوب أرجسوان: ١٤ ويجعلوا عليه غشاء جلود دارش، ويصلحوا أقوابه (٢): ١٥ فـــاذا فـــرغ هارون من تغطية القدس وجميع أنيته عند رحيل العسكر، فبعد ذلك يدخل بنو قهات ويحملوها و لا يدنوا من القدس فيهلكون؛ هذه صفة حمل بني قيسات<sup>(؛)</sup> بخباء المحضر: ١٦ ووكالة إلعازار ابن هارون الإمام: دهن الإضاءة، وبخور الصموغ، والبرّ الدائم، ودهن المسح؛ فذلك وكالة المسكن وجميع ما فيه من قدس وآنية: ١٧ ثم كِلَّم الله موسى وهارون تكليمـــا: ١٨ لا تقطعــــا

فيعدوا.

<sup>(</sup>٢) الغطاء؛ وهذا رأى رشى من تغطية".

<sup>(</sup>٣) في التضير: دهوقها وهي لغة من دقل أي قضيب.

<sup>(</sup>٤) هكذا حكم حمل بني قهات.

عشائر سبط قهات (١) من بين اللاويين: ١٩ بل اصنعا لهم هذه الخلسة حتى يحبوا ولا بهلكوا بدنوهم إلى خاص الأقداس، يدخل هارون وينوه ويولونهم كل فريق على خدمته وحمله: ٢٠ ولا يدخلوا فينظروا عند تغطية (٢) القــــــس فيهلكون: ٢١ ثم كلُّم الله موسى تكليما: ٢٢ من ابن ثلاثين سنة فصاعدا إلى ابن خمسين سنة تعدهم؛ كل من يدخل لخدمة خباء المحصر (٢): ٢٤ وهده خدمة عشائر جرشون لخدمة ولحمل: ٢٥ ويحملوا شقاق المسكن وخياء المحضر وغشائه، وغشاء الدارش الذي عليه من فوق، وستر باب خباء المحضر: ٢٦ وقلوع الصرادق وسنر بابه (١) التي على المسكن والمنبح مستدير ا وأطنابها، وسائر أنية خدمتها، وكل ما يصلح لها هم بخدمون: ٢٧ على قول هارون وبنيه يكون جميع خدمة بني جرشون؛ من حملهم وجميع عملهم وعدّوا عليهم بحفظ جميع حملهم: ٢٨ هــذه خدمـــة عــشائر جرشون في خباء المحضر وحفظها على يد إيتامار ابن هارون الإمام: ٢٩ وبنو مراري لعشائرهم وبيوت آبائهم تعدّهم: ٣٠ من ابن ثلاثين سنة فصاعدا إلى ابن خمسين سنة؛ كل من يدخل للجيش لخدمة خباء المحسضر: ٣١ وهذا حفظ حملهم وجميع عملهم في خباء المحسضر؛ تخاتج المسكن وأمهاجه وعمده وقواعده، وعمد الصرادق مستنديرا وقواعدها وأوتادها وأطنابها وجميع آنيتها وسائر أعمالها، وعدّوا بأسماء جميع آنيت حفظ حملهم: ٣٣ هذه خدمة بني مراري في خباء المحضر؛ على بد إيتامار ابن

<sup>(</sup>١) عائلات سبط قهات.

<sup>(</sup>۲) ربى أبراهام بن عزرا: كغطاء.

<sup>(</sup>٣) كل من يأتي للجيش لتهيئة خيمة الاجتماع.

<sup>(؛)</sup> هذا غطاء بابه.

هارون الإمام: ٢٤ فعد موسى و هارون وأشير اف الجماعية بنيي قهيات لعشائر هم أبيوت آبائهم: ٣٥ من ابن ثلاثين سنة فصاعدا إلى ابن خمسسين سنة؛ كل من يدخل للجيش لخدمة خباء المحضر: ٣٦ وكان عددهم لعشائرهم ألفين وسبع مائة وخمسين: ٣٧ هؤلاء عند عشائر قهات؛ كل من يخدم في خباء المحضر الذي عد موسى وهارون على قول الله بيد موسى: ٣٨ وعدد بنى جرشون لعشائرهم ولبيوت أبائهم: ٣٩ من ابن ثلاثين سنة فصاعدا إلى ابن خمسين سنة؛ كل من دخل للجيش للخدمة في خباء المحضر: ٤٠ وكان عددهم - لعشائر هم لبيوت آبائهم - ألفين وست مائة وثلاثمين: ٤١ هــؤلاء معدود عشائر بني جرشون؛ كل من خدم في خباء المحضر الذي عد موسى و هارون على قول الله: ٤٢ وعد عشائر بني مبراري لعشائر هم لبيوت آبائهم: ٤٣ من ابن ثلاثين سنة فصاعدا إلى ابن خمسين سنة؛ كل من دخــل للجيش الخدمة في خباء المحضر: ٤٤ وكان عددهم لعشائرهم تـــالت ألاف ومائنين: ٥٤ هؤلاء معدود عشائر بني مراري الذين عدّ موسى وهـــارون؛ على قول الله بيد موسى: ٦٤ وجميع المعدودين الذين عد موسى وهارون وأشراف إسرائيل اللاويين لعشائرهم ولبيوت أبائهم: ٤٧ من ابن ثلاثين سنة فصاعدا إلى ابن خمسين سنة؛ كل من دخل ليخدم خدمة عمل وخدمة الحمل في خباء المحضر: ٨٤ وكان عندهم ثمانية آلاف وخمس مائـة وثمـانين: ٤٩ على قول الله عدهم موسى؛ كل فريق في عمله وحمله وعده كما أمسر ألله مو سي (۱):

<sup>(</sup>۱) بناه على ذلك أحصاهم موسى كل جماعة وجماعة بخصوص عمله وحمله وعدده عندما أمره يهوه بذلك.

١ ثم كلُّم الله موسى قائلا: ٢ مر بني إسر ائيل بأن بنفو ا من العسكر كل أبرص، وكل ذائب، وكل نجس لميَّت: ٣ من ذكر إلى أنثى تنفوهم إلى خارج العسكر، ولا ينجسوا عسكرهم الذي أنا ساكن فيما بينهم: 1 فصنعوا كذاك بنو إسرائيل ونفوهم إلى خارج العسكر؛ كما أمر الله موسى كذاك صدعوا بنو إسرائيل: ٥ ثم كلُّم الله موسى قائلا: ٦ قُل لبني إسرائيل: أي رجل أو امرأة يصنع شيئاً من خطايا الناس، فينكث نكثا بالله (١) فيأثم: ٧ ثم يقر بخطيئته التي صنعها فلبرد الظلامة برأسها، وخمسها يزيد عليها ويدفعها إلى من ظلمــه: ٨ وإن لم يكن للمظلوم ولى لترد الظلامة عليه؛ فلتكن الظلامة المر دودة لله وهي للإمام (٢) سوى كبش الغفر إن ويستغفر به عنه: ٩ وكل رفيعة من جميع أقداس بني إسرائيل؛ فلأي إمام دفعوها فهي له (٢) ١٠ وكل أمر أقداس إليه لأى إمام دفعها كانت له (٤) ثم كلُّم الله موسى قائلا: ١٢ مُر بني إسر ائيل وقُل لهم: أي رجل جاءت زوجته فخانت خيانة: ١٣ بأن ضاجعت رجل مضاجعة أنسال - وخفى ذلك عن زوجها - وانسترت وهي نجسة، وشاهدٌ ليس عليها وهي لم تقهر (٥): ١٤ وخطر بباله رأى غيرة؛ فيغار عليها وهسى نجسة

<sup>(</sup>۱) بعید اش 🕶 عهد پیوه.

 <sup>(</sup>٢) هناك حيث قال يهوه مضمونه للكاهن.

<sup>(</sup>۲) وسیکون لأی کاهن يعطيه له.

<sup>(</sup>٤) وكل رجل في يده إعطاء الأمر بخصوص أقداسه لأى كاهن يعطون له.

<sup>(</sup>٥) وهي لم تغتصب؛ لنظر مفرا ورشي. باستثناء الاغتصاب، لكن في التصير الصياغة تضبط.

أو غير نجسة (١): ١٥ فليأت ذلك الرجل يزوجته إلى الإمام، ويأت بقربانها معها(٢) عشر وبية من دقيق الشعير، لا يصب عليه دهنا و لا يجعل فوقه ابانا؛ الأنه قربان الغيرة قربان الذكر يذكر بالذنوب: ١٦ فيقدمها الإمام ويوقفها (١٦) بين يدى الله: ١٧ ويأخذ الإمام من الماء المقدّس في أنية خزف، ومن التراب الـذي يكون في عرصة المسكن بأخذ وبلقي في المساء: ١٨ ويوقفها الإمام بين يدى الله ويكشف رأسها، ويجعل على يسديها قربسان الذكر قربان الغيرة، فليمسك في يده الماء المرُّ<sup>(٤)</sup> اللاعن: ١٩ ويحلُّفها الإمام ويقول لها: إن كان لم يضاجعك رجل، ولم تحيدي إلى نجاسة غير زوجك فابرئي من هذا الماء المرّ اللاعن: ٢٠ وإن كنت حدث إلى غيس زوجك وتنجَّست به، وجعل غيره فيك مضاجعته: ٢١ ويحلف الإمام المرأة بيمين الحرج ويقول لها: يجعلك الله مسبّة ويمينا (٥) في ما بين قومك بما يجعل وركك ساقطة، وبطنك وارقة: ٢٢ وذلك إذا صار هذا الماء اللاعن في أمعائك؛ فيرمُ البطن، ويسقط الورك، وتقول المرأة آمين أمين: ٢٣ ويكتب الإمام هذه اللعنات في كتاب، ويمحوه بالماء المرِّ: ٢٤ ويسقيها الماء المــرّ اللاعن، فيستحيل فيها مرّا: ٢٥ ويأخذ من يدها قربان الغيرة، ويحرّكه بين يدى الله ويقدّمه إلى المذبح: ٢٦ ويقبض منه فيحه ويقتره على المدبح،

<sup>(</sup>١) اختصر الجاؤون المضمون وفقا لمتهجه.

<sup>(</sup>٢) ربى أبراهام بن عزرا: معها أو من أجلها.

<sup>(</sup>٣) أي الزوجة. انظر سفرا وسوطا ص ٨. وايست كما فسر ربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٤) في ق: كلمة "المر"،

<sup>(</sup>٥) للعار وللقسم.

وبعد ذلك يسقيها الماء: ٢٧ فإذا سقاها فإن كانت قد تنجست وخانت زوجها خيانة استحال فيها مرا: فورم بطنها، وسقطت وركها، وصارت مسبّة فيما بين قومها: ٢٨ وإن كانت لم تتنجس؛ بل هي طاهرة برأت وحملت حملا: ٢٩ هذه شريعة الغيرة في أن تحيد امرأة عن زوجها فتتنجس: ٣٠ أو رجل يخطر بباله رأى غيرة فيغار على زوجته؛ فليوقفها بين يدى الله، ويصنع بها الإمام ما في هذه الشريعة: ٣١ حتى ببرأ الرجل من الوزر تحمل وزرها:

٦

ا وكلم الله موسى قائلا: ٢ مر بنى إسرائيل وقل لهم: أى رجل أو امرأة سوع (١) نذر نسك لينسك لربه: ٣ فمن الخمر والمسكر منه ينتسك؛ حتى كل خمر وكل مسكر منه لا يشرب، وكل نقيع (١) العنب لا يشربه، وعنبا رطبا ويابسا لا يأكل: ٤ وطول أيام نسكه لا يمر حالق على رأسه، إلى أن تم الأيام التي تنسكها لله يكون مقدسا ويربى فرع شعر رأسه: ٦ وطول أيام نسكه لله إلى حضرة ميت (١) لا يدخل: ٧ حتى أبوه وأمه وأخوه وأخته لا ينتجس بهم في موتهم؛ لأن نسك ربه عليه: ٨ كذلك طول أيام نسكه مقدسا يكون لله: ٩ فإن مات معه ميّت بغنة أو غفلة (١) فقد قطع أول (١) نسكه؛ فليحلق يكون لله: ٩ فإن مات معه ميّت بغنة أو غفلة (١) فقد قطع أول (١) نسكه؛ فليحلق

<sup>(</sup>١) انظر اللاوبين ٢٢: ٢١.

 <sup>(</sup>۲) كلمة خادم هي من الكلمات السبعين التي ضرها الجاؤون من لغة المشنا. انظر أجوية دوناش الملامسة
 ۹۰ وربى أبراهام بن عزرا ضرها كالجاؤون.

<sup>(</sup>٢) أى لا يدخل أيضا في خيمة الميت.

<sup>(</sup>٤) رشى: الاغتصاب مفاجأة والخطأ غفلة.

 <sup>(</sup>٥) انقطعت بداية نسكه وكذلك ترجمها في بعد (١٢).

رأسه في يوم طهره، وذلك في اليوم السابع يحلقه: ١٠ وفي اليوم الثامن يأت بشفنينين أو فرخى حمام إلى الإمام؛ إلى باب خباء المحصر: ١١ ويعمل الإمام أحدهما ذكاة والآخر صعيدة، ويستغفر مما أخطأ في أمر ميت الامام ويقدس رأسه في ذلك اليوم: ١٢ وينتسك لله أيّام نسكه، ويأت بحمل ابن سنته لقربان الإثم، والأيّام الأوائل تسقط لما انقطع نسكه: ١٣ وهذه شريعة الناسك؛ في يوم كمال أيّام نسكه يأتي به (٢) إلى باب خباء المحمضر: ١٤ فيتقرب قربانه لله حملا ابن سنته صحيحا للصعيدة ورحلة ابنة سنتها صحيحة للذكاة، وكبشا صحيحا لذبح السلامة: ١٥ وسلة فطير جرادق فطير (١) ملتونة بدهن، ورقاق فطير ممسوحة بدهن، والبرّ والمزاج الذي معها: ١٧ والكبش يصنعه ذبح السلامة لله مع سلة الفطير، ثم يصنع البرّ والمزاج الذي معها، ويجلق الناسك عند باب خباء المحضر شعر رأسه (٤)، ويأخذه ويلقيه على النار التي تحت نبح السلامة: ١٩ ويأخذ الإمام الذراع مذبوحة من ذلك الكبش، وحروقة واحدة، ورقاقة واحدة من سلة الفطير، ويضع ذلك كفي الناسك بعد حلقه شعره (°): ١٠ ويحرك الجميع تحريكاً بين يدى الله، وليكن قدسا للإمسام مع قض التحريك وساق الرفيعة، وبعد ذلك يشرب الناسك خمرا: ٢١ هــذه شريعة الناسك الذي ينذر قربانه لله عن نسكه سوى ما تتاله يده، وليكن ذلك

<sup>(</sup>١) الذي أخطأ بشأن الميت انظر رشي.

<sup>(</sup>٢) ربى شمونيل بن مناحيم: أسلس قرباته. وفي ى وفي التضور: بها = اياهن، أي كل ما يُقدم.

<sup>(</sup>٣) هكذا هي في كل الصيغ التي أمامنا ونسخ أقراص فطائر بدلا من سميد قطائر.

<sup>(</sup>٤) رحلق الناسك عند باب خيمة الأجتماع شعره.

<sup>(</sup>٥) بعد حلقه شعره.

بمقدار مدّة نسكه يضمّه إلى شريعة النسك (۱): ۲۲ ثم كلّم الله موسى قائلا: ۲۳ مُر هارون وبنيه وقُل لهم: خُذا فباركا بنسى إسرائيل مقسولا لهم (۱): ۲۳ مُر هارون وبنيه وقُل لهم: خُذا فباركا بنسى إسرائيل مقسولا لهم (۲): ۲۲ وباركك الله ويحفظك: ۲۵ ويضيء بنور وجهه عليك ويرؤفك: ۲۳ ويقبل بقصده (۱) إليك، ويصير لك السلام: ۲۷ فيتلو (۱) اسمى علسى بنسى إسرائيل، وأنا أبارك فيهم:

٧

ا ولما كان في يوم فرغ موسى من نصب المسكن مسحه وقد سه وحميع آنيته، والمذبح وجميع آنيته مسحها وقد الله الله وقد المداخرون أشراف بنسي إسرائيل رؤساء بيوت آبائهم – الذين هم رؤساء الأسباط – وهم الحاضرون على عددهم: ٣ فأتوا بقربانهم لله ست عجل مضبّبة (٥)، واثنى عشر شورا؛ عجلة لكل شريفين وثور لكل واحد، فقدموها بين يدى المسكن: ٤ فقال الله لموسى قائلا: ٥ خذ منهم تكون لخدمة خباء المحضر، وادفعها إلى كل فريق

<sup>(</sup>١) هذه شريعة الناسك وقرباته ليهوه على نذره ... ويكون هذا وفقا لنسبة أيام نذره التسى سيسطيفها السى شريعة النسك. انظر رشي.

 <sup>(</sup>۲) أى البركة التى قيات لبنى ابسر ائيل ويحتمل أنها قيلت لهارون وبنيه.

<sup>(</sup>٣) ويقبلها برضا، انظر: الأمانات ص ٩٧. وانظر فنسير هذه الفقرة عند أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٤) وينادون باسمي، انظر رشي،

<sup>(</sup>٥) "نوات ترابيس حديدية" وربما يكون مقصد الجاؤون يرجع إلى قول الأحبار في "كتابى": لا توجد عربة إلا وفقا للطقوس والتى لم تكن أبدا ناقصة. وفقا لطويقة الجاؤون فقد اختار كلمة عربية شبيهة بالكلمسة العربية. وفي ترجمة يوناثان؛ مرتبة ومنظمة.

من اللاويين حسب خدمتهم: ٦ فأخذ موسى العجل والبقر فدفعها إلى اللاويين: ٧ عجلتين وأربع بقرات لبني جرشون حسب خدمتهم: ٨ وأربعــة عجول (١) وثمان بقرات دفع لبني مراري حسب خدمتهم، والجميع على يد إيثامار (٢) ابن هارون الإمام: ٩ ولبني قهات لم يدفع شيئا؛ لأن خدمة القدس عليهم، وإنما يحملونه على أكتافهم: ١٠ ولما قرَّب الأشراف بشن المذبح في يوم مسحه، وقدّموا قرابينهم بين يدى المذبح: ١١ قال الله لموسى: شــريف واحد في كل يوم يقرّب قربانه دشنا المذبح: ١٢ فكان المقرّب في اليوم الأول قربانه نحشون بن عميناداب من سبط يهوذا: ١٣ وكان قربانه قـصعة مـن فضة وزنها مائة وثلاثون مثقالا، وكرينب (٢) فضة وزنه سبعون مثقالا بمثقال القدس(٤)، كلاهما مطلوان سميدا ملتونا بدهن للهدية: ١٤ ونرجا من ذهب وزنه عشرة مثاقيل مملؤة بخورا: ١٥ وثورا من البقر وكبشا وحملا ابن سنة للصعيدة: ١٦ وعتودا من الماعز للذكاة: ١٧ ولذبح السلامة بقرتين وخمسة كباش وخمسة عندان وخمسة حملان بني سنة؛ هـذا نريـان نحـشون بـن عميناداب: ١٨ في اليوم الثاني قرب نتنائيل بن صدوعر شريف يساكر: ١٩ قَرَّبِ قَرِيانُهُ قَصِيعَةً مِن فَضِيةً وزِنْهَا تُلاَثُونَ وَمَائَةً مِنْقَالًا، وكرينِب فَضِيةً وزنه سبعون مثقالا كلاهما مملوءان سميدا ملتويًا بدهن للهدية: • ٢ ودرجا<sup>(٥)</sup>

<sup>(</sup>١) وردت في النص أربع عجل، (النائل)

<sup>(</sup>Y) وكل شيء بجانب ايثامار.

<sup>(</sup>٣) إناء من القضة. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) لم ينقل بمثقال القدس إلا في اليوم الأول.

<sup>(</sup>٥) كفة. (الناقل)

من ذهب وزنه عشرة مثاقيل مملوء بخورا: ٢١ وثورا من البقر، وكبسمًا، وحملا ابن سنته للصعيدة: ٢٢ وعنودا من الماعز الذكاة: ٢٣ ولذبح السلامة بقريّين، خمسة كباش، خمسة عندان، خمسة حملان بني سنة؛ هــذا قربــان نتائيل بن صوعر: ٢٤ في اليوم الثالث قرب شريف زبولون الياب ابن حبلون: ٢٥ وكان قربانه قصعة فضة وزنها مائة وثلاثون متقالا، وكريسب فضة وزنه سبعون مثقالا؛ كلاهما مملوءان سميدا ملتونا بدهن للهدية: ٢٦ ويرجا من ذهب وزنه عشرة مثاقيل مملوء بخورا: ٢٧ وثورا من البقر، وكبشا، وحملا ابن سنته للصعيدة: ٢٨ وعنودا من الماعز للنكاة: ٢٩ ولذبح السلامة بقر تين، خمسة كياش، خمسة عندان، خمسة حملان بني سنة؛ هذا قربان الياب بن حياون: ٣٠ في اليوم الرابع قرب شريف رأوبين اليصور بن شديئور: ٣١ وكان قربانه قصعة وزنها مائة وثلاثون مثقالا، وكرينب فحضة وزنمه سبعون مثقالا؛ كلاهما معلوءان سميدا ملتوتا بدهن للهدية: ٣٢ ودر جا مـن ذهب وزنه عشرة مثاقيل مملوء بخورا: ٣٣ وثورا من البقر، وكيشا، وحملا ابن سنته للصعيدة: ٣٤ وعنودا من الماعز للمذكاة: ٣٥ ولذبح المسلمة بقر تين، خمسة كياش، خمسة عندان، خمسة حملان بني سنة؛ هـذا قريـان اليصور بن شديئور: ٣٦ في اليوم الخامس قرّب شريف شمعون شاومئيل بن صوريشداي: ٣٧ وكان قربانه قصعة فضة وزنها مائة وثلاثمون مثقالا، وكرينب فضة وزنه سبعون مثقالا؛ كلاهما مملوءان سميدا ملتوتها بدهن للهدية: ٣٨ ودرجا من ذهب وزنه عشرة مثاقيل مملوء بخور ١: ٣٩ وئــور ١

من البقر، وكبشا، وحملا ابن سنته للصعيدة: ١٠ وعنودا من الماعز للذكاة: ٤١ ولذبح السلامة بقرئين، خمسة كباش، خمسة عندان، خمسة حملان بنسي سنة؛ هذا قربان شلوميئيل بن صوريشداي: ٤٢ في اليسوم السسادس قسرب شريف بني جاد إلياساف بن دعوئيل: ٤٣ وكان قربانه قصعة فضة وزنها مائة وثلاثون متقالا، وكرينب فضة وزنه سبعون متقالا؛ كلاهما مطوءان سميدا ملتوبًا بدهن للهدية: ٤٤ ودرجا من ذهب وزنه عشرة مثاقيل مملوء بخورا: ٥٥ وثورا من البقر، وكبشا، وحملا ابن سنته للصعيدة: ٤٦ وعتودا من الماعز للذكاة: ٤٧ ولذبح السلامة بقرتين، خمسة كباش، خمسة عتدان، . خمسة حملان بني سنة؛ هذا قربان إلياساف بن دعوئيل: ٨٨ في اليوم السابع قرّب شريف بني إفرايم إليشمع بن عميهود: ٩٤ وكان قربانه قصعة فخضة وزنها مائة وثلاثون مثقالا، وكرينب فضة وزنه سبعون منقالا؛ كلاهما مملو ءان سميدا ملتوبًا بدهن للهدية: ٥٠ ودرجا من ذهب وزنه عشرة مثاقيل مملوء بخورا: ٥١ وثورا من البقر، وكبشا، وحملا ابس سسنته للسصعيدة: ٥٢ وعتودا من الماعز للذكاة: ٥٣ ولذبح السلامة بقرتين، خمسة كباش، خمسة عَدان، خمسة حملان بني سنة؛ هذا قربان البيشمع بن عميهود: ٤٥ في اليوم الثامن قرّب شريف بني منسى جمليئيل بن فدهصور: ٥٥ وكان قربانه قصعة فضه وزنها مائة وثلاثون متقالا، وكرينب فضة وزنه سبعون مثقالا؛ كلاهما مملوءان سميدا ملتوتا بدهن الهدية: ٥٦ ودرجا من ذهب وزنه عشرة مثاقيل مملوء بخورا: ٥٧ وتورا من البقر، وكيشا، وحملا ابن سسنته

للصعيدة: ٥٨ وعتودا من الماعز المذكاة: ٥٩ ولذبح المسلامة بقرتين، خمسة كياش، خمسة عندان، خمسة حملان بني سنة؛ هذا قريان جمليئيل بن فدهصور: ٦٠ في اليوم التاسع قرّب شريف بني بنيامين أبيدن بن جدعوني: ٦١ وكان قربانه قصعة فضة وزنها مائة وثلاثسون منقسالا، وكرينب فضبة وزنه سبعون متقالا؛ كلاهما مملوءان مسميدا ملتوتسا بسدهن للهدية: ٦٢ ويرجا من ذهب وزنه عشرة مثاقيل مملوءا بخورا: ٦٣ وشورا من البقر، وكبشا، وحملا ابن سنته للصعيدة: ٦٤ وعتودا من الماعز للذكاة: ٦٥ ولذبح السلامة بقرئين، خمسة كباش، خمسة عندان، خمسة حملان بنسي سنة؛ هذا قربان أبيدان بن جدعوني: ٦٦ في اليوم العاشر قرّب شريف بنــي دان أحيعزر بن عميشدًاي: ٦٧ وكان قربانه قصعة فضه وزنها مائة وثلاثون متقالاً، وكرينب فضبة وزنه سبعون متقالاً؛ كلاهما مملوءان سميدا ملتوتسا بدهن للهدية: ٦٨ ودرجا من ذهب وزنه عشرة مثاقيل مملوءا بخورا: ٦٩ وثورا من البقر، وكيشا، وحملا ابن سنته للصعيدة: ٧٠ وعتودا من الماعز للنكاة: ٧١ ولذبح السلامة بقرتين، خمسة عندان، خمسة حملان بني مسنة؛ هذا قربان أحيعزر بن عميشذاي: ٧٢ في اليوم الحادي عشر قرب شريف بنى أشير فجعيئيل بن عكرن: ٧٣ وكان قربانه قصعة فضه وزنها مائـة وتُلاثون منقالًا، وكرينب فضة وزنه سبعون منقالًا؛ كلاهما مملوءان سميدا ملتوتا بدهن للهدية: ٧٤ ودرجا من ذهب وزنه عشرة مثاقيل مملوءا بخورا: ٧٥ وثورا من البقر، وكبشا، وحمل البن سنته للصعيدة: ٧٦ وعتودا من

الماعز للذكاة: ٧٧ ولذبح السلامة بقرتين، خمسة كباش، خمسة عتدان، خمسة حملان بني سنة؛ هذا قربان فجعيئيل بن عكرن: ٧٨ في اليوم الثاني عشر قرب شريف بني نفتالي أحيرع بن عينن: ٧٩ وكان قربانه قصعة فضة وزنها مائة وثلاثون مثقالا، وكرينب فضة وزنه سبعون مثقالا؛ كالهما مملوءان سميدا ملتوتا بدهن للهدية: ٨٠ ودرجا من ذهب وزنه عشرة مثاقيل مملوءا بخور ا: ٨١ وثور ا من البقر، وكبشا، وحملا ابن سنته المصعيدة: ٨٢ وعتودا من الماعز للذكاة: ٨٣ ولذبح السلامة بقرتين، خمسية كباش، خمسة عندان، خمسة حملان بني سنة؛ هذا قربان أحيعرع بن عينن: ٨٤ هذه جملة دشن المذبح في يوم مسحه من أشراف بني إسرائيل: من قصاع الفضة اثنتا عشرة، ومن كرانيب الفضة اثنا عشر، ومن دروج الذهب اثنا عــشر: ٨٥ كل قصعة من مائة وثلاثون مثقال، وكل كرينب من سبعين؛ فذلك جميم فضه الآنية ألفا مثقال وأربع مائة مثقال بمثقال القدس: ٨٦ ودروج الــذهب الاثنى عشر المملوءة بخورا؛ بكل درج من عشرة مثاقيل بمثقال القدس؛ فذلك جميع ذهب الدروج<sup>(١)</sup> مائة وعشرون مثقالا ٨٧ وجميع بقر الصعيدة اثتنــــا عشرة، والكباش اثنا عشر، والحملان بنو سنة اثنا عــشر، والبــر معهــم(١) والعندان اثنا عشر للذكاة: ٨٨ وجميع بقر ذبائح السلامة أربـــع وعــشرون، وستون كيشا عتودا، وستون حملا بنو سنة؛ هذا دشن المذبح بعد ما مسمح: ٨٩ وكان موسى إذا دخل خباء المحضر ليكلم يسمع الصوت مخاطبه من فوق الغشاء الذي على صندوق الشهادة بين الكروبين فيخطبها:

<sup>(</sup>١) وهذا كل ذهب الملاعق مانة وعشرين شيكل.

<sup>(</sup>٢) والثقدمة معهم.

١ ثم كلُّم الله موسى قائلًا: ٢ مر هارون وقُل له: إذا أسرجت الــسرج فإلى ما يلى وجه المنارة تضيء سبعتها: ٣ فصنع هارون كذاك وأسرج سرج المنارة إلى ما يلى وجهها كما أمر الله موسى: ٤ وهذه صناعة المنارة مصمتة من ذهب حتى أرجلها، وسواسنها مصمتة؛ كالمنظر الذي أرى الله موسى كذاك صنعها: ٥ ثم كلُّم الله موسى قائلا: ٦ قدَّس اللاويون من بين بني إسرائيل فطهرهم: ٧ وكذا اصنع بهم في تطهيرهم انضح عليهم من ماء الذكاة، ويُمرّوا الموس على جميع بدنهم، ويغملوا ثيابهم ويطهروا: ٨ ويأخذوا ثورا من البقر ومعه بر سميد ملتوت بدهن، ورث آخر خذه مـن البقر الذكاة: ٩ وقدّمهم بين يدى خباء المحضر، وجوّق جماعة بني إسرائيل: ١٠ وقدّمهم بين يدى الله، ويسند بنو إسرائيل أيديهم علميهم: ١١ ويرفهم هارون زفا<sup>(۱)</sup> بین بدی الله من بین بنی اسرائیل فیکونوا یخدمون خدمـــة الله: ١٢ واللاويون يسندوا أيديهم على رأس الثورين، واصفع أحدهما ذكاة، والآخر صعيدة لله واستغفر عنهم: ١٣ وأوقفهم بين يدى هــارون وبنيــه، وزفهم زفا لله واستغفر عنهم: ١٤ واعزلهم من بين بني إســرائيل ويكونــوا لي: ١٥ وبعد ذلك يدخلوا ليخدموا خباء المحضير وقد طهَر يَهم(٢) وزففتهم

<sup>(</sup>١) ترجم الجاؤون هذه المسألة من الجذر "رفع إلى الأعلى" من لغة الأخذ بالتمجيد. والتشريف بسبيب أن "الرفع إلى أعلى" يحيط بالبشر.

<sup>(</sup>۲) وقد رفعتهم وطهرتهم.

زفًا: ١٦ لأنهم مجعولون لمي من بين بني إسرائيل؛ بدل كل بكر فاتح بطـن من بنی اسرائیل اتخذتهم لی: ۱۷ کما(۱) کان لی کل بکر مما بین بنی إسرائيل: من إنسان إلى بهيمة، وذلك أننى في يوم أهلكت كل بكر في بلد مصر أقدستهم لي: ١٨ كذلك اتخذت اللاوبين بدلهم: ١٩ وجعلتهم لهـــارون ولبنيه من بين بني إسرائيل ليخدموا كخدمتهم في خباء المحضر ويستغفروا عنهم، وبلا يحل بهم وبأ إذا هم نقدموا إلى القدس: ٢٠ فصدم موسى وهارون وجماعة بنى إسرائيل اللاويين كجميع ما أمر الله به موسى في سببهم (١) كذلك صنعوا بهم: ٢١ فتذكُّوا وغسلوا ثيابهم، وزفُّهم هارون زفا بسين يسدى الله، واستغفر عنهم وطهرهم: ٢٢ وبعد ذلك دخلوا اللاويون ليخدموا فسي خبساء المحضر بين يدى هارون وبنيه؛ كجميع ما أمر الله موسى بسببهم كذاك صنعوا بهم: ٢٣ ثم كلُّم الله موسى تكليما: ٢٤ هذا رسم اللاوبين (٢)، من ابن خمس وعشرين فصاعدا يدخل الجيش لخدمة خباء المحضر: ٢٥ ومن ابن خمسين سنة يرجع عنه ولا يخدمه أبدا: ٢٦ لكن يخدم مع إخوته في حفظ خباء المحضر، وأمَّا خدمته الأولى فلا يخدمها(٤) كـذا فاصــنع بهــم فــي محفظهم:

<sup>(</sup>۱) كما كان لى كل بكر من داخل بنى إسرائيل .. وذلك لأنه في يوم ضربى .. كذلك آخذت اللاوبين بدلهم وأعطيتهم لهارون .. من أجلهم شغلتهم.

<sup>(</sup>٢) من أجلهم.

<sup>(</sup>٣) هذا تشريع اللاوبين.

<sup>(</sup>٤) لكن عدلت مع أخيه في حراسة خيمة الاجتماع وعمله الأول لم يعمل؛ انظر رشي،

١ وقبل ذلك كلُّم الله موسى في بريَّة سيناء، في السنة الثانية لخروجهم من بلد مصر في الشهر الأول قائلا: ٢ ليصنع (١) بنو إسرائيل الفسيح في وقته: ٣ في اليوم الرابع عشر من هذا الشهر بين الغروبين يسصنعوه فسي وقته، كجميع رسومه وأحكامه يصنعوه: 1 فكلم موسى بني إسرائيل في عمل الفسح (١): ٥ فعملوه في الشهر الأول في اليوم الرابع عشر منه بين الغروبين في بريّة سيناء؛ كجميع ما أمر الله موسى كذاك صنعوا بنو إسرائيل: ٦ فكان فيهم أناس تنجسوا بميت من الناس فلم يجز لهم أن يصنعوا الفسح في ذلك اليوم، فتقدّموا فيه بين يدى موسى وهارون: ٧ وقالوا نحن أنجاس بميّت من الناس، فلم نمنع أن نقرّب مثل قربان الله(٢) في وقته فيما بين بني إسرائيل؟: ٨ قال لهم موسى: قفوا حتى أسمع ما يأمر الله فيكم: ٩ فكلُّم الله موسى قائلًا: ١٠ مُر بني إسرائيل وقل لهم: أي إنسان كان نجسا من ميّـت، أو في سفر منكم أو من أجيالكم فليصنع فسحا الله (١): ١١ في الشهر الثاني في اليوم الرابع عشر منه يصنعوه بين الغروبين، ومع فطير ومرار يأكلوه: ١٢ و لا يبقو ا منه شيئا إلى الغداة، و لا يكسروا منه عظما، وكسمائر رسوم

<sup>(</sup>١) ليصنعوه بلغة الأمر.

<sup>(</sup>٢) بشأن صنع الفسح.

<sup>(</sup>٣) أي التقريب مثلما قرب بنو إسرائيل قربان يهوه في موعده.

<sup>(</sup>٤) هذه الكلمات الثلاثة متعلقة بما يليها، أي يصنع فسحا للرب في الرابع عشر .. إلخ.

الفسح يصنعوه: ١٣ وأي رجل كان طاهرا، ولم يكن على سفر وامتنع(١) أن يعمل الفسح ينقطع ذلك الإنسان من بين قومه؛ إذ لم يقرّب قربان الله في وقته، فقد حمل ذلك الرجل وزره: ١٤ وإن دخل فيكم دخيل فليصنع فسما الله؛ كرسم الفسح وحكمه كذاك يصنع، إذ شريعة واحدة تكون لكم، للمدخيل وصريح الأمة(٢): ١٥ وفي يوم نصب المسكن غطى الغمسام علمي خبساء الشهادة (٢)، وباللبل يكون كرؤيا النار إلى الغداة: ١٦ كذاك بكون دائما الغمام؛ يغطيه نهارا، ورؤيا النار ليلا: ١٧ وعلى قدر ارتفاع الغمام عن الخياء فبعد ذلك يرحل بنو إسرائيل، وفي موضع يسكن فيه الغمام ثمّ ينزل بنو إسرائيل: ١٨ على قول الله يرحل بنو إسرائيل، وعلى قوله ينزلون؛ فهم طول مدة ما سكن الغمام على المسكن مقيمون: ١٩ وإن طال الغمام على المسكن أيامــــا كثيرة فيحفظ بنو إسرائيل حفظ الله فلا يرحلون: ٢٠ وربما كان الغمام أياما محصاة على المسكن؛ فهم على قول الله ينزلون، وعلى قوله برحلون: ٢١ وربما كان الغمام من المساء إلى الصباح ثم يرتفع بالغداة فيرحلون، أو نهارا وليلا ثم يرتفع فيرحلون: ٢٢ أو يومين أو شهرا أو حولا إذا طالت مدة الغمام على المسكن فسكن عليه؛ فبنو إسرائيل مقيمون غير راحلين، وفي ارتفاعه يرحلون: ٢٣ كذاك على قول الله ينزلون، وعلى قولم يرحلون؛ يحفظون ما استحفظهم من قوله بيد موسى:

<sup>(</sup>١) ترجم ذلك أونقلوس: ويمتنع سفرا: ليس هذا من توقف إلا كل من استطاع أن يفعل ولم يفعل.

<sup>(</sup>٢) على السحاب خيمة الاجتماع؛ أي على الموضع الذي كانت فيه الألواح.

<sup>(</sup>٣) يحافظون على ما أمره لهم بالحفاظ على لساته بيد موسى.

١ ثم كلُّم الله موسى تكليما: اصنع بوقين من فضة مصمنين؛ يكونـــان لك لدعوة الجماعة وترحيل العساكر: ٣ وإن ضرب بهما؛ اجتمع إليك الجماعة إلى باب خباء المحضر: ٤ وإن ضرب بأحدهما؛ اجتمع البك الأشراف رؤساء ألوف إسرائيل: ٥ وانفخوا نفخة مجلبة يرحل بها العـساكر النازلة في المشرق: ٦ وانفخوا نفخة مجلبة ثانية برحل بها العساكر النازلــة في الجنوب، كذاك ينفخون نفخة لرحيلهم: ٧ وفي تجويق الجوق تنفخوا نفخا و لا تجلبوا: ٨ وبنو هارون الأئمة بضربون بالأبواق، فيكون ذلك لكم رسم الدهر على من أجيالكم: ٩ وإذا صعدتم إلى حرب في بليدكم مع العيدو المعاديكم فجلَّبوا بالأبواق، فإذا بوقكم بين يدى الله(١) ربكم تغاثون من أعدائكم: ١٠ وفي يوم فرحكم وأعيادكم ورؤوس شهوركم فاضربوا بالأبواق على صبو اعدكم و نبائح سلامتكم؛ فيكون لكم ذكر ابين يدى ربكم. أنا الله ربكم أمرت بذلك (١): ١١ فلما كان في الشهر الثاني من السنة الثانية؛ في عـشرين منه ارتفع الغمام عن مسكن الشهادة: ١٢ فرحل بنو إسرائيل إلى مراحلهم<sup>(١)</sup> من بريّة سيناء، وسكن الغمام في بريّة فاران: ١٣ فكان أوّل رحيلهم على قول الله بید موسی: ۱۶ بأن رحل مرکز عسکر بنی پهـوذا علــی مقدمـــة

 <sup>(</sup>١) وإذا نفختم في البوق أمام الرب، وكذلك تم ترجمتها في اللاويين ٢٠٣/ ٢٤. ذكرى النفخ تبويك جلبــة نفخة البوق.

<sup>(</sup>۲) أمرت بذلك.

<sup>(</sup>٣) وردت في النص مراحيلهم. (الفاقل)

لجيوشهم؛ وعلى جيشه نحشون ابن عميناداب: ١٥ وعلى جيش سبط يساكر نتنائيل بن صوعر: ١٦ وعلى جيش سبط زبولون إلياب بن حيلون: ١٧ تسم فصل (۱) المسكن، فرحل بنو جرشون وبنو مرارى حاملوه: ۱۸ شم رحل مركز عسكر رأوبين لجيوشهم؛ وعلى جيشه اليصور بن شديئور: ١٩ وعلى جیش سبط شمعون شلومیئیل بن صوریشدّای: ۲۰ و علی جیش سبط جاد إلياساف بن دعوئيل: ٢١ ثم رحل القهانيون حاملو المقــدس، وقــد نــصب المسكن إلى مجيئهم (٢)، ثم رحل مركز عسكر إفرايم لجيوشهم؛ وعلى جيشه إيشع بن عميهود: ٢٣ وعلى جيش سبط منسى جمليئيــل بــن فدهــصور: ٢٤ و على جيش سبط بنيامين أبيدن بن جدعوني: ٢٥ ثم رحل مركز عسكر بني دان على ساقة العساكر لجيوشهم؛ وعلى جيشه أحيعزر بن عميــشداي: ٢٦ و على جيش سبط أشير فجعيئيل بن عكرن: ٢٧ و على جيش سبط نفتالي أحيرع بن عينن: ٢٨ هذه مراحيل بني إسرائيل لجيوشهم فلما رحلوا: ٢٩ قال موسى (٢) لحوباب بن رعوئيل المدياني حموه: إنسا راحلون إلى الموضع الذي قال الله إياه أعطيكم، فتعال معنا نحسن إليك، فإن الله قد وعد إلى إسرائيل بخير: ٣٠ قال لا أمضى إلا إلى أرضى ومولدى: ٣١ قال يسا هذا لا تتركتا بأنك تعلم أن في طول مقامنا في البر كنت أنا كأب صارنا<sup>(1)</sup>: ٣٢ فإن سرت معنا؛ فأي خير يحسن الله به إلينا نحسن إليك منه: ٣٣ فرحلوا

<sup>(</sup>١) ترجم أونقاوس ذلك: انفصل.

<sup>(</sup>٢) لقد وُضع المسكن عند مجيئهم؛ أي بجوار الجرشونيين والمراريين. انظر ربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٣) وعندما أرتحاوا قال موسى جمع الجازون الفقرتين.

<sup>(</sup>٤) وأنت تعلم أن طوال الوقت الذي تعمنا فيه إلى الصحراء كنت لنا كأعيننا؛ من ثفة كنت عيونا للمسي\* (م يوب ٢٩: ١٥) انظر ربى شلومو بن مناهيم. وكذلك فشر ربى أبراهام بن عزرا بقوله: "إشارة السي النصيحة الذي أعطاها لموسى ...".

من جبل الله مسافة ثلاثة أيام، وصندوق عهده يسير بين يديهم مسافة تلك الثلاثة الأيام ليختار لهم مستقرا<sup>(۱)</sup>: ٣٤ وغمامه عليه نهارا إذا رحلوا من العسكر: ٣٥ وكان السبيل عند رحيل الصندوق أن يقول موسى: قم يا رب بنصرنا<sup>(۱)</sup> يتبدد أعداؤك، ويهرب شانو عك من بين يديك: ٣٦ وعند نزوله أن يقول: ردّ يا رب نورك<sup>(۱)</sup> إلى ربوات ألوف إسرائيل:

## 11

ا وكان القوم كمعتنى (1) الشر بين يدى الله، فسمع الله ذلك والسنة غضبه، واشتعلت فيهم ناره فأحرقت في طرف العسكر: ٢ فصرخ القوم إلى موسى، فدعا ربه فغارت النار (1): ٣ وسمّى ذلك الموضع المشتعلة؛ لما اشتعلت فيهم نار الله: ٤ واللفيف الذين فيما بينهم تشهّوا شهوة، فرجع بنو إسرائيل أيضا معهم وبكوا وقالوا: من يطعمنا لحما؟: ٥ ذكرنا الممك الذي كنا نأكله بمصر مجانا، والقشاء، والبطيخ، والكراث، والبصل، والشوم: والآن أنفسنا يابسة مما ليس لنا شيء، وإنما عيوننا إلى المهن مسعودة (1):

<sup>(</sup>١) ليختاروا لهم مكانا ليعسكروا فيه هناك؛ وكذلك ترجم أونقلوس.

 <sup>(</sup>۲) وكان الطريق عند ارتحال التابوت أن موسى قال: إذا قمتم لمساعدتنا يا يهوه سيتبدد أعداوك. انظر
 الأمانات ١٩٤/ ١٠٤.

<sup>(</sup>٣) أعد نورك لعشرات الألاف. انظر أونقلوس.

<sup>(</sup>٤) أى كمن يعتقد في الشر. انظر ربي أبراهام بن عزرا، وفي ى: كمتمندين الشر = وكانوا قاصدين عل الشر.

<sup>(</sup>٥) رشى: غاصت بمكانها في الأرض.

<sup>(</sup>٦) وعيوننا فقط مرفوعة إلى المن.

٧ وكان المن كبزر الكزبرة، ولونه كلون اللؤلؤ: ٨ يطـوف القـوم فليلقونــه ويطحنون منه في الرجي، أو يدون في المدّق، ويطبخون منه في البرام ويصنعون منه مليلا، ويكون طعمه كحلاوة بدسم (١): ٩ وعند نزول الطُّل على العسكر ليلا ينزل المن عليه: ١٠ فلما سمع موسى القوم يبكون لعشائر هم كــل امرئ على باب خبائه؛ فاشتد غضب الله جدا، وساء ذلك عند موسى: ١١ قال موسى الله: لم أبليت عبدك؟ ولم لم أجد حظا عندك إذ صبرت كلفة جميع هؤلاء القوم على؟: ١٢ هل أنا حملتهم أم ولدتهم؟. إذ قلت لى سسهم (١) بأنك تحملهم في حجرك كما يحمل الحاضن الرضيع إلى البلد الذي أقسمت لأبائهم: ١٣ من أين لى لحم أعطى جميعهم؟ إذ يبكون على فيقولون: أعطنا لحما نأكله: ١٤ لا أطيق أنا وحدى أن أسُوسهم، بل هـو ثقـيل على: ١٥ وإن كنت ألزمتـــنيه عقوبة فاجعلها إماتتي (٢) - إن وجدت حظا عندك - ولا أرى بليتى: ١٦ فقال الله لموسى: اجمع لى سبعين رجلا من شيوخ بنى إسرائيل الذين تعلم أنهم شيوخهم وعرَّافهم، وخذهم إلى خباء المحضر يقفوا ثمَّ معك: ١٧ حسَّى أتجلى فأخاطبك هناك، وأفيدهم من النور الذي على وجهك (٤)، وأجعله علميهم فيعاونوك على سياسة القوم، ولا تسوسهم لحما ما بكيتم بين يدى الله وقلتم:

<sup>(</sup>۱) أى تقريبا الحلوى المخبورة بالسمن. "ودوناش" بإجاباته. علامة ٤٣، أخطأ وأبدل الباء بالكاف وكسذلك ربى أبراهام بن عزر ا بلفة الزيادة. علامة ٤٠، والروية التي ترى الصياغة السلومة هي بالبساء التسي نسخها الجاوون. الخروج ٢١: ٣١ كفطائر بالسل = كقطايف بالمسل = كمك بالمسل. أي أن المسن غير المطبوخ كان طعمه كركائق مغموسة في العسل.

<sup>(</sup>٢) كان لهم قائدا.

<sup>(</sup>٣) وإذا أجبر تنى على ذلك لمعاقبتي فعالبني بالقتل.

 <sup>(</sup>٤) وأعطى لهم من النور الذي على وجهك؛ ويحتمل أنه وفقا لرأى الجاؤون كلمسة روح التسوراة علسى
 الضياء الذي كان على وجه موسى عند نزوله من جبل سيناه. وفي ى: عليك.

من يطعمنا لحما؟. وما كان أصلح لنا في مصر ويعطيكم الله لحما تأكلونه: ١٩ لا يوما واحدا ولا يومين تأكلونه، ولا خمسة ولا عــشرة ولا عــشرين: ٢٠ إلا إلى أيّام شهر إلى أن يخرج من أنافكم مثلاً (١) ويصير لكم هز الـــة (١)؛ لأجل ما زهنتم في نور الله الذي في ما بينكم، وبكيتم بين بديـــه وقلــتم: لـــم أخرجنا من مصر ؟ (٢١ قال موسى: ست مائة ألف رجال القوم الذين أنا في ما بينهم، وأنت قلت: إني أعطيهم لحما يأكلونه شهرا: ٢٢ فمن أغني<sup>(١)</sup> عـنهم أغنم، وبقر تذبح لهم فتكفيهم، أو جميع سمك البحر يحاسن لهم فيقنعهم: ٢٣ فقال الله لموسى: هل قدرة الله تقصر الآن؛ تنظر أوافيكم كلامي أم لا: ٢٤ فخرج موسى وأخبر القوم بجميع كلام الله وجميع سبعين رجلا من شيوخهم، وأوقفهم حوالي الخباء: ٢٥ فتجلَّى الله في الغمام وخاطبه، وأفاد من النور الذي عليه وجعله على السبعين الشيوخ، فلما استقرّ عليهم ذلك النور نتبؤوا ولم يحتاجوا إلى عودة (٥): ٢٦ وبقى رجلان في العسكر اسم أحدهما الداد والآخر ميداد؛ فاستقرت عليهما النبوءة وهما من المكتوبين لم يخرجا من إلى الخباء، بل تتبئا في العسكر: ٢٧ فحضر غلام<sup>(١)</sup> فأخبر

<sup>(</sup>١) أضاف الجاؤون "مثلا" = على سبيل المثال.

<sup>(</sup>٧) انظر ابن جناح في الملاحظة ٥٣ للجنر "زور": وترجمها هزال ٣ هزيل = شيء تمبيح.

<sup>(</sup>٣) لماذا أخرجتنا من مصر.

<sup>(</sup>٤) زمن بكنيهم، وهي كذلك في صياغة التضير وي. وفي ق: فمن أعنائهم = ومــزعجبهم ووفقــا لــذلك فالشعب الذي كان محدد الإيمان سأل الغنم والبقر ولبدال الصياغات مصدره في الحروف المنشابهة في الخط العربي.

 <sup>(</sup>٥) يبدو أن المقصود هو أنه لم يحتاجوا بعد إلى أصالة موسى مرة أخرى أى تتبؤوا مسن تلقساء ألفسسهم.
 وكذلك ترجم أونظوس: ولم يتوقفوا. أو أنهم لم يتتبؤوا بعد مرة ثانية وهذا مثل رأى سفرا.

<sup>(</sup>٦) أحد الغلمان، انظر رشي.

موسى أن الداد وميداد متنبئين فى العسكر: ٢٨ فأجابه يشوع بن نون خادم موسى من تلاميذه (١) وقال: يا سيدى؛ يا موسى احبسهما: ٢٩ قال موسى: هل تغار لى؟ ليت صار (١) أمة الله أنبياء بأن يجعل الله من نوره ونبوؤت عليهم (١): ٣٠ فلما انضم موسى إلى العسكر هو وشيوخ بني إسرائيل: ٣١ هبت ريح من عند الله فقطعت سلوى من البحر، وألقته على العسكر شبيه بمسير يوم (١) يمنة ويوم يسرة حواليه، وارتفاعه (١) من الأرض مثل نراعين: ٣٢ فأقام القوم باقى يومهم وليلتهم وطول نهار غدهم فجمعوا السلوى؛ أقلهم جمع عشرة أنابير (١)، فسطحوها لهم سطيحا حوالى العسكر: ٣٣ اللحم بعد بين أسنانهم قبل أن يمضغوه (١) إذا الشتذ غضب الله عليهم فضريهم ضربة عظيمة جداً: ٣٤ فسمى ذلك الموضع قبور الشهوة لأناس فضريهم ضربة عظيمة جداً: ٣٤ فسمى ذلك الموضع قبور الشهوة لأناس بغنوا فيه القوم المشتهين: ٣٥ ورحلوا منه إلى حصير وت فلما أقاموا بها:

<sup>(</sup>١) من تلاميذه.

<sup>(</sup>٢) كذلك توجد بدون نسخ كلمة "كل" وفي التضير: جميع.

<sup>(</sup>۳) من نوره ونبو ءاته.

<sup>(</sup>٤) كسيرة يوم.

<sup>(</sup>٥) وارتفاعه، وكذلك ترجم أونقلوس: وعلوه.

<sup>(</sup>٦) كومة. (الناقل)

<sup>(</sup>٧) أي أن اللحم كان في أفواههم ولم يمضعوه يعد.

ا تكلمت مريم وهارون في موسى بسبب المرأة الحسناء التي تزوّجها؛ لأنه كان قد اعتزلها (۱): ٢ وقالا إن كان من أجل النبوة؛ أفتراه وحده فقط خاطبه الله؟ (۱) أليس قد خاطبنا أيضا؟ فسمع الله ذلك: ٣ وكان موسى خاشعا جدا اختير من جميع الناس الذين على وجه الأرض: ٤ فقال الله غفلة لموسى وهارون ومريم اخرجوا ثلاثتكم إلى خباء المحضر، فخرجوا ثلاثتتهم؛ فتجلّى الله بعمود غمام وقام على باب الخباء، ونادى يا هارون ويا مريم، فخرجا كلاهما: ٦ قال اسمعا كلامي أن يكون نبيكما، أنا الله تعرقت به فسي رؤيا، أو خاطبته في حلم: ٧ فليس كذاك عبدى موسى، بل في جميع أمتسى محقق هو (۱): ٨ شفاها أخاطبه، ورؤيا وليس بالحديث، وصور الله المخلوقة له أن يراها، فما بالكما لم تخافا أن تتكلّما في عبدى موسى: ٩ فاشتد غصب الله عليهما وارتفع نوره: ١٠ فكما زال الغمام عن الخباء؛ فإذا بمريم بيضاء كالمتاج (۵)، فلما التفت هارون إلى مريم فإذا بها برصا: ١١ فقال لموسى:

 <sup>(</sup>١) وعندما كانوا في حصيروت تحدث مريم وهارون إلى موسى عن المرأة الجمولة التي تزوجها ثم انعزل عنها. انظر ترجمة أونقلوس وسفرا.

<sup>(</sup>٢) إذا تعلق الأمر بالنبوءة تراءى لأنه تحدث معه فقط.

<sup>(</sup>٣) أنا الرب أعلمته عنى في الرؤيا أو تحدثت معه في العلم وليس كذلك عبدى موسى الذي يؤمن به جميع شعبي.

<sup>(2)</sup> وصبور الرب المخلوقة له سيظهر.

<sup>(</sup>٥) أي بيضاء كالثلج.

يا سيّدى لا تجعل علينا خطيئة فيما جهلنا<sup>(۱)</sup> وأخطأنا: ١٢ ولا تبق هذه كمقط<sup>(۱)</sup> خرج من بطن أمه وقد تهراً نصف جسمه: ١٣ فدعا موسى ربع قائلا: اللهم فاشفها: ١٤ فقال الله له: ولو أن أباها بصق في وجهها؛ ألم يجب أن تمنحي منه سبعة أيام؟! فلتقف كذاك خارج العسكر وبعد ذلك تنضم إليه:

٥ فوقفت مريم خارج العسكر سبعة أيام، ولم يرحل القوم إلى انسضمامها:
١٦ وبعد ذلك رحلوا القوم من حصيروت ونزلوا في برية فاران:

# ١٣

ا ثم كلّم الله موسى تكليما: ٢ ابعث برجال يروموا بلد كنعان التى أنا معطيها لبنى إسرائيل؛ رجلا واحدا من سبط آبائها تبعثوا به كل شريف منهم: ٣ فبعث بهم موسى من بريّة فاران - على قول الله - وكلهم رجال رؤساء بنى إسرائيل: ٤ وهذه أسماؤهم: من سبط رأوبين شموع بن زكور؛ ٥ ومن سبط يهوذا كالب بن يفنه: ٧ ومن سبط يساكر يجآل بن يوسف: ٨ ومن سبط إفرايم هوشع بن نون؛ ٩ ومن سبط بنيامين فلطى بن رافو: ١٠ ومن سبط زبولون جديئيل بن موسى: ١٠ ومن سبط منسى جدى بن موسى: مودى: ١١ ومن سبط دان عميئيل بن جملى: ١٣ ومن سبط آشير سيتور بن

<sup>(</sup>١) وكذلك ترجم أغبياء في إشعيا ١٦: ١٣ من لغة النهاء والحمق.

<sup>(</sup>٢) كالسقط؛ وانظر ربى أبراهام بن عزرا.

 <sup>(</sup>٣) ويحتمل أنه لم يتذكر يوسف مع إفرايم ليقسم بين الرئيس الذى أخرج دابة الأرض والرئيس السذى لسم
 يخرج دابة الأرض.

ميخائيل: ١٤ ومن سبط نفتالي نحبي بن وفسي: ١٥ ومن سبط جاد جأوئيل بن ماكي: ١٦ هذه أسماء الرجال الذين بعث بهم موسى ليروموا البلد، وسمى موسى هوشع بن نون يهوشع: ١٧ ولما بعث بهم موسى بلد كنعان قال لهم: اصعدوا أو لا إلى الداروم (١٠)، ثم اصعدوا إلى الجبل (١٨ وانظـروا البلــد ما هو، والقوم المقيمين به أشديد هو، أم مسترخ؟ أقليل هو، أم كثير؟: ١٩ وما الأرض التي هو ساكنها أجيدة هي أم رديئة؟. وما القرى التي هـو ساكنها أفي أرباض، أم في حصون؟: ٢٠ وما هبئة الأرض(٢) أهي سمينة أم هزلي؟، و هل فيها شجر مغروس<sup>(٤)</sup> أم لا؟، وتشتنوا وخذوا من تمره؛ وهذا الفصل أيام بكور العنب: ٢١ فصعدوا وراموا البلد من بزيَّة صحين اللي رحوب إلى حماة: ٢٢ فصعدوا أو لا<sup>(٥)</sup> إلى الجنوب، وجاءرا<sup>(١)</sup> وثُمُّ أحيمان وشیشای ونلمای بنو الجبابرة. وکانت حبرون قد بنیت قبل صوعن منبـــر (۲) مصر بسبع سنين: ٢٣ وجاءوا إلى وادى العنقود، وقطعوا من شمَّ: حبلتة وعنقود عنب واحدا وحملوه بالدهن فيما بين اثنين، ومن الرمان، ومن التين: ٢٤ فلذلك سمى الموضع وادى العنقود؛ بسبب العنقود الذي قطعوه من ثمّ بنو إسر ائيل: ٢٥ ورجعوا من رؤية البلد بعد أربعين يوما: ٢٦ وســـاروا حتــــي جاؤوا إلى موسى وهارون، وسائر جماعة بني إسرائيل إلى برية فاران إلى

<sup>(</sup>١) استخدم هذا كلمة عبرية وتعنى الجنوب. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) صعدوا في البداية إلى الجنوب وبعد ذلك صعدوا إلى الجبل.

<sup>(</sup>٣) شكل الأرض.

<sup>(</sup>٤) شجرة مغروسة. انظر ترجمة يوناثان،

<sup>(</sup>٥) وصبعتوا في البداية.

<sup>(</sup>٣) "وأتوا" وليس كما ورد في الظمود (سوطا ٣٤) أن كالبا بمفرده أتى إلى حبرون.

<sup>(</sup>٧) كذلك نقصت في ي وفي التفسير كله صوعن وفي ق: فسطاط مصر وهي جزء من مدينة القاهرة.

رقيم، فأجابهما بالخبر وسائر الجماعة وأوروهم ثمر الأرض: ٢٧ وقصوًا عليه وقالوا: صرنا إلى البلد الذي بعثت بنا إليه، وحقاً (١) أنه يفيض اللهبن والعسل، وهذا ثمره: ٢٨ خلا إن القوم المقيمين به عزيزون، والقرى حصينة عظيمة جدا، وأيضا أولاد الجبابرة رأيناهم ثمَّ: ٢٩ والعمالقة مقيمون في بلد الجنوب، والحيثيون واليبوسيون والأموريون سكان في الجبل، والكنعاني ساكن على البحر وعلى شاطئ الأرنن: ٣٠ فأسكت كالب القوم إلسي قول موسي (١٠). وقال: بل نصعد صعودا ونحوزهم؛ فإنا نطيقهم: ٣١ والقوم الذين مضوا معه قالوا: لا نطيق أن نصعد إلى القوم؛ لأنهم أشد منا: ٣٢ وأخرجوا شناعة (١) على البلد الذي راموه إلى بني إسرائيل، وقالوا: البلد الذي مررنا به فرمناه هو بلد يهلك أهله، وجميع القوم الذين رأيناهم فيه نوو مساحة: فرمناه هو بلد يهلك أهله، وجميع القوم الذين رأيناهم فيه نوو مساحة: فرمناه هو بلد يهلك أهله، وجميع القوم الذين رأيناهم فيه نوو مساحة: في عيونهم:

1 £

۱ فرفعت الجماعة بأصواتهم وبكوا في تلك الليلة: ٢ وتسنم على
 موسى وهارون جماعة بنى إسرائيل، وقالوا لهم: يا ليننا مننا في بلد مصر،

<sup>(</sup>١) وفي الحقيقة.

<sup>(</sup>٢) أمكت الشعب (ايسمع) إلى كلمة موسى.

<sup>(</sup>٣) وفي ي أضيفت كلمة رديّة = سيئة.

<sup>(</sup>٤) دلالة هذه الكلمة هي رجال أشداء وبدانيين بدون أي عقيدة. وفي التكوين ٦: ٤ تم ترجمة الجبابرة = الأشداء والمعالقة.

يا لينتا مننا في هذا البرّ: ٣ ولم يدخلنا الله ذلك البلد فنقع بالسيف، ويمسير نساؤنا وأطفالنا غنيمة، ألا إن الأصلح لنا الرجوع إلى مصر: ١ ثـم قـال بعضهم لبعض: نولَى رئيسا ونرجع إلى مصر: ٥ فوقع موسى وهارون على وجوههما بحضرة جوق جماعة بني إسرائيل: ٦ ويهوشع بن نون وكالب بن يفنه - من رائمي البلد - خرقا ثيابهما: ٧ وقالا لجماعة بني إسرائيل قائلين: البلد الذي مررنا فيه لرومه بلد جيد جدا جدا: ٨ إن كان لله مراد فينا أدخلناه و و هبه أنا، بلد يفيض اللبن و العسل: ٩ أما على الله فلا تتذمر و ١، و لا تخافو ا أهل البلد فإنهم طعامنا، وسيزول ظلهم عنهم (١). والله معنا فلا تخافوهم: ١٠ فكاد جميع الشعب أن يرجموهما(٢) بالحجارة، ثم ظهر نور الله في خباء المحضر لجميع بني إسرائيل: ١١ فقال الله لموسى: إلى كم يعصونني هؤ لاء القوم؟!، وإلى كم لا يؤمنون بي مع جميع الآيات التي صنعتها فيما بينهم؟!: ١٢ يستحقون أن أضربهم (٢) بالوباء وأقرضهم، وأجعلك أمة أعظم وأكثر منهم: ١٣ قال موسى لله: فيسمع ذلك المصريون الذين أصعدت هؤلاء القوم من بينهم بقدرتك: ١٤ فيقولون مع أهل هذا البلد - الذين سمعوا أنك الله، نورك فيما بين هؤلاء القوم - عينا بعين يرونه، وغمامك مقيم عليهم (١٠)، وبعمود غمام تسير بين يديهم نهارا، وبعمود نار ليلا: ١٥ فإذا قتلتهم أجمعين كرجل واحد، قال جميع الأمم الذين سمعوا أخبارك هذه قائلين: ١٦ مما لـم

<sup>(</sup>١) وسيزيل ظلهم من فوقهم.

<sup>(</sup>۲) ونقريبا رجموهم.

<sup>(</sup>٣) أي أنهم ملزمون وجديرون أن أضربهم.

<sup>(</sup>٤) وقالوا مع ساكنى هذه الأرض الذين سمعوا أنك أنت الرب الذي هم يرونه عينا بعين نورك وسط هذا الشعب وغيامك ...

يطق الرب أن يدخل هؤلاء القوم البلد الذي وعدهم به (۱)؛ فتلهم في البسر: 
۱۷ والآن يتبين عظم قدرتك يا رب؛ كما قلت لي (۱): ۱۸ إنك الله طويل الإمهال، كثير الفضل، غافر الذنب والجرم، ويبرئ ولا يبرئ، مطالب بذنوب الأباء مع البنين والثوالث والروابع (۱): ۱۹ اصفح ذنب هؤلاء القوم بكثر فضنك، وكما احتملت لهم من مصر وإلى الأن: ۲۰ قال الله: قد صفحت عنهم المعاجلة كما سألت (۱): ۲۱ ولكن وبقائي الدائم، ونورى الذي يملأ جميع الأرض: ۲۲ إن جميع الرجال الذين رأوا كرمي وآياتي سالتي صنعتها في مصر وفي البر وامتحنوني هذه المرة العاشرة (۱)، ولم يقبلوا أمرى: ۱۳ إن رأوا الله الذي أقسمت عليه لآبائهم، وكذلك كل من يعصيني لا يسراه (۱)؛ وأما عبدي كالب: فجزاء ما كان له رأى آخر - اتبع به طاعتي - لأدخلنه البلد الذي صسار إليه، ولنسله يورثه : ۲۰ والآن فالعمالقيون والكنعانيون مقيمون في المرج، فولوا في غد وارحلوا إلى البريّة إلى طريق والكنعانيون مقيمون في المرج، فولوا في غد وارحلوا إلى البريّة إلى طريق بحر القازم (۱): ۲۲ ثم كلم الله موسى وهارون تكليما: ۲۷ إلى كم أبقي هذه

<sup>(</sup>١) الذى وعدهم؛ ولم يترجم كلمة 'ألهم' حسب منهجه بسبب أن هذا القول جاء على لسان الأغيار مسكان الأرض.

<sup>(</sup>٢) والأن يظهر عظم جبروتك يا رب عندما تحدثت إلى.

<sup>(</sup>٣) انظر الخروج ٣٤: ٧.

<sup>(؛)</sup> ربی موشیه بن میمون: أی سأطیل صبری علیهم و لا أضربهم بشيء فورا.

<sup>(</sup>٥) في المرة العاشِرة. انظر (عرخين ١٥: ١) حيث أحصى هناك التجارب العشرة.

<sup>(</sup>٦) في التفسير: لم يروا - أن يرون.

<sup>(</sup>٧) وكل من جدَّفني؛ أي من أبناءهم، انظر ربي أبراهام بن عزرا: وكل من عاصاتي في الماضي.

<sup>(</sup>٨) والأن العملقي ... ولذلك اتجهوا ....

الجماعة الرديئة التي دمّرت الأمة على؟ (١٠). ولقد سمعت تذمّر بني إسرائيل الذي تذمّروا على: ٢٨ ألا قل لهم: وبقائي الدائم - يقول الله - إن لم أصنع بكم كما قلتم بحضرتي: ٢٩ وفي هذا البر تقع أجسادكم؛ مسن كل معدود ومحصى منكم (١٠)؛ من ابن عشرين سنة فصاعدا كما تذمّرتم (١٠) على: ٣٠ وابن أنتم دخلتم البلد الذي أقسمت بأمري (١٠) أسكنتكم فيه؛ إلا كالب بن يفنه ويهوشع بن نون: ٣١ وأطفالكم الذين قلتم (١٠) أنهم يصيرون غنيمة، فإني أدخلهم حتى يعرفوا البلد الذي زهنتم فيه: ٣٢ وأما أجسادكم أنتم فتقع في هذا البرر: ٣٣ وبنوكم يقيمون تائهين في البرر أربعين سنة؛ فيرمون (١١) طغيانكم إلى فناء أجسادكم فيه: ٣٤ بإحصاء الأمم التي رمتم في البلد؛ أربعين يوما لكل يوم سنة تحملون أوزاركم إلى تمام أربعين سنة (١٠)، فتعرفون موضع أعناتي (١٠)؛ من الله قلت ذلك، وأصنعه (١٠) بجميع هذه الجماعة الردينة؛ المجتمعة على في هذا البر يفنون بالموت: ٣٦ والرجال الذين بعث بهم موسى ليروموا البلد في هذا البر يفنون بالموت: ٣٦ والرجال الذين بعث بهم موسى ليروموا البلد في هذا البر يفنون بالموت: ٣٦ والرجال الذين بعث بهم موسى ليروموا البلد في هذا البر يفنون بالموت: ٣٦ والرجال الذين بعث بهم موسى ليروموا البلد في هذا البر يفنون بالموت: ٣٦ والرجال الذين بعث بهم موسى ليروموا البلد في هذا البر يفنون بالموت، ٣٦ والرجال الذين بعث بهم موسى ليروموا البلد في هذا البر يفنون بالموت، ٣٦ والرجال الذين بعث بهم موسى ليروموا البلد

<sup>(</sup>١) وردت عند رشى: حتى متى أبقى هذه الجماعة (أى الجواسيس) الذين يثيرون الشعب على.

<sup>(</sup>۲) من أي إحصاء وعد منكم.

<sup>(</sup>٣) وردت في النص تدمرتم. (الذاقل)

<sup>(؛)</sup> أي يكفى أن أوفيت بقولي.

<sup>(</sup>٠) وفي ئ: توهمتم.

<sup>(</sup>١) العشر: سيخبرون ويتحدثون عن زناكم.

 <sup>(</sup>٧) أي ٣٦ سنة حيث كانوا يرعون في الصحراء سنة واحدة. لنظر الأمانات ٩٤/ ٢١٣: وإنما كانـــت ٣٩
 ولم تكن بل ٣٩.

 <sup>(^)</sup> أى و عرفتم من هو المتسبب في أنني أنكث قسمي وألفي كلمتي. انظر ربي أبر اهام بن عزرا: ومخل ل يوفي.

<sup>(</sup>٩) تكلمت وسأقعل ذلك.

أولئك الرجال الذين أخرجوا شناعة رديئة على البلد بالصدام بين يدى الله: ٣٨ ويهوشع بن نون وكالب بن يفنه عاشا من جملة الرجال الدنين مسضوا فرأموا البلد: ٣٩ ولمّا كلّم موسى بهذا الكلام جماعة من بنى إسرائيل حنن القوم جدا: ٤٠ وأدلجوا بالغداة فصعدوا إلى رأس الجبل وقالوا: ها نحسن صاعدون إلى الموضع الذى أمرنا الله(١)، فقد أخطأنا: ٤١ قال لهم موسى: يا قوم لا تتجاوزوا أمر الله؛ فإنها لا تتجع: ٤٢ لا تصعدوا فإن الله ليس هو معكم، ولا تتصدموا بين يدى أعداءكم: ٣٤ لأن العماليق والكنعانيين ثمّ بين يديكم؛ فتقعون بالسيف لأنكم رجعتم عن طاعة الله، ولا يكون الله معكم، يديكم؛ فتقعون بالسيف لأنكم رجعتم عن طاعة الله، ولا يكون الله معكم، يزو لا من وسط العمكر: ٥٥ فنزل العماليون والكنعانيون المقيمون في ذلك الجبل فضربوهم، وطردوهم(١) إلى حرمه:

10

١ ثم كلم الله موسى تكليما: ٢ مر بنى إسرائيل وقل لهم: إذا دخلتم إلى
 بلد سكناكم الذى أنا معطيكم هناك: ٣ فقريتم قريانا لله: صحيدة، أو نبيحة

<sup>(</sup>١) في التضير أضاف: بالصعود إليه.

<sup>(</sup>٢) وأعنوا أنفسهم وصعدوا، ويحتمل أنها تعنى: فتعنوا = وخالفوا كلمة الرب. وصاحب هموشسر فسترها بقوله: تكبروا واستخفوا. ويشبه ذلك ما ورد في التثنية 1: ٤٣ واستخففتم الصعود إلى الجبل. وتسرجم أونقلوس وأهملوا كما ترجم هناك "واستخفوا".

 <sup>(</sup>٣) في التأسير: رحطموهم أي تكسير، الغلر "مخال يوفي" وكذلك ترجم الجاوون: وأسحق (المزامير)
 ٢٤ : ٢٤).

نذر، أو تبرعا، أو في أعيادكم وأردتم أن يكون مقبو لا مرضيًا لله من البقر، أو من الغنم: ١ فايقرب صاحب ذلك القربان معه الله (١) من البر عشر سميد ملتوت بربع قطع دهن: ٥ وخمرا للمزاج ربع قطع تصنعها مع الـصعيدة، أو مع الذبح للحمل الواحد: ٦ وللكبش(٢) فقدّم من البرّ عشرين مـن سـميد مُلتُوبٌ بِنَّاتُ قَطْعَ دَهِن: ٧ وخمرا للمزاج نَّلتُ؛ قطع تقرّبه مقبولًا مرضيا لله: ٨ وإن صنعت من البقر صعيدة أو نبحاً؛ تسبويغ نسذر، أو مسلامة الله: ٩ فليقرب معه من البر ثلاثة عشور من سميد ملتوت بنصف قطع دهن: ١٠ وخمرا قربه للمزاج نصف قطع قربانا مقبولا مرضيًا الله: ١١ كذا يصنع مع كل ثور، ومع كل كبش، ومع كل رأس من الحمــل أو مــن المــاعز: ١٢ بجسب إحصاء ما تقرّبون، كذاك اصنعوا مع كل واحد من المحصيين: ١٣ كذا يصنع كل صريحي إذا قرّب قربانا مقبولا مرضييًا لله: ١٤ وأي دخيل؛ دخل معكم، أو سكن فيما بينكم على مر لجيالكم، فعمل قربانا أراد أن يكون مقبو لا مرضيًا لله، فكما تصنعون كذاك يصنع: ١٥ يا أيها الجــوق<sup>(١</sup>) رَسْم واحد لكم وللغريب رّسم الدهر على مر أجيالكم، كما أن الغريب مثلكم بين يدى الله: ١٦ كذاك شريعة واحدة (١٠) وحكم واحد يكون لكم وللغريب الدخيل فيما بينكم: ١٧ ثم كلُّم الله موسى قائلًا: ١٨ مُر بني إســرائيل وقــل

 <sup>(</sup>١) استمرار الفقرات هو: لأن تأتوا ... و لأن تفعلوا .. و ترغبون أن يكون قربانكم رائحــة بخــور يقربــه
 المقرب مع القربان معيدا عُشر ... إلخ.

<sup>(</sup>٢) وللايل. رشي: وهو ايل.

<sup>(</sup>٣) أنتم الجمهور والهاء هذا للنداء. انظر ربي أبراهام بن عزرا الذي تعلق مما نسمته الجسازون بأسم 'وقال كافل'.

<sup>(</sup>٤) مثلما أن المماكن مثلكم هو أمام الرب ستكون لكم توراة واحدة.

لهم: إذا دخلتم إلى البلد الذي أنا مدخلكم إليه: ١٩ فمتى ما أكلتم من طعامه؛ فارفعوا رفيعة لله: ٢٠ أول عجينكم جريقة ترفعوها؛ رفيعة كرفيعة البذار كذاك ترفعوه: ٢١ وكذاك من أول عجينكم تجعلوا لله رفيعة على مر أجيالكم: ٢٢ وإن سهوتم فلم تعملوا هذه الوصايا التي أمر الله بها موسى: ٢٣ مثل جميع ما أمر الله به على يد موسى؛ من يوم ابتدئ بالأمر (١) و هلم إلى أجيالكم: ٢٤ فإن كان السهو عن عيون الجماعة (١٠)؛ فليصنعوا ربًا من البقسر صعيدة مقبولا مرضيا لله، ومعه بر ومزاج كما يجب، وعتود من الماعز للذكاة: ٢٥ ويستغفر الإمام عن جماعة بني إسرائيل فيغفر لهم؛ إذ ذلك سهو و هم فأتو ا بصعيدتهم (٢) قربانا شه، وزكاتهم بين يدى الله على سهوهم: ٢٦ فيغفر لجماعة بني إسرائيل وللغريب فيما بينهم؛ إذ جميم القوم على سهو: ٢٧ وإن أخطأ إنسان واحد كذلك سهوا؛ فليقرّب شاة ابنة سنتها للنكاة: ٢٨ فيستغفر الإمام عن ذلك الإنسان الساهي على ما أخطأ سهوا بين يدى الله، فيغفر له ويصفح عنه: ٢٩ الصريح من بني إسرائيل والغريب المدخيل فيما بينهم؛ شريعة واحدة تكون لكم لمن يخطئ سهوا: ٣٠ وأي إنسان صنع ذلك بيد رفيعة - من الصريح والدخيل - فهو قنف ربسه، وينقطع ذلسك الإنسان من بين قومه: ٣١ أما ازدري بكلام الله وفسخ عهده (٤)؛ فينقطع ذلك الإنسان انقطاعا ووزره عليه: ٣٢ ولما أقام بنو إسرائيل في البـرّ وجــدوا

<sup>(</sup>١) مثل كل ما أمر الله به .. من يوم أن أبتدأ الوصايا.

<sup>(</sup>٢) يبدر أنه قصد الجمهور الذي أخطأ وفقا لأن رؤوس القوم وقضاتها لم يرشدوا كما يجب. انظر رشي.

<sup>(</sup>٣) فقدمتهم؛ وكذلك في سفرا: قربانكم الذي هو تقدمه الرب.

<sup>(؛)</sup> عهده، في النفسير: وأوصى = وصيتي.

رجلاً يحتطب حطبا في يوم السبت: ٣٣ فقد موه الذين وجدوه يحتطب حطب الي موسى وهارون وسائر الجماعة: ٣٤ ووضعوه في الحبس؛ لأنه لم يفسر لهم ما يصنع به: ٣٥ فقال الله لموسى: يقتل الرجل قتلا، وذلك أن يرجموه بالحجارة جميع الجماعة خارج العسكر: ٣٦ فخرجوه خارج العسكر، ورجموه بالحجارة حتى مات، كما أمر الله موسى: ٣٧ وقال الله لموسى قائلا: ٨٣ مر بني إسرائيل وقل لهم: أن يصنعوا لهم ذوابة على أكناف أزرهم (١) على مر أجيالهم، ويجعلوا على ذؤابة الكنف ساك أسمانجون؛ أرهم فيكون ذلك لكم ذوابة ظاهرة (١) تروها؛ فتذكروا جميع وصايا الله وتعملوها، ولا تروموا انباع قلوبكم وعيونكم التي أنتم طاغون ورائها؛ وتعملوها، ولا تروموا انباع قلوبكم وعيونكم التي أنتم طاغون ورائها؛ وتعملوها، ولا تروموا انباع قلوبكم وعيونكم التي أنتم طاغون ورائها؛ وبعملوها، ولا تروموا النباع قلوبكم وعيونكم التي أنتم طاغون ورائها؛ وتعملوا جميع وصاياى؛ فتكونوا كم إلها، أنا الله ربكم الذي أخرجتكم من بلد مصر لأكون لكم إلها، أنا الله ربكم الذي أخرجتكم من بلد مصر لأكون لكم إلها، أنا الله ربكم الدائم البقاء (١):

17

۱ وتقدم (۵) قورح بن یصهار بن قهات بن لاوی، وداثان وأبیر ام ابنا
 الیاب، وأون بن فالت بنو رأوبین: ۲ فوقفوا أمام موسی وأناس من بنی

<sup>(</sup>١) الثوب العلوى.

<sup>(</sup>٢) رشيم: هذا الهذب يكون لكم إثباتا.

<sup>(</sup>٣) لأجل أن تذكروا هذا دائما.

<sup>(</sup>٤) الحي للأبد،

<sup>(</sup>٥) فقرتب.

إسر ائيل؛ مائتان وخمسون أشراف الجماعية دعياة محيضر ذوو أسماء: ٣ فتجوَّقوا على موسى وهارون وقالوا لهما حسبكما رئاسة (١)؛ إذ الجماعــة كلهم مقتسون وفيما بينهم نور الله، فما بالكما تتـشرفون علسي جـوق الله: ٤ فسمع ذلك موسى ووقع على وجهه (٢): ٥ فكلُّم قورح وكل جموعه (٢) وقال لهم: غدا بعرف الله من هو له ومن المقتس فيقربه إليه؛ ومن يختاره يقربه إليه: ٦ اصنعوا خلة؛ خذوا مجامر قورح وكل جموعه: ٧ واجعلوا عليها نار! وألقوا فيها بخور ابين يدى الله غدا؛ فأى رجل اختار م الله فهو المقدّس، حسبكم ذلك يا بنى (2) لأوى: (3) موسى لهم (4): اسمعوا يا بنسى (4)٩ أقليل عندكم إذ أفرزكم إله إسرائيل من جماعتهم فقرّبكم إليه لتخدموا خدمة مسكنه، وتقفوا بين يدى الجماعة تخدمونهم؟: ١٠ فكذاك قربك وسائر إخوتك بنى لاوى معك حتى طلبتم الإمامة أيضا: ١١ لذلك أنت وكل جموعك المجتمعون على الله، وهارون من هو حتى تتذمّروا عليه؟!: ١٢ ثــم بعــث موسى يدعو بداثان وأبيرام ابنى ألياب فقالا: لا نصعد: ١٣ أقليل ما أصعدتنا من بلد يفيض اللبن والعسل لتقتلنا في البر حتى نترأس علينا أيضا نرؤسا؟!: ١٤ وأيضًا لم تدخلنا إلى بلد يفيض لبنا وعسلا، ولا أعطيتنا نخلة من ضيعة وكرم، فلو تهددت هؤلاء القوم بقلع عيونهم لم نصر البك (٥): ١٥ فاشتد ذلك

<sup>(</sup>١) وكذلك ترجم يوناثان: يكفيكما رئامة.

<sup>(</sup>٢) في ي وفي التفسير: يلتمس الوحي = طلب الرويا.

 <sup>(</sup>٣) عرف أنه مع كل هذا القصل استفدم الجاؤون كلمة "جموع" لجماعة قورح وكلمة "جماعة" لجماعة إسرائيل.

<sup>(</sup>٤) فقال لهم موسى أي لقورح ولكل جموعه.

<sup>(</sup>٥) أيضا لأن تخيفون بالذات عيون هولاء الرجال.

على مومىي جدا فقال اللهم لا تقبل بخور هم، ودلُّ به على أنسى لسم أسخر الأحدهم حمارا، فضلا عن أنى لم أسئ إلى أحدهم (١): ١٦ ثم قال موسى لقورح: أنت وجموعك احضروا بين يدى الله مع هارون غدا: ١٧ وليأخذ كل رجل مجمرة، وألقوا عليها بخوره، وقدموها بين يدى الله مائتين وخمسين مجمرة، وأنت وهارون كل واحد مجمرته: ١٨ فأخذ كــل واحــد مجمرتــه وجعلوا فيها نارا، وألقوا عليها بخورا، ووقفوا على باب خباء المحصر وموسى وهارون: ١٩ وجوق عليهم قورح جميع الجماعة إلى بـاب خبـاء المحضر، فظهر نور الله لجميعهم: ٢٠ وكلم الله موسى وهارون تكليما: ٢١ إن انفرزتما من بين يدى هذه الجماعة أفنيتهم كطرفة (٢٠): ٢٢ فوقعا على و على كل الجماعة تسخط؟!: ٢٣ وكلُّم الله موسى قائلا: ٢٤ مُر الجماعة وقل لهم: ارتفعوا عن حوالى مسكن قورح وداثان وأبيرام، فقام موسى ومنضى إلى داثان وأبيرام، ومضوا معه شيوخ بني إسرائيل: ٢٦ فكلُّم الجماعة وقال لهم: اعتزلوا من أخبية هؤلاء القوم الظالمين، ولا تتنوا بشيء مما هو لهم؛ كي لا تتسافوا بجميع خطاياهم: ٢٧ فارتفعوا عن حوالي مسكن قورح ودائان، وهما خرجا أيضا فانتصبا على باب خبائيهما ونـساءهما وبنوهمـا

<sup>(</sup>۱) لا تقبل بخورهم واعلم بذلك أتنى لم أحملُهم حملا على حمار واحد منهم وأيضا لأنى أسأت إلى واحد منهم.

 <sup>(</sup>٢) إذا انفصائم من داخل تلك الجموع أكلتهم. ومثل ذلك ترجم فيما يلي ١١: ١٠ وانظر ترجمة الجاؤون للخروج ٣٧: ١٠.

<sup>(</sup>٣) كذلك هي في ي وفي التفسير لكن في ق: الرجل الواحد.

وأطفالهما<sup>(1)</sup>: ٢٨ فقال موسى بهذه تعلمون أن الله بعث بى؛ أن أعمل جميع هذه الأعمال، وليس من تلقاء نفسى: ٢٩ إن مات هؤلاء القوم كموت كل الناس وطولبوا بمطالبهم فليس الله بعث بى: ٣٠ وإن خلق الله خلقا أن تفتح الأرض فاها فتبتلعوهم وجميع ما لهم فينزلون أحياء إلى الثرى؛ علمتم أن هؤلاء القوم قد عصوا الله: ٣١ فكان عند فراغه من قول هذا الكلام انسقت الأرض التى تحتهم: ٣٢ وفتحت الأرض فاها فابتلعتهم وبيوتهم، وكل إنسان لقورح، وجميع السرح: ٣٣ فنزلوا هم وجميع ما لهم أحياء إلى الشرى، وتغطت عليهم الأرض وبادروا من بين الجوق: ٣٤ وجميع بنسى إسرائيل وتغطت عليهم هربوا من شدة صوتهم (١)؛ لأنهم قالوا: كى لا تبتعلنا الأرض: الذين حواليهم هربوا من شدة صوتهم (١)؛ لأنهم قالوا: كى لا تبتعلنا الأرض:

## 17

ا وكلّم الله موسى قائلا: مر العازار ابن هارون الإمام بأن يرفع المجامر من بين المحرقين (٦)، ويذرى النار هناك لأنها قد تقدست: ٣ فأسا مجامر أولئك المخطئين على نفوسهم فيصنعوها صفائح رقاقا غشاء للمذبح، فإنهم لما قدموها بين يدى الله قد تقدست، وتصير علامة لبني المسرائيل: ٤ فأخذ العازار الإمام المجامر النحاس التي فتموها المحرقون، فأرقوها

<sup>(</sup>١) في ي وفي التضور أضيفت: ليروا ما يكون = لرؤية ما سيحدث.

<sup>(</sup>۲) لصرخة صوتهم، انظر: رشيم.

<sup>(</sup>٣) من بين المحروقين؛ وكذلك ترجم أونقلوس.

صفائح للمذبح: ٥ ذكر البنى إسرائيل لكي لا يتقدس رجل أجنبي من لـيس هو من نسل هارون ليبخر بخورا بين يدى الله، ولا يكون كقورح وجموعه کما نزل الله على يد موسى فيه (۱): ٦ و تذمرت جماعة بنى إسرائيل من غــد إلى موسى وهارون قائلين: أنتما من أمة (٢) الله: ٧ ظما تجوقوا عليهما التفتوا إلى خباء المحضر، فإذا بنور الله قد ظهر في الغمام (٢): ٨ فتقدم موسى وهارون بين يدي خباء المحضر: ٩ وكلم الله موسى قائلًا: ١٠ إن ارتفعتما من بين هذه الجماعة أفنيتهم كطرفة <sup>(٤)</sup>، فوقعا علي وجو ههما: ١١ فقال موسى لهارون خذ المجمرة واجعل عليها نارا من فوق المذبح، وألق بخورا واذهب به مسرعا إلى الجماعة، واستغفر عنهم فإن السخط قد خرج من بين يدي الله، وقد بدأ بهم الصدام: ١٢ فأخذ ذلك هارون كما قال موسى، وحاضر إلى وسط الجوق فإذا بالوياء قد ابتدأ بهم، فبخر البخور واستغفر عنهم: ١٣ ووقف بين الموتى والأحياء فانحبس الوباء: ١٤ فكان عدد من مات بذلك الوباء أربعة عشر ألفا وسبع مائة، سوى من مات بسبب قورح: ١٥ ورجع هارون إلى موسى إلى باب خباء المحضر وقد انحبس الوباء: ١٦ ثم كلم الله موسى قائلا: ١٧ مر بني إسرائيل وخذ منهم عصا؛ عصا لكل بيت من أشرافهم لبيوت آبائهم؛ يكون ذلك اثنتا عشرة عصا، واكتب اسم كل رجل

 <sup>(</sup>١) أى عندما أبدى الرب رأيه إلى موسى عن قورح. انظر ربى أبراهام بن عزرا الذى قدم هــذا التقــميير
 باسم "وقال قاتل".

<sup>(</sup>٢) من شعب الرب، وأضيف في التضير: خلقا - أناس.

<sup>(</sup>٣) وإذا مجد الرب ظهر في السحاب.

<sup>(</sup>٤) لنظر أعلاه ١٦: ٢١ والملاحظة هناك.

على عصاه: ١٨ واسم هارون فاكتبه على عصاة لاوي، إنما تأخذ عنصا واحدة لجملة بيوت آبائهم (١): ١٩ وضعها في خباء المحضر بين يدى الشهادة التي أحضرك هناك: ٢٠ فالرجل الذي أختاره تفرع عصاه، حتى أهدئ عني تَذَمَّر بني إسرائيل الذين هم متذمّرون عليهم: ٢١ فكلُّم موسى بني إمسرائيل فدفع إليه كل أشرافهم عصا من كل شريف لبيوت آبائهم؛ اثنتا عشرة عصا وعصاة هارون فيما بينهم (٢): ٢٢ فوضعها موسى بين يدى الله فسى خبساء الشهادة: ٢٣ فلما كان من غد دخل موسى إلى خباء الشهادة فإذا قد فرعست عصاة هارون التي هي لبيوت لاوي، فأخرجت فروعـــا ونـــوَرت نـــوارا<sup>(٢)</sup> وعقدت لوزا: ٢٤ ثم أخرج موسى جميع العصمي من بين يدي الله إلى جميع بنى إسرائيل، فنظر كل واحد إلى عصاه فأخذها (٤): ٢٥ ثم قال الله لموسى: رد عصا هارون بين يدى الشهادة تكون حفظ علامة اذوى الخلف، فيفني تذمرهم على ولا يهلكون: ٢٦ فصنع موسى كما أمره الله من ذلك: ٢٧ شم قال بنو إسرائيل لموسى: هو ذا توفى منّا وباد منّا فكلنا هالكون(٥): ٢٨ وإذا كان كل من تقدّس إلى مسكن الله يهلك؛ فها نحن فانون متوفون (١):

<sup>(</sup>١) لكي لا تأخذ فقط عصا واحدة لكل بيوت أياتهم.

<sup>(</sup>٢) يبدر أنها ظلت بينها.

<sup>(</sup>٣) أز عرت. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) ورأى كل واحد عصاه وأخذها.

<sup>(</sup>٥) أى أنهم أهلكوا كثيرين منا وضاع كثيرون منَّا وفز عنا لئلا نموت كلنا.

<sup>(</sup>٦) ها نحن أهلكنا ومنتا.

ا فقال الله لهارون: أنت وبنوك وآل أبيك معك تحملون وزر المقدس، وأنت وبنوك معك تحملون وزر إمامتكم: ٢ وأيضا إخوتك سبط لاوى صميط أبيك – قدمهم إليك فينضافوا إليك ويخدموك، وأنت وبنوك معك فقط(١) بين يدى خباء الشهادة: ٣ ويحفظوا محفظك ومحفظ جميع الخباء، وأما إلى المذبح لا يتقدموا(١) كى لا يهلكوا أيضا هم وأيضا أنستم: آنية القدس وإلى المذبح لا يتقدموا(١) كى لا يهلكوا أيضا هم وأيضا أنستم: والمنضافون إليك يحفظون حفظ القدس وحفظ المذبح، ولا يكون زيادة سخط لا يتقدم إليكم: ٥ وتحفظون حفظ القدس وحفظ المذبح، ولا يكون زيادة سخط على بنى إسرائيل: ٦ فإنى قد أخذت إخوتكم اللاويون من بين بنى إسرائيل وجعلتها هبة لكم لله؛ ليخدموا خدمة خباء المحضر: ٧ وأنت وبنوك معك تحفظون إمامتكم لجميع أمور المذبح وداخل السجف وتخدمونه، فقد جعلت تحفظون إمامتكم لجميع أمور المذبح وداخل السجف وتخدمونه، فقد جعلت إمامتكم خدمة موهوبة، وأى أجنبي تقدّم إليها فليقتل: ٨ ثم كلّم الله هارون إمامتكم خدمة موهوبة، وأى أجنبي تقدّم إليها فليقتل: ٨ ثم كلّم الله هارون الك مسحا(٥) ولبنيك رسم الدهر: ٩ هذا يكون لك من خواص الأقداس من بعد لك مسحا(٥) ولبنيك رسم الدهر: ٩ هذا يكون لك من خواص الأقداس من بعد

<sup>(</sup>١) ربى أبراهام بن عزرا: لوحدكم وليس اللاويين.

 <sup>(</sup>۲) في التأسير: ويحفظوا محفظك ومحفظ كل المطرب لكن لا يتقدموا إلى الله القدس والمذبح لكيلا يموتــوا
هم وأنت.

<sup>(</sup>٢) والمصاحبون لك يحفظون.

<sup>(</sup>٤) تبرعي من كل كدس بني لسرانيل.

<sup>(</sup>٥) يبدو أنه بسبب أنها مسحت أو من اليوم الذي مسحت فيه، وفي اللاوبين ٤: ٣٥ نسمنخ كلمسة "مسمحة حصمة" = قسم.

. المحرق<sup>(۱)</sup> من جميع قرابينهم وبرّهم وزكانهم، وقربان الإثم الذي يأتوني به فهو من خواص الأقداس لك ولبنيك: ١٠ وبخاص الطهر<sup>(١)</sup> تأكله، كل نكــر بأكل منه كذاك يكون لك قدسا: ١١ وهذه لك رفائع عطايهم من جميع محرقات بني إسرائيل أعطيتها ولبنيك ولبناتك معك رسم الدهر، وكل طاهر في منزلك يأكلها: ١٢ وجميع أجود الدهن والعصير والبر<sup>(۱)</sup> أوائلها - التسي يجعلونها شر – قد جعلتها لك: ١٣ وبكور كل ما في رياضهم التي يأتون بها لله تكون لك، وكل طاهر في منزلك بأكلها: ١٤ وجميع صدواف في آل إسرائيل يكون لك: ١٥ وكل أول بطن من كل بشرى الذي يقدمونه لله؛ مـن إنسان وبهيمة يكون لك، لكن يجب أن تقدى بكور الناس وبكور البهيمية النجسة: ١٦ وفداء الناس(٤) من ابن شهر يقيمته: خمسة مثاقبل فضة بمثقـــال القدس؛ و هو عشرون دانقا: ١٧ فأما بكور البقر والضأن والماعز فلا تفــدها فإنها مقدسة، رش دمها على المذبح، وقتر شحومها قربانا مقبولا مرضيًا الله: ١٨ ولحمها يكون لك كَفَضَّ التَّحريك، وساق اليمني يكون لك: ١٩ وسائر رفائع الأقداس التي يرفعونها بنو إسرائيل الله جعلتها لك ولبنيك وأبنائك معك رسم الدهر؛ عهد ثبت الدهر هو (٥) شه، لك ولنسلك من بعدك: ٢٠ ثم قال الله له: في رياضهم لا تنحل، ولا يكون لك قسم فيما بينهم؛ فإني قد جعلت قسمك ونحاتك فيما بين بني إسرائيل(١): ٢١ ولبني لاوي قد جعلت كل عشر من

<sup>(</sup>١) بعد تقطير الناس.

<sup>(</sup>٢) وفي المكان الأكثر طهارة وهذا بالمساعدة. وانظر رشي.

<sup>(</sup>٣) الأفضل من الزيت وعصور العنب والحبوب. انظر النزجوميم وربى أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٤) وترجم يوناثان: وقريب إنسان.

<sup>(</sup>٥) إنه عبد أبدى هو قائم. انظر: رشى ورشبم.

<sup>(</sup>١) أعطيت نفسك ونحلتك داخل بني إسرائيل. وفي ي: قد جملت قرابينك قسمك - أعطيت قرابيني قسمك.

آل إسرائيل نطة بدل خدمتهم الذين بخدمون خباء المحضر: ٢٢ و لا يتقدم أيضا بنو إسرائيل إلى خباء المحضر فيحملون وزرا ويهلكون: ٢٣ ويخسدم اللاويون وحدهم (١) خباء المحضر، وهم يحملون وزرهم رسم الدهر على مرّ أجيالهم، وفيما بين بني إسرائيل لا ينطوا نحلة: ٢٤ فإن عشور بني إسرائيل التي يرفعونها لله رفيعة جعلتها للاوبين نحلة؛ فلذلك قلت لهم في ما بين بني إسرائيل لا ينطوا نطة: ٢٥ وكلُّم الله موسى قائلًا: ٢٦ ومُر اللاويين وقُـل لهم: "إذا يَأْخِذُونَ مِن بِنِي إِسِر أَئِيلِ الْعِشُورِ التِي جِعلتِها لَكُم مِسْنِهم بِنُحلَسِتُكُم فارفعوا منها رفيعة لله عشرا من العشور": ٢٧ وذلك أن تحسب لكم رفائعكم كالبُر لبني إسرائيل من البذار (٢)، وكالسلافة من التجار: ٢٨ فكذاك ترفعوا أنتم أيضا رفيعة لله من جميع أعشارهم التي تأخذونها من بني إسرائيل، وأعطوا رفيعة الله منها لهارون الإمام: ٢٩ وليكن ما ترفعونه لله من جميع عطاياكم أجودها وأخصها منها(٢): ٣٠ وقل لهم(٤): إذا رفعتم أجوده منه صار الباقي لكم يا الويون كغلّة بني إسرائيل من البذار والتجار (٥): ٣١ وجائز أن تأكلها (٢) في كل موضع - أنتم وأهلكم - لأنه أجرتكم بدل خدمتكم في خياء المحضر: ٣٢ و لا تحملوا عنه وزرا عند رفعكم أجوده منه، وأقداس بني إسرائيل لا تبذلوا و لا تهلكوا:

<sup>(</sup>۱) بمغردهم.

<sup>(</sup>٢) كحبوب لبنى إسرائيل من الجرن. انظر: رشى.

<sup>(</sup>٣) والذى تتبرعون به المرب من كل هداياكم سيكون أطيبها ومختارها.

<sup>(</sup>٤) أي اللاوبين، انظر سفرا.

<sup>(</sup>٥) سيكون الباقى لكم (أى اللاويين) كغلة بنى إسرائيل من الجرن والمعصورة. انظر أعلاه الغفرة ٧٧.

<sup>(</sup>٦) ومسموح بأكله؛ انظر ربي أبراهام بن عزرا.

ا ثم كلُّم الله موسى و هارون تكليما: ٢ هذا رَسَّم الشريعة التي أمر الله بها: مُر بني إسرائيل بأن بأتوك ببقرة صفراء صحيحة؛ ما ليس فيها عيب، مما لم يقع (١) عليها نير: ٣ وادفعوها إلى العازار الإمام يخرجها خارج العسكر، ويذبحها بحضرته (١٠): ١ ويأخذ من دمها بإصبعه، وينصبح مقابل وجه خباء المحضر منه سبع مرات: ٥ ويأمر بحرقها(٦) بحضرته؛ جلدها مع لحمها ودمها وفرشها: ٦ ثم يأخذ الإمام عود أرز وصعترا وصبيغ قرمنز، ويثقى ذلك إلى وسط حريقها: ٧ ويغسل ثيابه هذا الإمام (١) ويسرحض بدنسه بالماء، وبعد ذلك بدخل إلى العسكر، وينجس إلى المغيب: ٨ والمحرقها يغسل ثيابه ويرحض بدنه بالماء، وينجس إلى المغيب: ٩ ويحمل رجل طاهر رماد البقرة ويضعه خارج العسكر في موضع طاهر، ويكون لجماعة بنسي إسرائيل محفوظًا لماء النضح (٥) وهو نكاة: ١٠ ويغسل الجامع رمادها ثيابه، وينجس إلى الليل، وتكون ليني إسرائيل وللغريب - الداخل فيما بينهم - رسم الدهر: ١١ ومن دنا بميت من جميع أنفس النــاس؛ فليــنجس ســبعة أيّــام: ١٢ و هو ينزكي منه في اليوم الثالث، وفي اليوم السابع فيطهر، وإن لم ينزك

<sup>(</sup>۱) وفي ي: يطلع.

<sup>(</sup>٢) أي يأمر بإخراجها خارج المسكر وتذبح أمامه. رشي: غريب يذبح والعازار يري.

<sup>(</sup>٣) وأمر بحرقها. سفرا: آخر يحرق والعازار بشاهد.

<sup>(</sup>٤) هذا الكاهن أي الذي يلقى الزوفاء (الطحلب)، انظر سفرا.

<sup>(</sup>٥) لماء الرش؛ انظر رشي.

منه فيهما فلا يطهر: ١٣ فكل من دنا بميت من نفوس الناس الهذي يمسوت ولا يتزكّى؛ فقد نجّس مسكن الله إن دخله (١)؛ فينقطع ذلك الإنسان من بين الجوق $^{(1)}$ ، إذا ما النضح لم يرش عليه فهو نجس لذلك، ونجاسته عليه أبدا $^{(2)}$ : ١٤ وهذه الشريعة: أي إنسان مات في خباء؛ فكل من دخل إليه وجميع مــا فيه ينجس سبعة أيام: ١٥ وكل إناء مفتوح – ما ليس عليه صمام مقيّد – فهو نجس: ١٦ وكل من دنا على وجه الصحراء؛ بقتيل سيف، أو ميَّت، أو عظم إنسان، أو قبر ينجس سبعة أيام: ١٧ وليؤخذ له من رماد(؛) حريق الـذكاة، ويصبّ عليه ماء من نبيع في إناء: ١٨ ويأخذ رجل طاهر شيئا من صعتر (٥) ويغمسه في ذلك الماء، وينفخ منه على الخباء، وعلى جميع الآنية والنفوس التي كانت فيه، وعلى الداني بالعظم أو بالقتيل أو الميَّت أو القبر: ١٩ كذاك في اليوم السابع(١٠) غسل ثيابه و رحض بالماء وطهر بالعشي: ٢٠ وأي رجل تتجس ولم يتزك؛ فينقطع ذلك الإنسان من بين الجوق لما نجس مقدس الله؛ إذ دخله ولم ينضح عليه ماء النضح فهو نجس: ٢١ ويكون لهم هــذا رَسُــم الدهر، وناضح ماء النضح يغسل ثيابه، ومن لامس ماء النضح ينجس إلى الليل: ٢٢ وكل ما لامسه النجس بنجس؛ فإن كان إنسان بنا به فاينجس إلى الليل:

<sup>(</sup>١) إذا دخل فيه؛ انظر رشي. وكذلك ترجمها فيما بعد في الفقرة ٢٠.

<sup>(</sup>٢) فانقطع ذلك الرجل من داخل الجمهور. مثلما قال فيما بعد في الفقرة ٢٠.

<sup>(</sup>٣) ربى أبراهام بن عزرا: دائما. رشي: على الرخم من أنه يعشر الغلة.

<sup>(</sup>٤) نسخها الجاؤون كما كتب "ماقر" بالألف.

 <sup>(</sup>٥) قليل من الزوفاء.

<sup>(</sup>٦) سفر ١: وأخطأوا في اليوم السابع وبعد ذلك و غمل ثيابه ...

ا ثم جاءوا بنو إسرائيل أجمعين (١) إلى برية صين في المشهر الأول، وأقام القوم في رقيم، ومانت هناك مريم ودفنت ثم: ٢ ولم يكن ماء للجماعة، فتجوَّقوا على موسى وهارون: ولما خاصم القوم موسى قالوا يا ليتنا توفينا بوفاة إخونتا بين يدى الله: ٤ ولم جئتما بجوق الله إلى هذا البر تموت فيه؛ نحن وبهائمنا؟: ٥ ولم أصعنتمانا من مصر فجئتما بنا إلى هـذا الموضيع الرديء؛ موضع لا زرع فيه، ولا تبن وجفن ورمان، حتى ماء ليس للشرب؟: ٦ فأقبل موسى وهارون هاربين (٢) من بين بدى الجوق إلى باب خباء المحضر، فوقعا على وجههما فظهر نور الله لهما: ٧ ثم كلُّم الله موسى تكليما: ٨ خذ العصاة وجوَّق الجماعة؛ أنت وهارون أخوك، وقـولا علـى الصخر (٢) بحضرتهم أن يخرج ماءه، فتخرج لهم الماء من الصخر، وتسقيهم وبهائمهم: ٩ فأخذ موسى العصا من يدى الله كما أمره: ١٠ وجوَّق موسي وهارون القوم إلى حضرة الصخر، فقال لهم: اسمعوا يا عصاة! من هذا الحجر نخرج لكم ماء(١): ١١ فرفع يده وضرب الصخر بعصاه مردين؛

<sup>(</sup>۱) جميعهم سويا؛ انظر رشي وربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٢) ربى أبراهام بن عزرا: كهيئة الهاريين.

 <sup>(</sup>٣) وتحدثت على الصخرة، أى تحدثوا إلى الجماعة عن الصخرة التي ستعطى ماءها وفي التضير: للصخر
 إلى الصخرة كما هي.

 <sup>(</sup>٤) من هذا الحجر نخرج لكم ماء، ووقعًا لذلك فإن مضمون المن ليس مجل سوال ودهـشة وإنهـا الأمـر
حقيقي. انظر "رمين" و"مخلل يوفي" وفي ى = أمن " المن. واحتمال أنه وفقا لرأى الجاؤون أن موسى
كال إلى أن الرب لم يأمر الصخرة فقط بالحديث إليها.

فخرج ماء كثير شربت منه الجماعـة وبهـائمهم: ١٢ فقــال الله لموســي وهارون: كما لا تؤمنان بي وتقدساني بحضرة بني إسرائيل؛ كذاك لا تدخلا هذا الجوق إلى البلد الذي أقسمت به لهم<sup>(١)</sup>: ١٣ ذلك ماء الخصومة الــذي خاصم بنو إسرائيل رسولي ربهم بسببه فتعظم فيهم (١٤ : ١٤ ثم بعث موسى برسل من رقيم إلى ملك أدوم قائلا: كذا قال أخوك إسرائيل أنت أعلم بجميع المصائب التي نالتنا: ١٥ وأن أباعنا نزلوا مــصر مــدة طويلـــة، وأســـاء المصريون بنا وبآبائنا: ١٦ فدعونا الله فسمع صوننا وبعث برسول(٢) أخرجنا من مصر، وها نحن في قرية رقيم في طرف تخمك: ١٧ نريد أن نجوز في بلدك، ولسنا نميل إلى ضيعة ولا كرم، ولا نشرب ماء صهريج، لكنا نــسير في طريق الجادة؛ لا نميل يمينا ولا شمالا إلى أن نجوز تخمك: ١٨ قال لـــه الأحمري<sup>(١)</sup> لا تجز في تخمي كي لا بالسيف أخرج تلقاك: ١٩ قال له بنسو إسر ائيل: نصعد في المحجة، وإن شرينا لك ماء نحن وماشيتنا ودفعنا ثمنه، وليس أمر إلا أن نجوز فقط (٥): ٢٠ قال لا تجز كذاك، وخرج أدوم تلقاءه بشعب عظيم ويد شديدة: ٢١ فلما أبي أدوم أن يترك إلى إسرائيل أن يجوز في تخمه مال عنه: ٢٢ فرحلوا من رقيم، وجاءت جماعتهم إلى جيل هـور: ٢٣ فقال الله لموسى و هارون في جبل هور؟ عند تخرم بلد أدوم قدائلا:

<sup>(</sup>١) الذين أقسمت لهم. وفي ى: أعطيتهم كدلالة النص.

 <sup>(</sup>٢) هي مياه الخصام التي بسببها نازع بنو إسرائيل نبيي إلههم فأظهر لهم عظمته؛ وانظر اللاويين ١٠: ٣.

<sup>(</sup>٣) نبي؛ انظر رشي.

<sup>(</sup>٤) الأدموني على قمم عيسو هو أدوم. وانظر التكوين ٢٥: ٣٠.

<sup>(°)</sup> لم ينسخ الجازون كلمة 'برجلی'.

۲۲ ينضم هارون إلى قومه فإنه لا يدخل البلد أعطيته بنى إسرائيل؛ كما قلت حين خالفتما أمرى<sup>(1)</sup> فى ماء الخصومة: ۲۰ خذ هارون وإلعازار ابنه وأصعدهما إلى جبل هور: ۲۱ وأسلخ هارون ثيابه وألبسها إلعازار ابنه وهارون ينضم ويموت هناك: ۲۷ فصنع موسى كما أمره الله؛ فصعدوا إلى جبل هور بحضرة الجماعة: ۲۸ وسلخ موسى ثياب هارون وألبسها إلعازار ابنه، ومات هارون هناك فى رئم جبل هور (۲)، ونزل موسى وإلعازار من الجبل: ۲۹ فلما رأت الجماعة أن هارون قد مات بكى عليه ثلاثون يوما جميع بنى إسرائيل:

## 41

ا ثم سمع الكنعانى فى ملك عراد المقيم فى الداروم بأن بنى إسرائيل قد جاءوا طريق أتاريم، فحاربهم وسبى منهم سبيا: ٢ فنذر آل إسرائيل نذرا لله وقالوا: إن أسلمت هؤلاء القوم فى يدى جعلت قراهم صوافى(٢): ٣ فسمع الله دعاء آل إسرائيل وأسلم فى أيديهم الكنعانى، فجعلوه وقرراه صوافى، وسمّى ذلك الموضع حرمة: ٤ ثم رحلوا من جبل هور طريق بحر القلرم ليستديروا ببلد أدوم، وضجرت نفوسهم فى الطريق: ٥ فتكلموا فى الله وفسى موسى وقالوا: لما أصعدتمانا(٤) من مصر نموت فى البرر؛ مما ليس خبر

<sup>(</sup>١) عندما تحدثت عندما عصوني،

<sup>(</sup>Y) على قمة هور الجبل.

<sup>(</sup>٣) منمرة، والمقصود أن الرب جعلها حراما. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) انظر رشي.

ولا ماء؟. وقد ضجرت نفوسنا من الطعام الخفيف ('): ٦ فبعث الله في القوم حيّات محرقة (۲) لسعتهم؛ فمات منهم قوم كثيرون: ٧ فجاءوا القوم إلى موسى وقالوا: قد أخطأنا إذ تكلمنا في الله وفيك، ادع الله أن يزيل عنّا الحيّات، فدعا لهم موسى: ٨ فقال الله له: اصنع محرقا (٢) وارفعه على علم؛ فكل ملسوع يلتفت له تائبا فيبقى (٤): ٩ فصنع موسى ثعبانا من نحاس وجعله على علم، فكان أي إنسان لدغه ثعبان التفت تائبا إلى ذلك بقى حيّا: ١١ ثم رحل بنو إسرائيل من ثمّ ونزلوا في أوبوت: ١١ ورحلوا منها ونزلوا في على على على من ثمّ ونزلوا في أوبوت: ١١ ورحلوا منها ونزلوا في على على من ثمّ ونزلوا في جانب الأرنون؛ الذي في البريّاة النبي على جهة موآب من مشرق الشمس: ١٢ ورحلوا الأموريين؛ لأن أرنون هو الحدّ بين موآب والأموريين: ١٤ ولذلك يقال في كتاب فتوح (١) الله من دردور القلزم ومن الأودية؛ فأرنون (٣): ١٥ ومصب

<sup>(</sup>١) بخبر خليف؛ انظر ربى أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>۲) الحارقون.

<sup>(</sup>٣) شبانا. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) وكل ملاوغ يتوجه إليه بالتوبة فيحيى، وكذلك ترجمها الجازون في الفقرة التاسعة.

 <sup>(</sup>٥) وعسكروا في عين المعاير. وفي ى: باللهم الاجازات. في التضير: وحطوا فسى بالكم الجيئزين =
 فصكروا في الخرائب التي على ضفتي النهر. انظر رشيم.

<sup>(</sup>١) في التضير: ملاحم،

<sup>(</sup>٧) على ذلك سيقال في كتاب بطولات الرب من محطمي بحر سوف ومن الأودية أرثون وأفرغ الأودية .. إلغ: أي كيفما سيقس عن بطولات الرب في بحر سوف كذلك تحدثوا عن بطولاته التي أظهرها في الأودية. ويبدو أن الجاؤون نسخ كلمات "أت وهب" بشأن ما ورد في لغة ترجمة بوذاثان بن عزينيا "بالماصفة التي أغلقت". وهذه لغة بن بلمام في تضيره للقوراة: أت وهب في العاصفة التي هبت. ورد في الترجوم على ما نقل الأولون في أن وادى أرنون صنعت القوم أعجوبات فيه وتبعه المفسر فقال في=

وربت في النص راسموها". (الناقل)

<sup>-</sup> شرحه أن الدرادر فالقلزم وفي الأودية أرنون. وهذا اللفظ كثير ا ما يدرسه من لم يعرف معناه وقيد أوقفت فيه مدة حتى رأيت في بعض كلام العرب أن الدرادر المياه الغزيرة فسح لي أنه عبر عن قسول المدراش في أن وهب في الأودية أرنون وإلى هذا أشار الترجوم في ذلك حتى يعبر عنبك المرب والغصرُ إنما ذهب إلى ذكر حدود بلد الأموريين المحكوم لهم به ليخرج من ذلك حدود بلد موآب استثنى عليهم به كقوله لا تضايق مو أب فقال في حشبون مدينة سيحون وسائر تلك الحدود الذي ذكر ليمنع بهذا عن التعرض على شيء من بلد موأب إلا ما خرج قديما من أيديهم وصار ملك الأموريين كقوله؛ وأخذ كل أرضه من يده حتى أرنون. وبالعبرية: رأى الترجوم هو وقفا لما ذكره الأولون أنه في ولاى أرنون وقعت معجزات للشعب وذهب وراءه صاحب الحل وقال في ترجمته: من المياه القوية بحر سوف وفي أودية أرنون وكلمة الدرادر (الذي ترجم به وهب) سيتطلب وقتا طويلا من لا يعرف مضمونها، فبحثت عنها في أي زمن حتى رأيت في إحدى اللغات العربية أن درادر معناها المياه القوية واتضح لسي أنسه فِسْرُ هَا وَفَقَا لَمَا قَبِلَ فِي مِدْرِاشِ (تَفْسِر) "أَتْ وَهِبِ" فِي الْعَاصِفَةُ كِمَا حَدَثُ فِي يَجْسِ مِسُوفَ أَي مِسْن الأماكن التي وقعت فيها المعجزات للشعب هي بحر سوف وأودية أرنون، لذلك قصد أن يسذكر حسود أرض الأموريين التي أعطيت لهم للخروج من تخوم أرض موآب الممنوعة عنهم كما قال: لا تسضايق موأب وقال عن حشبون مدينة سيمون وبالتي التخوم التي ذكر التحنيرهم بألا يأخذوا شيئا من أرض موآب باستثناء ما خرج من قبل من أينيهم واستحوذ عليه الأموريون كقوله: فأخذ كل أرضه من حوزته حتى أرنون.

<sup>(</sup>١) وكذلك ترجم: فأجب (الخروج ١٥: ٢١) وأجهتهم.

<sup>(</sup>٢) الذين يحفرونها بصولجان بعصيهم.

<sup>(</sup>٣) وبعد ذلك ارتحلوا من الصحراء إلى ذات العطاء؛ انظر الترجوميم.

<sup>(</sup>٤) للي الوادي.

ومن ذلك الوادى إلى ذات الكنائيم (١): ٢٠ ومن ثمَّ إلى الوادى الذي في بلد موآب؛ عند رأس القلعة المطلعة (٢) على وجه السماوة (٢): ٢١ ثم بعث إلى إسرائيل برسل إلى سيحون ملك الأموريين قائلا: ٢٢ أريد أن أجوز في بلدك، ولسنا نميل إلى ضيعة وكرم، ولا نشرب ماء صهريج، بل في طريق الجادة نسير إلى أن نجوز تخمك: ٢٣ فلم يدع سيحون إسرائيل أن يجوز في تخمه، فجمع جميع قومه وخرج تلقاءهم إلى البريسة حتى وافي يساهص فحاربهم: ٢٤ فقتله إسرائيل بحد السيف وحاز بلده؛ من أرنون إلى يبوق إلى عمون؛ إذ كان تخمهم شديدا عليه (٤): ٢٥ وأخذوا جميع هذه القرى؛ فـسكنوا إسرائيل في جميع قرى الأموريين في حشبون ورساتيقها (6): ٢٦ وذلك أن حشبون هي منبر سيحون<sup>(١)</sup> ملك الأموريين، وهو كان حارب ملك مــوآب الأول فأخذ جميع بلده من يده إلى أرنون: ٢٧ ولذلك يقول الممثلون: ادخلوا إلى حشبون حتى تبنى، وتهيئ قرية سيحون: ٢٨ لأن نارا خرجت من حشبون. ولهيب من قرية سيحون، فأكلت عار موآب، وأصحاب بيع أرنون: ۲۹ فويلك يا موأب كيف بئت. يا قوم عبدت كموش (۱)، لقد جعل بنيــه

<sup>(</sup>١) إلى ذات المعابد.

 <sup>(</sup>۲) ومن هناك إلى الموادى الذي في أرض موآب عند رأس القلعة التي تطل على أرض مقفرة! انظر ريسى
أبراهام بن عزرا. وترجم الجاؤون كل هذه الأسماء وفقا المضمونها.

<sup>(</sup>٣) الصحراء، (الناقل)

<sup>(</sup>٤) لأن تخمهم كان قويا عليه؛ أي لم يستطع بنو إسرائيل وراثة أرضه.

<sup>(</sup>٥) وقراها؛ انظر رشي وربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٦) بيدر أنه يقصد مدينة ملكه. انظر تضير بن بلمام أعلاه ١٤.

<sup>(</sup>٧) الشَّعب الذي عبد كموش. ق: يا قوم، وفي التضير: شعب كموش.

أسارى، وبناته سبايا لسيحون ملك الأمسوريين: ٣٠ وزال مسيماهم (١) مسنماهم حشبون إلى ديبون، وتوحّش إلى نوفح التي عند ميسدبا (٢): ٣١ ولمسا أقسام إسرائيل في بلد الأموريين: ٣٦ بعث موسى بقوم يرومون يعسزر؛ ففتحسوا رساتيقها، وقرضوا الأمورى الذى فيها: ٣٣ ثسم ولسوا فسصعوا طريسق البثينة (٢)، فخرج عوج ملك البثاينة تلقاءهم؛ هو وجميع قومه للحسرب إلسى أذر عات: ٣٤ فقال الله لموسى: لا تخفه فإنى مسلمه بينك وجميع قومه وبلده، فاصنع به كما صنعت بسيحون ملك الأموريين المقيم في حشبون: ٣٥ فقتلوه وبنيه وجميع قومه حتى لم يبق لهم شريد، وحازوا بلده:

# 27

ا ثم رحلوا بنو إسرائيل فنزلوا في بيدات موآب، التي على أردن أريحا: ٢ ولما رأى بالاق ابن صفور جميع ما صنع إسرائيل بالأموريين: ٣ وحذر الموآبيين من قبل القوم جدا؛ إذ هم كثيرون وضجروا منهم: ٤ فقال لشيوخ مديان: الآن سيلحم هذا الجوق كل أناس(٤) حوالينا كما يلحم الثور حضر الصحراء، وبالاق ابن صفور ملكهم في ذلك الوقت: ٥ فبعث برمسل

<sup>(</sup>١) وفقدوا عظمتهم من حشيون حتى أرنون وأقفرت الأرض حتى نوقح. نسخ ونيرام من لغة نير (الملوك ٢٨: ١١) وكلمة ونشم من لغة مقفرة.

<sup>(</sup>Y) اسم عاصمة موآب. (الذاكل)

<sup>(</sup>٣) باشان. (الناقل)

<sup>(</sup>٤) كل الخلق؛ أي الإنسان والههيمة والنبات.

إلى بلعام ابن بعور إلى فتورا - التي على الفرات(١) - بلد قومه ليدعوا بسه قائلا: هو ذا القوم الذي خرج من مصر قد غطى ظاهر الأرض؛ وهو جالس مقابلي: ٦ والآن فتعال العنه لي؛ إذ هو أعظم منه، فلعلُّه أستطيم أن أحاربه (٢) وأطرده عن بلدى (٢)؛ لأنى أعلم أن من تباركه مبارك، ومن تلعنه يلعن: ٧ فمضى شيوخ موآب وشيوخ مديان بغلات معهم حتى وافوا بلعمام، فأخبروه بكلام بالاق: ٨ قال لهم بيتوا هاهنا الليلة أردّ عليكم جوابا كما يقول الله لم فأقام رئيسا موآب عند بلعام: ٩ فوافي أمر الله (٤) بلعام وقال له مفتتحا (٥): من هؤلاء القوم الذين عندك؟: ١٠ قال إن بالاق ابن صنفور ملك موآب بعث بهم<sup>(۱)</sup> إلى: ١١ يقول:<sup>(٧)</sup> إن القوم الذين خرجوا من مصر قد غطوا ظاهر الأرض، فالآن تعال سبّهم لي؛ فلعلى أستطيع أحاربهم فأطردهم: ١٢ قال له: لا تمض معهم، ولا تلعن القوم فإنه مبارك: ١٣ فقام بلعام بالغداة وقال لرئيسا بالاق: امضوا إلى بلدكم، فإن الله نهاني عن أن أمضى معكم (^): ١ فقام رئيسا موآب وجاؤوا إلى بالاق وقالوا: قد أبي بلعام أن يجيء معنا: ١٥ وعاود بالاق أيضا بعث رئيسا أجلُّ وأعظم من ذلك: ١٦ فجاؤوا إلى

<sup>(</sup>١) التي على الفرات.

 <sup>(</sup>٢) أضربه. استخدمت الققرة لغة الجمع كما لاحظ ذلك في الأمانات ٨٤/ ٨٩.

<sup>(</sup>٣) من أرضيي.

<sup>(</sup>٤) وكذلك ترجم أونقلوس: "وأنت ممررا من قدام الرب" وكذلك في الفقرة ٢٠.

<sup>(</sup>٥) ربى أبر اهام بن عزرا: فافتتح وبداية القول.

<sup>(</sup>٦) الذي انضم الي.

<sup>(</sup>٧) فقا*ل.* 

<sup>(</sup>٨) منع عنى الذهاب معكم،

بلعام وقالوا له: كذا قال بالاق ابن صفور: لا<sup>(١)</sup> تمتنع من المسير إلى: ١.٧ فإني سأكرمك جدا، وكل ما تقول لى أصنعه، وتعال فالعن لي هو لاء القوم: ١٨ فأجاب بلعام قواد بالاق وقال لهم: لو أعطاني بالاق ملء فسضة وذهبا لم أستطع أن أتجاوز أمر الله ربي فأعمل صنغيرة أو كبيرة: ١٩ والأن أقيموا أنتم أيضا ها هنا الليلة حتى أنظر ما يعاود الله يخاطبني به: ٢٠ فوافي أمر الله بلعام ليلا وقال له: إن كان هؤلاء القوم جاؤوا ليدعوك فقهم امهض معهم، لكن الأمر الذي أقوله لك اصنعه فقط: ٢١ فقام بالغداة وأسرج أتانه، ومضى مع رئيسا موآب: ٢٢ ثم اشتد غضب الله لمضيه طامعا(٢)، فوقف ملاك الله في الطريق ليحيده عن ذلك وهو راكب على أتانه ومعه غلاماه: ٢٣ فلما رأت الأتان ملاك الله قائما في الطريق وسيفه مصلت بيده مالت عن الطريق، وسارت في الضياع، فضربها بلعام ليردها إلى الطريسق: ٢٤ ثـم وقف ملاك الله في زقوق الكروم، وهناك جدار يمنة ويسرة (٦): ٢٥ فلما رأته الأتان ازدحمت مع الحائط، فضغطت رجل بلعام إلى الحائط فراد في ضربها: ٢٦ ثم عاود ملاك الله فجاز ووقف في موضع مضيّق؛ ما لـيس طريق بمال عنه يمنة ويسرة: ٢٧ فلما رأته ربضت تحت بلعام، فاشتد غضبه فضربها بالعصا: ٢٨ ففتح الله فاها فقالت لبلعام: ماذا صنعت بك إذ ضربنتي هذه المرة الثالثة؟!(٤): ٢٩ قال: لأنك تمرست بي(٥)، وأو أن كان

<sup>(</sup>١) التفسير: لم = لماذا.

<sup>(</sup>٢) رشيام: برغبة مشته للعنهم.

<sup>(</sup>٢) ووضع جدار ا يمينا ويسار ا.

<sup>(</sup>٤) مرة ثالثة.

<sup>(</sup>٥) حاربت. وفي ي: تمريت = ثرت على.

في يدى سيف لكنت قد قتلتك: ٣٠ قالت: ألست أنا أتانك التي ركبتسى منسذ كنت إلى اليوم؟ هل عودتك (١) أن أصنع بك كذا؟ قال: لا: ٣١ ثم كسشف الله عن بصر بلعام فرأى الملاك واقفا في الطريق وسيفه مصلت بيده، فخر بين يديه ساجدا: ٣٢ فقال له: لم ضربت أتانك هذه المرة الثالثة؟ وأنا خرجت في يديه ساجدا: ٣٢ فقال له: لم ضربت أتانك هذه المرة الثالثة؟ وأنا خرجت في أن أحيدك أن تورطت (١) الطريق حذاى: ٣٣ حتى رأتتي الأتان فمالت عنسي هذه المرة الثالثة، ولو لم تمل عني لقتلتك الآن وأبقيتها (١): ٣٤ قال له: قد أخطأت ولم أعلم أنك واقف تلقائي في الطريق، والآن فإن ساءك مصنيي رجعت (١): ٣٥ قال امض مع القوم، والقول الذي أقوله لك قله فقط، فمصني معهم: ٣٦ فلما سمع بالاق بمجيء بلعام خرج تلقاءه إلى قرية مو أب علسي أرنون (١)، التي في طرفه: ٣٧ فقال بالاق لبلعام: ألم أرسل إليك مسرة قبسل هذه (١) لأدعوك؟ لم لم تجي (٢) إلي؟ أتراني لست أقدر أن أكرمك؟!: ٣٨ قال: والآن إذ قد صرت إليك؛ أتراني أستطيع أن أقول شيئا إلا ما يلقننيه (١) الله والآن إذ قد صرت إليك؛ أتراني أستطيع أن أقول شيئا إلا ما يلقننيه (١) الله والآن إذ قد صرت الميك؛

<sup>(</sup>١) عودتك. وفي ترجوم أونقلوس. انظر ربي أبراهام بن عزرا "ومظّل يوفي".

<sup>(</sup>٢) ضللت الطريق. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) لماذا ضربت أتانك للمرة الثالثة وأنا خرجت لإمالتك لأن الطريق امتلأت الأعجاز أمامى حتى رأتنسى الأتان ومالت أمامى هذه المرة الثالثة ولولاى لمالت من أمامى، وكذلك في ق هذه الكلمات ثلاث مرات تم ترجمتها: ثلاث عربات وفي النصير هذه الثلاث الدفعات.

<sup>&</sup>quot;وقد وردت في النص بقيتها". (الناقل)

<sup>(</sup>٤) إذا ساء في عينيك مرت إلى التوبة.

 <sup>(°)</sup> في التفسير: على حكم أرنون.

<sup>(</sup>٦) مرة والحدة قبل ذلك.

<sup>(</sup>٧) لماذا لم ثات؛ انظر ربى أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٨) والآن أيضا لأنى حضرت أأستطيع أن أقول شينا إلا ما يعلمني إياه الرب.

فقط؟!: ٣٩ ومضيا جميعا حتى جاء إلى قرية حصوت: ٤٠ وذبح بالاق بقرا وغنما، وبعث بذلك إلى بلعام، وإلى الرؤساء الذين معه: ٤١ فلما كان بالغداة أخذ بالاق وأصعده إلى بعض بيّع معبوده (١١)، فنظر من ثمّ إلى بعض القوم:

### 44

ا فقال: ابن لى ها هنا سبعة مذابح، وأعد لى سبعة رئوث وسبعة كباش: ٢ فصنع ذلك وقربا ثورا وكبشا على كل مذبح (٢): ٣ ثم قال له بلعام: قف عند قربانك وأمضى أنا؛ فلعلى يوافينى أمر الله، وأى قول يلقننيه أخبرتك به، ومضى فى هدوء (٢): ٤ ظما وافاه أمر الله (١) قال يا رب! إنى قد نضدت سبعة مذابح، وقربت ثورا على كل واحدة منها: ٥ فلقنه الله كلاما فقال: ارجع إلى بالاق وقل كذا: ٦ فرجع إليه فإذا به واقفا عند قربانه، وجميع رؤساء موأب معه: ٧ فضرب مثله. وقال من آرام سيرنى بالاق ملك موآب من جبال المشرق قائلا: تعال فالعن لى يعقوب، وذُم إلى إسرائيل: ٨ ما أسبً ما لم يسبّه الطائق، وما أذم ما لا يذمه الله: ٩ وأنا أراه من رؤوس الجبال، ما لم يسبّه الطائق، وما أذم ما لا يذمه الله: ٩ وأنا أراه من رؤوس الجبال، والمحه من اليفاع، إنه شعب سيسكن فريدا، ولا يحمب مع سائر الأمـم (١٠)،

<sup>(</sup>١) إلى واحدة من مرتفعات ربه. في ترجمة أونقلوس: إلى مرتفعة عنده.

<sup>(</sup>٢) ففعل ذلك (بالاق) فقربًا الانتان ثورا وأيلا على كل مذبح.

<sup>(</sup>٣) براحة، وهذه الكلمة واحدة من المبعين اسما منفردة التي شرحها الجلاون عن لغة المثنا.

<sup>(</sup>٤) كلمة الرب. وكذلك ترجمه أونقلوس.

<sup>(</sup>٥) مع كل الأغيار.

يا من يعد نسل يعقوب ويحصى ذرية إسرائيل، أن يموت نفسى (١) مسوت المستقيمين، وتكون آخرتي مثلهم: ١١ قال له: ماذا صنعت بـــي؟ دعوتــك لتسبّ أعدائي فإذا بك تبارك فيهم: ١٢ فأجابه وقال له: إلا أن ما يلقننيــه الله أحفظه وأقوله: ١٣ قال: تعال معي إلى موضع آخر تنظره منه لكنك تنظــر بعضه لا كله، فلعلك تستطيع أن تسبّه (٧): ١٤ فأخذه إلى الضيّعة المــشرفة (٦) على رأس القلعة، فبنى هناك سبعة مذابح وقرب ثورا وكبشا على كل مذبح: ١٥ وقال له: قف ها هنا عند قربانك، وأنا أَنْلَقَى من ها هنا: ١٦ فوافي أمر الله إلى بلعام ولقَّنه كلاما، فقال: ارجع إلى بالآق وقل كذا: ١٧ فجاء إليه وهو قائم على قربانه ورؤساء موآب معه، قال ماذا قال الله؟: ١٨ فيضرب مثله وقال قم يا بالاق واسمع، وأنصت لقولي يا ابن صفور: ١٩ ليس الطائق كالناس فيكذب، ولا كبني أدم فيندم، أتراه يقول ولا يفعل، أو يتكلم ولا يقوم به: ٢٠ إلا أن بركات قد قبلتها فأبارك فيهم و لا أردها(٤): ٢١ فقال: لم يبصر غلا في آل يعقوب، و لا دغلا<sup>(ه)</sup> في آل إسرائيل، فالله ربهم معهم، وصحابة الملك لهم $^{(7)}$ : ۲۲ الطائق المخرجهم من مصر ، بار اق الرئيس مانع عنهم $^{(7)}$ :

<sup>(</sup>۱) أنت (الإله) التي تحصى نسل يحقوب وتعدّ ذرية إسرائيل، أسأل منك أن تميت نفسي ... إلسخ؛ انظرر ربي أبراهام بن عزرا ورشيم.

 <sup>(</sup>٢) ربما تستطيع أن تلعنه. ولم ينسخ الجاوون كلمة "من هناك" الثانية وفي ى: "قسيّه لى من شجم". بدلالــــة النص ..

<sup>(</sup>٣) الحقل المطلُ؛ أي الذي يقف هناك المشاهدون لرزية ما إذا كان ستأتى قوة إلى المدينة.

<sup>(</sup>٤) هاهي بركات تلقيتها وأباركهم ولن أسترجعها (أي البركة)، وكذلك ترجم أونظوس.

<sup>(</sup>٥) إثم. (الناقل)

<sup>(</sup>٦) "ورفاق الملك لمم" وصبحة من لغة محبة ورفاق. انظر رشى ورشبم.

 <sup>(</sup>٧) إلى مخرجيهم من مصر بقرون راس حاربهم. وفي تفسيره المزامير ٩٥: ٤ كال الجاؤون: أرق الرأس وهسو القرون، أي قرون رأس. أطلق عليها في العربية أرق. وانظر ابن جناح في الجذور ٩٤/ ٧٨٩.

٣٢ ولا طيّرة تحيك في آل يعقوب، ولا قسامة تؤثر في آل إسرائيل، وإنسا يقال لهم ما صنع الطائق فقط (١): ٢٤ وهو شعب كلبوة يقوم (٢)، وكأسد يرتفع، لا ينضجع إلى أن يأكل الفريسة، ويشرب دم الصرعى: ٢٥ قال له بالاق: إذ لا تسبّه سبّا فلا تباركه بركة: ٢٦ فأجابه وقال: ألم أقل لك إن كلاما يقوله الله أصنع؟: ٢٧ قال تعال آخذك إلى موضع آخر؛ فلعل يسهل عند الله فتسبّه لى من هناك: ٢٨ فأخذه إلى رأس الرابية (٣) المطلعة على وجه السسماوات: ٢٨ قال: ابن لى ههنا سبعة مذابح، وأعد لى سبعة رئوث وسبعة كباش: ٣٠ قصنع كما قال له، وقربا ثورا وكبشا على كل مذبح:

### Y £

ا فلما رأى بلعام أن الإصلاح عند الله تبريك إلى إسرائيل، لم يمض كالمرتين الأولتين في طلب الفألات، وأقبل بوجهه إلى برهم (أ): ٢ فلما مد بصره ورآهم نازلين (أ) على نظام أسباطهم، حلّت عليه نبوءة الله: ٣ فضرب مثله وقال: قل يا بلعام ابن بعور، وقل يأيها الرجل الحديد البصر (١): ٤ وقل

<sup>(</sup>١) ولا حية تمد جنورها في بيت يعقوب ولا سحرا يمارس في بيت إسرائيل وفقط سيقال لهم مسادًا فعسل الإله.

<sup>(</sup>٢) يبدو من هذا أن الجاؤون استخدم "اللبؤة" بصيغة المفرد المذكر.

<sup>(</sup>٣) وكذلك ترجم أونقلوس: رأس الرامة.

<sup>(</sup>٤) كالمرتان الأولتان لطلب السحر فتوجه بوحهه إلى المتحدثين.

<sup>(</sup>٥) وردت في النص نزلين. (الناقل)

<sup>(</sup>٦) وكذلك ترجم أونقلوس؛ كثيف البصر. انظر رشى وأبراهام بن عزرا.

يا سامع أقوال الطائق، وناظر مناظر الكافى؛ وهو نائم وهو مفتوح العين (۱):

ه ما أجود أخبيتك يا آل يعقوب، ومنازلك يا آل إسرائيل: ٦ فهي كأودية ممدودة، وكجنان على نهر، وكمضارب (۱) ضربها الله، وكأروز على ماء:

٧ يهطل الماء من دواليه، وغرسه فى ماء غزير ويرتفع من أجج (۱) ملكه وتتسانى مملكته: ٨ والطائق المخرجه من مصر كأرق (۱) الريم مانع عنه (۱)، فهو يأكل أعداءه من الأمم (۱)، وعظامهم ينهش (۱)، وسهامه تدفهم (۱): ٩ وإذا جثا وربض فهو كأسد، أو ليؤة (١) من ذا يثيره، مباركك مبارك مبارك، ولاعنك ملعون: ١٠ فاشتد غضب بالاق على بلعام وصفق كفيه حرداء (۱۱) وقال له: إنما دعوت بك لتسب أعدائى، فإذا بك قد باركتهم هذه المسرة الثالثة (۱۱)؛ الما فالآن فانصرف إلى موضعك، لقد عزمت أن أكرمك نمنعك الله مسن الكرامة: ١٢ قال له: ألم أقل لرسلك الذين بعثت بهم إلى: ١٣ له أعل لرسلك الذين بعثت بهم إلى: ١٣ له أحد أعطانى

<sup>(</sup>١) و هو نائم وعينيه مفتوحتين؛ انظر ربى أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٢) كالفيام: من لغة خيمة ومرعى. انظر أجوبة دونش على الجازون رقم ٢، وانظر "مخلل يوفى".

<sup>(</sup>٣) أى أكثر من أجج.

وردت في النص أغغ". (الناقل)

<sup>(</sup>٤) كسرعة. (الناقل)

<sup>(</sup>٥) انظر أعلاه ٢٣: ٢٢.

<sup>(</sup>٦) و هو بأكل أعداءه من الأغيار .

<sup>(</sup>٧) في التفسير: يعرق ومضمونه و احد.

<sup>(</sup>٨) وسهامه تصعقهم فيتعافى.

<sup>(</sup>٩) كذلك هو في ى. في التفسير: لبؤة وانظر أعلاه ٢٣: ٢٤.

<sup>(</sup>۱۰) ساف.

<sup>(</sup>١١) هذه هي المرة الثالثة.

بالاق ملء بيئه فضة أو ذهبا لا أستطيع أن أتجاوز أمر الله فأعمل جيدة أو رديَّة من رأيي؟ الذي يقوله الله أقوله فقط: ١٤ والآن ها أنا منصرف إلى قومى، تعال حتى أعرفك (١) ما يصنع هؤلاء القوم بقومك في آخر الأيام: ١٥ فضرب مثله وقال: قل يا بلعام ابن بعور، وقل بأيها الرجل الحديد البصر: ١٦ قل يا سامع أقوال الطائق، وعارف معرفة العالى، وناظر مناظر الكافي؛ وهو نائم وهو مفتوح العين: ١٧ أمر أراه (٢) وليس هو الآن، وألمحه فهو غير قريب، أن يطلق (٢) كوكب من آل يعقبوب، ويقبوم قبضيب من آل إسرائيل، فيوهن(٤) جهات موآب، ويزلزل سائر بني شيث: ١٨ وسيكون أدوم منقرضا، وكذلك سعير وسائر أعدائه، وإسرائيل يزداد تأيدا: ١٩ والذي يستولى من آل يعقوب ببيد الشريد من القرى (٥): ٢٠ ثم رأى القينيين فضرب مثله وقال: سيكون مسكنك (٢) صلبا، وتصير في المصخر وكرك: ٢٢ وإذا يكون وقت لنفى القينيين فكم يسبى منهم الموصليون؟ (٧): ٣٣ ثم ضرب مثله فقال الويل لمن يحيى إذا صيره الطائق<sup>(٨)</sup>: ٢٤ والدارمين<sup>(٩)</sup> من فرصة

<sup>(</sup>١) اذهبي فأعلمك.

<sup>(</sup>٢) رجل واحد أظهره لي؛ انظر رشبم وربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٣) وفي ى: يطلع = يعلو.

<sup>(</sup>٤) يضعف، وكذلك ترجم في العدد ٣٦: ٣٩.

و الذى سيحكم من بيت يعقوب سيبيد الباقى من المدن.

<sup>. (</sup>٦) وقي ئ: مجلسك.

 <sup>(</sup>٧) ليكن مجلسك قويا وتضع على الصخر عشك لكن إذا كان الوقت قد حان الإحراق الأعشاش وبعضا منها يجلس قيها الأشوريون. ترجم الجاؤون "أشور" بالموصل في عدة مواضع.

<sup>(</sup>٨) أي ويل لمن سيحيى وقت أن يصنع الله بهم هذه الأمور . انظر ربي أبر أهام بن عزر ا.

 <sup>(</sup>٩) الدارمين؛ يبدو أن هذه الكلمة أجنبية أخنت من لغة أجنبية "درومون" المذكورة في تضير رشيم ومعناها سفينة كبيرة.

قبر هم (۱) تعذب الموصليين والعبريين وهم أيضا إلى إبادة: ٢٥ ثم قام بلعـــام فمضى ورجع إلى موضعه، وبالاق أيضا مضى إلى سبيله:

40

ا ثم أقام آل إسرائيل في شطيم، وبدأ القوم أن يزانوا بنات موآب:

الم فدعون بالقوم إلى ذبائح معبوداتهم؛ فأكلوا منها ومجدوا لها: ٣ فلازم (١) آل السرائيل بعور الصنم، واشتد غضب الله عليهم: ٤ فقال الله لموسى: خذ معك (١) رؤساء القوم وأصلبهم لله حذا الشمس، ترجع شدة غسضبه عن آل إسرائيل: ٥ فقال موسى لحكامهم: ليقتل كل رجل من فسى ناحيت ه (١) من ملازمي بعور الصنم: ١ وإذا برجل من بني إسرائيل قد أقبل وقدم إلى ما بينهم امرأة مدينية بحضرة موسى وجماعتهم، وهم يبكون عند باب خباء المحضر: ٧ فلما رأى فينحاس ابن إلعازار ابن هارون الإمام قام مسن وسط الجماعة وأخذ رما بيسده: ٨ ودخل ورأى إلى القبة فطعنهما جميعا - الرجل والمرأة في بطنها (١) – فانحبس الوباء عن بنسي إسرائيل: ٩ فكان عدد من مات من الوباء أربعة وعشرين ألفا: ١٠ وكلّم الله السرائيل: ٩ فكان عدد من مات من الوباء أربعة وعشرين ألفا: ١٠ وكلّم الله

<sup>(</sup>١) والسفن التي عند شاطئ قبرص سيعطيها الأشوريون وبنو عابر وهم أيضا (سيذهبون) للإبادة.

<sup>(</sup>٢) وكذلك ترجمها أونقاوس: وانضم.

<sup>(</sup>٣) خذ معك.

<sup>(</sup>٤) أي أن يقتل كل رجل من الرجال الذين حوله.

<sup>(</sup>٥) في بطنها؛ انظر رشيم وربي أبراهام بن عزر ا.

موسى قائلا: ١١ إن فنحاس ابن إلعازار ابن هارون الإمام ردّ حميتى عن بنى إسرائيل بما غار لى فى ما بينهم حتى لم أفنهم بعقابى (١): ١٢ فلذلك قل له (١): إنى معطّيكم عهدى سلامة: ١٣ يكون له ولنسله بعده عهد إمامة الدهر؛ بدل ما غار لربه وكفر عن بنى إسرائيل: ١٤ وكان اسم الرجل الإسرائيلي المقتول الذي قتل مع المديانية زمرى ابن سالو؛ شريف بيت آبائه الشمعونيين (١): ١٥ واسم المرأة المديانية المقتولة كزبى ابنة صدور؛ وهو رئيس بيت من أمته (١) بمديان: ١٦ ثم كلم الله موسى تكليما: ١٧ حاصر المديانيين حتى تقتلوهم: ١٨ لأنهم أعداء (١٠) لكم باغتيالهم الذي اغتالوكم بسبب بعور: بعور وبسبب كزبي ابنة شريف مديان أختهم المقتولة في يوم الوباء بسبب بعور:

# 47

ا ولما كان بعد الوباء قال الله لموسى والعازار ابن هارون الإمام تكليما: ٢ ارفعا جملة جماعة بنى إسرائيل من ابن عشرين سنة فصاعدا لبيوت آبائهم؛ كل من يخرج لجيوشهم: ٣ فأمر موسى والعازار الإمام بإحصائهم (٢) في بيدات موآب على أردن أريحا: ١ من ابن عشرين سنة

<sup>(</sup>١) بغيرته لي غيرتي بينكم حتى لا أبيدهم بمقابي.

<sup>(</sup>٢) كذلك هي في ي، لكن في النفسير: لهم أي لبني إسرائيل.

<sup>(</sup>٣) رئيس بيت الشمعونيين؛ انظر ربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٤) أي رئيس أسرة في شعبه.

<sup>(</sup>٥) لأنهم أعداء لكم.

<sup>(</sup>٦) وأمروا موسى وألعازار الكاهن بإحصائهم، وكذلك نسخ في كل الإصحاح.

فصاعدا؛ كما كان أمر الله موسى وبني إسرائيل الخارجين من بلد مصر (۱): فكان بنو رأوبين بكر إسرائيل عشيرة الحنوكيين وعــشيرة الفلــويين<sup>(۱)</sup>: ٣ وعشيرة الحصرونيين وعشيرة الكرميين: ٧ فكان عدد عشائر رأوبين هذه ثلاثة وأربعين ألفا وسبع مائة وثلاثين: ٨ وابن فلو الياب: ٩ وينبو اليساب: نموئيل ودائان وأبيرام هو دائان وأبيرام؛ دعاة الجماعة الذين تلفقو ا<sup>(١)</sup> علي موسى وهارون في جماعة قورح وكان ذلك بين يدى الله(٤)، ففتحت الأرض فاها فابتلعتهما مع قورح في وقت موت تلك الجماعة، وأكلت النار (٤) المائتين وخمسين رجلا فصاروا علما: ١١ وبنو قورح خسف بهم(١) ولــم يموتــوا: ۱۲ وبنو شمعون لعشائر هم عشائر النموئيلين، وعشائر اليامينيين، وعــشائر الياكينيين: ١٣ وعشائر الزارحيين، وعشائر الشأوليين: ١٤ فكان عدد عشائر شمعون هذه اثنين وعشرين ألفا ومائنين: ١٥ وبنو جاد لعشائرهم: عــشائر الصفونيين، وعشائر الحجيين، وعشائر الشونيين: ١٦ وعــشائر الأزنيــين، وعشائر العيريين: ١٧ وعشائر الأروديين، وعشائر الأرئيليين: ١٨ فكــان عدد عشائر جاد هذه أربعين ألفا وخمس مائة: ١٩ وبنو يهوذا أو لا عير

<sup>(</sup>۱) انظر رشي.

<sup>(</sup>٢) وكان بنو راوبين بكر إسرائيل أسرة العنوكيين، وكذلك نسخ في كل الإصحاح.

<sup>(</sup>٣) وكذلك ترجم أونقلوس: الذين انشقوا.

<sup>(</sup>٤) وحدث هذا أمام الرب؛ الذين كان خصامهم بشأن موسى لا بشأن الرب كما درس

<sup>(°)</sup> ويلعتهم مع قورح وقت موت هذه الجماعة وأكلت النار ... الخ. ونسخ الجاؤون ذلك ليقول لك إن قورح كان من المبتلعين وليس من المحروقين. وهذا يتعارض مع أقوال الأحيار هذاك، ويتعارض مع رأى ربى أبراهام بن عزرا (انظر أعلاه ١٠٠ ٤٣)

<sup>(</sup>٦) غرقوا ولم يموتوا؛ أي بلعتهم الأرض لكنهم أنقذوا بعد ذلك وعاشوا.

وأونان وماتا في بلد كنعان: ٢٠ ثم صار بنو يهوذا(١) لعـشائر هم: عـشائر الشيليين، وعشائر الفار صبين، وعشائر الزار حبين: ٢١ وبنو فار ص: عشائر الحصر ونبين، وعشائر الحاموليين: ٢٢ فكان عبد عشائر يهودا هــذه ســتة وسبعين ألفا وخمس مائة: ٢٣ وبنو يساكر لعشائرهم: عشائر التو لاعيين، وعشائر الفونيين: ٢٤ وعشائر الباشوبيين، وعشائر الشمرونيين: ٢٥ فكان عدد عشائر بساكر هذه أربعة وستين ألفا وثلاث مائة: ٢٦ وبنو زيولون لعشائرهم: عشائر السارديين، وعشائر الإيلونيين، وعـشائر الياحلئيليين: ٢٧ فكان عدد عشائر زبولون هذه ستين ألفا وخمس مائة: ٢٨ وابنا يوسيف لعشائر هم: منسى وأفرايم: ٢٩ فبنو منسى: عشائر الماكيريين، وعـشائر الجلعاديين؛ من جلعاد ابن ماكير (٢): ٣٠ وبنو جلعاد الإيعزريين، وعــشائر الحالقيين: ٣١ وعشائر الإسـرئيليين، وعـشائر الـشكميين: ٣٢ وعـشائر الشميداعيين، وعشائر الحافريين: ٣٣ وصلفحاد ابن حافر لم يكن له بنون إلا بنات، وأسماؤهن: محلة، ونوعة، وحجلة، وملكة، وترصة: ٣٤ فكان عدد عشائر منسى هذه اثنين وخمسين ألفا وسبع مائة: ٣٥ وبني إفرايم لعشائر هم: عشائر الشوتالحبين، وعشائر الباكربين، وعشائر التاحنيين: ٣٦ وعسشائر العير انبين من عير أن أبن شوبالح (٢): ٣٧ فكان عدد عشائر بني إفرايم هـذه التين وثلاثين ألفا وخمس مائة؛ هؤلاء أولاد بوسف وعشائرهم: ٣٨ وبنسو بنيامين لعشائر هم: عشائر البالعيين، وعشائر الأسبيليين، وعشائر

<sup>(</sup>١) وبعد ذلك كان بنو يهوذا.

<sup>(</sup>٢) وأسر الجلعاديين من جلعاد بن ماكير.

<sup>(</sup>٣) وأسر العير انبين من عيران بن شوكالح.

الأحير اميين: ٣٩ وعشائر الشوفميين، وعشائر الحسوفميين: ٤٠ وعــشائر الأرديين، وعشائر النعمانيين من بني بلع (١): ٤١ فكان عدد عشائر بنيامين هذه خمسة وأربعين ألفا وست مائسة: ٤٢ وبنسو دان لعسشائرهم: عسشائر الشوحاميين وما تعشر منهم (٢): ٣٤ فكان عدد ذلك أربعة وستين ألفا وأربع مائة: ٤٤ وبنو أشير لعشائرهم: عشائر اليمنيين، وعشائر اليشويين، وعشائر. البريعيين: ٤٥ وعشائر الحابريين، وعشائر الملكيئيليين من بني بريعة (٦): ٤٦ وكان اسم ابنة أشير سارح: ٤٧ فكان عدد عشائر أشير هذه ثلاثة وخمسين ألفا وأربع مائة: ٤٨ وبنو نفتالي لعشائر هم: عشائر الياحــصنابين، وعشائر الجونيين: ٤٩ وعشائر اليصريين، وعشائر الشمليميين: ٥١ فيذلك جملة عدد بنى إسرائيل ست مائة ألف وألف واحد وسبع مائسة وثلاثسون: ٥٢ ثم كلم الله موسى قائلا: ٥٣ لهؤلاء يجب أن يقسم البلد نحلة بإحصاء أسمائهم: ٤٥ فللكثير تكثَّر نحلته، وللقليل تقللها؛ كل سبط على قدر عدده أ يعطى نحلته: ٥٥ لكن بالسهم يقسّم البلد بأسماء أسباط آبائهم: ٥٦ وعلى قدر السهم تقسّم نحلتهم بين كثير وقليل: ٥٧ وهذه أعداد لاوي لعشائر هم: عشائر الجرشونيين، وعشائر القهانيين، وعشائر المراريين: ٥٨ وسائر عشائرهم (٥٠): عشائر اللبنيين، وعشائر الحبرونيين، وعشائر المحليين، وعشائر القورحيين،

<sup>(</sup>١) وأسر الأردى وأسر النعماني من بني بلع.

<sup>(</sup>٢) أسر الشوحاميين وما انتسب لهم؛ انظر ربى أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٣) وأسر الحابريين وأسر الملكينيليين من بنى بريعة.

<sup>(</sup>٤) كل سبط حسب عدد،

<sup>(</sup>٥) وباكي أسرهم.

وأو لاد قهات عمرام: ٥٩ وكان اسم زوجة عمرام يوكابد ابنـة لاوى التـى ولدت للاوى بمصر، فولدت هارون وموسى ومريـام أختهمـا: ٦٠ وولـد لهارون ناداب وأبيهو وإلعازار وإيثامار: ٦١ ومات ناداب وأبيهو بما قربّا نارا غريبة بين يدى الله: ٦٢ فكان عددهم ثلاثة وعشرين ألفا؛ كل ذكر مـن ابن شهر فصاعدا لم (١) يعدوا في جملة بنى إسرائيل؛ إذ لم يعطوا نطة فـى وسطهم: ٦٣ هؤلاء معدودو موسى وإلعازار الإمام؛ اللذين عدّا بنى إسرائيل في بيدات موآب على أردن أريحا: ٤٢ ولم يكن فيهم رجل مـن معـدودى موسى و هارون الإمام اللذين عدّا بنى إسرائيل في بريّة سـيناء: ٦٥ لأن الله عدم عليهم بأن يموتوا(١) في البريّة، ولم يبق منهم رجل إلا كالب ابن يفنـه ويهوشع ابن نون:

## TV

ا ثم تقدّم بنات صلفحاد ابن حافر ابن جلعاد ابن ماكير ابن منسى؛ من عشائر منسى ابن يوسف؛ اللاتى أسماؤهن: محلة، ونوعة، وحبَّجلة، وملكة، وترصة: ٢ فقمن بين يدى موسى والعازار الإمام والأشراف وسائر الجماعة؛ عند باب خباء المحضر قائلات: ٣ إن أبانا مات فى البريّة، وهو فلم يكن فى جملة الجماعة الذين تجمّعوا على الله مع قورح؛ لأنه مات بخطيئته ولم يخلف بنين: ٤ فلم ينقص اسم أبينا من بين عشيرته إذ ليس له

<sup>(</sup>١) وفي ي: إذ.

<sup>(</sup>٢) حكم يهوه عليهم بالموت واحدا واحدا.

ابن؟، بل أعطانا نطة فيما بين أعمامنا: ٥ فرفع موسى حكمهن السي الله: ٢ ثم قال الله لموسى تكليما: ٧ نعمًا قال بنات صلفحاد، أعطين حوز نحلــة فيما بين أعمامهن، وانقل نحلة أبيهن لهن: ٨ ومر بني إسرائيل وقل الهمم: أى رجل مات وليس له ابن فانقلوا نحلته لابنته: ٩ فإن لم تكسن لــه ابنــة فأعطوا نطته لإخوته: ١٠ فإن لم تكن له أخوة فأعطوها لأعمامه: ١١ فسإن لم يكن له أعمام فأعطوها لنسيبه الأقرب إليه من عشيرته يحوزها، وليكن ذلك لبني إسرائيل رسم حكم كما أمر الله موسى: ١٢ ولما قال الله لموسي: اصعد إلى جبل العباريم هذا وانظر البلد(١) الذي أنا معطيه بنسى إسرائيل: ١٣ فإذا أبصرته فانضم إلى قومك أنت أيضا، كما انضم هارون أخوك: ١٤ كما خالفتما أمرى في برية صين؛ عند خصومة الجماعة فلم تقدساني بذلك الماء بحضر تهم؛ ولذلك سمّى ماء خصومة رقيم (٢) في بريّـة صــين: ١٥ قال موسى بين يدى الله: ١٦ ان شئت يا رب إله أرواح جميــع البــشر فاستخلف رجلا على الجماعة (٢): ١٧ يخرج بين يديهم ويدخل بين يديهم ويخرجهم، ولا يبقوا كغنم ليس لهم راع: ١٨ فقال الله لموسى: خذ يهوشم ابن نون فإنه رجل فيه فضل<sup>(۱)</sup>، وأسند بدك عليه: ۱۹ وأوقفه بــين بــدى العاز إلى الإمام وسائر الجماعة، ومُره يحضرهم: ٣٠ واجعل عليه من بهائك

<sup>(</sup>١) في النَّفسير وفي ق: بلد كنعان.

<sup>(</sup>٢) ولم تقدسوني بذلك الماء أمام أعينهم ولذلك أطلق عليه خصومة القدس.

 <sup>(</sup>٣) جمع الجازون الفقرئين ١٢ و ١٣ مع الفقرة ١٥ ومضمونها عندما قال يهسوه السي موسسى اسسعد..
 وانضم.. وقال موسى أمام يهوه إذا أردت إماتشى عين رجلا بدلا منى لهذه الجماعة ...

<sup>(</sup>٤) ميزة.

لكى نقبل منه (١) جماعة بنى إسرائيل: ٢١ وليكن وقوفه بين يدى العازار الإمام حتى يسأل فى حوائجه بهيأة الأنوار بين يدى الله، وعن أمره يخرجوا ويدخلوا (٢١)؛ هو وبنو إسرائيل وسائر الجماعة: ٢١ فصنع موسى كما أمره الله؛ أن أخذ يهوشع وأوقفه بين يدى إلعازار الإمام وسائر الجماعة: ٢٢ وأسند يديه عليه وأوصى كما قال له الله:

#### 44

ا ثم كلّم الله موسى تكليما: ٢ مر بنى إسرائيل وقسل لهم: قربانى دائمى (٦) مرْضيِّى مقبولى احفظوه أن تقريوه لى فى وقته: ٣ وبيّن لهم (١) أن المرضى الذى تقريونه لله حملان ابنا سنة صحيحا؛ فى كل يسوم صسعيدة دائمة: ٤ أحدهما بالغداة والأخر بين الغروبين: ٥ وعُشر ويبة سميد من البر ملتوت بربع قسط من دهن مطحون: ٦ صعيدة دائمة صسنعت فى بريسة سيناء (٥) مقبولة مرضية لله: ٧ ومعه من المزاج ربع قسط لكل حمل، يسرش فى القدس رشا من عتيقة (١) لله: ٨ وإذا صنعت الحمل الثانى بين الغسروبين،

<sup>(</sup>۱) يسمعره.

 <sup>(</sup>٢) حتى يسأله عن حاجاته بهيئة الأتوار أمام يهوه وعن فمه خرجوا وأتواا أى على فم ألعازار الكاهن.
 وفى التفسير: عن أمر الله = على فم الرب. أى بناء على هكم الأتوار.

<sup>(</sup>۲) کربانی دائم.

<sup>(؛)</sup> أي وأخبرهم أن القربان الذي تقربونه ليهوه حسب رغبته...

<sup>(</sup>٥) عندما تمت في صحراء سيناء؛ أي كما فعلوا في أيام الاحتياط (الخروج ٢٩: ١).

<sup>(</sup>٦) أي صب مادة مقضلة.

فكصعيدة الغداة ومزاجها اصنعه (١) قربانا مقبولا مرضيًا شه: ٩ وفي يسوم السبت حملان ابنا سنة صحيحان، ومعهما عشر أن من البرّ سميدا ملتوتا بدهن ومزاجه: ١٠ ذلك قربان سبت بسبت مع القربان الدائم ومزاجه: ١١ وفي رؤوس شهوركم قريوا صعيدة لله: رئين من البقر، وكبشا، وسسبعة حملان بني سنة صحاحا: ١٢ وثلاثة عشور من البرّ سميدا ملتوبًا بدهن لكل رث، وعشرين للكبش: ١٣ وعشرا لكل حمل، كذاك المصعيدة المقبولة المرضيّة نله: ١٤ ومزاجهم نصف قسط لكل تور، وثلث قسط للكبش، وربع قسط لكل حمل من الشراب، هذا قربان شهر بشهر لشهور السنة: ١٥ وعتودا من الماعز ذكاة لله، ومع القربان الدائم ذلك ومزاجه: ١٦ وفسى الشهر الأول في اليوم الرابع عشر منه فسح لله: ١٧ وفي اليوم الخامس عشر منه حجّ سبعة أيام يؤكل فطير: ١٨ في اليوم الأول منه اسم مقــنس، كــل صناعة مكسب لا تصنعوا: ١٩ وقربوا قربانا صعيدة لله: رثين من البقر، وكيشا، وسبعة حملان بني سنة صحاحا يكونوا لكم: ٢٠ ومعهم مـن البـر سميدا ملتوبًا بدهن؛ ثلاثة عشور لكل ثور وعشرا للكبش: ٢١ وعشرا لكل حمل من السبعة: ٢٢ و عتودا للنكاة ليستغفر عنكم: ٢٣ ما خلا قربان الغداة وقربان الدائم الثان(٢) تقرّبوا هذه: ٢٤ ومثلها قربوا في كل يوم من الــسبعة الأيام قربانا مقبو لا مرضيًا لله، مع القربان الدائم ومزاجه: ٢٥ وفي البسوم

<sup>(</sup>١) وعندما تصنع الكبش للثاني بين الغروبين ستصنعه ....

<sup>(</sup>٢) باستثناء محرقة البقر والمحرقة الدائمة الثانية؛ أى دائما كل فجر ودائما بين الغروبين، ربما نسمخ الجاؤون يدل على قول ربى يهوذا (بابلى يوما ٧٠: ٧٧) واحد (أى من الكياش المبعة) قرب مع الدائم فى الفجر ومئة مع الدائم بين الغروبين.

السابع اسم مقدس يكون لكم، كل صناعة مكسب لا تعملوا: ٢٦ وفي يروم البكور في تقريبكم برا جديدا شه بعد أسابيعكم (١)، اسم مقدس يكون لكم، كل صناعة مكسب لا تصنعوا: ٢٧ وقربوا صعيدة مقبولة مرضية شه: رثين من البقر، وكبشا، وسبعة حملان بني سنة: ٢٨ ومعهم من البر سميدا ملتوتا بدهن؛ ثلاثة عشور لكل رث، وعشرين للكبش: ٢٩ وعشرا لكل حمل من السبعة: ٣٠ وعتودا من الماعز ليستغفر عنكم: ٣١ ما خلا القربان الدائم ويرد تقربوا ذلك، وصحاحا تكون لكم ومزاجها:

#### 44

ا وفي اليوم الأول من الشهر السابع اسم مقدس يكون لكم، كل صناعة مكسب لا تصنعوا، ويوم جلبة يكون لكم: ٢ وقربوا صعيدة مقبولة مرضية لله: رثا من البقر واحدا، وكبشا، وسبعة حملان بني سنة صحاحا، ٣ ومعهم من البر سميدا ملتوتا بدهن؛ ثلاثة عشور المرث، وعشرين الكبش: ٤ وعشر الكل حمل من السبعة: ٥ وعتودا من الماعز نكاة ليستغفر عنكم: ٦ ما خلا قربان الشهر وبرن، والقربان الدائم وبره، ومزاجها كالسبيل مقبولة مرضية قربان لله: ٧ وفي العاشر منه اسم مقدس يكون لكم، وأجيعوا أنفسكم، وكل عمل لا تعملوا: ٨ وقربوا صعيدة لله مقبولة مرضية؛ رثا واحدا، وكبشا، وسبعة حملان بني سنة صحاحا: ٩ ومعهم من البر سميدا ملتوتا بدهن؛ ثلاثة

<sup>(</sup>١) بعد أسابيعكم (سبعة). ترجمها يوناثان: ٢٤ يحملون سبعتى أسبوعيا.

عشور للرث، وعشرين للكبش: ١٠ وعـشرا لكـل حمـل مـن الـسبعة: ١١ وعتودا من الماعز للنكاة، ما خلا ذكاة الغفران والقربان الدائم وبرّها ومزاجها: ١٢ وفي اليوم الخامس عشر منه اسم مقدس يكون لكر، وكل صناعة مكسب لا تصنعوا، وحجّوا حجا لله سبعة أيام: ١٣ وقرّبوا صــعيدة قربانا مقبو لا مرضيًا لله: ثلاثة عشر رثا من البقر، وكيشين، وأربعة عـشر حملا بني سنة صحاحا: ١٤ ومعهم من البر سميدا ملتوبًا بدهن؛ ثلاثة عشور لكل رث من الثلاثة عشر، وعشرين لكل كيش من الكيشين: ١٥ وعشرا لكل حمل من الأربعة عشر: ١٦ وعتودا من الماعز للنكاة سوى القربان البدائم وبرَّه ومزاجه: ١٧ وفي اليوم الثاني: اثنا عشر رثا من البقــر، وكبــشين، وأربعة عشر حملاً بني سنة صحاحاً: ١٨ وبرَّهم ومزاجهم للرَّبُوتُ وللكبشين والحملان بإحصائهم على السبيل: ١٩ وعنودا من الماعز للنكاة، سوى القربان الدائم وبرَّه ومزاجه: ٢٠ وفي اليوم الثالث: أحد عشر رثا، وكبشين، وأربعة عشر حملا بني سنة صحاحا: ٢١ وبرهم ومزاجهم للرثوث والكبشين وللحملان بإحصائهم على السبيل: ٢٢ وعنودا للذكاة، سوى القربان الدائم وبرَّه ومزاجه: ٢٣ وفي اليوم الرابع: عشرة رثوث، وكبشين، وأربعة عشر حملا بني سنة صحاحا: ٢٤ وبرَّهم ومزاجهم للرثوث وللكبشين والحمالان بإحصائهم على السبيل: ٢٥ وعتودا من الماعز للذكاة، سوى القربان الدائم وبرَّه ومزاجه: ٢٦ وفي اليوم الخامس: تسعة رثوت، وكيشين، وأربعة عشر: حملا بني سنة صحاحا: ٢٧ وبرَّهم ومزاجهم للرثوث والكبشين والحمــلان بإحصائهم على السبيل: ٢٨ وعنودا للنكاة، سموى القريسان الدائم وبسره ومزاجه: ٢٩ وفي اليوم السادس: ثمانية رثوث، وكبشان، وأربعة عشر حملا بنى سنة صحاحا: ٣٠ وبرّهم ومسزاجهم للرشوث والكبشين والحملان بإحصائهم على السبيل: ٣١ وعنودا للذكاة، سوى القربان الدائم وبرّه ومزاجه: ٣٢ وفي اليوم السابع: سبعة رئوث، وكبشين، وأربعة عشر حملا بنى سنة صحاحا: ٣٣ وبرّهم ومسزاجهم للرشوث والكبشين والحملان بإحصائهم على سبيلهم: ٣٤ وعنودا للذكاة، سوى القربان الدائم وبرره ومزاجه: ٣٥ وفي اليوم الثامن مكث في القدس (١) يكون لكم، كمل صاعة مكسب لا تصنعوا: ٣٦ وقريوا صعيدة قربانا مقبولا مرضيًا شه؛ رثا واحدا، وكبشا، وسبعة حملان بني سنة صحاحا: ٣٧ وبرّهم ومزاجهم للرث وللكبش والحملان بإحصائهم على السبيل: ٣٨ وعنودا للذكاة، سوى القربان الدائم وبرّه ومزاجه، ٣٩ هذا ما نقربوا شه في أعيادكم، ما خلا نذوركم وتبرعكم من صواعد وهدايا ومزاج وذبح سلامة (١):

۳.

ا فقال موسى لبنى إسرائيل جميع ما أمره الله به: ٢ ثم كلّم الله موسى رؤساء الأسباط الذين لبنى إسرائيل (٣) قائلا: هذا الأمر الذي أمر الله به:

<sup>(</sup>١) انظر اللاويين ٢٢: ٣٦ والملاحظة هناك.

<sup>(</sup>٢) من محرقات وتقدمات وثروات ونبيحة سلامة.

<sup>(</sup>٣) الذي لبني إسرائيل. وهو ليس كما ضره رشي وربي أبراهام بن عزرا.

٢ أي رجل نذر نذر الله، أو حلف يمينا ليعقد عقدا على نفسه فلا بيدل قوله؛ ككل ما خرج من فيه يعمل: ٤ وأيّة امرأة نذرت نذرا لله، أو عقدت (١) عقدا في بيت أبيها في حال صبائها: ◊ فسمع أبوها نذرها وعقدها الذي عقدت على نفسها فأمسك عنها(١)، فقد ثبت جميع نذورها وكل عقد عقدت على نفسها: ٦ وإن انتهر ها<sup>(٢)</sup> أبو ها في يوم سمع ذلك؛ فكل نذور ها وعقدها الذي عقدته على نفسها غير ثابت، والله يغفر لها إذ انتهرها أبوها: ٧ وإن صارت لرجل ونذورها عليها، أو لفظ شفتيها الذي عقدته على نفسها: ٨ فسمع بعلها في أي يوم سمع (٤) فأمسك عنها، فقد ثبتت نذور ها وعقودها التي عقدت على نفسها: ٩ وإن انتهرها بعلها في يوم سمع بذلك فقد فسخ نذرها الذي عليها ولفظ شفتيها الذي عقدته على نفسها (٥)، والله يغفر لها: ١٠ ونــنر الأرملـــة في بيت بعلها، أو عقدت عقدا على نفسها بيمين: ١٢ فسمع ذلك بعلها وأمسك عنها ولم ينتهرها؛ فقد تُبتت نذورها وكل عقد عقدته على نفسها: ١٣ وإن فسخ ذلك في يوم سمع بذلك فكل ما خرج من شفتيها: من ندور وعقود على نفسها فغير ثابت، ولمَّا فسخها بعلها فالله يغفر لها: ١٤ وكذلك كل نذر، وكل يمين بعقد لعذاب النفس؛ فبعلها يثبت ذلك وبعلها يبطله: ١٥ وإن أمسك عنها

<sup>(</sup>١) أو نذرت؛ انظر ربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٢) ومضمونه: وأممك نفسه عن الحديث معها.

<sup>(</sup>٣) ثغة المنع.

<sup>(1)</sup> في أي يوم سمع.

 <sup>(</sup>٥) ق: فجميع نذورها وعقودها التي عقبتها على نفسها غير ثابت ∞ وكل نذورها والنزاماتها التي نـــذرتها على نفسها لا ثقم.

من يوم إلى يوم فقد ثبت جميع نذورها وعقودها التي عليها؛ ثبتها لمنا أمسك عنها في يوم سمع ذلك: ١٦ فإن فسخ ذلك بعد ما سمع به فقد حمل وزره: ١٧ هذه الرسوم التي أمر الله بها موسى فيما بين الرجل وامرأته (١)، وفيما بين الأب وابنته في حال صبائها وهي في بيت أبيها:

## 41

ا ثم كلم الله موسى تكليما: ٢ انتقم نقمة بنى إسرائيل من المبيانيين، وبعد ذلك تنضم إلى قومك: ٣ فقال موسى لقومه جردوا منكم رجالا للجيش يغزون المديانيين؛ ليحلوا نقمة الله بهم: ٤ ألفا من كل سبط من أسباط بنسى إسرائيل تبعثوا بهم للغزو: ◘ فانماز من ألوف آل إسرائيل ألف من كل سبط، فصاروا اثنى عشر ألفا مجردين للغزو: ٦ فبعث بهم موسى ألفا من كل سبط للغزو، وبفنحاس ابن إلعاز ار الإمام للغزو، وآنية القدس وأبواق التغليب بيده: ٧ فغزوا إلى مديان كما أمر الله موسى، وقتلوا كل رجل: ٨ وقتلوا خمسة ملوك مديان مع قتلاهم: أوى، وراقم، وصور، وحور، ورابع، وأيضا بلعام أبن بعور قتلوه بالسيف: ٩ فسبى بنو إسرائيل نساء مديان وأطفالهم، وجميع بهائمهم ومواشيهم وأثاث المائيل نساء مديان وأطفالهم، وجميع بهائمهم ومواشيهم وأثابائيل بالنار: ١٠ وأخذوا جميع السلب والفيء من الناس

<sup>(</sup>١) التفسير . أضاف هنا كلمة دائماً، وبين أب وابنته في صباها بمفرده.

<sup>(</sup>٢) وأملاكهم؛ انظر ترجمة أونظوس وربى أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٣) ق: من مساكنهم.

<sup>(؛)</sup> وقصورهم؛ انظر رشي وربي أبراهام بن عزرا.

والبهائم: ١١ وجاءوا إلى موسى والعازار الإمام وإلى جماعة بني إسرائيل بالسبى والفيء والنهب إلى العسكر؛ إلى بيدات موآب التي على أردن أريحا: ١٢ فخرج موسى وألعازار الإمام وأشراف الجماعة تلقاءهم السي خارج العسكر: ١٣ فسخط موسى على الموكلين بالجيش؛ رؤساء الألوف ورؤساء المئين من غزاة الحرب(1): ١٤ وقال لهم موسى: هل استبقيتم كل أنشى؟: 10 أليس هن (٢) لبني إسرائيل - بقول بلعام - حتى أوقعن نكث باشه (٦) -بسبب بعور - فحل الوباء بجماعة الله: ١٦ فالآن اقتلوا كل ذكر من الأطفال، وكل امرأة عرفت مضاجعة الرجل(٤): ١٧ وسائر أطفيال النيساء اللاتي لم يعرفن مضاجعة الرجل استبقو هن لكم: ١٨ و أنتم فانز لو ا خارج العسكر سبعة أيام؛ كل من قتل نفسا، وكل من دنا بقتيل؛ فتتزكوا في اليوم الثالث، وفي اليوم السابع أنتم وسبيكم: ١٩ وكل ثوب وآنيــة مــن جلــود، ومعمول من مرعز، وأنية خشب تزكوه: ٢٠ ثم قال إلعازار الإمام لرجال الغزاة الجائين من الحرب(ء): هذا رسم الشريعة التي أمر الله بها موسى: ٢١ أما الذهب والفضة والنحاس والحديد والقلعي والأسرب (<sup>(1)</sup>: ٢٢ فكــل شيء يمكن أن يدخل النار (٧) أمروه في النار فيطهر، وأيضا يذكي بماء النصح (^)، وكل ما لا يدخل الذار أمرّوه في الماء: ٢٣ وأجلسوا ثيابكم في

<sup>(</sup>١) وفي ي: من الحرب.

<sup>(</sup>۲) في تفسير آخر: مطفيات = أثاروا.

<sup>(</sup>٣) حتى أسقطوا (أي نساء مديان) من عل.

<sup>(</sup>٤) في ي: قد عرفت أي امرأة متزوجة. وهذا مخالف لرأي سفري.

<sup>(</sup>٥) القادمون من الحرب انظر اللمع من ٤٣ السطر ١٠٠.

<sup>(</sup>٦) القصدير والرصاص. (الفاقل)

<sup>(</sup>٧) الذي يمكن أن يدخل النار.

<sup>(</sup>٨) وأيضا بماء الرش يتذلل؛ انظر أعلاه ١٩: ١٣.

اليوم السابع واطهروا، وبعد ذلك تدخلون إلى العسكر: ٢٤ ثم قال الله لموسى قائلا: ٢٥ ارفع (١) ما في السبي من الناس والبهائم؛ أنت والعازار الإمام ورؤساء آباء الجماعة: ٢٦ وأقسم ذلك بين أهل الحرب الخارجين للغزو وبين سائر الجماعة: ٢٧ وارفع مُكْسا لله من أهل الحرب الخارجين للغزو؟ رئيسا واحدا من كل خمس مائة من الناس والبقر والحمير والغنم: ٢٨ وخنوا ذلك من قسمهم رفيعة شه، والدفع ذلك إلى إلعاز الرامام (٢): ٢٩ وخذ من قسم بني إسرائيل واحدا من خمسين<sup>(٢)</sup> من الناس والبقر والحمير والغنم وسائر البهائم، وادفع ذلك إلى اللاوبين؛ حافظي محفظ مسكن الله: ٣٠ فصنع موسى والعازار الإمام كما أمر الله موسى: ٣١ فكان الفيء جملة الغنيمة (٤) النسى غنمها قوم الغزو، وعدد الغنم ستمائة ألف وخمسة وسبعون ألفا: ٣٢ وعدد البقر اثنان وسبعون ألفا: ٣٣ وعدد الحمير أحد وسنون ألفا: ٣٤ ومن الناس: من النساء اللائي لم يعرفن مضاجعة الرجل اثنان وثالثون ألفا: ٣٥ فكان نصف ذلك - وهو نصيب الذين خرجوا للغزو - عدد الغنم ثلاثمائــة ألــف وسبعة وثلاثين ألفا وخمس مائة: ٣٦ فكان عدد المكس لله من الغنم مستمائة وخمسة وسبعين رأسا: ٣٧ وإذ البقر سنة وثلاثون ألفا؛ فمكسها لله اثنسان وسبعون (٥): ٣٨ وإذ الحمير ثلاثون ألفا وخمسمائة؛ فمكسها الله أحد وستون:

<sup>(</sup>١) احمل المال؛ انظر الخروج ٣٠: ١٢.

<sup>(</sup>٢) فخذوا ذلك من نصيبهم تبرعا الرب وأعطها المازار.

<sup>(</sup>٢) وخذ من نصيب بني إسرائيل واحدا من الخمسين.

 <sup>(</sup>٤) كل الأسلاب؛ انظر ربى أبراهام بن عزراً، وهذه لفة المختار: زيادة على الثراء صنع كما حسنت مسع
 زيادة قطوف العنب.

 <sup>(°)</sup> ولسبب أن البقر كانت ستا وثلاثين ألفا.

٣٩ وإذ الناس سنة عشر ألفا فمكسها لله اثنان وثلاثيون رأسا: ٤٠ فيدفع موسى المكس المرفوع لله إلى إلعازار الإمام كما أمره الله: ٤١ وعدد قسم بني إسرائيل الذي قسمه موسى من قوم الغزاة: ٤٢ فكان ذلك من الغنم ثلاث مائة ألف وسبعة وثلاثين ألفا وخمس مائة: ٤٣ ومن البقر سنة وثلاثين ألفا: ٤٤ ومن الحمير ثلاثين ألفا وخمس مائة: ٥٤ ومن الناس سنة عــشر ألفــا: ٤٦ فأخذ موسى من ذلك واحدا من كل خمسين من الناس والبهائم ودفعه إلى اللاويين؛ حافظي محفظ مسكن الله كما أمره: ٤٧ ثـم تقـدم الله موسي الموكلون بألوف الجيش؛ رؤساء الألوف، ورؤساء المئات: ٤٨ فقالوا له: عبيدك رفعوا جملة أهل الحرب الذين معنا(١)، فلم يفتقد منّا رجل: ٤٩ وقد قربنا قربانا شه؛ أي رجل منّا وجد آنية ذهب دمليج(١)، وسيوار، وحلقية، وتركي، وحقَّاب (٢)؛ لنستغفر عن نفوسنا بين يدى الله: ٥٠ فقبض موسى والعازار الإمام الذهب منهم؛ كل أنية مصوّعة (١): ٥١ فكان جملة ذهب الرفيعة - الذي رفعوه لله - سنة عشر ألفا وسبع مائة وخمسين متقالا من رؤساء الألوف والمئات: ٥٢ وأما سائر أهل الحرب فما غنمه كل واحد كان له (٥): ٥٣ ولما أخذ موسى وإلعاز الرامام السذهب من رؤساء الألسوف و المئات أتو ا به إلى خباء المحضر ؛ ذكر ا لبني إسر ائيل بين يدي الله:

<sup>(</sup>١) الذي معنا.

 <sup>(</sup>٢) وردت في النص بملغ، والكلمة تعنى الذهب المصمت. (الذاقل)

 <sup>(</sup>٣) نسخ أسماء الحلى تلك موجودة أيضا في الجذور لابن جناح باستثناء نسخ كلمة (حلق) التي ترجست هناك بالقرط، والجازون ترجمها (تركي) وبدون شك فإن معناها مثل ترك وهو الحلق للأذنين.

<sup>(</sup>٤) كل أداة مصنوعة بيد الصائغ.

<sup>(</sup>٥) وباقى رجال الحرب ما سابوه كل واحد منهم.

١ وماشية كثيرة كانت ليني رأوبين وليني جاد عظيمة جدا، فرأوا بلد يعزير وبلد جلعاد فإذا بهما موضع ماشية: ٢ فجاؤوا بنو جاد وبنو رأوبين وقالوا لموسى والعازار الإمام وأشراف الجماعة قائلين: ٣ إن عطاروت وديبون ويعزير ونمرة وحشبون وألعالة وشبام ونبو ويعون: ٤ البلد اللذي فتحه الله بين يدى جماعة بني إمر ائيل هو بلد يتصلح للماشية، ولعبيدك ماشية: ٥ فإن وجدنا حظا عندك يُدفع إلينا هذا البلد نحلة، ولا تجزنا الأردن: ٦ قال لهم موسى: هل إخوتكم بمضون إلى الحرب، وأنتم تجلسون ها هذا؟: ٧ ولم تجينون (١) قلوب بني إسر ائيل من المسير إلى البلد الذي أعطاهم الله؟ : ٨ كذا صنع آباؤكم حين بعثت بهم من رقيم برنيع ليروموا البلد<sup>(٦)</sup>: ٩ فبلغوا إلى وادى العنقود ورأوه، وجبنوا قلوب بني إسرائيل من أن يدخلوا إلى البلد الذي أعطاهم الله: ١٠ فاشتد غضب الله في ذلك الوقت وأقسم قائلا: ١١ أن يرى الرجال الذين صعدوا من مصر - من ابن عشرين سنة فصاعدا - البلد الذي أقسمت أن أعطيه لإبراهيم (١) وإسحق ويعقوب؛ إذ لم يتبعوا طاعتي: ١٢ إلا كالب بن يفنه القنزي ويهوشع بن نون؛ فإنهما انبعبا طاعــة الله: ١٣ ولما اشتد غضب الله عليهم نيههم في البرية أربعين سنة، إلى أن فني جميع الجيل الذي فعل الشرّ بين يديه: ١٤ فهو ذا كم قد قمتم مكان أبائكم

<sup>(</sup>١) لماذا تزيدون من تخويف قلوب بني إسرائيل.

<sup>(</sup>٢) التضير: الذي أمر الله بالمصير إليه = الذي أمر يهوه بالمجيء إليها.

<sup>(</sup>٣) لاستطلاع الأرض.

<sup>(</sup>٤) التي أضمت أن أعطيها لإبراهيم.

ر على تعليم الناس الخاطئين(١)؛ لتزيدوا أيضا في شدة غضب الله على بني إسرائيل: ١٥ لأنكم إن رجعتم عن طاعة، زاد في تركهم في البرية فتهلكون هؤلاء القوم إذا أمسكوا عنكم (٢): ١٦ فتقدّموا إليه وقالوا: إنا نبنسي حظـائر لمواشينا ها هنا وقرى لأطفالنا: ١٧ ونتجرد مسرعين (٦) بــين يــدى بنـــى إسر ائيل إلى أن نوصلهم إلى مكانهم؛ فنقيم أطفالنا في قرى محصنة من قبل أهل البلد: ١٨ لا نرجع إلى بيوتنا إلى أن يحوز كل سبط من بني إسرائيل نحلته: ١٩ لأن لا نحوز معهم شيئا من عبر الأردن إلى هناك(١) إذا قبضنا نطننا (٥) من عبر الأردن شرقيًا: ٢٠ قال لهم موسى: إن صنعتم هذا الأمر، وتجرَّدتم بين يدى الله في الجيش: ٢١ وعبر لكم كل مجرَّد فيكم الأردن بين يديه إلى أن يقرض أعداءه من بين بديه: ٢٢ فإذا فتح البلد بين بديه فبعد ذلك ترجعون، تكونوا أبرياء عند الله وعند آل إسرائيل، ويكون هذا البلد لكح حوز ابين بديه: ٢٣ و إن لم تصنعوا كذاك فقد أخطأتم لله، فاعتر فوا بخطاباكم إذا نالتكم عقوبته : ٤٤ وابنوا لكم قرى الطفالكم وحظائر لغنمكم، وما خرج من فمكم تصنعوه: ٢٥ قالوا له: عبيدك يصنعون كما يامر هم سيّدنا: ٢٦ أطفالنا ونساؤنا ومواشينا وسائر بهائمنا يقيمون في بلد الجرش:

<sup>(</sup>١) وفقا لما تعلمه الرجال الخاطئون؛ ومعنى هذا النسخ كما ترجمه أونقلوس ويوناشان: تلاميهذ الرجال الخاطئين. انظر ربى أبراهام بن عزرا.

 <sup>(</sup>۲) لأن تعودوا ولا تسمعوا إليه، هو يتركهم في الصحراء وحديثهم لهذا الشعب أن يسممتوا لكسم. وقسد أضاف الجاؤون: إذا أمسكوا عنكم أي أن يسمعوا إليكم. انظر أعلاه (٥) وأيوب ١٣: ١٣.

<sup>(</sup>٣) مسرعون؛ انظر رشى وربى أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٤) حتى هذا المكان.

 <sup>(</sup>٥) لأن أخذنا نطئتا؛ انظر ترجمة أونقلوس.

<sup>(</sup>١) وتعترفوا بخطاياكم عندها سيحل عليكم عقوبته.

٢٧ و عبيدك بعبر منهم كل مجرد للجيش بين يدى الله للحسرب؛ كمسا قسال سيَّدنا: ٢٨ فأمر لهم موسى والعازار الإمام ويهوشم بن نون ورؤساء آباء جماعة بنى إسرائيل(١): ٢٩ وقال إن عبروا معكم الأردن كل مجرد للحرب حتى يفتح البلد بين يديكم؛ فأعطوهم بلد جرش حوزا: ٣٠ وإن لـم يعبـروا مجريين معكم؛ فليحوزا فيما بينكم في بلد كنعان: ٣١ فأجابوه وقالوا: جميع ما أمر الله به عبيدك إنا صانعون: ٣٢ فنحن نعبر مجردين بين يدى الله إلى بلد كنعان حتى يحصل لنا حوز نحلتنا<sup>(٢)</sup> من عبر الأردن: ٣٣ فأعطى موسى بني جاد وبني رأوبين ونصف سبط منسي ابن يوسف: بلد مملكة سيحون ملك الأموريين، وبلد مملكة عوج ملك البشانية؛ كل أرض مع قراها التسي على تخمها مستدر (<sup>(۲)</sup>: ۳۶ فيني بنو جاد ديبون و عطاروت و عرو عيار: ٣٥ وعطروت شوفان ويعزير ويُجبهه: ٣٦ وبيت نمرة وبيت هاران؛ قرى حصينة وحظائر غنم: ٣٧ وينو رأويين: بنو حـشبون وألعالــة وقريتــام: ٣٨ ونبو وبعل معون منقولة أسمائهم وشبمة؛ وذلك أنهم سمّوا القرى التسي بنوها بما شاءوا(٤): ٣٩ ثم مضوا بنو ماكير ابن منسى إلى جرش فنتحوها، وطردوا الأمورى الذي فيها: ٤٠ وأعطى موسى الجرش لماكير ابن منسسي وسكنها: ٤١ ومضى يائير ابن منسى وفتح سوادهن، وسمَّاها سواد بـائير: ٤٢ ومضى نوبح ففتح قنت ورساتيقها(٥)، وسمَّاها نوبح على لسمه: `

<sup>(</sup>١) ورؤساء آباء جماعة بـ يهوه.

<sup>(</sup>٢) حتى يصير لنا قطاع نطنتا.

<sup>(</sup>٣) أرض مملكة سيحون ... وأرض مملكة عوج ... كل الأرض مع قراها حول حدودها.

 <sup>(</sup>٤) التى نقلوا أسمانها وشبعة وهذا ما أطلقتموه على المدن التى بنوها كما أرانوا؛ أى ثنوا أسماء نبو وبعل
 معون التى كانت أسماء أوثان وايس اسم شبعة.

<sup>(</sup>٥) أعمالها، أي البلدات التابعة لها. (الناقل)

١ وهذه مراحل بني إسرائيل إذ خرجوا من بلد مصر على جيوشهم بيد موسى وهارون: ٢ فكتب موسى خروجهم إلى مراحلهم(١) علي قول الله. وهذه مراحلهم لخروجهم: ٣ إذ رحلوا من عين شمس في الشهر الأول في اليوم الخامس عشر منه - وذلك من غد الفسح - فخرج بنو إسرائيل بيد رفيعة بحضرة جميع المصريين: ١ وهم يدفنون الذين قتلهم الله فيهم من كل بكر، وصنع أحكاما بمعبوداتهم: ٥ فرحلوا من عين شمس ونزلوا في سكوت: ٦ ورحلوا من ثمّ ونزلوا في إيثام في طرف البرية: ٧ ورحلوا مسن ثمّ ونزلوا في فوهة حيروت (٢) التي في حضرة بعل صفون، ونزلوا بين يدي مجعل: ٨ ورحلوا من ثمّ وعبروا في وسط البحر إلى البريــة، ثــم ســـاروا مسافة بْلائة أيام في برية إيثام ونزلوا في مارة: ٩ ورحلوا منها وجاؤوا إلى اليليم، وكان فيها اثنتا عشرة عين ماء وسبعون نخلة فنزلوا هناك: ١٠ ورحلوا منها ونزلوا على القلزم: ١١ ورحلوا من ثُمَّ ونزلوا في بريسة سين: ١٢ ورحلوا من ثمّ ونزلوا في دفقة: ١٣ ورحلوا منها ونزلوا فسي ألوش: ١٤ ورحلوا منها ونزلوا في رفيديم، ولم يكن شمٍّ منا ينشر يونه: ١٥ ورحلوا منها ونزلوا في برية سيناء: ١٦ ورحلوا منها ونزلوا في مقابر المشهِّيين: ١٧ ورحلوا منها ونزلوا في حصيروت: ١٨ ورحلوا منها ونزلوا في رئمة: ١٩ ورحلوا منها ونزلوا في رمون فارص: ٢٠ ورحلوا منها

<sup>(</sup>١) أي كيف خرجوا من مكان إلى مكان؛ انظر ربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٢) وعسكروا في فم الحيروت. ويعتمل هذا نقص كلمة ورجعوا - ويعودون. انظر الخروج ١٤: ٢.

ونزلوا في لبنة: ٢١ ورحلوا منها ونزلوا في رسه: ٢٢ ورحلوا منها ونزلوا في قهيلاتة: ٢٣ ورحلوا منها ونزلوا في جبل شافر: ٢٤ ورحلوا مــن شــمُّ ونزلوا في حرادة: ٢٥ ورحلوا منها ونزلوا في مقهيلوت: ٢٦ ورحلوا منها ونزلوا في تاحت: ٢٧ ورحلوا منها ونزلوا في تارح: ٢٨ ورحلوا منها ونزلوا في مثقة: ٢٩ ورحلوا منها ونزلوا في حشمونة: ٣٠ ورحلوا منها ونزلوا في مسيروت: ٣١ ورحلوا منها ونزلوا في بني يعقان: ٣٢ ورحلوا منها ونزلوا في حور الجدجاد: ٣٣ ورحلوا منها ونزلوا في يطبئه: ٣٤ ورحلوا منها ونزلوا في برَّية صين؛ هي رقيم: ٣٧ ورحلوا منها ونزلوا في جيل هور في طرف بلد أدوم: ٣٨ فصعد هارون الإمام إلى جيل هــور؛ فمات ثمَّ بأمر الله في سنة أربعين لخروج بني إسرائيل من بلد مصر، في اليوم الأول من الشهر الخامس: ٣٩ وكان له مائة وثلاث وعشرون سنة لما مات هذاك: ٤٠ ثم كان خبر ما سمع الكنعاني (١) ملك عراد - وهـو ساكن الجنوب في بلد كنعان ~ بمجيء بني إسر ائيل: ٤١ ورحلوا من ثمّ ونزلوا في صلمونة: ٤٢ ورحلوا منها ونزلوا في فونون: ٤٣ ورحلوا منها في أوبوت: ٤٤ ورحلوا منها ونزلوا في عين المجاز<sup>(١)</sup> في بلد مــوآب<sup>(١)</sup>: ٤٥ ورحلــوا منها ونزلوا في ديبان جاد: ٤٦ ورحلوا منها ونزلوا في علمون دبلانيمــه: ٤٧ ورحلوا منها ونزلوا في جبال العباريم(٤) بين يدي نبو: ٨١ ورحلوا منها

<sup>(</sup>١) وبعد ذلك كان (المعروف) الذي سمعه الكنعانيون أي العرب التي حاربها إسرائيل مع ملك عيسراد. النظر ربي أيراهام بن عزرا، وفي ي: ثم سمع، يدون إضافة.

<sup>(</sup>٢) انظر أعلاه ٢١: ١١ والملاحظة هناك.

<sup>(</sup>۲) باریش مو آپ.

<sup>(</sup>٤) في ق: الحرانيين، وفي ي وفي التضير: العيربين.

ونزلوا في بيدات موآب على أردن أريحا: ٤٩ فنزلوا على الأردن من بيت ليشيموت إلى مرج شطيم؛ وذلك بيدات موآب<sup>(۱)</sup>: ٥ فكلّم الله موسمى فمي بيدات موآب على أردن أريحا تكليما: ١٥ مُر بنى إسرائيل وقل لهم: أنتم جائزون الأردن إلى بلد كنعان: ٥٦ فأقرضوا جميع أهل البلد من بين يديكم، وأبيدوا جميع مزخرفاتهم (۱)، وأصنام مسبوكاتهم، وبيعهم تتفدوها (۱): ٥٦ وإذا قرضتموهم فاسكنوا البلد؛ فإنى قد أعطيتكم إياه (۱): ٥٠ وتوزعوه بأسهم لعشائركم: للكثير كثروا نحلته، واللقليل قللوها، ومن خرج له السهم فمى أى موضع فليكن له، وعلى أسباط آبائكم توزعوه (۱): ٥٥ وإن لم تقرضوا أهل البلد من بين يديكم فيصير ما تبقونه منهم كابر في عيونكم، وكسمال فمي جنوبكم (۱)، ويضايقوكم في البلد الذي أنتم مقيمون فيه: ٥٦ فأكون كما قصدت أن أصنع بهم أصنعه بكم:

4 5

ا ثم كلَّم الله موسى تكليما: ٢ مُر بنى إسرائيل وقل لهم: إنكم داخلون إلى بلد كنعان؛ فهذه حدود البلد الذي يحصل لكم نحلة (٧): ٣ فيبتدئ لكم الحدّ

<sup>(</sup>١) حتى ميشور هشطيم وهي عربات موآب؛ انظر رشي.

<sup>(</sup>٢) انظر اللاوبين ٢٦: ١.

<sup>(</sup>٣) وردت في النص تنفذوها. (النائل)

<sup>(</sup>٤) وعندما أورثتهم (أي سكان الأرض) فسكنوا في الأرض لأتي أعطيتها لكم.

<sup>(</sup>٥) وتقتموا.

<sup>(</sup>٦) كالإبرة في عيونكم وكإبر الشوك في جنوبكم.

<sup>(</sup>٧) تلك هي حدود الأرض التي ستسقط لكم نحلة.

الجنوبى من برية صين إلى جانب أدوم، فيكون من طرف البحيرة الميتة الشرقى (١): ٤ ثم يستدير لكم الجنوب إلى عقربين (١)، ويعبر إلى صين فيكون خروجه إلى جنوب رقيم برنيع، ليخرج إلى رفح ويعبر إلى مازل: ٥ ويمتدير من مازل إلى وادى العريش، ويكون خروجه إلى البحر: ٦ والحد الغربي (١) يكون لكم البحر وتخمه: ٧ وهذا يكون لكم الحد الشمالى: من البحر تحدّوا(١) إلى جبل هور: ٨ ومنه إلى حماة، فيكون خروجه إلى صدد: ٩ ويخرج إلى زفرون، وينتهى إلى حصر عينان: ١٠ وحتوا لكم الحد الشرقى من حصر عينان إلى فامية (٥): ١١ وينحدر من فامية إلى دفنى مسن شرقى العين، وينحدر ويضرب إلى جانب جنسر (١) شرقا: ١٢ ويندزل إلى مستديرا: ١٣ فأمر موسى بنى إسرائيل عن قول الله (١)؛ هذا البلد المصدود توزّعوه (١) بأسهم - كما أمر الله - أن يعطى لتسعة أسباط ونصف: ١٤ إذ قد تخروب أباسهم - كما أمر الله - أن يعطى لتسعة أسباط ونصف: ١٤ إذ قد أخذ سبط رأوبين وسبط جاد ونصف سبط منسى نحلتهم لبيوت آبائهم (١٠)؛

<sup>(</sup>١) ويبتدأ لكم تغم الجنوب من صحراء صين إلى الطرف الجنوبي (وسيكون) التخم الشرقي من طنوف البحر الميت.

<sup>(</sup>٢) أي لمكان العقارب. لم ينسخ الجاؤون "أعلاه" إلا كلمة "إلى" وكذلك ترجم في الفقرة الثامنة كلمة "لبا".

<sup>(</sup>٣) والحد الغربي سيكون البحر الكبير وتخمه.

<sup>(</sup>٤) رشيم: "تحتيمو" من لغة سجال وتخم،

<sup>(</sup>٥) ترجمة يوناثان: لأفميا. وكذلك ترجم في الفقرة ١١ ربلة دفني.

<sup>(</sup>٦) ترجمه أونقلوس: بجانب بحر جنسر.

<sup>(</sup>٧) على أسان الرب.

<sup>(</sup>٨) هذه هي الأرض بحدودها التي تقسمون.

<sup>(</sup>٩) لأنهم أخذوا مبيط رأوبين ومبط جاد ونصف سبط منسى نحلتهم لبيت آبائهم.

۱۵ هذان السبطان والنصف أخذوا نحلتهم من عبر الأردن أريحا المشرقى:
۱۲ ثم كلم الله موسى تكليما: ۱۷ هذه أسماء الرجال الذين يقسمون لكم البلد:
العازار الإمام ويهوشع بن نون: ۱۸ وشريفا من كل سبط خذوه ليقسم البلد:
۱۹ وهذه أسماؤهم: من سبط يهوذا كالب بن يفنه: ۲۰ ومن سبط شمعون: شموئيل بن عميهون: ۲۱ ومن سبط بنيامين: أليداد بن كلسون: ۲۲ ومن سبط دان: بُقّى بن يَجلى: ۲۳ ومن بنى يوسف؛ من سبط منسى: حتنئيل بن ايفود: ۲۶ ومن سبط أشير: ۲۶ ومن سبط إفرايم: قموئيل بن شنطان: ۲۰ ومن سبط زيولون: اليصافان بن فرناخ: ۲۲ ومن سبط يساكر: فلطيئيل بن عربان: ۲۷ ومن سبط أشير: أحيهود بن شلومى: ۲۸ ومن سبط نفتالى: فدهئيل بن عميهود:
۲۹ هؤلاء الذين أمر الله أن يقسموا لبنى إسرائيل بلد كنعان:

## 40

ا ثم كلّم الله موسى فى بيدات موآب على أردن أريحا قائلا: ٢ مُسر بنى إسرائيل بأن يعطوا للأوبين من نحلة حوزهم قرى يسكنونها، وأفنية لها حواليها تعطوهم (١): ٣ فتكون القرى سكنى لهم، وأفنيتها تكون لبهائمهم وسرحهم وسائر حيوانهم: ١ وأفنية القرى التى تعطونها اللاويين – مسن خارج حائط القرية – ألف نراع مستديرا: ٥ ثم امسحوا من خارج القرية إلى جهة المشرق ألفى نراع، وإلى جهة الجنوب ألفى نراع، وإلى جهة المغرب ألفى نراع، وإلى جهة الشمال ألفى نراع، والقرية فى وسطها؛ فذلك

<sup>(</sup>١) في التضير: تعطونهم إياها.

بكون لهم مقدار أفنية القرى: ٦ و القرى التي تعطونها اللاويين؛ منها ست قرى الحمى التي تعزلونها(١) ليهرب إليها القاتل، وأضيفوا إليها اثنتين وأربعين قرية: ٧ فيصير جميع القرى التي تعطونهم ثمان وأربعين قريسة وأفنيتها: ٨ فهذه القرى التي تعطونهم من حوز بني إسرائيل: فممن أخذ كثيرًا كثَّرُوا، وممن أخذ قليل قلَّلوا، وايعط كل سبط على قدر نحلته (٢): ٩ ثم كلم الله موسى تكليما: ١٠ مر بني إسرائيل وقل لهم: إذا أنتم جــزتم الأردن إلى بلد كنعان: ١١ تسمّو ا(٢) لكم ذلك قرى حمى؛ يهرب إليها أي قاتل قتــل نفسا سهوا: ١٢ فتكون ثلك القرى تحميه من الولى، و لا يقتل حتى يقوم بين يدى الجماعة فيحكمون عليه بذلك (١): ١٣ والقرى التي تعزلونها؛ ست قرى حمى تكون لكم: ١٤ وثلاث منها من عبر الأردن، وثلاث منها في بلد كنعان تكون قرى حمى: ١٥ لبنى إسرائيل<sup>(٥)</sup> والغريب والدخيل فيما بينكم؛ ليهرب إليها كل من قتل نفسا سهوا: ١٦ وإن كان ضربه بأنية حديد فقتله؛ فهو قاتــل يستحقُّ القتل(١): ١٧ وإن ضربه بحجر مقبوص(١) بمقدار ما يحدث به فقتله؛ فهو قاتل يستحق القتل: ١٨ أو ضربه بآنية وولى الدم يقتله إذا صادفه بحق(^):

<sup>(</sup>١) الذي تفصلونها عنهن.

<sup>(</sup>٢) وأعطى كل سبط وفقا لنحلته.

<sup>(</sup>٣) نسخ الجاؤون: وهقريتم. مثل وقرأتم.

<sup>(</sup>٤) وحكموا عليه بذلك؛ أي بالقتل.

 <sup>(</sup>٥) لم ينسخ الجاؤون كلمة "كون" بسجب أن هذه الفقرة انضمت إلى الفقر السابقة عليها. ودونسائل فسى
 أجوبته علامة ١٧٧ ذكرها وأكدها وهذا رأى ربى أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٦) هو يريد وجوب القتل.

<sup>(</sup>٧) وإذا ضربه بحجر مسك بمقيض يوجد فيه نسبة إماتة.

<sup>(</sup>٨) ترجمة أونقلوس: من دينا هو يقتلنه وكذلك في الفقرة ٢١.

 ٢٠ وإن دفعه بشنأة، أو طرح عليه شيئا بتعمد (١) فقتله: ٢١ أو ضربه بيده بعداوة فقتله؛ فهو قاتل يستحق القتل، وولى الدم يقتله إذا فاجأه بحق: ٢٢ وإن دفعه بغتة بلا بغضه، أو طرح عليه آنية بلا تعمد: ٢٣ أو أوقسع عليه أي  $\sim$  210 بلا علم – فمات، وهو في ذلك ليس بعدو له و لا طالب شرّه  $^{(7)}$ : ٢٤ فلتحكم الجماعة بين القاتل وبين الولى بهذه الأحكام: ٢٥ وتخلُّص هذا القاتل من بد الولى، وتردِّه إلى قرية حماه التي هرب إليها، ويقيم بها إلى موت الإمام الكبير الذي مسح (٢) بدهن القدس: ٢٦ وإن هو خارج عن حـــد قرية حمّاه التي هرب إليها: ٢٧ فأصابه ولى الدم فخرج عن حد قرية حمّـاه فقتله؛ فلا ثأر له(٤): ٢٨ بل يجلس في قرية حمّاه إلى موت الإمام الكبير، وبعد ذلك يرجع إلى أرض حوزه: ٢٩ فلتكن هذه لكم رسوم حكم على مــرّ أجيالكم في جميع مساكنكم: ٣٠ من قتل نفسا عامدا(٥)؛ فبقول شاهدين اقتلوه، وأما شاهد واحد فلا يشهد عليه فيقتل: ٣١ ولا تأخذوا ديّة عن نفس قاتل يجب عليه القتل(١٠)؛ بل بقتل قتلا: ٣٢ و لا تأخذو ا منه أيضا ديّة فتهربوه إلى بعض قرى الحمى ليعود فيسكن البلد بعد موت الإمام (٢): ٣٣ و لا تدنسو ا البلد

<sup>(</sup>۱) بتعمد.

<sup>(</sup>٢) أو أسقط عليه أى حجر سيكون بدون معرفة ومات ومع هذا لم يكن عدوا له...

<sup>(</sup>٢) المصوح.

<sup>(1)</sup> أي ألا يُطلب الدم منه.

<sup>(</sup>٥) عن عبد.

<sup>(</sup>٦) وردت في ترجمة أونقلوس: الرب هو الملزم بتنفيذ القتل.

<sup>(</sup>٧) ولا تأخذ أيضا منه ديّة لكى يهرب إلى إحدى مدن الملجأ للمودة للميش فى البلد بعد مدوت الكاهن؟ انظر: سفرا ومخلل يوفى والنرجمات. ووفقا لهذه الفقرة يتحدث عن القاتل المتعدد. وفى ى: إلى موت. وهذا ينفق مع تضير رشى ويتحدث النص عن القاتل بالخطأ الذى لا يؤخذ منه دية لكى يعود إلى بلدئه قبل موت الكاهن.

الذى أنتم فيه لأن الدم يدنسه، ولا يغفر له الدم الذى سكنه إلا بسدم سافكه: ٣٤ ولا تنجسوا البلد الذى أنتم مقيمون به؛ الذي نورى ساكن فيه، فانت الله نورى ساكن فيما بين بنى إسرائيل:

#### 47

ا ثم تقدّم رؤساء آباء عشيرة بنى جلعاد ابن ماكير ابن منسى مسن عشائر بنى يوسف؛ فقالوا بين يدى موسى والأشراف ورؤساء آباء بنى إسرائيل، ٢ إن الله أمر سيدنا بأن يعطى البلد نحلة بأسهم لبنى إسرائيل، وأمره أيضا بأن يدفع (١) نحلة صلفحاد أخينا لبناته: ٣ فنخاف أن يصرن نساء لواحد من أسباط بنى إسرائيل (٢)؛ فتتقص نحلتهن من نحلة آبائنا، وتزيد على حصة السبط الذى يتزوجن منه؛ فيكون سهم نحلتنا ناقصا: ٤ ولو حتى يوافى الطلاق لبنى إسرائيل (٢)؛ لبقيت حصتهن مزادة على حصه السبط الذى يتزوجن منه وناقصة من حصتنا: ■ فأمر موسى بنى إسرائيل عن قدول الله وقال لهم: نعمًا قال سبط ولد يوسف: ٦ وهذا ما أمر الله به فى حكم بنات صلفحاد (١٠)؛ أن يتزوجن بمن حسن عندهن، لكن يكون من عشيرة سبط أبيهن (٥)؛ ٧ حتى لا تدور حصة النحلة أبنى إسرائيل من مبط إلى سبط،

<sup>(</sup>۱) وأمره أيضا بأن يعطى.

<sup>(</sup>٢) وخوفا لفلا تعشن النساء لواحد من أسباط بني إسرائيل.

<sup>(</sup>٣) وأيضا لأن يحيق اليوبيل لبني إسرائيل ستبقى نحلتهن مضافة إلى نصيب السبط الذي يصرن لهن نساء وتخصم من نحلتنا.

<sup>(</sup>٤) بحكم بنات صلقحاد.

<sup>(</sup>٥) لكن يكون من أسرة صلب الأبيهن.

بل يلزم كل سبط منهم نحلة آبائها: ٨ وكذا حكم كل بنت (١) ترب نحلة مسن بعض أسباط بنى إسرائيل؛ فلأحد من عشيرة سبط آبائها تكون زوجة؛ لكى يرث كل سبط منهم نحلة آبائها (١): ٩ ولا تدور أية نحلة كانت من سبط إلى سبط آخر، بل يلزم كل سبط من بنى إسرائيل نحلته: ١٠ فيصنع بنات صلفحاد بما أمر الله موسى: ١١ فصارت مَحلة، وترصة، وحُجلة، وملكة ونوعة بنات صلفحاد نساء لبنى أعمامهن: ١٢ الذين من عشيرة بنى منسسى ابن يوسف، فبقيت نحلتهن في عشيرة سبط أبيهن: ١٣ هذه الوصاليا والأحكام التي أمر الله بها موسى إلى بنى إسرائيل؛ في بيدات موآب على أردن أريحا:

<sup>(</sup>١) وكذلك حكم كل بنت.

<sup>(</sup>٢) لأجل أن يرث كل سبط منهم نحلة أبائه.



# سفر التثنية

١

ا هذه هى الكلمات التى كلّم بها موسى بنى إسرائيل فى عبر الأردن؛ فى برية البيداء مقابل القلزم (۱)، بين فاران وبين توفل ولبن وحصرت وذى الذهب: ٢ على مسافة أحد عشر يوما من حوريب (٢)؛ على طريق جبل سعير إلى رقيم برنيع: ٣ فلما كان فى السنة الأربعين فى اليوم الأول من السشهر الحادى عشر؛ كلّم موسى بنى إسرائيل بجميع ما أمره الله أليوم: ١ بعد فتحه بلد سيحون (٦) ملك الأموريين المقيم فى حشبون، وعوج ملك البثنية المقيم فى عشتروت فى أذر عات: ٥ فى عبر الأردن فى بلد موآب أمعن موسى فى بيان هذه التوراة قائلا: ٦ الله ربنا قال أنا فى حوريب: حسبكم المقام فى هذا الجبل: ٧ ولوا وارحلوا وادخلوا إلى جبل الأمورى وجميع جيرانه فى الجور والجبل والسهل والجنوب وساحل البحر – بلد الكنعانيين – واللبنان (٤)، إلى غير الكبير نهر الفرات: ٨ وانظروا قد جعلت البلد بين يديكم، اصعدوا (٥)

<sup>(</sup>١) في ي: بحر القارم - يم سوف: البحر الأحمر.

<sup>(</sup>۲) على مسافة أحد عشر يوما من حوريب.

<sup>(</sup>٣) بعد أن احتل أرض سيحون.

<sup>(</sup>٤) أي جبل لبنان. (الناقل)

<sup>(</sup>٥) مبعدوا.

وحوزوها كما قسم الله لآبائكم؛ إبراهيم وإسحق ويعقوب أن يعطيهم ولنسلهم بعدهم: ٩ وقلت لكم في ذلك الوقت: لا استطيع وحدى أن أحتملكم(١٠: ١٠ إذ الله ربكم كثركم فهو ذاكم اليوم ككواكب السماء كثرة: ١١ واسأل(٢) الله إلـــه آبائكم أن يزيد فيكم مثلكم ألف مرة، ويبارك فيكم كما وعدكم<sup>(٣)</sup>: ١٢ كيـف أحتمل وحدى تقلكم وقصصكم (٤) وخصاماتكم: ١٣ هاتوا لكم برجال حكماء فهماء معروضين السباطكم أصيرهم رؤساء عليكم: ١٤ فأجبتموني وقلتم: ما أصله أن يعمل هذا الأمر الذي قلته: ١٥ فأخذت من أسباطكم رجالا حكماء معروفين؛ فجعلتهم رؤساء عليكم: رؤساء ألوف، ورؤساء مئين، ورؤساء خمسين، ورؤساء عشرات، وعرفاء على أسباطكم: ١٦ وأمرت حكامكم في ذلك الوقت قائلا: اسمعوا في ما بين إخوتكم، واحكموا بالعدل بين كل رجل وأخيه وضيفه: ١٧ لا تحابوا الوجوه في الحكم، واسمعوا في الصغير كالكبير، ولا تحذروا أحدا فإن الحكم هو الله، وأي أمر صعب عليكم النفعوه إلى حتى أنظر فيه (٥): ١٨ وأوصيتكم في ذلك الوقت بجميع الأمــور التي يجب أن تصنعوها: ١٩ ثم رحلنا من حوريب، وسرنا تلك (١) البريسة العظيمة المخوفة التي رأيتموها على طريق جبل الأموريين - كما أمرنا الله ربنا - حتى جئنا إلى رقيم برنيع: ٢٠ فقلت لكم: قد جئت إلى جبل الأمورى

<sup>(</sup>١) في ق أضيف: أن هارون؛ وبيدو أن هذا خطأ.

<sup>(</sup>٢) وردت في النص واسل. (الفائل)

<sup>(</sup>٣) واسال من قبل الرب اله أبانكم أن يكثركم.

<sup>(؛)</sup> أحداثكم، وهكذا نرجم الجاؤون كلمة مسا في كل موضع.

<sup>(</sup>٥) لكي أتأمله.

<sup>(</sup>٦) كذلك هي في ي وفي ف: إلى تلك.

الذي الله ربنا معطيناه: ٢١ انظر! قد جعل الله ربك البلد بين بديك، اصب عد فخذه - كما وعد الله آبائك - لا تخف ولا ترعد: ٢٢ وتقدّم إلى كثير منكم فقلتم: نبعث برجال بين يدينا يروموا لنا البلد، ويردّون علينا جوابا عن الطريق الذي نصعد فيه، والقرى التي ندخل إليها: ٢٣ فحسن ذلك عندى فأخذت منكم اثني عشر رجلا؛ واحدا من كل سبط: ٢٤ فولوا وصعدوا السي الجبل، وجاؤوا إلى وادي العنقود وراموه: ٢٥ وأخذوا معهم من ثمر الأرض وأحدروه إلينا وردوا علينا جوابا وقالوا: إن البلد الذي الله ربنا معينها لجيد: ٢٦ فلم تشاءوا الصعود إليه وخالفتُم أمر الله ربكم: ٢٧ وتخرستم (١) فسي أخبيتكم وقلتم: من شنأة الله لنا أخرجنا من بلد مصر ليسلمنا في يد الأموريين فينفدونا: ٢٨ إلى أين نحن صاعدون وإخونتا أماسوا(٢) قلوبنا بقولهم: إن القوم أكثر وأرفع منا، وإن قراهم كبار وحصينة تداني السماء حتى بنسي الجبابرة رأيناهم ثمَّ": ٢٩ فقلت لكم: لا ترهبوهم ولا تخافوهم: ٣٠ الله ربكم السائر نوره بین یدیکم (۲) هو یحارب عنکم کجمیع ما صنع بمصر بحضرتكم: ٣١ وكما رأيت في البر أن الله ربك حملك كما بحمل المرء ولده إشفاقا(؛)، في كل طريق سرتم فيها إلى أن جنتم إلى هذا الموضع: ٣٢ وفي هذا الأمر أفلا تؤمنون بالله ربكم؟ (°): ٣٣ السائر نوره أمامكم في الطريــق؛

 <sup>(</sup>١) ذكرت هذه الصيفة في تفسير بن بلعام وقال إن معنى هذه الكلمة هو: التظلم وقلة إرضاء = السشكوى
 وكلة الرضي.

<sup>(</sup>٧) في ف: أذابوا. استخدم الجاؤون كلمة تشبه الكلمة العبرية والأرامية كما فعل أيضا في اشعيا ٣: ٧.

<sup>(</sup>٣) الذي يسير نوره أمامكم. وكذلك ترجم في الفقرة ٣٢.

<sup>(</sup>٤) برجمته،

<sup>(</sup>٥) نقلها بلغة الاستفهام: هل أنتم غير مومنين..؟.

ليصلح لكم مكانا لنزولكم وبالنار ليلا ليضيئكم (١) الطريق الذي تملكونه، وبالغمام نهارا: ٣٤ فسمع الله كالمكم فسخط وقسم قائلًا: ٣٥ إن رأى رجل من هؤلاء الناس - هذا الجيل الردئ - البلد(٢) الذي أقسمت بإعطائها لآبائكم: ٣٦ سوى كالب بن يفته فإنه يراه، وله أعطى البلد الذي سلكه ولبنيه؛ لما اتبع طاعة الله: ٣٧ أيضا على وجد الله بسبب ما حدث إذ تأخرتم (٦) قائلا: أيضا أنت لا تدخله: ٣٨ يهوشع ابن نون القائم بين بديك هو بدخله، فـشده فإنه يورثه أبني إسرائيل: ٣٩ وأطفالكم الذين قلتم: إنهم يكونون غنيمة، وبنوكم الذين هم اليوم لا يعرفون خيرا وشرا هم يدخلونه، ولهم أعطيه فيحوزوه: ٤٠ وأما أنتم فولوا وارحلوا في البر إلى طريق بحر القلزم: ٤١ فأجبتمونى وقلتم: قد أخطأنا شه ونحن نصعد فنحارب - كما أمرنا الله ربنا -فتلَّد كل واحد منكم آلات حربه، وبادرتم (١) لتصعدوا إلى الجبل: ٢٤ فقال الله لى: لا تصعدوا و لا تحاربوهم؛ فإنى ليس نورى معكم لئلا تنسسموا (٥) بين يدى أعدائكم: ٤٣ فقات لكم ذلك و لا قبلتم، بل خالفتم الله وتوقعتم على صعود إلى الجبل: ٤٤ فخرج الأموريون المقيمون في ذلك الجبل تلقاءكم، فكلبوكم كما يلسع النحل(١)، وحطموكم في سعير إلى حُرمة: ٥٥ فرجعتم باكين بين يدى الله، فلم يسمع صونكم ولا أجابكم: ٢٦ فأقمتم في رقيم مدة طويلة شبيهة بسائر ما أممتم:

<sup>(</sup>١) لينير لكم. وفي ي وفي ف: ليريكم - لإثارتكم.

<sup>(</sup>٢) كذلك هي في ق وفي ف بدون نسخ كلمة "جيدة" غير الموجودة في العد ١٤: ٣٣. وفي ي: البلد الجيد.

<sup>(</sup>٣) كذلك هي في ي وفي ف بمبب ما حدث عندما تأخرتم.

<sup>(</sup>٤) وأسر عتم؛ وانظر الأصول لابن جناح. الجذر "هين" في الملاحظة ٥٨.

<sup>(</sup>٥) تتهزموا. (الناقل)

<sup>(</sup>٦) عندما يلسع النحل؛ وانظر ربي أبراهام بن عزرا.

١ ثم ولَّينا ورحلنا في البر" إلى طريق بحر القلزم - كما أمرني الله -واستدرنا جبل سعير مدة طويلة: ٢ ثم كلُّمني الله تكليما: ٣ حسبكم من الإحاطة بهذا الجبل، ولوا عنه شمالا: ٤ ومُر لقومك وقل لهم: إنكم جائزون في تخم إخوتكم بني عيسو المقيمين بسعير فيسيخافونكم، فاحتذروا جدا: ٥ لا<sup>(١)</sup> تتحرشوا بهم؛ فإني ليس معطيكم من بلدهم ولا وطء قدم؛ لأن وراثة لعيسو أعطيت جبل سعير: ٦ بل اشتروا منهم طعاما بستمن فكالسوه، ومساء فاشربوه: ٧ لأن الله ربك قد بارك لك في جميع أعمالك، وأحسن عليك(٢) عند مسيرك في البر العظيم؛ فهذه أربعون سنة الله ربك معك لم يعوزك شيئا<sup>(۱)</sup>: ٨ فجزنا إخوننا بني عيسو المقيمين بسعير من طريق البيداء وإيسالت وعصيون جابر، وولينا ورحلنا طريق بريـة مـوأب: ٩ فقـال الله لـي: لا تحاصر الموآبيين و لا تتحرّش بهم؛ فإنى لا أعطيكم من بلدهم حوزا؛ إن لبني لوط جعلت عار وراثة: ١٠ وكان المهيبون (<sup>١)</sup> أقام بهم قبلهم قوم كبيسر ورفيع وكثير كالجبارين: ١١ وهم يحسبون الشجعاء كالجبارين، والموأبيين يسمونهم مهيبين: ١٢ وأما في سعير فأقام الحوريون قبل بني عيسو حتى أثوا

<sup>(</sup>١) ف: من أن ومعناه أن تحرصوا جدا من العراك معهم.

<sup>(</sup>٢) وأحسن لإليك؛ ولهذا السبب ترجم أونقلوس: تكفيك حاجتك.

<sup>(</sup>٣) لم ينقصك شينا.

 <sup>(</sup>٤) تسكن بين الأميين شعبا كبيرا وكثيرا كالعماليق وهم أى الأميين والشعب السماكن ومسطهم يعتبسرون أشهاحا مثل العماليق، وأطلق عليهم الموآبيون: أميين.

فقرضوهم وأنفدوهم من بين أيديهم، وأقاموا في مكانهم كما صنع آل إسرائيل بيعض حوزه الذي أعطاهم الله: ١٣ الآني قوموا اعبروا وادي زرد؛ فعبرناه: ١٤ وكانت جملة الأيام منذ سرنا من رقيم برنيع إلى أن عبرنا وادى زرد ثمانية وثلاثين سنة، إلى أن فني جميع القوم المحاربين من العسكر؛ كما قسم الله عليهم: ١٥ وآفة (١) من عند الله حلَّت بهم لإهامتهم إلى أن فنوا: ١٦ فلما فنى جميعهم من بين الأمة: ١٧ قال الله لى تكليما: ١٨ أنت جائز اليوم تخم موآب؛ الذي هو عار: ١٩ فتقرّب من بني عمون فلا تحاصر هم، و لا تتحرش بهم فإني لا أعطيك من بلدهم حوزا؛ إذ جعلتها لبني لوط حوزا: ٢٠ وهي تحسب أيضا من بلد الجبارين لأن الجبابرة أقاموا بها قبلهم، والعمانيون يسمونهم ذوي الهمم: ٢١ قوم كبير ورفيع كالجبارين أنفدهم الله من بين أيديهم، فقرضوهم وجلسوا مكانهم: ٢٢ كما صنع لبني عيسو المقيمين بسعير إذ أنفد الحوريين من بين يديهم، فقرضوهم وأقاموا مكانهم إلى هذا اليوم: ٢٣ والعويون المقيمون برفح إلى غزة، والدمياطيون الذين خرجوا من دمياط قرضوهم وأقاموا مكانهم: ٢٤ فقوموا ارحلوا واعبروا وادي أرَّنون، انظـر! قد أسلمت في يدك سيحون ملك حشبون الأمسوري وبلسده، فابسدا بقرضسه وتحرَّش بمحاربته: ٢٥ ومن هذا اليوم ابتدى بإيقاع فزعك وخوفك في قلوب الأمم الذين تحت جميع السماء، فإذا هم سمعوا بخبرك رجزوا وارتعدوا من بين يديك: ٢٦ فبعثت برسل من برية قدموت إلى سيحون ملك حسشبون بالسلام والكلام: ٢٧ أعبر (<sup>٢)</sup> في بلدك في الطريق الجادة أسير، ولا أميل بمنة

<sup>(</sup>١) وردت في النص ووافة. (الناتل)

<sup>(</sup>٢) في ي: أريد أن أغزو = أريد أن أعبر.

ولا يسرة: ٢٨ طعاما تميرني بثمن فآكله، وماء تبيعني بثمن فأشربه، وأعبر برجلي فقط: ٢٩ كما صنع بني بعض ذلك (١) بنو عيسو المقيمـون بــسعير، والموآبيون المقيمون بعار، إلى أن أعبر الأردن إلى البلد الذي الله ربنا معطيناه: ٣٠ فلم يشأ سيحون ملك حشبون إجازتنا في بلده؛ لأن الله ريك صعّب روحه وأيّد قلبه لكي يسلمه في يدك كما نرى اليوم: ٣١ فقال الله لي: انظر! قد بدأت أن أسلم سيحون وبلده في يدك، فابدأ بقرضـــه وحـــز بلــده: ٣٢ فخرج سيحون تلقاءنا؛ هو وجميع قومه للحرب إلى يهص: ٣٣ فأسلمه الله ربنا في أيدينا، فقتلناه وبنيه وسائر قومه: ٣٤ ففتحنا جميع قراه في ذلك الوقت، وأتلفنا من كل قرية الرهط والنساء والأطفال؛ لـم نيـق شـريدا: ٣٥ وغنمنا كل بهيمة وسلب القرى التي فتحنا: ٣٦ من عرُعر التــي علــي شاطئ وادى أرنون، والقرية التي في الوادي، وإلى جرش لم تبق قرية منعت منّا؛ بل الكل أسلمه الله ربنا بين يدينا: ٣٧ عدا بلد عمون فإنك لـم نقربـه: فجميع شاطئ وادى بيُق (٢)، وقرى الجبل وسائر ما نهانا عنه الله رينا:

۲

۱ ثم ولَينا فصعدنا طريق البثنية، فخرج عوج ملك البثنية تلقاءنا؟
هو وجميع قومه للحرب إلى أذرعات: ٢ فقال الله لى: لا تخفه، فانى قد أسلمته فى يدك وجميع قومه وبلده، فاصنع به كما صنعت بسيحون ملك

<sup>(</sup>١) كليل من هذا؛ أي الأمور التي طلبك منهم. انظر ربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٢) كذلك هي في ف وفي ق: أرنون، وفي ى: الأردن.

الأموري المقيم بحشبون: ٣ فأسلم الله ربنا في بدنا أيضا عوج ملك البثنية وقومه، فقتلناهم حتى لم نبق منهم شريدا: ٤ وفتحنا جميع قراه في ذلك الوقت، ولم تبق قرية لم نأخذها منهم؛ من ذلك ستين قرية على خط الموجب مملكة عوج في البثنية: ٥ كل هذه قرى حصينة (١) بسور شامخ وصارع ونجور؛ سوى قرى الريض فإنها كثيرة جدا: ٦ وكما صنعنا بسيمون ملك حشبون؛ كذاك أتلفنا من كل قرية الرهط والنساء والأطفال: ٧ وكل بهيمة وسلب القرى غنماها: ٨ فحصل لنا في ذلك الوقت بلد ملكي الأمروريين؟ اللذين في هذا جانب الأردن من وادى أرنون إلى جبل حرمون: ٩ الذي يسمونه الصيدانيون شريون، والأموريون شتير: ١٠ وجميع قـرى الـسهل والجرش والبنتية إلى سلكه، وأذرعات هي أيضا مملكة عوج فـي البنتيـة: ١١ لأنه بقى من باقية الجيابرة هو ذا له سرير من حديد في الرابية التي ليني عمون؛ طوله تسعة أذرع، وعرضه أربعة أذرع بنراع الملك(٢): ١٢ وهذا البلد الذي حزناه في ذلك الوقت؛ فمن عرعر التي على وادى أرنون، ونصف جبل الجرش وقراه دفعت ذلك إلى الرأوبنيين والجاديين: ١٣ وباقى جــرش وجميع البثنية - مملكة عوج - دفعتها إلى نصف سبط المنسى، وجميع خطُّ الموجب والبثنية يسميان بلد الشجعاء (٢): ١٤ ويائير ابن منسى أخد جميع الموجب الذي حدّ الجشوريين والمعكتيين؛ فسماها باسمه سواد يائير إلى

<sup>(</sup>١) في ي أضرفت: مهدقة = معاطة.

<sup>(</sup>٢) ترجمه أرنقلوس: في الحقيقة ملك.

<sup>(</sup>٣) بعد أن ذكر ما أعطى من أرض عوج للراؤبينيين وللجادبيين وما قسم لنصف سبط المنشى أنهسى ذلك بقوله: كل قطاع أرجوب والباشان، يطلق على الاثنين أرض أشباح.

يومنا هذا: ١٥ ولمكبر دفعت الجرش: ١٦ ودفعت إلى الرأوينيين والجاديين من الجرش إلى وادى أرنون، ووسط الوادى وحده إلى بحر الغور والبحيرة الميتة ومصب القلعة شرقيا: ١٨ فأمرت هؤلاء منكم في ذلك الوقت قائلا: إذ الله ربكم قد أعطاكم هذا البلد فحزتموه، فاعبروا مجرَّدين بين يدى إخــوتكم بني إسرائيل كل ذوى حيل: ١٩ عدا نسائكم وأطفالكم وماشيتكم فإني عالم أن لكم ماشية كثيرة؛ فليقيموا في قراكم التي أعطيتكم: ٢٠ إلى أن يقر الله إخوتكم مثلكم فيحوزوا هم أيضا البلد الذي الله ربكم معطيهم في ذاك جانب الأردن؛ فترجعوا كل امرئ إلى حوزه الذي أعطيتكم: ٢١ وأمرت يهوشع في نلك الوقت وقلت له: عيناك قد رأت جميع ما صنع الله بهذين الملكين، كذاك يصنع الله بجميع الممالك التي أنت جائز إليها: ٢٢ فلا تخافوهم، إن الله ربكم محارب عنكم: ٢٣ ثم تحننت بين يدى الله في ذلك الوقت قائلا: ٢٤ اللهم يا رب أنت ابتدأت أن ترى عبدك عظمتك وقدرتك الشديدة؛ لأن أي إلــه فــي السماء وفي الأرض يصنع كصنائعك وجبروتك؟!: ٢٥ أسألك أن أجوز (١) وأنظر إلى ذلك البلد الذي في ذاك جانب الأردن، وذلك الجبل الجيد واللبنان: ٢٦ فوجد الله على بسببكم ولم يسمع لي، بل قال لي: حسبك و لا تسزد في مسألتي (٢) في هذا الباب: ٢٧ لكن اصعد إلى رأس القلعة وارفع عينيك إلى الغرب والشمال والجنوب والشروق وأنظرها بعينيك؛ فإنك لا تجوز هذا الأردن: ٢٨ ومر يهوشع وشدده فإنه يعبر بين يدى هؤلاء القوم، ويستحلهم البلد الذي تراه: ٢٩ ثم جلسنا في الوادي مما يلي بيت بعور:

<sup>(</sup>١) أطلب منك أن أعبر.

<sup>(</sup>٢) لأن أطلب منه.

١ والآن يا إسرائيل اسمع الرسوم والأحكام التي أنا معلَّمكم لتعملوا بها؛ لكي تحيوا وتدخلوا البلد الذي الله - إله آبائكم - معطيكم: ٢ لا تزيدوا شيئًا على ما آمركم به ولا تنقصوا منه، واحفظوا وصايا الله ربكم التي أنسا آمركم بها: ٣ عيونكم رأت جميع ما صنع الله ببعور الصنم؛ أن كل رجل اتبعه أنفده الله ربكم من بينكم: ٤ وأنتم اللازمون طاعة الله ربكم كلكم أحياء اليوم: ٥ انظروا قد علمتكم رسوما وأحكامها - كمها أمرنهم الله ربهم -لتصنعوها في البلد الذي أنتم صائرون إليه التحوزوه: ٦ فاحفظوها واعملوا بها فإنها حكمتكم وفهمكم بحضرة الأمم؛ إذا هم سمعوا هذه الرسوم يقولـوا: يقينا إن هذا القبيل الكبير شعب حكيم فهيم: ٧ لأن أية أمة كبيرة لها إله قريب إليها كالآله ربنا منا متى ما دعوناه: ٨ وأية أمة كبيرة لها رميوم وأحكام عائلة كجميع هذه التوراة التي أنا تاليها عليكم اليوم: ٩ وخاصبة احتسرس واحفظ نفسك جدا كيلا تتسى الكلام الذي رأته عيناك، ويزول من قلبك طول أيام حياتك، بل عرفه لابنك وابن ابنك: ١٠ في يوم وقفت حتى أسمعهم كلامي؛ لكي يتعلموا أن يخافوني طول الأيام التي هم مقيمون علي الأرض يعلموا بنيهم: ١١ فتقدمتم ووقفتم أسفل الجبل، والجبل مشتعل بالنار إلى كبد السماء يحيط به سواد الغمام والضباب(١): ١٢ فكلمكم الله من لدن النار فكنتم

ا \_ ومحيط به ظلمة السماء والضباب،

سامعين الكلام، وشبها لا ترون سوى الصوت فقط: ١٣ وأخبركم بعهده الذي أمركم أن تعملوا به؛ وهي العشر كلمات، وكتبها على لـوحى الحجـارة: ١٤ وأمرني الله في ذلك الوقت بأن أعلمكم رسوما وأحكاما تعملوا بها فسي البلد الذي أنتم صبائرون إليه انتحوزوه: ١٥ فاحذروا جدا على نفوسكم، فإنكم لم نروا شبها في يوم خاطبكم الله حُرب من وسط النار: ١٦ لـ تلا تف سدون فتصنعون لكم فسلا على شكل كل شخص؛ من ذكر أو أنثى(١): ١٧ أو شكل من بهائم الأرض، أو شكل من الطائر ذي الجناح الذي يطير في المسماء: ١٨ أو شكل مما يتب على الأرض، أو شكل من السمك الذي في الماء تحت الأرض: ١٩ كيلا ترفع عينيك إلى السماء فتنظر الشمس والقمر والكواكب وجميع نجوم السماء (٢٠)؛ فتزول وتسجد لها وتعبدها، التي بث نورها الله ربك لجميع الشعوب(٢) الذين تحت جميع السماء: ٢٠ وأنتم اصطفاكم الله وأخرجكم من شبيه بكور (1) الحديد من مصر، لتكونوا له شعب صفوة (<sup>0)</sup> كهذا البوم: ٢١ وإذ قد وجد الله على بسببكم، وقسم لئلا(١) أعبر الأردن، ولا أدخل الجيد الذي معطيك الله ربك نحلة: ٢٢ وأنا مائت في هذا البلسد لا أعبسر الأردن، وأنتم عابروه فتحوزون ذلك البلد الجيّد: ٢٣ فاحذروا أن تنسوا عهد الله ربكم

<sup>(</sup>١) على شكل كل نفس إنسان ذكر أو أنثى،

<sup>(</sup>٢) وكل نجوم السماء؛ انظر إشعيا ١٣: ١٠.

<sup>(</sup>٣) الذي بث الله إلهك نور هم لكل الشعوب.

<sup>(</sup>٤) فرن، (الناقل)

<sup>(°)</sup> أي الشعب الذي اختاره. وكذلك ترجم كلمة الحلة في العدد 1: ٢٦ وإشعيا 11: ٢٥، وفي كل موضيع عن طريق الملاحظة.

<sup>(</sup>٦) في ف: إن لا.

الذي عهده معكم؛ فتصنعوا لكم فسلا شبه كل ما نهاك عنه الله ربك: ٢٤ لأن عقاب الله ربك نار آكلة؛ هو الطائق المعاقب: ٢٥ وإذا أولدتم بنين ويني بنين وعتقتم في البلد فأضدتم بأن عملتم فسلا من كل شبه، وفعلتم الشر بين الله ربكم وأسخطتموه: ٢٦ قد أشهدت عليكم من اليوم السماء والأرض أنكم ستبيدون سريعا من البلد الذي أنتم عابرون الأردن إليه لتحوزوه، ولا تطول مدتكم فيه بل إنفادا تتفدون: ٢٧ ويبددكم الله في ما بين الأمم، وتبقون رهط نو إحصاء فيما بين الأمم الذين يسوقكم الله إلى ثمَّ: ٢٨ وتخدمون ثمُّ آلهة من صنعة أيدي الناس؛ من حجر وخشب ما لا تبصر، ولا تسمم، ولا تأكل، ولا تَشْتَمَّ: ٢٩ فاطلبوا من ثمُّ الله ربكم تجدوه، والنَّمسه مخلصا (١) بكــل قلبــك ونفسك: ٣٠ وإذا ضاق بك ونالك جميع هذه الأمور في آخر ثلك الأيام تب إلى الله ربك، واقبل أموره: ٣١ لأن الله ربك طائق رحيم لا يخليك (١) ولا يهلكك، ولا ينسى عهد آبائك الذي قسم به لهم: ٣٢ والآن فسل عن الأيسام الأوائسل التي سلفت من قبلك؛ من يوم خلق الله آدم على الأرض ومن طرف الـسماء إلى طرفه، هل كان قط مثل هذا الأمر العظيم أوسع مثله؟!: ٣٣ وهل سمعت أمة صوت الله مكلمها (٢) من داخل النار كما سمعت أنت فعاشت؟!: ٣٤ أو رفع الله علما بأن ظهر متخلص له أمة (١) من بين أخرى؛ بأعلام وآيات وبراهين وملحمة ويد شديدة وذراع ممدودة ومخاوف كبيرة كما صنع لكم الله ربكهم

<sup>(</sup>۱) منائق،

<sup>(</sup>٢) وكذلك ترجم "يضلك" في إشعيا ٥: ٢٤.

<sup>(</sup>٣) صوت الرب يتحدث إلى الشعب.

<sup>(؛)</sup> أو رفع الرب راية حينما يتجلَّى ليختار شعبا له.

بمصر بحضر تكم؟!: ٣٥ فأنت يجب عليك أن تعلم (١) أن الله هو إله لا غيره ولا سواه: ٣٦ ومن السماء أسمعك صونه ليؤدبك، وعلي الأرض أراك(١) ناره العظيمة، وسمعت كلامه من داخل النار: ٣٧ وذلك بعد ما أحب<sup>(٣)</sup> آيانك و اختار نسلهم من بعدهم، و أخرجك رضاؤه بقوله العظيمة من مصر: ٣٨ ليقرض أمما أكبر وأعظم منك من بين يديك، ويدخلك ويعطيك بلدهم نحلــة كما ترى اليوم: ٣٩ فاعلم ذلك واردده في قلبك؛ أن الله هـو الإلـه فـي السماوات العليا والأرض السفلي لا سواه: ٤٠ واحفظ رسومه ووصاياه التي أمرك بها اليوم لكي يخار لك ولينيك من بعدك، وتطول مدتك في البلد الذي الله ربك معطيك طول الزمان: ٤١ حينئذ أفرد موسى فـي جانـب الأردن الشرقي: ٤٢ حينئذ كلُّ قاتل يقتل صاحبه بغير قصد - وهو غير شانئ لــه من أمس وما قبله - فيهرب إلى بلد رأوبين، وراموت في الجرش من بلد جاد، وجولن البثنية من بلد منسى: ٤٣ فبصر في السهل من البرية من بلد رأوبين وراموت في الجرش من بلد جاد وجولن البثينة من بلند منسسى: ٤٤ وهذه الشريعة التي تلاها موسى على بني إسرائيل: ٥٥ وهذه الـشواهد والرسوم والأحكام التي أمر بها موسى بني إسرائيل الخارجين من محصر: ٤٦ في ذلك جانب الأردن في الوادي مما يلي بيت بعور ؟ في بلــد ســيحون ملك الأموريين المقيم في حشبون؛ الذي قتله موسي وبنو إسرائيل في خروجهم من مصر: ٤٧ فحازوا بلده وبلد عوج ملك البنتيــة وهمــا ملكــا

<sup>(</sup>١) والذلك لزم عليك معرفة أن الرب هو إله لا آخر له ولا غيره.

<sup>(</sup>٢) وردت في النص أوراك. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) وهذا (كان) بعد أن أحب... الخ.

الأموريين؛ اللذين في جانب الأردن الشرقى: ٨٤ من عروعر النسى علسى شاطئ وادى أرنون، وإلى جبل شيأون؛ هو حرمون: ٩٩ وجميسع الغسور جانب الأردن الشرقى إلى بحيرة طبرية (١) تحت مصب القلعة:

٥

١ ثم دعا بجميع آل إسرائيل فقال لهم: اسمعوا الرسوم والأحكام التي أنا آمركم اليوم فتعلَّموها، واحفظوها واعملوا بها: ٢ إن الله ربنا عهد معنا عهدا في حوريب: ٣ وليس مع آبائنا فقط عهد الله ذلك العهد؛ إلَّا معنا أيضا، ونحن ها هنا اليوم كلَّنا أحياء: ٤ وذلك أن شأفها(٢) كلمكم الله في حوريب من وسط النار: ٥ وأنا قائم بين نور الله وبينكم في ذلك الوقت أخبركم بكلامــه؛ لأنكم خفتم النار، ولم تصعدوا الجبل فقال لكم: ٦ أنا الله ربك الذي أخرجتك من بلد مصر؛ من بيت العبودية: ٧ لا يكون لك الها أخسر مسن دونسي: ٨ ولا تصنع لك فسلا ولا كل شبهة؛ مما في السماء التي فوقك، ومما في الأرض التي تحتك، ومما في الماء الذي تحت الأرض: ٩ لا تسجد لها ولا تعبدها؛ لأني الله ربك الطائق المعاقب، مطالب بننوب الآباء مدع البندين والنوالث والروابع من شانئي: ١٠ مجازي بالإحسان الوفياء مين محبي وحافظي وصاياي: ١١ لا تحلف باسم الله ربك زورا؛ لأن الله لا يبرئ مــن يحلف باسمه زورا: ١٢ واحفظ يوم السبت وقتسه؛ كما أمرك الله ريك: ١٣ سنة أيام تعمل وتصنع جميع صنائعك: ١٤ واليوم السابع سبت لله ربك،

<sup>(</sup>١) حتى بحر طبرية؛ وهو البحر الذي أطلق عليه في موضع آخر "جنيسر = بحيرة طبرية.

<sup>(</sup>۲) وجها أوجه.

لا تعمل شيئا من الصنائع: أنت وابنك وابنتك، وعبدك وأمتك، وتورك وحمارك وسائر بهائمك، وضيفك الذي في محالك؛ لكي يستريح عبدك وأمنك مثلك: ١٥ واذكر أنك كنت عبدا في بلد مصر فأخرجك الله ربك من ثمَّ بيد شديدة ونراع ممدودة، ولذلك أمرك بأن تقيم (١) في يوم السبت: ١٦ أكرم أباك وأمك - كما أمرك الله ربك - لكي تطول أيامك، ولا تسرق، ولا تشهد على صاحبك شهادة زور: ١٨ ولا تتمنّ زوجــة صــاحبك، ولا تــشته منزلــه وضيعته، وعبده وأمته، وثوره وحماره وسائر ما له: ١٩ هذه الكلمات كلــم الله بها جميع جوقكم في الجبل من لدن النار والغمام والمصباب بمصوت عظيم غير معاود (٢)، وكتبها على أوحى الجوهر ودفعهما إلى: ٢٠ فلما سمعتم الصوت من لدن ظلام الغيم (٢)، والجبل مشتعل بالنار، تقدّم إلى رؤساء أسباطكم ومشايخكم: ٢١ فقلتم: هو ذا قد أرانا الله ربنا كرمه وعظمته، وسمعنا صونه من داخل النار ، وعلمنا اليوم أنه يجوز أن يكلُّم الله (١) إنــسانا فيحيا: ٢٢ والآن فلا نهلك و لا تأكلنا<sup>(٥)</sup> هذه النار العظيمة؛ فإنا إن عاودنا استماع كلام الله ربنا أيضا متنا: ٢٣ لأنه أي بشرى سمع صوت الله الحسى مخاطبة من النار مثلنا فعاش؟!: ٢٤ تقدّم أنت واسمع جميع مـا يقولـه الله ربنا، وأنت تكلّمنا بجميع ما يكلّمك به الله ربنا، ونسمع ونعمل به: ٢٥ فسمع الله كلامكم إذ كلمتموني وقال لي: قد سمعت كلام هؤلاء القوم إذ كلموك، وقد

<sup>(</sup>١) أن تحفظ.

<sup>(</sup>٢) ربى أبراهام بن عزرا: كان هذا مرة واحدة.

<sup>(</sup>٢) خلال ظلمة السحاب.

<sup>(</sup>٤) لأن الرب يستطيع الكلام.

<sup>(</sup>a) والأن لا نموت ولا تأكلنا.

أحسنوا في جميع ما قالوا: ٢٦ فليتمنوا أن يبقى لهم هذا القلب (١)؛ أن يخافونى ويحفظوا وصاياى طول الزمان، لكى يخار لهم ولبنيهم إلى الدهر: ٧٦ امضى فقل لهم: ارجعوا إلى أخبيتكم: ٢٨ وأنت فقم ها هنا بين يدى؛ حتى أكلمك بجميع الوصايا والشرائع والأحكام التى تعلمهم يصنعونها فى البلد الذى أنا معطيهم يحوزونه: ٢٩ فاحفظوا واعملوا كما أمركم الله ربكم، ولا تزولوا يمنة و لا يسرة: ٣٠ بل في جميع الطريق التي أمركم الله ربكم تسيرون؛ لكى تحيوا ويخار لكم، وتطول مذتكم في البلد الذي تحوزونه:

٦

ا وهذه الوصايا والرسوم والأحكام التي أمرني الله ربكم أن أعلمكموها، تصنعوها في البلد الذي أنتم صائرون إليها التصوزوه: ٢ لكي تخاف الله ربك وتحفظ جميع رسومه ووصاياه التي أنا آمرك بها؛ أنت وابنك وابن ابنك طول أيام حياتك، ولكي تطول مستتك: ٣ فاسمع ذلسك يا إسرائيل واحفظه، واعمل به لكي يخار لك، ولكي تكثر جدا - كما وعدك الله إبائك - في بلد يفيض لبنا وعملا: ٤ اعلم (١) آل إسرائيل أن الله ربنا الله الواحد: ٥ واحبب الله ربك مخلصا(١)؛ بكل قلبك ونفسك وجتك (١): ٢ ولتكن هذه الكلمات التي أنا آمرك بها اليوم في نفسك: ٧ واحكها لبنيك

 <sup>(</sup>۱) لذلك يا نيت أن يتمنوا أن يبقى لهم هذا القلب. أضاف الجاؤون هذه الكلمة في بداية الفقرة بسبب أن الرب لا يشتهى أى أمر ويتم كل شيء بحكمه لكن إرائته أن يختار الإنسان ما هو خير له.

<sup>(</sup>٢) اعرف؛ وهي الصيغة نفسها في ي، وفي ف: اسمع وكذلك ترجم فيما يلي 1: ١.

۲) بإخلاص.

<sup>(</sup>٤) كذلك هي الصيغة نضبها في في وفي ف: ومعناها بكل قوتك، وهذا رأى ربى أبراهام بن عسزرا السنى قال: من قبلك جدا جدا. وفي ي: ووجدك = وثراؤك، وهذا رأى أحبار التلمود في قصاحيم ٢٥: ١.

والرسها(١) في حال جلوسك في منزلك، ومسيرك في طريقك، وعند نيامك وقيامك: ٨ و اعقدها علامة على يديك، وتكون منشورة بين عينيك: ٩ واكتبها على خدود فتوح منزلك وأبوابك: ١٠ ويكون إذا أدخلك الله ربك إلى البلد الذي قسم لآبائك - لإبراهيم وإسحق ويعقوب - أن يعطيكــه؛ ثلــك قــرى عظيمة جياد لم تبنها: ١١ وبيوت مملوءة كل خير لم تملأها، وصهاريج منقورة لم تنقرها، وكروم وزيانين لم تغرسها فأكلت وشبعت: ١٢ فاحذر لك أن تنسى الله ربك؛ الذي أخرجك من بلد مصر من بيت العبوديــة: ١٣ بــل خف الله ربك واعبده، واحلف باسمه بارا(۱): ۱۶ لا تتبع معبودات أخر من معبودات الأمم الذين حو البكم: ١٥ لأن الله ربك طائق، معاقب في ما بينكم لئلا يشتد غضبه عليك فينفدك عن وجه الأرض: ١٦ ولا تجربوا الله ربكم كما جريتموه في ذات المحنة: ١٧ بل احفظــوا حفظــا وصــايا الله ريكــم وشواهده ورسومه التي أمرك بها: ١٨ واصنع المستقيم والخير بين يديه لكي يخار لك، فتدخل وتحوز البلد الجيد الذي قسم الله لآبائك: ١٩ ويدفع الله جميع أعدائك بين يديك كما وعدك: ٢٠ وإن سألك ابنك غدا قائلا: ما سبب الشواهد والرسوم والأحكام التي أمركم الله رينا بها؟: ٢١ فقل له: إنا كنا عبيدا لفر عون بمصر ، فأخر جنا الله منها بيد شديدة: ٢٢ وأحل آيات وير اهين عظيمة ضارة بمصر؛ في فرعون وجميع أله بحضرتنا: ٢٣ وأخرجنا من ثمَّ لكي بدخانا ويعطينا البلد لكي يخار لنا طول الزمان، ونحيا كيومنا هذا: ٢٥ وحسنات تكون لنا إذا حفظنا وعملنا جميع هذه الشريعة بين يدى الله ربنا كما أمرنا:

<sup>(</sup>١) وتخبر ها لبنيك وتنطق بها.

<sup>(</sup>۲) بحق.

١ إذا أدخلك الله ربك إلى البلد الذي أنت داخل إليه لتحوزه فيطحطح أمما كثيرة من بين يديك؛ الحيثين والجرحشين والأموريين والكنعانيين والغرزيين والحويين واليبوسيين؛ سبعة أمم أكثر وأعظم منك: ٢ فسلمهم الله ريك بين يديك فاقتلهم وأتلفهم، ولا تعاهد معهم عهدا ولا ترف عليهم: ٣ ولا تصاهرهم فتعطى ابنتك لابنه، ولا تأخذ ابنته لابنك: فإنهم بزيلون ابنك مسن عبادتي فيعبدون إلها آخر؛ فيشتد غضب الله عليك وينفدك سريعا: ٥ بل كذا فاصنعوا بهم، مذابحهم فانقضوا، ودكاكهم فكسسروا، وسسواريهم تجدعوا، وفسولهم فاحرقوها بالنار: ٦ لأنك شعب مقدّس شربك، وبك اختسار الله أن تكون له أمة خاصة من جميع الأمم التي على وجه الأرض: ٧ وليس من كثرتكم من جميع الأمم اصطفاكم الله واختاركم، بل أنتم أقل منهم مجموعين: ٨ لكن من محبة الله لكم، ومن حفظه اليمين التي قسم بها لآبائكم أخرجكم الله بيد شديدة، وفداك من بيت العبودية؛ من يد فرعون ملك مصر: ٩ فاعلم أن الله ربك هو الله الطائق الأمين، حافظ العهد والإحسان لمحبيه وحافظي وصاياه؛ لألف جيل: ١٠ ومكافئ شانئيه بحضرته لإنفاده، و لا يؤخر له شيئا بل بحضرته يكافئه: ١١ واحفظ الوصايا والرسوم والأحكام التي آمرك بها اليوم واعمل بها: ١٢ فيكون جزاء ما تسمعون هذه الأحكام وتحفظوها وتعملوا بها أن يجفظ الله ربك لك العهد والفضل اللذين قسم بهما لأبائك: ١٢ فيحببك ويبارك فيك ويكثرك ويبارك في ثمرك وثمر أرضك برك

وعصيرك ودهنك ونتاج بقرك وجفرات(١) غنمك؛ في البلد اللذي أقسم الله لآبائكم أن يعطيكه: ١٤ وتكون مباركا من جميع الأمم، و لا يبقى فيك عساقر و لا عاقرة، و لا في بهائمك: ١٥ ويزيل الله منك كل مرض، وجميع أدواء مصر الرديئة التي تعرفها لا يحلُّ بك شيئا منها، بـل يحلُّها بـشانئيك: ١٦ فتغنى جميع الشعوب التي يعطيكهم الله ربك ولا تشفق عينيك عليهم ولا تعبد معبوداتهم فيكونوا لك وهقا: ١٧ فإن قلت في نفسك هذه الأمم أكثر منى؛ فكيف أطيق أن أقرضهم؟: ١٨ لا تخفهم، بل اذكر ما صنع الله ربك بفرعون وسائر المصريين: ١٩ الأعلام العظيمة التي رأتها "عيناك، والآيات والبراهين واليد الشديدة والذراع الممدودة، كما أخرجك الله ربك كذاك يصنع بجميع الأمم التي تخافهم: ٢٠ ويبعث بالعاهة فيهم حتسى ببيد البساقون (٢) والمنسترون من بين يديك: ٢١ فلا ترهبهم؛ لأن نور الله ربك في ما بينك الطائق العظيم المخيف: ٢٢ وهو يطحطح أولئك الأمم من بين يسديك قليلا قليلا، إذ لا يجوز أن تفنيهم سريعا لئلا يكثر عليك وحش الصحراء: ٢٣ فإذا أسلمهم الله ريك بيدك، وأهامهم إهامة كبيرة إلى إنفادهم: ٢٤ وأسلمهم ملوكهم في يدك فأبد أسماءهم من تحت السماء؛ فإن إنسانا لا يقف بين يديك إلى أن تتفذهم (٢): ٢٥ واحرقوا فسول معبوداتهم بالنار، ولا تتمنَّى شيئا من ا الفضمة والذهب التي عليهم (٤) فتأخذه لك كيلا توهق به؛ فإنه كريهة الله:

<sup>(</sup>۱) نتاج. (الناقل)

<sup>(</sup>۲) وردت في النص الباتيون، (الناقل)

<sup>(</sup>٣) وإذا أعطى.. إلخ... وإذا قدم ملوكهم في يدك أضاع أسمهم لأله لا يمتثل.

<sup>(</sup>٤) التي عليهم. وفي ي: معهم.

٢٦ ولا تدخل ما يكرهه الله إلى بيتك وتكون متلوفا مثله، بل رجسه ترجيسا، واكرهه كريهة إذ هو متلوف:

٨

١ وجميع الوصايا التي آمرك بها اليوم احفظوها، واعملوا بها لكي تحيوا وتكثروا وتدخلوا وتحوزوا البلد الذي قسم الله لآبائكم: ٢ وانكر جميع الطريق الذي سيرك ربك في البر هذه أربعين سنة ليتعبك ويمتحنك، ويظهر للناس ما في قليك (١)؛ أتحفظ وصاياه أم لا؟: ٣ و أتعيك و أوجعك فأطعمك المن الذي لم تعرفه ولم يعرفه أباؤك؛ لكي يعرفك أنه ليس على الخبز وحده يحيا الإنسان، بل على جميع قول الله يعيش (١): ٤ وثيابك لم تبل، ورجلك لم تخف في هذه الأربعين السنة: ٥ فاعلم في نفسك أنه كما يؤدّب المررء ولده؛ الله ربك مؤديك: ٦ فاحفظ وصاياه وسرفي طرقه وخفه: ٧ فإن الله ربك مدخك إلى بلد جيد؛ بلد أودية ماء وعيون وغمر؛ تفجر في بقاعه وجباله: ٨ بلد حنطة وشعير وجفن وتين ورمان، بلد زيتون زيت وعسل: ٩ بلد لا تأكل فيه طعامك بتقدير، و لا يعوزك فيه شيء، بلد من حجارته الحديد، ومن جبالته تقطع النحاس: ١٠ فإذا أكلت وشبعت فبارك الله ربك على البلد الجيّد الذي أعطاك: ١١ ولحذر أن تنسى الله ربك فلا تحفظ وصاياه وأحكامه ورسومه

<sup>(</sup>١) ليظهر البشر ما في قلبك.

<sup>(</sup>٢) لأن على كل شيء الرب يحيى. وفي ي: بل على جميع ما أخرجه قول الله يعيش.

التى أمرك بها اليوم: ١٢ كى لا تأكل وتشبع وتبنى بيوتا حسانا فتسكنها:
١٣ وبقرك وغنمك يكثرون، وفضة وذهب يكثر لك وجميع مالك يكثر:
١٤ فيرتفع قلبك فتنسى الله ربك الذى أخرجك من بلد مسصر؛ مسن بيست
العبودية: ١٥ المسلكك فى البر الكبير المخيف حيث الحيات المحرقة
والعقارب، وعطش حيث ليس ماء(١)، المخرج لك ماء من الصوان السملد:
١٦ المطعمك المن فى البر ما لم يعرف آباؤك ليعذبك ويمتحنك، ويعوضك خيرا فى آخرتك(١): ١٧ و لا تقل فى نفسك إن قوتى وعظم قدرتى اكتسبت
لى هذا اليسار: ١٨ بل لذكر الله ربك فإنه المعطيك قوة تكتسب بها اليسار؛
لكى يفى بعهده الذى قسم لأبائك كيومنا هذا: ١٩ فإن نسيت الله ربك ومسضيت فعبدت معبودات أخر وسجنت لها؛ فقد عسرفتكم مسن اليسوم أنكسم تبيسون؛

٩

۱ واعلم يا إسرائيل أنك جائز في هذه المدة الأردن لندخل وتحوز أمما أكثر وأعظم منك؛ في قرى كبيرة وحصينة تدانى السماء: ٢ قوم كبير رفيع بنو الجبابرة كما علمت وسمعت، من ذا يقوم بين يدى الجبابرة؟: ٣ فاعلم من

<sup>(</sup>١) وتظمأون حيث المكان لا يوجد منه ماه.

<sup>(</sup>٢) ليحسن اليك بدلا من ذلك (أي بدلا من العذاب والمحنة) في أخرتك، انظر الأمانات ص ٢٠٠٠.

<sup>(</sup>٣) وردت في النص تبدون. (الناقل)

اليوم أن الله ربك نوره جائز بين يديك كنار آكلة، هو ينفذهم وهو يهــزمهم بين يديك، فتقرضهم وتبيدهم سريعا كما وعدك الله: 1 و لا تقل في نفسك إذا دفعهم الله من بين يديك أنه بصلاحي أدخلني الله أحوز هذا البلد، ويظلم تلك الأمم الله قارضهم من بين يديك: ٥ بل ليس بصلاحك وباستقامة قلبك فقط أنت سائر انتجوز بلدهم، لكن مع ظلم أولئك الأمم الله ربك قارضهم من بين يديك، ولكي يفي بالقول الذي قال الإبراهيم وإسحق ويعقوب: ٦ فتيقن أنك ليس بصلاحك الله ربك معطيك هذا البلد لتحوزه؛ إذ أنبت شبعب صبعب الرقاب: ٧ فاذكر ولا تنسى ما أسخطت الله ربك في البرِّ؛ وذلك من اليوم خرجت من مصر وإلى أن جئتم إلى هذا البلد لم نزالوا مخالفين الله: ٨ وفي حوريب أسخطتم الله؛ فغضب عليكم وكاد أن ينفنكم (١): ٩ حين صعدت إلى الجبل لأخذ لوحي الجوهر لوحي الشهادة التي عهدها الله معكم، فأقمت فيه أربعين يوما وأربعين ليلة؛ لم آكل طعاما ولم أشرب ماء: ١٠ ودفع الله لــــي لوحى الجوهر المكتوبين بقدرة الله، وعليهما مثل جميع الكلمات التي كلمكــــ الله بها في الجبل؛ من وسط النار في يوم الجوق: ١٠١ وكان ذلك بعد أربعين يوما وأربعين ليلة نفعها إلى (٢): ١٢ وقال لي: قم انحدر سريعا من ها هنا لأن قد أفسدوا قومك الذين أخرجتهم من بلد مصر، وزالوا سريعا من الطريق الذي أمرتهم (٢)، وصنعوا لهم مسبوكا: ١٣ ثم قال الله لي: علمت هؤلاء القوم

<sup>(</sup>١) وتقريبا أبادكم.

<sup>(</sup>٢) وحدث ذلك من نهاية الأربعين ليلة أن أعطى لهم الاثنين.

<sup>(</sup>٣) أضيف في ف تسلوكها" = الذهاب فيها وكذلك أضافها في كثير من الفقرات.

أنهم صعاب الرقاب: ١٤ وإن كففت عن التشفع أفنيتهم(١)؛ فمحيث أسماءهم من تحت السماء، وجعلت منك أمة عظيمة (١) وأكثر مسنهم: ١٥ فولّبـت (١) ونزلت من الجبل وهو مشتعل بالنار، ولوجا الشهادة على يدى: ١٦ فنظرت فإذا بكم قد أخطأتم لله ربكم واتخنتم عجلا مسبوكا، وزلتم سريعا من الطريق الذي أمرتكم: ١٧ فضبطت (٤) باللوحين وطرحتهما عن يدي وكسرتهما بحضرتكم: ١٨ وشفعت بين يدى الله كالمرة الأولى؛ أربعين يوما وأربعين ليلة لم أكل طعاما ولم أشرب ماء بسبب خطيئتكم التي أخطأتم، وصنعتم الشرّ بين يدى الله وأسخطتموه: ١٩ لأني حذرت من الغضب والحمية التي ســخط الله بها عليكم لينفذكم، فسمع الله في ذلك الوقت (٥): ٢٠ وعلى هارون وجد الله جدا وكاد أن ينفذه، فاستغفرت له أيضا في ذلك الوقت: ٢١ وأما خطيئتكم -وهي العجل الذي اتخذتموه - فإني أخذته فحرقته بالنار، وبردته بالمبرد نعما حتى بق كالتراب، فطرحت ترابه في وادي الماء المنحدر من الجبان: ٢٢ وفي ذات الاشتعال وذات المحنة وقبور المشتهيين لم تزالوا مسخطين الله: ٢٣ ولما بعث الله ببعضكم من رقيم برنيع قائلا: اصعدوا وانظروا

أى إذا امتعت عن الصلاة من أجلهم أدمرهم. وترجمها كذلك ليبعد عن الذهن أن الرب لا يحفظ عهده.
 انظر أيضا الخروج ٣٢: ١٠.

<sup>(</sup>٢) وردت في النص عاظمة. (الناقل)

أى بعد أن أعطى الرب لى الألواح فى نهاية الأربعين يوما والأربعين ليلة وبعد أن أمرنى بالنزول من الجبل بسبب العجل.

<sup>(</sup>٤) أمسكت يغضب. (الناقل)

<sup>(</sup>٥) لم ينسخ الجازون كلمة 'أيضا' بمبب أنه قبل صنع العجل لم يقل الرب بتدميرهم.

الأرض التى أعطيكم خالفتموه ولم تؤمنوا به، ولم تقبلوا أمره: ٢٤ بالجملة (١) لم تزالوا مخالفين الله من يوم عرفتكم: ٢٥ فلما شفعت بين يدى الله تلك الأربعين يوما والأربعين ليلة؛ إذ أراد الله أن ينفذكم: ٢٦ فصليت (١) بين يدى الله وقلت: اللهم يا رب لا تهلك قومك وصفوتك الدنين فككتهم بعظمتك، وأخرجتهم من مصر بيد شديدة: ٢٧ اذكر أولئك إبر اهيم واسحق ويعقوب، ولا تنظر إلى صعوبة هذا القوم وطلاحه وخطيئته: ٨٨ كى لا يقول أهل البلد الذى أخرجتنا منه: مما لم يطق ربهم أن يدخلهم البلد الذى وعدهم به مسن شنأته لهم أخرجهم ليقتلهم فى البرت: ٢٩ وهم قومك وصفوتك الذين أخرجتهم بقوتك العظيمة وذراعك الممدودة:

١.

ا في ذلك الوقت قال الله لى: انحت لى لـوهى الجـوهر كـالأولين، واصعد بهما إلى الجبل، وقد صنعت (٦) صندوقا من خشب: ٢ حتـى أكتـب عليهما الكلمات التى كانت على اللوحين الأولين اللذين كسرتهما، وصيرً هما في الصندوق: ٣ فصنعت صندوقا من خشب السنط، ونحت لوهى الجوهر كالأولين، وصعدت إلى الجبل وهما في يدى: ٤ فكتب عليهما كالكتاب الأول

<sup>(</sup>١) وبوجه عام! أى في كل وكت.

<sup>(</sup>٢) استمرار الفقرات هو: وعندما انقضضت... صليت.

 <sup>(</sup>٣) كذلك هى الصيغة فى ى وفى ف ومعناه: لقد صنعت وكان التابوت مصنوعا قبل أن تنحت الألواح كما
 يبدو من الفقرة الثالثة: وفى ق: واصنع. وهذا وفقا لرأى أبراهام بن عزرا.

العشر الكلمات - التي كلمكم الله بها في الجبل من وسط النار في يوم الجوق - ودفعهما إلى: • ثم وليت فنزلت من الجبل، وصيرت اللبوحين فسي الصندوق الذي صنعته، فبقيا ثم كما أمرني الله: ٦ ولما شفعني في هسارون أقام إلى أن رحل بنو إسرائيل من آبار (١) بني يعقن إلى موسره، نسم مات هارون ودفن ثم (٢)، وأمّ إلعاز ار ابنه مكانه: ٧ ورحلوا من ثمّ إلى جُدجُد، ومنها إلى يطبت؛ أرض ذات أودية ماء: ٨ في ذلك الوقت أفرز الله سبط الاوى ليحملوا صندوق عهد الله، ويقيمون بين يديه فيخدموه ويباركوا باسمه إلى يومنا هذا لما أسعفوني: ٩ ولذلك لم يكن للأوبين نصيب ونحلمة معم لخوتهم، بل هبات الله هي نصيبهم (٦)؛ كما أمر بها لهم: ١٠ وأنا أقمت في الجبل مثل المرة الأولى أربعين يوما وأربعين ليلة، فسمع الله في ذلك الوقت أيضًا وشاء ألًّا يهلكك (٤): ١١ وقال الله لي: قم فامض بين يدي القوم فرحُّلهم؟ حتى بمضون فيريون البلد الذي قسمت الآبائهم أن أعطبهم: ١٢ والآن بسا إسرائيل ما الله ربك يطلب منك إلا أن تخافه، وتسير في طرقه وتحبّه، وتعبده مخلصا بكل قلبك وكل نفسك (٥): ١٣ وتحفظ وصاياه ورسومه التسي

<sup>(</sup>١) ورنت في النص بنروث، حيث استخدم كلمة عبرية. (الناقل)

 <sup>(</sup>۲) وبعد أن سمع الرب مسلائي من أجل هارون، عاش حتى ارتحل بنو إسرائيل من بنيروت بنسى يعقسن
 الموسره ومات هارون ودفق هناك. انظر ربى أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٣) وعطايا الرب هي ميراثهم. وكذلك ترجمه أونقلوس.

<sup>(</sup>٤) وأراد ألا يدمرك.

<sup>(°)</sup> انظر الأمانات ص ١٥٣ حيث ذكر أقوال حكماه البُلمود: الجميع بين يدى السماء باستثناء مسن تنسوى الرب. (يراخوت ٢٣)

أمرك بها اليوم ليخار لك: ١٤ وهو ذا شه ربك السماوات كلها (١) والأرض وكل ما فيها: ١٥ لكنه اصطفى آباءك فأحبهم، ولختار بنيهم من بعدهم وأنتم (١)، هم من بين الأمم كما تشاهدون: ١٦ فأزيلوا غش قلوبكم (٩)، ورقابكم لا تصعبوها أبدا: ١٧ لأن الله ربكم هو رب الأرباب، وسيّد الأسياد، الطائق الكبير، الجبار المخيف، الذي لا يحابي الوجوه، ولا يأخذ رشوة: ١٨ صانع حكم اليئيم والأرملة، ومحب الغريب، يرزق له طعاما وكسوة (١): ١٩ وأحبوا الغريب؛ فطالما كنتم غرباء بلد مصر: ٢٠ وخف الله ربك واعبده والزمه، واحلف باسمه بارا: ٢١ هو مدحتك وهو إلهك، كما صنع معك تلك الكبائر والمهايب التي رأتها عيناك: ٢٢ فمنها (١٥) أن آباءك نزلوا مصر بسبعين نفسا، والآن فقد صبر ك الله ربك ككواكب السماء كثرة:

11

۱ فاحبب الله ربك، واحفظ ما استحفظك<sup>(۱)</sup>، ورسومه ووصاياه وأحكامه طول الزمان: ۲ واعلموا من اليوم أن ليس العمل على بنيكم؛ الذين لم يعلموا ولم يروا آداب الله ربكم وعظمته ويده الشديدة وذراعه الممدودة:

<sup>(</sup>١) السماء كلها.

<sup>(</sup>٢) واختار أينامهم بعدهم وهم معهم؛ أي وأنتم نسلهم. وكذلك غير ربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٣) ترجمه أونظوس: وتزيلون غباء كلوبكم.

<sup>(</sup>٤) ترجمه أونقلوس: طعاما وكساء،

<sup>(</sup>٥) أى من تلك الأمور العظيمة والرهيبة لأنه بسيعين نفسا... إلخ.

<sup>(</sup>٦) وحفظت ما طلب أن يحفظ.

٣ وآياته وأعماله التي صنعها في وسط مصر بفرعون وجميــع قــواده(١٠): ة وما صنع بجند مصر وخيله ومراكبه؛ الذي أطاف ماء بحر القازم على وجوههم لمّا كلّبوهم؛ فأهلكهم إلى يومنا هذا: ٥ وما صنع بكم في البر إلى أن جئتم إلى هذا الموضع: ٦ وما صنع بدئن وأبيرام بني إلياب ابسن رأوبسين؟ إذ فتحت الأرض فاها فابتلعتهم وبيوتهم وأخبيتهم، وجميع الأنام الذين معهم في ما بين بني إسرائيل: ٧ بل عيونكم رأت جميع صنع الله العظيم اللذي صنعه: ٨ فاحفظوا جميع الشريعة التي أمركم بها اليوم؛ لكي تشتتوا وتنخلوا وتحوزوا البلد الذي أنتم صائرون إليه لتحوزوها: ٩ ولكي تطول مدتكم فيه؛ كما قسم أن يعطيه لأبائكم وانسلهم، وهو بلد يفيض لبنا وعسلا: ١٠ فإن البلد الذي أنت سائر الله لتحوزه ليس هو كباد مصر الذي خرجت منه؛ الذي كنت تزرع زرعك فيه، وتسقيه برجلك كجنان البقول(٢): ١١ لكن الأرض التسى أنتم جائزون إليها لتحوزوها أرض جبال، وبقاع من مطر السماء تـشرب ماء: ١٢ أرض الله ربك متعاهدها، ودائما عنايته بها؛ من أول الـسنة الـي آخر ها(٢): ١٣ فإن سمعتم الوصايا التي أمركم بها اليوم لتحبُّوا الله ربكم، وتعبدوه مخلصين بكل قلبكم ويكل نفسكم: ١٤ نزلت مطر بلاكم في وقته وسميا ولقيما، وتجمع برك وعصيرك ودهنك: ١٥ وأنبت عـشبا فـي صحراتك لبهائمك؛ فتأكل وتشبع: ١٦ ولحذروا أن ينخدع قلوبكم فتولون،

<sup>(</sup>۱) كذلك هي الصيغة في ق وفي ف: لفرعون ولكل عبيده ولكل شعب مصر. وفسى ي: لفرعون ملك مصر ولمائل أهل بلده.

<sup>(</sup>٢) كجنان الخضروات.

<sup>(</sup>٣) الأرض التي الرب إلهك يرعاها... ودائما حرصى عليها...

وتعبدون معبودات أخرى وتسجدون لها: ١٧ فيشتدُ غضب الله عليكم، ويحكم السماء فلا يكون مطر، والأرض لا تنبت أداءها، فتبيدون بسرعة عن الأرض الجيدة التي الله معطيكموها: ١٨ وصيّروا هذا فــي قلــوبكم وفــي نفوسكم، واعقدوها علامة على أيديكم، وتكون منتشورة بين عيونكم: ١٨ وتعلُّموها بنيكم، وتدرسوها؛ في حال جلوسك في منزلك، ومسيرك في طريقك، ونيامك وقيامك: ٢٠ واكتبها على خدود فتـوح بيوتـك وأبوابـك: ٢١ لكي نطول أيامكم وأيام بنيكم على الأرض؛ التي قسم الله لأبائكم أن يعطيكم كأيام السماء على الأرض: ٢٢ فإنكم إن حفظتم جميع هذه الوصايا التي أنا آمركم وعملتم بها؛ أن تحبُّوا الله ربكم، وتسيروا في جميع طرقعه وتلزموه: ٢٣ يقرض الله جميع هؤلاء الأمم من بين يديكم، فورثتم أمما أكبر وأعظم منكم: ٢٤ وكل موضع يطأه قدمكم يكون لكم؛ من البرّ واللبنان ونهر الفرات والبحر الكبير يكون تخمكم: ٢٥ ولا يقف إنسان بسين يسديكم، بسل فزعكم وخوفكم يلقيه الله ربكم على جميع البلد الذي تسلكوه كما وعدكم: ٢٦ انظروا ها أنا تال عليكم (١) اليوم بركات ولعنات: ٢٧ فأما البركات: فإن قبلتم وصبايا الله ربكم التي أنا آمركم اليوم: ٢٨ وأما اللعنات: فإن لم تقبلوا وصايا الله ربكم، وزلتم عن الطريق الذي أنا أمرتكم بــ اليــوم، واتبعــتم معبودات أخرى ما لم تعرفوها: ٢٩ فإذا أدخلك الله ربك إلى البلد الذي أنت صائر إليه لتحوزه؛ فاتل(١) البركات على جبل جرزيم، واللعنات على جبل

<sup>(</sup>١) أقرأ عليكم بركات ولعنات. انظر أعلاه ٤: ٨.

<sup>(</sup>۲) وقرآت.

عيبال: ٣٠ إلا أنهما في جانب الأردن؛ وراء طريق مغيب الشمس عن بلد الكنعانى؛ المقيم في الغور مما يلى الجبل<sup>(١)</sup> عند مروج مروج مرد: ٣١ لأنكم جائزون الأردن لتدخلوا وتحوزوا البلد الذي الله ربكم معطيكم، فإذا حزتموه وجلمتم فيه: ٣٢ فاحفظوا واعملوا بجميع الرسوم والأحكام التي أنا أمركم بها اليوم:

## 1 1

ا هذه أوائل الرسوم والأحكام التي تحفظوها وتعملوا بها في البلد الذي أعطاك الله آبائك؛ أن تجوزه طول الزمان الذي أنتم أخياء على الأرض:

لا إذ تبيدوا جميع المواضع الذي عبد ثمّ الأمه السذين أنستم قارضوهم ومعبوداتهم على الجبال الرفيعة، وعلى اليفاع، وتحت كل شهرة ريان:
لا وانقضوا مذابحهم، وكسروا دكاكهم، وسواريهم احرقوا بالنار، وفهصول معبوداتهم تجدعوها، وأبيدوا أسماءهم من ذلك الموضع: ٤ ولا تصنعوا كذلك لله ربكم: ٥ بل الموضع الذي يختاره الله ربكم من جميع أسباطكم ليحلّ فيه نوره التمسوا مسكنه؛ حتى تصيروا إليه: ١ فتحملوا إليه صواعدكم ونبائحكم، وغشوركم ورفائعكم، ونذوركم وتبرعكم، وبخور بقركم وغنمكم: ٧ فتأكلوها

<sup>(</sup>۱) أمام الجبل؛ كذلك هي الصيغة في ق وفي ف. وفي ي: مما يلي الجلجال. وهذه لغة بعل هموشر: امسام الجلجال في مقابل شكيم وهو غير الجلجال الذي قيل عنه: منفاى (يهوشع ٥: ٤) لأنها جلجال بعيدة عنهم وبينهما مسيرة عشرين يوما إلا أنه قال عنها: ونزل (وذهب) إلياهو واليشع من الجلجال. (الملوك الثاني ٢: ١).

ثمَّ بين يدى الله ربكم، وتفرحون بجميع ما انبسطت يدكم (١)؛ أنتم وبيوتكم بما رزقك الله ربك: ٨ لا تصنعوا من هذه الأمور (٢) كما نحن صانعون اليوم، كل إنسان ما حسن عنده: ٩ فإنكم لم تصيروا بعد إلى المستقر والنجلة التسي الله ربك معطيك: ١٠ فإذا عبرتم الأردن وجاستم في البلد الدي الله ربكم معطيكم (٢) ويستقركم (٤) من جميع أعدائكم المحيطون بكم وجلستم واثقين: ١١ فأى موضع اختاره الله ربكم ليحل نوره فيه إليه تأتوا بجميع ما أمركم من صواعدكم ونبائحكم وعشوركم، ورفائعكم وخيار نذوركم التي تنذرونها الله (٥): ١٢ فتفرحوا بها (١) بين يدى الله ربكم؛ أنتم وبنوكم وبناتكم، وعبيدكم وإمائكم، واللاوى الذي في محالكم؛ إذ ليس له نصبيب ونطه معكم: ١٣ واحذر لك أن تقرّب قرابينك في أي موضع رأيته: ١٤ إلا في الموضع الذي اختاره الله من أحد أسباطك؛ ثُمّ قرّب قرابينك، واصنع جميع ما أمرك به: ١٥ لكن متى اشتهت نفسك لحما فانبح كرزق الله ربك؛ الذي أعطاك في سائر قراك، وجائز أن يأكل منه الطاهر والنجس كما يؤكلان لحمم الطبسي والأيل: ١٦ لكن الدم لا تأكلوه، صبَّه على الأرض كالماء: ١٧ ولا يجوز لك أن تأكل في محالك: عشور برك وعصيدك ودهنك، وبخور بقرك وغنمك،

<sup>(</sup>١) أي في كل ما يوجد لديكم، انظر ابن جناح في الجذر "سلح".

<sup>(</sup>٢) انظر رشى وربى أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>۲) في ي: منطكم.

<sup>(</sup>٤) قي ي وفي ف: أراهكم،

 <sup>(</sup>٥) هاتان الفقرتان متتاليتان. والمعنى: عندما عبرتم نهر الأردن... للخ أى موضع يختاره الرب... للخ. وفسى ى
 أضيف في بدئية الفقرة كلمة "إلا" أي: إن تناوا الراحة حتى الأن إلا بمبوركم نهر الأردن... للخ.

<sup>(</sup>٦) أي بكل تلك الهدايا الموضحة في الفقرة السابقة.

ونذورك التي نذرتها، وتبرُّعك ورفائعك: ١٨ إلا بين يدى الله ربك تأكله، في الموضع الذي يختاره الله ربك؛ أنت وابنك، وعبدك وأمتك، واللاوى الذي في محالك، وتفرح بين يدى الله ربك بما انبسطت به يدك: ١٩ واحذر أن تترك اللاوى طول مقامك في بلانك: ٢٠ وإذا أوسع الله ربك تخمك كما وعدك فقلت: آكل لحما - عن شهوة من نفسك له - فكله متى اشتهيته: ٢١ وإن بعد عنك الموضع - الذي يختاره الله ربك ليحل نوره فيه - فاذبح من بقرك و غنمك الذي رزقك الله ربك كما أمرنك، وكله في محالًك متى السبتهيته نفسك: ٢٢ لكن كما يؤكل الظبى والأيل كذاك تأكله؛ أن يجوز المنجس والطاهر، أن يأكله منه: ٢٣ لكن تشدّد ألا تأكل الدم؛ فإنه مسكن الدم النفس(١)، فلا تأكل النفس مع اللحم: ٢٤ وإذ لا يجوز أن تأكله(٢)، فصبة على الأرض كالماء: ٢٥ وإذ لا تأكله؛ يخار لك(٢) ولبنيك من بعدك إذا تحسنع المستقيم عند الله: ٢٦ عدا أقداسك ما كان لك منها(٤)، ونذورك فاحملها وأت بها إلى الموضع الذي يختاره الله: ٢٧ واصنع صواعدك؛ لحومها ودمائها كملا(٥) على منبح الله ربك، ومن دم نبائحك يصب على منبحه، وكل لحومها: ٢٨ احفظ واقبل جميع هذه الأمور - التي آمرك بها - لكي بخار لك ولبنيك بعدك إلى الدهر، إذا تصنع الخيسر والمستقيم عند الله ربك:

<sup>(</sup>١) مسكن الدم هو النفس،

<sup>(</sup>Y) ووفقا لأنه لا يسمح لك بأكله...

<sup>(</sup>٣) وإذ لم تأكله يحسن لك، وفي ي: إذ لا تأكله كذك سيوضح لك...

<sup>(</sup>٤) أي ما يصير لك من الأقداس وليس للكهنة.

<sup>(</sup>٥) كليل.

79 وإذا قطع الله ربك الأمم الذين أنت داخل إلى ثمّ لتقرضهم من بين يديك، فإذا قرضتهم وسكنت ما فى قراهم وبيوتهم (١): ٣٠ احذر لك أن توهق فــى تبعهم بعد إنفادهم من بين يديك، وكيلا تلتمس لمعبوداتهم قائلا: كيف كـان يعبدها هؤلاء الأمم؟ فأصنع أنا أيضا كذاك!: ٣١ لا تصنع كذاك نله ربـك، فإن كثيرا مما يكرهه الله ويشنأه صنعوه لمعبوداتهم، حتى إن بنيهم وبناتهم قد يحرقونها بالنار لها(١):

## ۱۳

ا فجميع ما أمركم به فاحفظوه واعملوا به لا تزيدوا عليه، ولا تنقصوا منه: ٢ وإن قام في ما بينكم مدّعي نبوة أو حالم (٦) حلم فأعطاكم أية أو برهانا: ٣ فلو أتت الآية والبرهان ممن قال لك: تعال بنا إلى معبودات أخرى ما لم تعرفها فنعبدها: ٤ فلا تقبل من ذلك المدّعي النبوة أو الحالم الحلم، فإن الله ممتحنكم ليظهر: هل أنتم محبوه مخلصين بكل قلوبكم ونفوسكم؟: • بل في تبع الله ربكم تسيروا، وإياه فاعبدوا، ووصاياه فاحفظوها، وقوله فاقبلوا، وإياه فاعبدوا، وطاعته فالزموها: ٦ وذلك المدّعي النبوة والحالم فيتقبل لما تقول المحال على الله ربكم المخرجكم من بلد مصر،

<sup>(</sup>١) وسكنت في مدنهم وفي بيوثهم.

<sup>(</sup>٢) لأن كثيرًا مما يمقته ويكر هه الرب فعلوه لإلههم لدرجة أنه أحيانًا يحرقون بالنار أبناءهم وبناتهم.

<sup>(</sup>٣) القاتل إن الرب تحديث إليه في اليقظة أو في الحام؛ انظر ربي أبراهام بن عزرا وكذلك تسرجم الفقسرة الداهمة.

المفديكم من بيت العبودية ليدحو<sup>(١)</sup> بك عن الطريق الذي أمرك الله ربك أن تسير فيه، فانف أهل الشر(٢) من وسطك: ٧ وإن أغواك أخوك ابن أمك، أو ابنك أو ابنتك، أو امرأتك التي هي حرمتك (٢)، أو صديقك الذي كنفسك في السِتر قائلا: تعال نعبد معبودات أخرى ما لم تعرفها أنت وأباؤك: ٨ من معبودات الأمم الذين حواليكم؛ الأقربين إليك أو الأبعدين منك من طرف الأرض إلى طرفها: ٩ فلا تشأ ذلك و لا تقبل منه، و لا تشفق عليه و لا تسرُّتُ له (۱۰)، و لا تستر عليه: ۱۰ بل اقتله قتلا، ويدك نبطش فيه (۱۰) أو لا فتقتله، ويد مبائر القوم أخيرا: ١١ وارجمه بالحجارة حتى يموت؛ لما قصد إدحاءك عن الله ربك؛ المخرجك من بلد مصر من بيت العبودية: ١٢ وسائر القوم يسمعون ويخافون، فلا يعودون أن يصنعوا مثل هذا الأمر الرديء في وسطك: ١٣ وإذا سمعت عن بعض قراك - التي الله ربك معطيكها أن تسكن قول قائل: ١٤ أن قد خرج قوم كفار منها فأضاوا أهل قريتهم قائلين: تعالوا نعيد معبودات أخرى ما لم تعرفوها: ١٥ فالتمس ذلك واستبره، وسل عنه نعما بأن كان الأمر حقا ثابتا؛ قد صنعت هذه الكريهة في وسطك: ١٦ فاقتل قتلا أهل تلك القرية بحدّ السيف، وأتلفها وجميع مـا فيهـا حتــي بهائمها بحدّ السيف: ١٧ وجميع سلبها اجمعه إلى وسط رحبتها، واحرق

<sup>(</sup>١) ليدفعك. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) رجال السوء.

<sup>(</sup>٣) المقدسة لك. وكذلك: المتفقة معك أي التي دخلت معك في عهد.

<sup>(</sup>٤) ولا تشفق له.

<sup>(</sup>٥) تصبيه بندة.

بالنار تلك القرية، وجميع سلبها جملة شربك، وتكون تلا إلى الدهر لا تبنى أبدا: ١٨ ولا يلزق بيدك شيء من المثلوف لكي يرجع الله لك من شدة غضبه، ويعطيك رحمته فيرحمك، ويكثرك كما أقسم لآبائك: ١٩ إذ تقبل أمر الله ربك، وتحفظ وتعمل بجميع وصاياه ورسومه التي أمرك بها اليوم؛ بأن تصنع المستقيم عنده:

## 1 5

ا وإذ أنتم أولياء الله ربكم كالبنين فلا تتخدشوا ولا تجعلون نتفا بين عيونكم على أمواتكم: ٢ لأنك شعب مقدس لله ربك، واختارك أن تكون له أمة خاصة من جميع الأمم التي على وجه الأرض: ٣ لا تأكل كل مكروه: ٤ هذه ما تأكلوا من البهائم: البقر والضأن والماعز (١): ٥ والأيل والظبسى واليحمور والوعل والأروى والثيثل والزرافة (١): ١ وكل بهيمة مظلفة بظلف ومفرقة تقريقا أظلافها، ومصعدة اجترار من البهائم فكلوها: ٧ خلاهذه الأشخاص فلا تأكلوها؛ من مصعدى الاجترار، والمظلفة باظلف؛ مفرقة الجمل والأرانب والوبر: إنها مصعدة الاجترار، وغير مظلفة بظلف وهسى محرمة عليكم: ٨ والخنزير فإنه مظلف بظلف ولا يجتر وهو محرم عليكم، لا تأكلوا لحومها، ولا تدنو من نبائلها إلا تتجسوا(١): ٩ وهذا ما تأكلوا مسن

<sup>(</sup>١) لم ينسخ الجاوون كلمة تشاة وانظر أعلاه التكوين ٣٠: ٣١.

<sup>(</sup>٢) انظر الأصول لابن جناح، الجذر ديش.

<sup>(</sup>٢) لئلا تنجسوا.

جميع ما في الماء: كل ما له أجنحة وفلوس فكلوها: ١٠ وكل ما لــيس لـــه أجنحة وفلوس فلا تأكلوه، وهو نجس لكم: ١١ كل طـائر طـاهر فكلـوه: ١٢ وهذه الأشخاص فلا تأكلوها؛ من الطائر: النسس والعقب والعنقباء: ١٣ والجارح(١٠) والداء والحداء بأصنافها: ١٤ وجميع الغرابيب لأصنافها: ١٥ والنعامة والخطاف والسأف والباز بأصنافها: ١٦ والبوم والباشق والشاهين: ١٧ والقوق والرخم والزمج: ١٨ والصقر والببغاء بأصطافها، والهدهد والخفاش: ١٩ وجميع دبيب الطائر الذي هو محرّم عليكم لا تأكلوه: ٢٠ وكل ما هو طائر طاهر منه فكلوه: ٢١ ولا تأكلوا شيئًا من النبائل، بــل أعطها للغريب الذي في مطلك فيأكلها، أو تبيعها لأجنبي لأنك شعب مقتم لله ربك. لا تطبخ لحما بلبن: ٢٢ عشر تعشر جميع غلة زرعك؛ ما تتبته الصحراء سنة سنة: ٢٣ وكله بين يدى الله ربك، في الموضع الذي يختاره ليسكن نوره فيه، عشور برك وعصيرك ودهنك وبخور بقرك وغنمك، لكي تتعلم كيف تعيده طول الزمان: ٢٤ فإن طال عليك الطريق ولم تطهق أن تحمله، وبعد عنك الموضع الذي يختاره الله ربك أن يجعل نوره فيه، وبارك لك مع ذلك: ٧٥ فبعه بثمن، وصُرّه وخذه في بديك، وامض إلى الموضيع الذي يختاره الله ربك فيه: ٢٦ واصرفه في جميع ما تشتهي نفسك من بقر وغنم، وخمر ونبيذ، وجميع ما تحبّه، وكله ثُمَّ بين يدى الله ربك، وأفرح أنت

<sup>(</sup>١) 'وطائر جارح' هو اسم يشمل كل أنواع الطيور النجسة وفي الحقيقة فإن عند هذه الأنسواع فسي هسذا الخصوص يزيد على العشرين بدلا من التسعة عشر الموجودة في اللاوبين ١١. انظر ربي أبراهام بن عزرا هناك.

وأهل بيتك: ٢٧ واللاوى الذى فى قراك<sup>(۱)</sup> فلا تتركه؛ إذ ليس لمه نمصيب ونحلة معك: ٢٨ فى كل ثلاث سنين تُخرج عشور غلتك فى تلمك المسنة، وتضعه فى محلك: ٢٩ فيأتى اللاوى إذ ليس لمه نمصيب ونحلمة معك، والغريب والأرملة الذين فى محلك فيأكلون ويشبعون؛ لكى يبارك لك الله ربك فى جميع ما تصنعه بدك:

10

ا في كل مبع سنين اصنع تسييبا (١): ٢ وهذا شرح التسييب: أن يسيب كل ذى نسىء مما ينسئ صاحبه (١)، فلا يقتضى من صاحبه ولا من أخيه؛ إذ قد سمّاها تسييبا شر٤): ٣ وأما الغريب فجائز أن تقتضيه، وأما ما يكون لك على أخيك فسيّب يدك عنه: ١ ويقينا أنه لا يكون فيك مسكين مما يبارك لك الله في البلد الذي يعطيكه نحلة تحوزها: ٥ ما دام تسمع وتقبل أمر الله ربك، وتحفظ وتعمل بجميع هذه الشريعة؛ التي أمرك بها اليوم (١٠): ٦ كما أن الله ربك قد بارك لك كما وعدك؛ فتعوض أمما كثيرة وأنت فلا تتعوض (١) منهم،

<sup>(</sup>١) في مدنك.

<sup>(</sup>٢) ايراء. (النائل)

<sup>(</sup>٣) أن يتخلى كل صاحب دين عما يدين به صاحبه، أى أن الدائن لا يطلب من المدين دينه.

<sup>(</sup>٤) بسبب أن هذه السنة أطلق عليها سنة الإبراء لتكريم الرب.

<sup>(</sup>٥) وفي الحقيقة لا يكون فيك مسكين... طالمة سمعت به..

 <sup>(</sup>١) قضية العرض بالعربية هو استبدال شيء بشيء أخر واختارها الجاؤون لأنها تـشبه كلمـة الـرهن العبرية. وكذلك فعل في الفقرة الخامسة.

وتتسلُّط على كثير منهم وعليك لا يتسلُّطون: ٧ فإن كان فيك مسكين بــننب أو محنة (١) من بعض إخوتك في بعض محلك من بلدك الذي الله ربك معطيك؛ فلا تقم قابك، و لا تقبض يدك عنه: ٩ واحذر في قلبك قول جهـــل(٢) فتقول: قد قربت السنة السابعة - سنة التسبيب - فتشحّ على أخيك المسكين؛ فلا تعطيه شيئا، فيدعو عليك إلى الله، فتحلُّ بك عقوبته (٢): ١٠ بـل أعطـه عطاء ولا تشح به نفسك عليه، فإن بجريرة هذا الأمر ببارك لك الله ربك في أعمالك، وجميع ما تمدّ إليه يدك: ١١ فعلى ما قلت لك ليس يعدم مسكين من بين البلد، أنا آمرك اليوم بأن تفتح يدك لأخيك، ضعيفك، ومسكينك في بلدك: ١٢ وإن استباع (٤) لك أخوك العبراني أو أختك العبرانية؛ فليخدمك ست سنين، وفي السنة السابعة أطلقه من عندك حرًّا: ١٣ وإذا أطلقته حــرًا مــن عندك؛ فلا تطلقه فارغا: ١٤ بل صله بصلة من غنمك وبيدرك وتيجارك(٩)، وحسب ما رزقك الله ربك فأعطه: ١٥ واذكر أنك لطالما كنت عندا بمصير، فعلى ذلك أفدك الله ربك، وأمرك بمثل هذا الأمر في مثل هذا اليوم(١): ١٦ فإن قال لك: لا أخرج من عندك، لأنه أحبُّك وأحبُّ منز لك؛ إذ الأصلح له

<sup>(</sup>١) بالإثم الذى اقترفه لتجربته. أضاف هذه الكلمات بسبب أن الفقر لم يصب بنى إسرائيل إلا في الوقيت الذي لا يعملون فيه إرادة الرب.

<sup>(</sup>٢) أمر جاهل.

<sup>(</sup>٣) وكان عليك عقوبته؛ انظر اللاويين ١٩: ١٧ وفي ي: عقوبة.

<sup>(</sup>٤) كذلك وردت هكذا في ف ولم نجدها في العربية هذا الوزن بمعنى أن يُباع في وزن نفعل. وفي ي: انباع.

<sup>(</sup>٥) من بيدرك ومن معصرتك، وفي ف: من بذارك وعصيرك = من بيدرك وعصيرك.

 <sup>(</sup>٦) لذلك أنا أمرك مثل هذا الأمر في يوم كهذا؛ ومعناه أن تعطى لعبدك من عندك عندما تطلقه مثلما أعطيت لك الأوانى الفضية والأوانى ألذهبية عند خروجك من مصر. انظر سفرا.

المقام معك: ١٧ فخذ الميسام وضعه في أذنه عند بابك، فيكون لك عبد الدهر، ولأمنك أيضا فاصنع كذاك: ١٨ ولا يصعب عليك إطلاقك له حرّا من عندك، فإنه يجوز أن يكون قد خدمك ضعف ما يساوى أجر أجير (١) سبت سنين؛ فيبارك لك الله ربك في جميع ما تصنعه: ١٩ وكل بكور يولد لك في غنمك وبقرك الذكور فألزمه التقديس لله ربك (١)، لا تفلح بالبكر من بقرك، ولا تَجُز البكر من غنمك: ٢٠ بل تأكله بين يدى الله ربك سنة بسسنة؛ في الموضع الذي يختاره أنت وآلك: ٢١ وإن كان فيه عيب؛ من أزمن أو أعمى، وسائر العيوب الفاسدة (١) فلا تنبحه لله ربك: ٢٢ وجائز أن تأكله في محلك، وأن يأكله أيضا الطاهر والنجس كما يأكلان الظبي والأيل الأباد،

## 17

ا واحفظ شهر الفريك؛ أن تصنع فيه فسحا لله ربك كما أطلقك فيه للخروج من مصر ليلا(٥): ٢ واذبح الفسح لله ربك من الغنم ومن البقر (١)؛ في الموضع الذي يختاره ليحل نوره فيه: ٣ ولا تأكل معه خميرا، بل كُلُ

<sup>(</sup>١) وفقا لما هو محتمل أن عبدك ست سنين وهو ضعف ما يساوى أجر أجير.

<sup>(</sup>٢) رشى: تقول الوصية أنك أنت مقدس للبكر.

<sup>(</sup>٣) كل العيوب الفاسدة.

<sup>(</sup>٤) انظر أعلاه ١٢: ٢٢.

<sup>(</sup>٥) مثلما أعطلك الإذن بالخروج من مصر ليلا.

<sup>(</sup>٦) ومعه من البقر؛ أي للاحتفال. انظر رشي.

بعده سبعة أيام فطير اطعام الضعف؛ لأنك خرجت من مصر بحفز، والكس يوم خروجك من مصر طول زمانك: ٤ و لا يرى لك خمير تخمك سبعة أيام، ولا يبيت من اللحم الذي تذبحه في العسشاء إلى غداة البوم الأول(١): • ولا يجوز لك أن تذبح الفسح في بعض محالك الذي الله ربك معطيك: ٦ إلا في الموضع الذي يختاره الله ربك ليحلُّ نوره ثُمَّ، ثُمِّ " تنبح الفسح عند المساء قبل مغيب الشمس<sup>(٢)</sup>، وذلك في فصل خروجك من مصر: ٧ وأنضجه وكله في ذلك الموضع الذي يختاره الله ربك فيه، ثُمَّ ولَّ بالغداة وامض إلى منزلك: ٨ وكل بعده (٤) الفطير سنة أيام، وفي اليوم السابع مُكث في قدس الله ربك، ولا تصنع فيه صناعة: ٩ وأحص سبعة أسابيع من وقت ابتداء المنجل وما تتبرّع به (۴) كما يرزقك الله ربك: ١١ وافرح بين يديـــه أنـــت وابنــك وابنتك، وعبدك وأمتك، واللاوي الذي في محالك، والغريب، والبتيم والأرملة الذين في ما بينكم؛ في الموضع الذي يختاره الله ليحل نوره فيه: ١٢ وانكر أنك كنت عبدا بمصر، واحفظ هذه الرسوم واعمل بها: ١٣ واصسنع حسج المظل سبعة أيام؛ عند جمعك غلنك من بيدرك وتجارك: ١٤ وافرح في حجك؛ أنت وابنك وابنتك، وعبدك وأمتك، والسلاوى، والغريب، واليسيم

<sup>(</sup>١) حتى صباح اليوم الأول.

<sup>(</sup>٢) ف: فيه هناك. وكلمة 'هناك' مجاورة لما بعدها وما قبلها.

<sup>(</sup>٣) قبل شروق الشمس.

<sup>(</sup>٤) أي سنة أيام بعد اليوم الأول.

<sup>(</sup>٥) أي وفقا لقدرتك وكرمك.

والأرملة الذين في محالَك: ١٥ كذاك تحجّ سبعة أيام شه ربك؛ في الموضع الذي يختاره ليبارك لك في جميع غلتك، وسائر ما تمدّ إليه يه يديك فتكون فارحا محضا: ١٦ ثلاث مرات في السنة يحضر جميع رجالك بين يدى الله فارحك؛ في الموضع الذي يختاره؛ في حج الفطير، وحدج الأسابيع، وحدج المعظل، ولا يحضروا بين يديه فارغين(۱): ١٧ بل يأت كل رجل بما تنال يده (٢) كرزق الله ربك الذي أعطاك: ١٨ ولجعل لك حكما وعرفا في جميع محالك الذي يعطى الله ربك أسباطك، ويحكموا في ما بين القوم حكم عدل: ١٩ لا تميّل الحكم ولا تحاب الوجوه الرشا؛ لأن الرشا تعمى العيون العلماء عن الحق، وتزيف الأقوال العادلة: ٢٠ واطلب الحق المحض لكى تحيا، وتحوز البلد الذي الله ربك معطيك: ٢١ لا تغرس سارية من الشجر إلى جانب منبح الله ربك الذي تصنعه: ٢٢ ولا تصنع لك حكة على ما الله الله الله الله الله الله الذي الله ربك معطيك: ٢١ لا تغرس سارية من الشجر إلى جانب

17

ا لا تذبح شه ربك ثورا أو شاة الذي يكون فيه عيب شيء من العيوب الرئية (٤)، لأن كريهة الله ربك هو: ٢ وإن وجد فيما بينكم - في بعض قراك

<sup>(</sup>١) وردت في النص فارغا. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) فقط يقدم كل رجل ما تتاله يده.

<sup>(</sup>۲) انظر ربی ابراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٤) من العيوب السينة. وفي ى: عيب من الأمور الفاحشة - من الأشياء الكريهة وهذا يشمل كــل مسا تــم درسه في زفاحيم ٢٦: ٧١.

التي الله ربك معطيك - رجل أو امرأة صنع الشرّ بين يدى الله ربك فتجاوز عهده: ٣ ومضنى وعَبْد معبودات أخرى وسجد لها، أو المشمس، أو القمر، أو لسائر نجوم السماء مما لم أطلق له (١): ٤ فإذا أخبرت بذلك (٢) فاستمعه والتمسه جيدا، فإذا كان ذلك الأمر حقا ثابتا، وقد صنعت هذه الكريهة في ما بينكم (٢): ٥ فأخرج ذلك الرجل أو تلك المرأة؛ اللذين صنعا هذا الأمر الردى في ما بينكم الرجل وحده(1)، أو المرأة وحدها، وارجمهما بالحجارة إلى أن يمونا: ٦ بقول شاهدين أو ثلاثة شهود يُقتل من يقتل، ولا يُقتل بقول شاهد و احد: ٧ وأيدى الشاهدين تبطش به أو لا لقتله، وأيدى سائر الناس أخرا، وانف أهل الشر (٥) من وسطك: ٨ وإذا خفى عندك أمر من الأحكام؛ بين دم إلى دم، ودين إلى دين، وحكم بلاء (٦) إلى بلاء، وأمور خصومات في محالك؛ فقم واصعد إلى الموضع الذي يختاره الله ربك: ٩ وصر إلى الأئمة اللاويين، وإلى الحاكم الذي يكون في ذلك الزمان، فسل منهم ذلك أمر الحكم يفتونك به: ١٠ فاعمل بحسب الأمر الذي يفتوك به من ذلك الموضع الذي يختساره الله، واحفظ لتعمل بجميع ما يدلونك: ١١ وبحسب الدلالة التي يدلونك والحكم الذى يقولون لك تصنع، ولا تزل من الأمر الذي يفتونك يمنــة ولا يــسرة: ١٢ وأي رجل يستعمل القحة؛ فلا يقبل من الإمام المقيم ثمّ ليخدم الله ربك أو

<sup>(</sup>١) الذي لم أحط به.

<sup>(</sup>٢) وبعد أن أحط بالأمر تسمعه وتبحثه جيدا.

<sup>(</sup>٣) في وسطك. انظر أعلاه ١٤: ١٤.

<sup>(</sup>٤) الرجل بمغرده أو المرأة بمغردها؛ ومحتمل أن الجاوون أضاف هذه الكلمات ليدلل على أن المسرأة لا تخرج للموت مع الرجل بمدب أنه يُرجم عاريا. انظر سنهدرين ١٨٠. ٣، ٤٨.

<sup>(</sup>٥) الأشرار.

<sup>(</sup>٦) بين حكم بلاء أى لما يمس شرائع الإصابات.

من الحاكم؛ فليقتل ذلك الرجل، وانف أهل الشر من آل إسرائيل: ١٣ وسائر الناس بسمعون ويخافون، ولا يتوقحون أيضا: ١٤ وإذا دخلت البلا الذى الله ربك معطيك فتحوزه، وأقمت فيه فقلت: أنصب لى ملكا كسائر الأمم الدى حوالى: ١٥ فيجوز أن تنصب لك ملكا (١٤)؛ من يختاره الله ربك، وليكن الملك الذى تنصبه من بعض إخوتك، ولا يجوز أن تنصب عليك رجلا غريبا من ليس هو أخاك: ١٦ لكن لا يستكثر له خيلا؛ لئلا يسرد القوم إلسى مسمر لاستكثار الخيل، والله فقد قال لكم لا تعودوا الرجوع في ذلك الطريق أبدا: لا ولا يستكثر له من النساء لئلا يزول قلبه، ومن الذهب والفضة لا بستكثر له جذا: ١٨ وكما يجلس على كرسى ملكه؛ فتكتب له نسخة هذه التوراة في مفر من حضرة الأتمة اللاوبين (١٠): ١٩ وتكون معه ويقرأ فيها طول حياته؛ لكى يتعلم أن يخاف الله ربه، ويحفظ جميع كلام هذه التوراة وهذه الرسوم ويعمل بها: ٢٠ لئلا يرتفع قلبه على إخوته، ولئلا يزول من الشريعة يمنية ويعمل بها: ٢٠ لئلا يرتفع قلبه على إخوته، ولئلا يزول من الشريعة يمنية

# 18

ا وإذ لا يكون للأئمة واللاويين - الذين هم سائر سبط لاوى (٢) - قسم ونطة مع آل إسرائيل؛ فمن قرابين الله ونطئه يأكلون: ٢ ونطة لا تكون له في ما بين إخوته؛ إذ فرائض الله هي نطئه كما أمر له بها: ٣ وهذا يكون

<sup>(</sup>١) خول لك أن تنصب ملكاء انظر ربي أيراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٢) تكتب له نص هذه التوراة على كتاب أمام الكهنة اللاوبين؛ أي ليس من الضروري لأن يكتبه بنفسه.

<sup>(</sup>٣) للكهنة واللاويين الذين هم كل سبط لاوي.

معك (١) رسم الأئمة من القوم من ذابحي أي ذبح كان؛ من البقر والغنم أن يعطيهم الذراع واللحيين والقبة (٢): ٤ وأول برك وعصيرك ودهنك وأول جزّ غنمك تعطيه: ٥ لأن الله ربك اختاره من جميع أسباطك ليقوم ويخدم باسم الله؛ هو وبنوه طول الزمان: ٦ وإذا حج أي الوي من بعض محالك - التي لجميع آل إسرائيل؛ التي هو مقيم بها – فليدخل أي وقت شاء إلى الموضيع الذي يختاره الله: ٧ ويخدم باسم ربه كجميع اللاوبين المقيمين ثمُّ بين يدى  $(^{(7)}$ : ٨ وليتقسمو ا أنصبة متساوية؛ ما خلا ما أثنته الآباء من النوائب  $(^{(4)}$ : ٩ واعلم أنك داخل إلى البلد الذي الله ربك معطيك، فــلا تــتعلم أن تعمــل كمكاره أولئك الأمم: ١٠ لا يوجد فيكم من يشعل ابنه أو ابنته بالنار، وقاسم قسامات (٥)، ومنفائل ومنطائر، وساحر: ١١ وراقى رقى، وسائل مـشعوذ أو عراف، وملتمس من الموتى: ١٢ لأن الله ربك يكره كل من يصنع هذه الصنائع، وبجريرتها هو قارضهم من بين بديك: ١٣ بل كـن سـاجدا(١) شه ربك: ١٤ وأن هؤلاء الأمم الذين أنت وارثهم من المتفائلين والقاسمين (٢) هم يقبلون، وأنت لم يطلق لك الله ربك مثل ذلك (١٥: ١٥ لكن أي نبي من بنيكم -

<sup>(</sup>١) معك، كذلك في ف. وهذه الكلمة غير موجودة في ي.

<sup>(</sup>٢) الكرش. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) وإذا حج أحد اللاويين... إلخ. يأتى في أي وقت يريد إلى المكان... وإلخ... ويحدم باسم إلهه...

<sup>(</sup>٤) يقسمون إلى أنصبة متساوية مما حدده الأباء من نوبات الحراسة؛ أي عدا الأمور التي لا تحسل بسميب الحج مثل النذور والنبرعات التي تحددت في أيام داود. انظر رشي.

 <sup>(°)</sup> فى ف: منجم تنجيمات = يستطلع النجوم.

<sup>(</sup>٦) وردت في النص سادغا، والمقصود كن تقيا. (الناقل)

<sup>(</sup>٧) في ف: المنجمين.

<sup>(</sup>٨) وأنت لم يخول لك الرب أمور ا كهذه.

من بعض إخوتك مثلى - ينصبه لك الله ربك منه فاقبلوا: ١٦ كجميع ما سألت الله ربك في جبل حوريب في يوم الجوق، وقلت لا أعدود أن أسمع صوت الله ربى، ولا أرى هذه النار العظيمة لئلا أموت: ١٧ فقال الله لى: قد أحسنوا في ما سألوا: ١٨ وأى نبى أنصبه لهم من بعض إخوتهم مثلك؛ ألقنه كلامي فيخاطبهم بجميع ما آمره به: ١٩ وأى متنبئ (١) توقّح فيقول قولا عنى مما لم آمره بقوله، ومن يتنبأ بمعبودات أخرى؛ فليقتل ذلك المنتبئ: ٢٠ فإن مما لقلت في نفسك: كيف نعرف القول الذي لم يقله الله؟!": ٢١ فإن مما يقولم المتنبئ عن الله ولا يجوز ذلك القول ولا يجب (١)؛ فهو القول الذي لم يقله الله، وإنما قاله المتنبئ بقحة فلا تَحْذره:

### 19

ا وإذا قطع الله ربك الأمم الذين معطيك بلدهم فورثتهم، وسكنت في قراهم ومنازلهم: ٢ افرز لك ثلاث قرى في وسط بلدك؛ الدذى الله ربك معطيك التحوزه: ٣ وأصلح طرقه (()) على نثليث حكم أرضك - الذي ينحلك الله ربك - فتكون معدة ليهرب إليها كل قاتل: ٤ وهذا خبر القاتب الدذي يهرب إليها فيحيا؛ من يقتل صاحبه بلا معرفة، وهو غير شانئ من أمس وما قبله: • وذلك كمن يدخل مع صاحبه إلى الصحراء ليقطع حطبا، فتميل يده

<sup>(</sup>١) أي الذي يتنبأ من قليه.

 <sup>(</sup>٢) أي وما قاله النبي ومن المستحيل أن يحدث، ومن غير الضروري أن يحدث، انظـر: الأمانــات ص ١٣٣٠.
 وكلمة "يجب" الموجودة في كل الصديغ ربما نكون خطأ من الكاتب وهو بدلا من "يجيء" = ولم يأت.

<sup>(</sup>٣) أى: تعد لك طريقا. أي كانوا يصلحون الطرق للحجاج والقاتلين بالخطأ.

بالمقطع ليقطع العود، أو ينسل الحديد من العود فيصيب صاحبه فيموت، وهو يهرب إلى واحدة من هذه القرى فيحيا: ٦ كي لا يكلب ولى الدم القاتل ممسا يحمى قابه؛ فيلحقه لكثرة الطريق فيقتله وليس عليه حكم قتل؛ إذ ليس شانئا له من أمس وما قبله: ٧ فلذلك آمرك اليوم بأن تفرز لك شالات قرى: ٨ وإن أوسع الله ربك تخمك - كما قسم لآبائك - فأعطاك جميع اليلاد التي قسم بأن يعطيها لآبائك: ٩ وذلك (١) إذا تحفظ جميع هذه الشريعة، وتعمل بها بأن تحبّ الله ربك، وتسير في طرقه طول الزمان، فزد ثلاث قرى أخر على هذه الثلاث: ١٠ لئلا يسفك دم برىء في بلدك؛ الذي الله ربك معطيك نحلة فيكون عليك دما: ١١ وإن كان الرجل شانئا لصاحبه فكمن له، وقام عليــه حتـــي ضربه وقتله فمات ثم هرب إلى واحدة من هذه القرى: ١٢ فليبعث شيوخ قريته ويأخذوه من ثمُّ، ويسلموه إلى ولمي الدم حتى يقتل: ١٣ ولا تشفق عليه، بل انف قاتلي البريء(٢) من بين بني إسرائيل ويخار لك: ١٤ لا تزيّغ تخـم صاحبك الذي تخموه الأولون - بنحلتك التي تنطها - في البلد الذي الله ربك هعطيك لتحوزه: ١٥ لا يتم شاهد واحد على إنسان في شيء مـن الــننوب والخطايا والجنايات التي يجنبها، بل على قول شاهدين، أو ثلاثة شهود تقوم الأمور: ١٦ وإن قام شاهد ظلم على إنسان ليشهد عليه بمحال (٢): ١٧ فليقف الرجلان اللذان الحكومة (٤) لهما بين يدى الله، وبين يدى الأثمة والحكام الذين

<sup>(</sup>١) وهذا؛ أي يوسع الرب تخمك إذا حافظت عليه.

<sup>(</sup>Y) قَتُلَةً غير مذنبين.

<sup>(</sup>۲) رشي: أمر غير موجود.

<sup>(</sup>٤) كذا وردت في ي. د د د د د د د د د د د د د د د د

والمعنى الخصومة"، (النائل)

يلو في ذلك الزمان: ١٨ فليلتمسوا ذلك الحكام جيدا؛ فإن كان الشاهد شاهد زور وقد شهد بباطل على أخيه: ١٩ فاصنعوا به مثل ما همم أن يصنعه بأخيه، وانف أهل الشر من وسطك: ٢٠ والباقون يسمعون ويخافون، ولا يعودوا أن يصنعوا مثل هذا الأمر الرديء في ما بينكم: ٢١ ولا تسشفق عينك في القصاص (١)؛ نفس بنفس، وديّة (٢) عين بعين، وسن بسن، ويد بيد، ورجل برجل:

۲.

ا وإذا خرجت للحرب على أعدائك؛ فرأيت خيولا ومراكب قوما أكثر منك فلا تخافهم، فإن الله ربك معك المصعدك من بلد مصر: ٢ وعند تقدمكم إلى الحرب فليتقدم الإمام ويخاطب القوم: ٣ ويقول لهم: اسمعوا يما آل إسرائيل! أنتم اليوم متقدمون إلى الحرب على أعدائكم، فلا ترق قلوبكم، ولا تخافوا ولا تفزعوا ولا ترهبوا منهم: ١ لأن الله ربكم - المسالك نوره معكم - يحارب لكم أعدائكم ويغيثكم: ٥ ثم يكلم العرفاء القوم قائلين: أى رجل بنى بيتا جديدا ولم يدشنه فليمض ويرجع إلى منزله؛ كى لا يقتل في الحرب ورجل آخر يدشنه: ٦ وأى رجل غرس كرما ولم يبذله فليمض ويرجع إلى منزله؛ كى لا يقتل في ويرجع إلى منزله؛ كى لا يقتل في الحرب ورجل آخر يبذله؛ ٧ وأى رجل

<sup>(</sup>١) أن تكون العقوبة بالتساوى.

<sup>(</sup>٢) انظر: المدروج ٢١: ٢٤.

أملك امرأة ولم يزفُّها فليمض ويرجع إلى منزله؛ كي لا يقتل فـــي الحـــرب ورجل آخر يزفها: ٨ ثم يزيدوا العرفاء في مخاطبة القوم ويقولون: أي رجل خانف رقيق القلب فليمض ويرجع إلى منزله، ولا يحلُّ قلب إخوتـــه كقلبــــه: ٩ فعند فراغهم من مخاطبة القوم كذلك يوكل بهم رؤساء الجيوش: ١٠ وإذا تقدمت إلى قرية لتحاربوها فنادها أولا بالسلام: ١١ فإن أجابتك بالسلام وفتحت لك؛ فجميع القوم الموجودين فيها يكونوا لله ذمة ويخدموك: ١٢ وإن لم تسالمك بل حاربتك فحاصرتها: ١٣ فيسلمها الله ربك في يدك؛ فاقتل رجالها بحد السيف: ١٤ وأما النساء والأطفال والبهائم، وجميع ما في القرية من سلبها فاغنمه لنفسك، وكل سلب أعدائك الذي رزقك الله ربك: ١٥ كذا اصنع بالقرى البعيدة منك جدا التي ليست مع قرى هؤلاء الأمم: ١٦ وأما من قرى هؤلاء الأمم - الذين الله ربك معطيك نحلة - فلا تبق منهم نسمة: ١٧ بل أتلقهم إتلافا؛ الحيثين والأموريين والكنعانيين والفرزيين والحسويين واليبوسيين؛ كما أمرك الله ربك: ١٨ لكي لا يعلُّموك أن تــصنعوا كجميـــع مكارههم التي صنعوها لمعبوداتهم؛ فتخطئوا لله ربكم: ١٩ وإذا حاصرت قرية أياما كثيرة لتحاربها لتفتحها؛ فلا تفعد شجرها بأن تحرك عليها الحديد إذ منه تأكل، فلا تقطعه ظنا منك أن شجر الصحراء كالإنسان الذي اختفي منك في الحصار (۱): ٢٠ لكن أي شجر علمته أنه ليس بمطعم فأفسده واقطعه، وابنى آلات الحصار (٢) على أية قرية حاربتك إلى أن تحذرها:

<sup>(</sup>١) بحسبك أن شُجر الحقل هو كالإنسان يستثر من أمامك في الحصار.

<sup>(</sup>٢) وبنيت أدوات الحصار.

ا وإن وجد قتيل - في البلد الذي الله معطيك التحوزه - مطروح في الصحراء، لا يعرف من قتله: ٢ فليخرج بعض (١) شيوخك وحكامك، ويمسحوا إلى القرى التي حوالي القتيل: ٣ فأية قرية كانت أقرب إليه فليأخذ أهلها(٢) عجلة من البقر؛ ما لم تقلح وما لم تمدّ الغير: ٤ ويحددها إلى والا صعب؛ ما لم يفلح ولم يزرع؛ ويقفوها فيه: ٥ ثم يتقدّم بعض الأنصة بني لاوي؛ لأن الله ربك اختارهم ليخدموه ويباركوا باسمه، وعلى قولهم يفصل كل خصومة وكل بلاء: ٦ فإذا غسلوا جميع شيوخ تلك القرية القريبة من القتيل أيديهم على العجلة المقفاة في الوادى: ٧ وابتدءوا وقالوا: أيدينا لم تصفك هذا الدم، وعيوننا لم تر ذلك: ٨ ثنوهم فقالوا: اللهم اغفر لقومك آل إسرائيل، و لا تدع عليهم عقوبة توان في دم برئ؛ فيغفر لهم ما توانوا في نلك الدم(٢): ٩ وأنت فانف قاتلي دم البريء من بينكم؛ فإنك تصنع المستقيم عند الله: ١٠ وإذا خرجت للحرب على أعدائك فأسلمه(٤) الله ربك في يحدك فسبيت سبية: ١١ ورأيت في السبية امرأة حسني الحليمة، فشغفت بهما

<sup>(</sup>١) قليل من.

<sup>(</sup>۲) سکانها.

<sup>(</sup>٣) فى ف "بتراهم" ومتصلة بالفقرة السابقة وهذا خطأ من الكاتب لكن فى نسختى ق وى "تسوهم" ومحساه كانوا الثنين لهم أي يأتون خلفهم واستمرار الفقرات هو على النحو التالى: وبعد أن غمل الشيوخ أيسديهم وابتدأوا فى القول: أيدينا لم تصفك هذا الدم... ويقف الكهنة خلفهم ويقولسون: يسا رب اغفس لمشموك إسرائيل ولا تعاقبهم على ما القترفوه فى دم البريء فينفر لهم على عدم انتباههم لهذا الدم. انظر رشى.

<sup>(</sup>٤) كثلك هي في جميع النسخ بلغة المفرد كما في النص العيرى.

فاتخذتها (۱) لك زوجة: ۱۲ بأن تدخلها إلى وسط منزلك، وتحلق رأسها وتربّى أظفارها: ۱۳ وتتزع ثباب سبيها عنها، وتقيم وتبكى على مذهب أبيها وأمها شهرا (۲)، ثم بعد ذلك تدخل إليها فتبتى بها، وتكون لك زوجة: ۱۶ فإن لم تردها بعد ذلك (۱) فأطلقها حرة انفسها، وبيعا لا تبيعها بثمن، ولا تسترقها (۱) بعد ما أتيتها: ۱۰ وإن كانت زوجتان لرجل واحد؛ إحداهما محبوبة والأخرى مشنية؛ فولدتا له أولاد، وكان الابن الأكبر للمشنئة منهما: ۱۲ ففي يوم يُنحل بنيه ما يكون له؛ فلا يجوز له أن يفضل ابن المحبوبة على ابن المشنئة البكر: ۱۷ بل يجب عليه أن يعرف الناس بالبكر ابن المشنئة البكر: ۱۷ بل يجب عليه أن يعرف الناس بالبكر ابن المشنئة البكر: ۱۷ بل يجب عليه أن يعرف الناس بالبكر ابن المشنئة (۱۰)؛ ليعطى له سهمين من جميع ما يوجد له؛ إذ هو أول نيله، وله حكم البكورية: ۱۸ وإذا كان لرجل ابن زائل مخالف، ليس يقبل أمر أبيه وأمر أمه، ويؤدبانه ولم يقبل منهما: ۱۹ فليقبض عليه أبوه وأمه، ويخرجاه إلى شيوخ قريته وإلى باب حاكم موضعه (۱): ۲۰ فيقو لا لهم ابننا هذا زائل مخالف، ليس يقبل أمرنا، وهو مصرف (۱۰) ومفرط في الحرام (۱۸): ۲۱ فيرجموه مخالف، ليس يقبل أمرنا، وهو مصرف (۱۷) ومفرط في الحرام (۱۸): ۲۱ فيرجموه

<sup>(</sup>١) وردت في النص فتخذتها. (الناقل)

<sup>(</sup>۲) أى إذا رأيت فى السبى امرأة جميلة وأغرمت بها تكون لك زوجة بشرط أن تحضرها إلى بينك وتحلق شمر رأسها وتربى أظفارها ونتزع عنها ثباب سبيها وتبكى على عقيدة أبيها وأمها شهرا كاملا.. انظر رشى وربى أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٣) أي بعد أن أتيت إليها...

<sup>(£)</sup> أي لا تعود وتجعل منها أمة.

<sup>(</sup>٥) هو ملزم لإعلام الناس أن ابن المكروهة هو البكر؛ انظر ربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٦) إلى باب قاضى مكانه.

<sup>(</sup>٧) وردت في النص مصرف. (الناقل)

<sup>(</sup>٨) وهو مشاعب وشقى في الأمور المحرّمه.

جميع أهل قريته بالحجارة حتى يموت، وانف أهل الشر من بينكم، وجميع آل إسرائيل يسمعون ويخافون: ٢٢ وإذا وجبت على إنسان خطية حكمها القتل فيقتل، فاصلبه على خشبة: ٣٣ ولا تبت جثته عليها، بل ادفنه دفنا في ذلك اليوم؛ إذ صلب لما افترى على الله(١)، ولا تتجس بلدك الذي الله ربك معطيك نحلة:

#### 7 7

ا لا ترى ثور أخيك أو شاته ضالين فتتغافل عنهما، بل ردهما عليه ردا: ٢ وإن لم يكن أخوك قريبا إليك أو لم تعرفه؛ فضم ذلك إلى منزلك، ويكون عندك إلى أن يلتمسه أخوك فترده عليه: ٣ وكدذا فاصدنع بحمداره ويثوبه، وبسائر ضال أخيك الذى تضيّع منه فتجدها، ولا يحل لك أن تتغافل عنها: ٤ لا ترى حمار أخيك أو ثوره واقعين في الطريق وتتغافل عنهما، بل أقمهما معه (٢) إقامة: ٥ لا تكن آلات الرجال على النساء (١)، ولا يلبس الرجل زى النساء (١)؛ لأن الله ربك يكره كل من يصنع ذلك: ٦ وإذا وافيت وكرا من الطائر في الطريق أو في الشجر أو على الأرض، فيه فراخ أو بيض، والأم رابضة عليهم؛ فلا تأخذ الأم مع البنين: ٧ بل أطلق الأم إطلاقا، وخذ البنين لنفسك، لكي يخار لك وتطول أيامك: ٨ وإذا بنيت بينا جديدا فاصنم در ابزين

<sup>(</sup>١) لأنه يستحق ذلك لسبّه الرب؛ انظر ربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٢) انظر: الخروج ٢٣: ٥.

<sup>(</sup>٢) نزاريم ٥٩: ٧١: لا تخرج امرأة بعتاد مسلح.

<sup>(</sup>٤) حلى نساء.

على سطحك، ولا تجعل جرر ا(١) في منزلك بسبقط منه من يسبقط: ٩ لا تزرع كرمك من نوعين؛ كيلا تحرم عليك سلافة الزرع الذي تزرعــه مع غلة الكرم(١٠): ١٠ لا تضمد(٢) الثور والحمار جميعا: ١١ لا تلبس ثوبا مختلطاً من صوف وكتان جميعا: ١٢ واصنع لك جدائلًا في أربعة أطراف إزارك (٤) الذي تتغطى به: ١٣ وإن تزوج رجل بامرأة ودخل بها ثم شمناها: ١٤ فجعل لها عللا من الكلام، وأخرج عليها اسما ربينًا فقال: إني تزوجيت بهذه المرأة فدنيت منها فلم أجد لها براءة (٩٠): ١٥ ثم أخــذ أبوهـا أو أمهـا البراءة، وأخرجاها إلى شيوخ في القرية وإلى باب الحاكم(أ): ١٦ فقال أبوها للشيوخ: إني زوّجت بنتي لهذا الرجل فشنأها: ١٧ وهو ذا قد جعل لها عللا من الكلام فقال لم أجد لها براءة، وهذه بـراءة بنتـي، وبـسطوا المنـديل أو مقامه (٧) بين يسديهم: ١٨ فليأخذوا شسيوخ القريسة الرجل يؤدبسوه: ١٩ ويغرموه مائة درهم فضة، ويدفعوها إلى أبى الجارية لما أخرج اسما رديئًا على بكر إسرائيل، وتكون له زوجة ولا يجوز له طلاقها طول عمره (٨): ٢٠ وإن كان الأمر حقا ولا توجد للجارية براءة: ٢١ فلتخرج الجارية إلى باب أبيها، ويرجموها جميع أهل قريتها بالحجارة إلى أن تموت؟

<sup>(</sup>١) خطور.

<sup>(</sup>٢) لكي لا يحرم عليك الاحتياطي من الزرع التي تزرع مع محصول الكرم.

<sup>(</sup>۲) أي لا تحوسهما معا.

<sup>(</sup>٤) الثياب العلوية.

<sup>(</sup>٥) نظيفة، وكذلك نسخ كلمة "عذارى" في هذا الاصحاح،

<sup>(</sup>١) إلى باب القاضي

<sup>(</sup>Y) الرداء أو أمر مشابه له.

 <sup>(</sup>٨) استمرار الفقرات هو: إذا نزوج امرأة وافترى عليها بالسوء ووالد الفتاة أثبت أن الزوج افترى على البنته بالكذب فعندنذ يأخذ شيوخ المدينة الرجل... إلخ.

لما صنعت حسسة (١) في آل إسرائيل، وفجرت محصنها في بيت أبيها (١)، فانف أهل الشر من بينكم: ٢٢ وإن وجد رجل مضاجع امسرأة ذات البعسل فليقتلا جميعا؛ الرجل المضاجعها وهي، وانف أهل الشر من آل إسر اليل: ٢٣ و إذا كانت جارية بكر مملوكة (٢) لرجل، فوجدها رجل في القريبة فضاجعها: ٢٤ فأخرجوهما جميعا إلى باب تلك القرية، وارجموهما بالحجارة حتى يمونًا، أما الجارية فبسبب ما لم نصرخ وهي في القرية، وأما الرجل فبسبب ما أتى زوجة صاحبه، وانف أهل الشر من بينكم: ٢٥ وإن وجد الرجل الجارية المملوكة في الصحراء، فأمسكها وضاجعها؛ فليقتبل نلك الرجل المضاجعها وحده: ٢٦ ولا تصنع بها شيئًا؛ إذ ليس لها خطيئة توجب القتل، وإنما مثل أمرها هذا كمن يقوم على صاحبه فيضربه فيُفيته روحــه: ٢٧ وإذا وجدها في الصحراء فيمكن أن تكون قد صرخت، فلم يكن لها مغيث: ٢٨ وإذا وجد رجل جارية بكرا ما لم تملك، فيضبطها فيضاجعها فوُجدا: ٢٩ فليعط ذلك الرجل لأبيها خمسين در هما، وتكون له زوجة بدل ما أناها، ولا يجوز له طلاقها طول عمرها:

44

ا لا يتزوج رجل زوجة أبيه، ولا يكشف كنف أبيه: ٢ لا يحدخل مفدوغ الخصي(1) ومقطوع الإحليل(٥) في جوق الله: ٣ لا يدخل زنسيم فسي

<sup>(</sup>١) تصرف دنيء. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) أي وقعت في الزنا في بيت أبيها.

<sup>(</sup>٣) وردت في النص مملكة. (الذائل)

<sup>(</sup>٤) سفرا: وحتى بيضة واحدة.

<sup>(</sup>٥) رشي: مجيوب.

جوق الله؛ حتى الجيل العاشر منه لا يدخل في جوق الله: 1 و لا يدخل عماني وموآبي في جوق الله؛ حتى الجيل العاشر لا يدخل منهم في جسوق الله إلسي الأبد: ٥ بسبب ما لم يلتقوكم بالخبز والماء في الطريق في خروجكم من مصر، والذي استجار <sup>(۱)</sup> عليك بلعام ابن بعور من فتور آرم نهرين ايلعنك: ٦ ولم يشأ الله ربك أن يقبل من بلعام، بل قلب الله ربك لك اللعنة بركة لما أحبك الله ربك: ٧ فلا تأتمس سلامهم وخيرهم طول زمانك أبدا: ٨ لا تكره الأدومي فإنه أخوك، ولا تكره المصرى فإنك كنت غربيا في بلده: ٩ والجيل الثالث من البنين الذي يولدون لهم يدخلون في جوق الله(٢): ١٠ وإذا خرجت في عسكر على أعدائك فاحترس من كل أمر قبيح (٢): ١١ وإن كان فيكم رجل ليس هو طاهر من عارض الليل؛ فليخرج إلى خارج العسكر من حيث لا يدخل إلى وسطه: ١٢ فإذا كان عند اتجاه الليل يرصف بالماء، وعند دخول الشمس (٤) يدخل إلى العسكر: ١٣ وليكن لك مكان (٥) من خارج العسكر تتزل هناك خارجا منه: ١٤ وليكن لك وتد مع سلاحك (٦)، فإذا تبرزت خارجا منه فاحفر به، وعد وغط ذلك الرجيع: ١٥ لأن الله ربك نوره سالك في وسط عسكرك ليخلصك ويسلم أعداءك بين يديك، فيكون عسكرك مقدسا، ولا يرى فيك أمرا قبيما فينصرف عنك: ١٦ لا تسلم العبد لمولاه اللذي

<sup>(</sup>١) يبدو أنه وفقا لرأى الجاؤون أن الأمر كان مقتصرًا على موأب بمفردها أو بالأق ملكهم.

 <sup>(</sup>٢) والجيل الثالث من الأبناء الذين سيولدون لهم. وقالوا في التوسفتا: قدوشين.

<sup>(</sup>٣) أمر عورة؛ أي مُدان. انظر فيما يلي الفقرة ١٥.

<sup>(</sup>٤) أى إحدى العورات التي يحترص منها الإنسان أثناء وجوده في المسكر هو أن المستحلم ينسل جسده بالماء وقت اقتراب شروق الشمس وعليه أن يغطس في الماء حتى منيب الشمس لتكتمل طهارتسه شم يأتي بعد ذلك إلى المسكر.

<sup>(</sup>٥) ويكون لك مكان.

<sup>(</sup>٦) مع أداة حريك.

يتخلص من دينه، بل تمنه (۱) معك: ١٧ وليجلس عندك في ما بينك - في الموضع الذي يختاره - في أحد محالك في الأصلح له، ولا تصهده: ١٨ لا تكن من بنات إسرائيل ممتعة (۱)، ولا من بني إسرائيل ممتع: ١٩ لا تسخل شيئا من أجعال الزنا (۱) وأثمان الكلاب إلى بيت الله ربك في نستر؛ لأن الله ربك يكرههما جميعا: ٢٠ ولا تعاين أخاك عينة فضة ولا طعم وكل أمر يعاين: ٢١ بل الغريب تعاينه، وأخوك لا تعاينه؛ لكي يبارك لك الله ربك في جميع ممدود يدك في البلد الذي أنت داخل إليه انحوزه: ٢٢ وإذا نذرت نذرا لله ربك فلا تؤخر الوفاء به؛ لأن الله ربك يطالبك به مطالبة فتحل بك عقوبة (۱): ٣٤ ولو انتهيت أو لا من النذر لم تحل بك عقوبة (۱): ٣٤ ولو انتهيت أو لا من النذر لم تحل بك عقوبة (۱): ٣٤ الآن ما خرج من شفتيك احفظه، واعمل به كما نذرت لله ربك متبرعا ما قلته بفيك: ٢٠ إذا استؤجرت أن ي كرم صاحبك فتأكل عنبا إلى أن تشبع، وفي التجعل شيئا: ٢٠ وإذا استؤجرت في سنبل صاحبك فاقطف ما تفركه بيدك،

## 7 5

ا وإذا تزوج رجل امرأة وملكها(١)، ثم إنها لـم تجــد حظــا عنــده،
 أو وجد عليها أمرا قبيحا؛ فليكتب لها كتاب قَطْعة، ويدفعها إليها ويطلقها منه:

<sup>(</sup>١) تَبْقه. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) أي محرَّم الزُّواج بامرأة المشروط بزمن محدد ومقيد. انظر التكوين ٣٧: ٩.

<sup>(</sup>٣) أجرة الزانية.

<sup>(</sup>٤) وكانت بك عقوبة.

<sup>(</sup>٥) ولو توقف عن نذر النذور لا يكون بك عقوبة والأن... إلخ.

<sup>(</sup>١) وإن كنت تعمل في كرم صاحبك، انظر رشي،

<sup>(</sup>٧) لغة الامتلاك. ويشير في مغرا إلى أن المرأة تم لمتلاكها للمضاجعة. و هكذا ترجم فيما بعد فسى الفقسرة الرابعة، بعد نجاستها، أي أن رجلا أخر اشتراها للغرض نفسه.

٢ فإن خرجت من منزلها ومضت، وصارت لرجل آخر: ٣ فشنأها الرجل الآخر، وكتب لها كتاب قطعة فدفعه إليها وطلقها منه، أو مات الرجل الآخر الذي اتخذها له زوجة: ٤ فلا يحل لبعلها الأول - السدى أطلقها - ليعبود ويتزوّج بها لتكون له زوجة بعد ما ملكها غيره؛ فإنها كريهة بين يدى الله، فلا توقع خطأ على بلدك الذي الله ربك معطيك نطة: ٥ وإذا تسزوج رجل امرأة جديدة فلا يخرج في الجيش، ولا يمرّ عليه شيء من الأمور، بل يكون فارغا لبيته سنة واحدة، ويفرح زوجته التي اتخذها: ٦ لا يــسترهن أحــد الرحى السفلي والعليا؛ فإنه يسترهن قوت النفوس: ٧ وإن وجد إنسسان قد سرق نفسا من إخوته من بني إسر ائيل؛ فاسترقها أو باعها فليقتل ذلك السارق، وانف أهل الشرّ من بينك: ٨ واحترس من بلوى البـر ص واحفـظ رسمه، واعمل فيه كما يفتيكم الأئمة اللاويون كما أمرتهم: ٩ واذكر ما صنع الله ربك بمريم في الطريق في خروجكم من مصر: ١٠ وإذا أنشأت صاحبك نسية ؛ فلا تدخل إلى بيته فتأخذ عوضها(١): ١١ بل تقف خارجا، والرجل الذي أنشأته هو يخرج إليك العوض إلى خارج: ١٢ وإن كان رجلًا ضعيفًا؟ فلا تبت وعوضه عندك: ١٣ بل ردّه إليه ردا عند مغيب الشمس؛ إذ ينام فيه فيدعو الك، وتكون الك حسنة بين يدى الله ربك: ١٤ و لا تغشم أجيرا وخاصة ضعيف أو مسكين؛ (٢) من إخوتك أو من ضيفك الذي في بلدك في محالك: ١٥ بل ادفع له أجرته في يومه من قبل مغيب الشمس؛ إذ هو ضعيف وعليها قد خاطر بنفسه، ولا يدعو عليك إلى الله فتحلُّ بك عقوبة: ١٦ لا يُقتل الآباء عن البنين، ولا البنين عن الآباء، بل يقتل كل امرئ بخطيئته: ١٧ لا تمل حكم غريب أو يتيم، ولا تسترهن ثوب أرملة: ١٨ وانكر أنك كنت عبدا

<sup>(</sup>١) انظر أعلاه ١٥: ٦.

<sup>(</sup>٢) في ف: ولا سياما = وخاصة إذا كان فقيرا أو مسكينا. وفي كل الصيغ الموجودة: ضميف ومسكين.

بمصر وفكّك الله ربك، ولذلك أنا آمرك أن تصنع هذه الأمور: ١٩ وإذا حصدت حصادك في ضبيعتك فنسيت كفّة في الصحراء؛ فلا ترجع فتأخذها، بل تكون للغريب واليتيم والأرملة، لكي يباركك الله ربك في جميع عمل يديك: ٢٠ وإذا نفضت زيتونك فلا تستقصى بعد ذلك، بل يكون للغريب واليتيم والأرملة: ٢١ وإذا قطفت كرمك فلا تمشه بعد ذلك، بل يكون للغريب ولليتيم والأرملة: ٢٢ وإذا قطفت كرمك عبدا بمصر، ولذلك أنا آمرك بان تصنع هذه الأمور:

10

ا وإذا وقعت خصومة بين أناس فليتقدّموا إلى نوى الحكم يحكموا بينهم، وليزكّوا الزكى ويظلموا الظالم: ٢ وإذا استحق الظالم ضربا فليبطحه الحاكم، ويضربه بحضرته بمقدار خطيئته بإحصاء: ٣ يجلده أربعين جلدة لا يزد عليها شيئا، فإن زاد على ذلك صارت جلدة عظيمة، وليهن ذلك أخساك بحضرتك: ٤ لا تخطم الثور في دوسه: ٥ وإذا أقام أخوان جميعا ثم مسات احدهما وليس له ولد؛ فلا تكن زوجة الميت لرجل غريب عسن الإخسوة (١)، بل سأفها يدخل إليها بأن يتخذها له زوجة، ويبتني بها(٢): ٦ ولسيكن البكر الذي يرجو أن تلد منه (١) يقوم على اسم أخيه الميت؛ لسئلا ينسدرس اسسمه من آل إسرائيل: ٧ فإن لم يشأ الرجل أن يتزوج سلفته؛ فلتصعد إلى بساب الحاكم إلى الشيوخ وتقول: قد أبي سلفي أن يقيم لأخيه اسما في ما بين بنسي إسرائيل، ولم يشأ أن يبنى بي: ٨ فيدعو به شيوخ قريته ويكلّموه في ذلك،

<sup>(</sup>١) للرجل الذي ليس إخوة.

<sup>(</sup>٢) ويدخل عليها.

<sup>(</sup>٢) الذي يأمل أن تتجب منه.

فإذا وقف على القول وقال(١): أنا لم أريد التزوج بها: ٩ تقدّمت سلفته إليـــه بحضرة الشيوخ، وخلعت نعلها من رجلها، وبـصقت بحـضرته، وأجابتــه وقالت: كذا يصنع برجل لا يبنى بيت أخيه: ١٠ وليـسمَى اسمه فــى آل إسرائيل بيت مخلوع النعل: ١١ وإذا تخاصما رجلان جميعا فغلب أحدهما أخاه، فتقدمت زوجة أحدهما لتخلصه من يده، فمنت يدها فأمسكت في حياه: ١٢ فاقطع كفّها ولا تشفق عليها: ١٣ لا يكن في كيسك صنغتان (٢)؛ كبري وصغرى: ١٤ لا يكن لك في بينك مكيالان؛ كبير وصغير: ١٥ بل صنغات و افيات عادلات تكون لك، وأكيال وافية عادلة تكون لك؛ لكي تطول أيامك في البلد الذي الله ربك معطيك: ١٦ لأن الله يكره كل فاعل هؤ لاء، كل صائع الجور: ١٧ اذكر ما صنع بك عماليق في الطريق في خروجكم من مصصر: ١٨ إنه وافاك في الطريق فتطرّف منك جميع المزحفين ورّاءك، وأنت لاغب وتعب ولم يخف الله: ١٩ فإذا أراحك الله ربك من جميع أعدائك التي حواليك - في البلد الذي الله ربك معطيك نحلة لتحوزه - فامح ذكر عماليق من تحت السماء ولا تنس ذلك:

41

۱ وإذا دخلت إلى البلد الذى الله ربك معطيك نحلة فحزته وأقمت فيه:
 ٢ فخذ من أوائل ثمر الأرض الذى تدخله - من رياضك التى الله معطيك -

<sup>(</sup>١) إذا وفي بكلمته وقال.

<sup>(</sup>٢) وحدة وزن. (الناقل)

وصيّره في بنيجة (١)، وامض به إلى الموضع الذي يختاره الله ربــك ايحــلُ نوره فیه: ٣ وسر به إلى الإمام الذي يلي في ذلك الزمان وقل له: شكرت (٢) اليوم الله ربك؛ إذ مخلت إلى البلد الذي أقسم الله الآبائنا أن يعطيناه: ٤ ويأخذ الإمام تلك البنيجة من يدك، فيضعها بين يدى قدس الله (٢): ٥ ثم ابتدئ وقل بین بدی الله ربك: إن لابن الأرامی (1) كاد أن يبيد أبى فنزل مصر وسكن ثُمُّ بر هط قليل، فصار ثمَّ أمة كبيرة عظيمة: ٦ فأساء بنا المصريون وعنبونا، وجعلوا علينا خدمة صعبة: ٧ فصر هنا إلى الله أبائنا، فـسمع صونتا ونظر لضعفنا وشقائنا وضغطتنا: ٨ فأخرجنا من مصر بيد شديدة وذراع ممدودة، وتخويف عظيم وأيات وبراهين: ٩ وجاء بنا إلى هذا الموضع، وأعطانا هذا البلد يغيض اللبن والعسل: ١٠ والآن هو ذا قد جنَّت بأوائل ثمر الأرض الذي رزفتني يا رب، ثم ضعه بين يدي قدس الله ربك<sup>(١)</sup>، واسجد بین یدی الله ربك: ۱۱ وافرح بكل خیر الذی رزقك الله ربك وألــك؟ أنت واللاوي والغريب الذي في محالك: ١٢ وإذا فرغت من تعشير جميع عشور غُلْنك؛ وذلك في السنة الثالثة - سنة كمال العشور (٢) - ودفعت ذلك

<sup>(</sup>١) في اللغة الفارسية سلة توضع فيها الأشياء.

<sup>(</sup>۲) شكرتُ انظر أبراهام بن عزرا.

 <sup>(</sup>٣) أمام معهد الرب المهلك. وفي ى: مذبح. لكن انظر فهما يلى الفقرة العاشرة حيث لا يوجد ذكر المذبح عند
تقديم البكور.

<sup>(</sup>٤) وردت في النص الأرمني. (الناقل)

<sup>(</sup>٥) لابن الأراسي الذي أباد أبي، وكذلك ترجم أونقلوس.

<sup>(</sup>٦) وبعد ذلك تضمه أمام معيد الرب الهك،

إلى اللاوى والغريب واليتيم والأرملة، وأكلوا منه في محالّك وشبعوا: 17 فقل بين يدى الله ربك: قد نفيت الأقداس من بيتى، وقد دفعتها لسلاوى وللغريب ولليتيم وللأرملة كجميع وصاياك الذى أوصينتى، لم أتجاوز شيئا منها ولم أنساه: 12 والعشر الذى لى لم آكل منه في حزنى، ولم أصرف منه شيئا إلى نجس ولا في حوائج ميّت، بل قبلت أمر الله ربى فيه، وصنعت فيه كما أمرتنى: 10 فاطلع من موطن قدسك من السماء، وبارك في شعبك أل إسرائيل، وفي الأرض التي أعطيت لنا كما قسمت لآبائنا أن تكون أرضا تغيض لبنا وعسلا: 11 واعلم بأن الله ربك يأمرك في هذا اليوم بهذه الرسوم والأحكام فاحفظها، واعمل بها بكل قلبك وبكل نفسك: 12 وأنك كما أمسرك الله ربك أن يكون لك إلها، وأن تسير في طرقه وتحفظ رسومه ووصساياه وأحكامه، وتقبل أمره: 14 فكذاك الله ربك أمرك اليوم لتكون له أمة خاصة كما خطفه، وأن تحفظ جميع وصاياه أن 19 وأن يجعلك عليا على سائر الأمم الذين خلقهم؛ مديحا ولسما وفخرا، وأن تكون شعبا مقدسا لله ربك كما وعدك:

## 44

١ ثم أمر موسى وشيوخ آل إسرائيل القوم قائلين: أحفظوا جميع الوصية التي آمركم بها اليوم: ٢ فيكون في يوم تعبرون الأردن - إلى البلد الذي الله ربك معطيك - انصب لك حجارة عظيمة، وبيّضها بإسفيداج:

<sup>(</sup>۱) مثلما نصب الرب إلهك ملكا بأن يكون أك فلرب. وأن تسير في طرقه وتحفظ قوانينه ووصياياه وفرانضه وتسمع وصياياه. عضدما وعدك.. وفرانضه وتسمع وصاياه. كذلك الرب إلهك وضعك على بداية هذا اليوم لتكون له.. عضدما وعدك.. وأن تحفظ وصاياه.

٣ واكتب عليها جميع عيون هذه التوراة بعد عبورك(١)؛ لكي تفتح البلد الذي الله ربك معطيك، بلد يفيض لبنا وعسلا كما وعدك الله إله أبائك: ٤ فمن أول ما تعبرون الأردن تنصبوا هذه الحجارة التي آمركم بها اليوم في جبل عيبال، وتبيّضوها بإسفيداج: ٥ وابن ثمُّ مذبحاً لله ربك؛ مذبح حجارة لم تحرّك عليها حديدة: ٦ ولنكن مع ذلك حجارة صحيحة، وقرّب عليها صواعدك لله ربك: ٧ واذبح ذبائح سلامة وكلها ثمُّ، وافرح بين يدى الله ربك: ٨ واكتب على أحجارك جميع كلام التوراة بيّنا نعما: ٩ ثم كلّم موسى والأنمــة اللاويــون لآل إسرائيل قائلين: أركن واسمع يا آل إسرائيل! فإنك يومك هذا قد صسرت شعبا لله ربك: ١٠ واقبل قوله، واعمل جميع وصاياه التي أمرك بها اليوم: ١١ ثم أمر موسى قومه في ذلك اليوم قائلًا: ١٢ هؤلاء يقومــون ليبـــاركوا الأمة على جبل جريزيم - بعد عبوركم الأردن - شمعون، ولاوى، ويهوذا، ويساكر، ويوسف، وبنيامين: ١٣ وهؤلاء يقومون على اللعنة علمي جبـل عيبال: رأوبين، جاد، وأشير، زبولون، دان، ونفتالي: ١٤ فيبندئ اللاويون ويقولوا لجميع أل إسرائيل بصوت عال: ١٥ ملعون الرجل الذي يصنع فسلا أو مسبوكا لما يكرهه الله، أو يتخذه من صنعة صائع فيصيره له في ستر، فيجيبهم جميع القوم أمين: ١٦ وملعون مستخفّ بأبيه وأمه، ويقــول جميــع القوم أمين: ١٧ وملعون من يمنوغ تخم صناحبه، ويقول جميع القوم أمسين: ١٨ وملعون مضل جاهلا في الطريق، ويقول جميع القوم أمين: ١٩ وملعون من يميل حكم غريب ويتيم أو أرملة، ويقول جميع القوم أمين: ٢٠ وملعون

<sup>(</sup>١) كلّ أسرار القوراة بعد أن عبرت؛ انظر يشوع ٤: ٣.

من يضاجع زوجة أبيه؛ لما كشف كنفه، ويقول جميع القوم أمين: ٢١ وملعون من يضاجع شيئا من البهائم، ويقول جميع القوم أمين: ٢٢ وملعون من يضاجع أخته بنت أبيه، أو بنت أمه، ويقول جميع القوم آمين:

### YA

١ و اعلم أنك إن سمعت و أطعت أمر الله ربك لتحفظ وتعمل جميع وصاياه - التي أمرك بها اليوم - يجعلك الله ربك عاليا على سائر أمم الأرض: ٢ وحلَّت بك هذه البركات وأدركتك إذا سمعت أمر الله ربك: ٣ وكنت مباركا في الحضر ، ومباركا في البرّ: ٤ مباركا ثمر بطنك، وثمـر رياضك، وثمر بهائمك، ونتاج بقرك، وجفرات غنمك: ٥ ومباركا ما في نبایجك ومعاجنك: ٦ وصرت مباركا في دخولك، ومباركا في خروجك: ٧ ويجعل الله أعداءك المقاومين لك مصدومين بين يديك، فيخرجون إليك في طريق واحدة، ويهربون من بين يديك في سبع طرق: ٨ ويأمر الله ببركته في أهرائك(١)، وفي جميع ممدود يدك، ويبارك لك في البلد الدي الله ربك معطيك: ٩ وينصبك الله له شعبا مقدسا - كما وعدك - إذ تحفظ وصاياه وتسير في طرقه: ١٠ فينظر جميم الأملم أن اسلم الله قلد سلمي عليك فيخافونك: ١١ ويزيدك في وقته، ويبارك في جميع عمل يديك؛ حتى تقرض أمما كثيرة، وأنت فلا تقترض: ١٣ ويجعلك الله رأسا ولا ذنبا، وتكون عاليا

<sup>(</sup>١) مخازنك. (الناقل)

محضا و لا تكون متسفلا؛ إذ تقبل وصاياه التي أنا آمرك بها لتحفظها وتعمل بها: ١٤ ولا تزول معبودات آخري فتعبدها: ١٥ ولن لم تُقبِل قول الله ربك؛ التحفظ وتعمل وصاياه ورسومه - التي أمرك بها اليوم - فحلت بك هذه اللعنات فأدركتك: ١٦ وكنت ملعونا في الحيضر، وملعونيا في البرز: ١٧ وملعونا في نبيجتك ومعاجنك: ١٨ وملعونا ثمر بطنسك، ومسائر تمسر أرضك، ونتاج بقرك، وغفرات غنمك: ١٩ وصرت ملعونا في حخولك، وملعونا في خروجك: ٧٠ وبيعث الله عليك المحق والإهانة والزجرة؛ فسي جميع ممدود يدك الذي تصنعه، إلى إنفادك وإبادتك سريعا من قبل رداءة شمائلك إذ تركتني: ٢١ ويلزمك الله الوباء؛ إلى أن يفنيك من الأرض النسي أنت داخل إليها لتحوزها: ٢٢ ويضربك الله بحمى السمل والحادة والربع والفالج، وبالجفاف والشوب(١) والبرقان؛ فيكلبوك إلى إيادتك: ٢٣ وتكون سماؤك التي فوق رأسك كالنحاس، والأرض التي تحتك كالحديد: ٢١ ويجعل الله ما يمطره على أرضك غبارا، وترابا من السماء يحرز عليك إلى إنقاذك: ٢٥ يجعلك الله مصدوما في ما بين يدى أعدائك؛ حتى تخرج إليهم في طريق واحدة، وتهرب بين يديهم في سبع طرق، فتصير عبرة (١) لجميع ممالك الأرض: ٢٦ وتصير جنتك مأكلا لطائر السماء وبهائم الأرض، وأيس مزعج لها: ٢٧ ويضربك الله بقرح مصر، والبواسير، والجسرب، والحكة ما لا تستطيع مداواته: ٢٨ يضربك الله بالجنون والعمى وبهنة القلب: ٢٩ حتــــى

<sup>(</sup>١) كذلك هو في الملاحظة (٩) للجنر "شدف" في الأصول لابن جناح. وفي ف: الذق.

<sup>(</sup>٢) مثال، وكذلك هي في الملاحظة ١٢ في الجذر زعة في الأصول لابن جناح.

تصير كمجسم في الظهيرة، كما يجسم الأعمى وخاصة في الأفلة (١)، ولا تتبجح طرقك، وتصير مغشوشا ومغصوبا طول زمانك وليس لك مغيث: ٣٠ بأن تتزوج امرأة فيأتيها رجل آخر، وتبنى بيتا ولا تجلس فيه، وتغــرس كرما فلا تبذله: ٣١ ويكون ثورك مذبوحا حذا عينيك فلا تأكل منه، وحمارك من بين يديك فلا يرجع إليك، وغنمك مسلمة إلى أعدائك وليس لك مغيث: ٣٢ بنوك وبنائك مدفوعين إلى قوم أخرين، وعيناك ترياهم شاخصتان إليهم طول الزمان ولا في يدك طاقة: ٣٣ وثمر أرضك وسائر كسبك يأكله قوم لم تعرفهم، وتصير كذاك مغشوشا معسوفا طول الزمان: ٣٤ حتى تلصير معتوها من نظر عينيك الذي نراه: ٣٥ ويصربك الله بقرح رديء على الركاب والساقين ما لا تطبق مداواتها؛ بما يؤلمك من قدمك إلى هامتك (١): ٣٦ ويجليك الله وملكك الذي تنصبه لك إلى قوم لم تعرفهم أنت وأباؤك فتخدم ثمَّ معبودات أخر من خشب وحجارة: ٣٧ فتصير وحشة ومثله وحكاية في جميع الأمم الذي يسوقك الله إلى ثمّ: ٣٨ إذا خرجت بذارا في المصحراء كثيرا فقليل ما تجميع منه بل يقصمه الجراد: ٣٩ وإذا تغرس كروما وتفلحها فلا تشرب منها خمرا ولا توعيه بل يأكله الدود: ٤٠ وإذا يكون لك زياتين في جميع تحمك فلا تدهن منها بدهن بل تنثر نثر ا: ٤١ و إذا تولد بنينا و بنات فلا يبقون لك بل يجلون في السبي: ٤٢ وجميع شجرك وثمر أرضك يقرضه الفراش(٢): ٤٣ والغريب الذي فيما بينكم يرتفع عليك عليا كبير، وأنت تتحط

<sup>(</sup>١) وخاصة في الظلام.

<sup>(</sup>٢) يما يولمك من خف قدمك حتى رأسك.

<sup>(</sup>٣) من دبيب الطير الذي نديه أربعة أجنعة.

سفلا هويا: ٤٤ حتى أنه يقرضك وأتت لا تقرضه، هو يصير رأسها ، وأنت تصير ذنيا: ٤٥ وتحل بك جميع هذه اللعنات، وتكيك فتدركك إلى إنقاذك إذ لم نقبل أمر ربك فتحفظ وصاياه ورسومه التي أمرك بها: ٤٦ فتصير بك آية وبرهانها وفي نساك المشابهك(١) إلى الدهر: ٤٧ وبدل ما لم تعبد الله ريك بفرح وجودة قلب من كثرة الأشياء (٧): ٤٨ فتخدم عدوتك الدي يـسلطه الله عليك بجوع وعطش وعرى وعوز كل شيء ويضع إصرا من حديد على عنقك إلى أن ينفذك: ٤٩ ويغذيك الله قبيلا من بعيد من طرف الأرض كما يتحلق النسر قبيلا لا تفهم لغته: ٥٠ قبيلا وقيح الوجه من يهاب وجه شــيخ ولا يرأف على صبى: ٥١ فيأكل ثمر بهائمك وثمر أرضك إلى إنفانك ولا يبقى لك برًا ولا عصيرًا ولا دهنا ولا نتاج بقرك وجفرات غنمك إلى أن يبيدك: ٥٢ ويحاصرك في جميع بلدك ويحاصرك في جميع محالك في بلدك الذي أعطاك الله ربك: ٥٣ وتأكل ثم جسدك لحم بنيك وبناتك الذي أعطساك الله ربك بحصار وضيق مما يضيق عليك عدوك: ٥٤ حتى أن الرجل الرخص منك والمدلل جدا يشح على أخيه وامرأته حرمته وباقى بنيه النين يبقيهم: ٥٥ من أن يعطوا لواحد منهم من لحم بنيه الذي يأكل مما لا يبقى لهِ شيئا من الحصار (٢) والضيق الذي يضيق عليك عدوك في جميع محالك: ٥٦ حتى الرخصة منك والمدللة التي لم تعود قدمها أن تضعه علي الأرض من الدلالة والرخصة تشح على زوجها حرمها وابنها وابنتها: ٥٧ وبمشيمتها

<sup>(</sup>١) وفي نملك إذا شابهك.

<sup>(</sup>٢) رشي: في حين كان لك خير.

<sup>(</sup>٣) رشى: يحلو له لفدة جوعه لحم: بنيه وبناته حتى بات ينظر بعدم الرضى إلى أبناته المعتقين عن الموت.

الساقطة منها واجننها التي ترمي بها تنفرد بها هي فتأكلها من عوز كل شيء في سنر (١) بحصار وضيق مما يضيق عليك عدوك في محالك: ٥٨ وإن لسم تحفظ (٢) وتعمل جميع كلام هذه التوراة المكتوبة في هذا السفر أن تخاف اسم الجليل المخوف هو الله ريك: ٥٩ فيجعل الله ضرباتك عجيبة، وضربات نسلك المذكور بن (۲) ضربات كبرى دارة (٤)، وأمر اضبا ربيّة دارة: ٦٠ ويــردّ عليك جميع أدواء مصر التي حذرتها من قبلهم (٥) فتلزمك: ٦٦ وأيضا كل ضربة - مما ليس مكتوبا في سفر هذه التوراة - يـسلمها الله عليـك إلـي إنفاذك: ٦٢ وتبقوا رهطا ذا إحصاء بدل ما كنتم ككواكب السماء كثرة؛ إذ لم تقبل قول الله ربك: ٦٣ ويكون كما قصد الله بكم أن يحسن الميكم ويثمركم كذلك، يقصد الله ربكم (١) أن ببيدكم وينغذكم، وتتدرسون عن البلد، وتتجلون عن الأرض (٢) التي أنت داخل لتحوزها: ٦٤ ويبددك الله في جميع الأمم؛ من طرف الأرض إلى طرفها؛ فتعبدوا ثمّ معبودات أخرى ما لم تعرفها أنت وأباؤك؛ خشبا وحجارة: ٦٥ وفي تلك الأمم لا تطمــئن، ولا يكــون قـــرارً لقدمك، ويعطيك الله ثمّ قلبا رجزا، وشخوص العين، ونبول النفس:

<sup>(</sup>١) بما يسقط منها وتلقى بها وهي وحيدة فتأكلها في الخفاه.

<sup>(</sup>٢) وإذا لم تحفظ؛ أي وإذا لم تزل بعد كل ذلك الشر من طريقك.

 <sup>(</sup>٣) يضم الرب عليك ضربات معجزات وضربات نسئك المذكورين؛ أي في الفقرة الذي وهذه الفقرة مرتبطة بالفقرة التي سبقتها.

<sup>(</sup>٤) مستمرة وراسخة. (الناقل)

أي من قبل مصر وفي ف نقصت هاتان الكلمتان.

<sup>(</sup>١) عندما حسب .. كذلك يحسب .. إلخ.

<sup>(</sup>٧) واجتثثتم من الأرض وتتفوا من الأرض. كرر الترجمة بكلمات مختلفة.

77 فتكون حياتك معلَّقة حذاك، وتفزع ليلا ونهارا، ولا تأمن بحياتك، 
77 تقول بالغداة يا ليتنى أمسيت، وبالعشاء يا ليتنى أصبحت؛ من فزع قلبك 
الذي تفزع، ومن نظر عينيك الذي تنظر: ٦٨ ويردك الله إلى مسصر فلى 
السفن؛ في الطريق التي قلت لك لا تعود أبدا أن تراه، وتعرضون ثمّ للبيلع 
لأعدائكم؛ عبيدا وإماء وليس مشتر: ٦٩ هذا كلام العهد الذي أمر الله موسى 
أن يعاهد بني إسرائيل في بلد موآب، سوى العهد الذي عاهدهم في حوريب:

#### 44

ا ثم دعا موسى بجميع بنى إسرائيل وقال لهم: أنتم شاهدتم جميع مسا صنع الله بحضرتكم في بلد مصر؛ بفرعون وجميع قواده، وسائر أهل بلده: 
٢ الأعلام (١) العظام التي رأتها عيناك، وثلك الآيات والبراهين العظيمة: 
٣ ولم يعطكم الله قلبا لتعلموا، وعيونا تنظروا، وآذانا تسمعوا إلى هذا اليوم: 
٤ وسيرتكم أربعين سنة في البرت، ثيابكم لم تبل عليكم، ونعالكم على أرجلكم: 
٥ وطعامكم الذي اعتدتموه (١) لم تأكلوه، وخمرا ومسكرا لم تسشريوا؛ لكسي تعلموا أنا الله ربكم: ٦ ثم جئتم إلى هذا الموضع، وخسرج سيحون ملك حشبون، وعوج ملك البثنية تلقاعنا للحرب فقتاناهما: ٧ وأخذنا بلدهما، ونعناهما نحلة للرأوبيين، وللجاديين، ونصف سبط منسى: ٨ فاحفظوا كلام ونعناهما نحلة للرأوبيين، وللجاديين، ونصف سبط منسى: ٨ فاحفظوا كلام هذا العهد، واعملوا به لكى تنجوا في جميع ما تصنعون: ٩ أنتم وقوف اليوم

<sup>(</sup>١) الرايات؛ انظر أعلاء ٤: ٣٤.

<sup>(</sup>٢) الخبز الذي اعتدتموه لم تأكلوه.

كلكم بين يدى الله ربكم؛ رؤساؤكم وأسباطكم وشيوخكم وعرفائكم وجميع آل إسرائيل: ١٠ وأطفالكم ونساؤكم، والغريب الذي في وسط عبسكركم؟ من محتطب حطبك إلى مستقى ماعك: ١١ لأدخلك في عهد الله ربك، وفسى حرجه (١) الذي الله عاهد معك اليوم: ١٢ لكي يثبتك اليوم له لأمة، وهو يكون لك إلها؛ كما وعدك وكما قسم لآبائك؛ لإبراهيم وإسحق ويعقوب: ١٣ وأيس معكم وحدكم أنا عاهد هذا العهد وهذا الحرج: ١٤ إلا مع من هــو موجــود حاضر اليوم بين يدى الله ربك، ومع من ليس معنا اليوم(١): ١٥ وأنتم علمتم ما أقمنا في بلد مصر ، وما جزنا في ما بين الأمـم الـنين جـزيم بيـنهم: ١٦ ور أيتم أرجاسهم وطواغيتهم؛ من خشب وحجارة وفضة وذهب التبي معهم: ١٧ كي لا يوجد فيكم رجل أو امرأة، أو عشيرة أو سبط من قبله ماثل اليوم عن طاعة الله ربنا ليمضى ويعبد معبودات التي لأولئك الأمسم؛ كي لا يوجد فيكم أصل مثمر سم أو علقم: ١٨ فإذا سمع هذا الحرج قدّر في نفسه قائلا: لا يكون لي إلا سلام؛ إذ إنما أسير مع هوى قلب لكي أمد بالرواء العطش<sup>(٢)</sup>: ١٩ فلا يشأ الله أن يغفر له ذلك، بل حينئذ يشتد غهضب الله وحميته في ذلك الرجل، ويلزق به جميع هذا الحرج المكتوب في هذا السفر، ويمحو الله اسمه من تحت السماء: ٢٠ ويفرده الله على شرّ من جميع أسباط إسرائيل؛ كجميم حرج هذا العهد المكتوب في سفر هذه التوراة:

<sup>(</sup>١) ميثاقه. (الناقل)

<sup>(</sup>٢) في ي وفي ف: أضافوا: إذ نقل إليه = الذي بُلَّغ له (عهدا للأجيال).

 <sup>(</sup>٣) لكى أطيل بشربى عطشى. من المعروف أن المشتهين الشرب لا يستطيعون إرتواء عطشهم وفسى
 الغالب فإن شربهم يزيد ظماهم. كذلك بيدو الأمر لي. انظر الأمثال ٣٢: ٣٥.

٢١ حتى يقول الجيل الآخر من بينكم - الذين يقومون من بعدكم -والغريب الذي يأتي من بلد بعيد؛ فينظرون ضريات تلك الأرض وأمر اضها التي أمرضها الله: ٢٢ حتى كان جميع أرضها محرقة بكبريت ونار، لا تزرع ولا تنبت ولا يطلع فيها شيء من العشب؛ كمقلب سدوم وعمسورة وأدمة وصبوبيم التي قلب الله بغضبه وحميته: ٢٣ ويقول جميع الأمم: لماذا صنع الله كذلك لتلك الأرض؟! وما سبب شدة الغيضب العظيم هده؟!: ٢٤ فيجيبون بأن ذلك على ما تركوا الله (١) إله آبائهم؛ الذي عهد معهم حين أخرجهم من بلد مصر: ٢٥ ومضوا وعبدوا معبودات أخرى وسجدوا لها، معبودات لم يعرفوها، ولم تنصب لهم نصيبا(١): ٢٦ واشتد غضب الله على ذلك البلد؛ ليأتي عليها جميم اللعنة المكتوبة في هذا السفر: ٢٧ فقلعهم الله من بلده بغضب وحمية وبسخط عليهم، وطرحهم إلى بلد آخر كما تسرونهم (١٦) اليوم: ٢٨ فيعتبرون فيقولون كذاك (٤) المستورات لله ربنا، والمكشوفات التي هي إلينا ولبنينا إلى الدهر في أن نعمل جميع هذه التوراة جميعا:

<sup>(</sup>۱) استمرار النصوص هو: الجول الأخير والغريب الذين يرون ضربات الأرض وأمراضها وذلك أن كل الأرض محروقة بالكبريت والنار كسنوم وأنمة وصبوبيم ضأل كل الأغيار لماذا فعل الرب هذا بهم فيجيب هكذا ويقول مكان الأرض الأنهم تركوا عهد الرب، نسخ كلمة "ملح" بكلمة نار - نار بسبب أنها وردت في التكوين ١٩: ٢٤.

<sup>(</sup>۲) أى الألهة التي لم تعطهم أى نصوب ونجلة. انظر رشى.

<sup>(</sup>٢) عندما تراهم اليوم؛ أي مثل هذا اليوم.

<sup>(</sup>٤) ويصير لهم هذا مثلا وقالوا لين الغيوب الرب إلهنا والمكشوفة لنا ولأبناننا هي للتي تمت... اللخ.

١ ويكون إذا حلَّت بك جميع هذه الأمور - البركات واللعنات التلي تلوتها(١) عليك - فارجع في نفسك في ما بين جميع الأمم؛ الله دحاك الله ربك ثمّ: ٢ وتب إلى الله واقبل قوله كجميع ما أنا آمرك اليوم؛ أنت وبنيك بكل قلبك وبكل نفسك: ٣ فيرد الله ربك هناك سبيك ويرحمك ويعود ويجمعك من بين جميع الأمم الذي بدك الله ربك هناك: ٤ فلو أن دحاك في طرف السماء (١)؛ لجمع شملك الله من ثمّ ولقدمك: ٥ ويدخلك الله ربك إلى البلد الذي حازوا أباؤك، ويحسن إليك ويثمرك، ويكثرك من أبائك: ٦ ويشرح الله ربك صدرك (٢) وصدر نسلك؛ لتحب الله بجميع قلبك ونفسك لكي تحيا: ٧ ويحل الله ربك هذه اللعنات على أعدائك، وعلى شانئيك الذين كلبوك: ٨ وأنت تتوب ونقبل أمر الله، وتصنع جميع وصاياه التي أنا أمرك اليوم: ٩ ويزيدك الله خير الهائمك وثمر بهائمك وثمر بهائمك وثمر رياضك؛ إذ يرجع الله أن يقصد بك خيرا كما قصد بآبائك: ١٠ إذ تقبل قول الله ربك؟ لتحفظ وصاياه ورسومه المكتوبة في سفر هذه التوراة؛ إذ تتوب إلى الله ريك بكل قلبك ونفسك: ١١ واعلم أن هذ<sup>ره)</sup> الوصايا التي أنا أمرك بها اليوم ليس

<sup>(</sup>١) التي قرأتها أمامك.

<sup>(</sup>Y) نسخ بصيغة الأمر: عد إلى قلبك وعد إلى الرب إلهك وعندنذ سيعود الرب سبيك حتى إن كان بمدك في أقصى الأرض.

<sup>(</sup>٣) يوسع الرب تلبك؛ أي يطهر قلبك لتحبه لأجل أن تحيا.

<sup>(</sup>٤) انظر أعلاه ٢٨: ١١.

<sup>(</sup>٥) واعرف.

هي بخفية عنك، ولا هي بعيدة: ١٢ ليست هي بالسماء فيقول قائل: مــن ذا يصعد لنا إلى السماء وينزلها لنا؟ ويسمعونها ونعمل بها: ١٣ وليست هي من عبر البحر فيقول قائل: من ذا يعبر لنا إلى جانب البحسر ويأخذها لنسا؟ ويسمعونها ونعمل بها: ١٤ بل الأمر قريب إليك جدا، يمكنك بفيك وبقليك لتعمل به: ١٥ انظر قد جعلت بين بديك اليوم الحياة والخير والموت والشرّ: ١٦ الذي أمرك اليوم لتحبُّ الله ربك، وتسير في طرقه وتحفظ وصاياه ورسومه وأحكامه، وتحيا وتكثر ويباركك الله ربك في البلد الذي أنت داخسل إليه لتحوزه: ١٧ وإن تولي قلبك ولم تحفظ، وتزول وتسجد لمعبودات أخــر وتعبدها: ١٨ فِقد أخبرتكم من اليوم بأنكم تأبدون، ولا تطول مدتكم في البلـــد الذي أنتم عابرون الأرين لتسير إليه لتحوزوه: ١٩ قد اشتنت عليكم اليوم السماء والأرض، الحياة والموت؛ بأني جعلت بين بديك البركات واللعنات، وأرى لك أن تختار الحياة (١٠) لكي تحيا أنت ونسلك: ٢٠ وذلك لتحــب(٢) الله ربك وتقبل قوله وتلزم طاعته؛ إذ هي حياتك وطول أيامك اتقيم على الأرض؛ التي قسم الله لآبائك إبراهيم وإسحق ويعقوب أن يعطيهم:

31

١ ثم مضى موسى وكلم بنى إسرائيل بجميع هذه الكلمات: ٢ وقال لهم: أنا اليوم ابن مائة وعشرين سنة، لا أطيق زيادة على الدخول والخروج،

<sup>(</sup>١) رشى: أنا أنلكم على أن تختاروا.

<sup>(</sup>٢) وهذا أن تحب.

والله قد قال لي: إنك لا تعبر هذا الأردن: ٣ إن الله ريك الذي نوره جائز بين يديك هو ينفذ هؤلاء الأمم من بين يديك وتحوزهم، يهوشع هو يعبر بين يديك كما قال الله: ٤ ويصنع الله بهم كما صنع بسيدون وعسوج ملكسي الأموري، وبأهل بلدها الذين أنفذهم: ٥ ويسلمهم الله بين يديكم، وتصنع بهم كجميع الوصية الذي أوصيتكم: ٦ تشدُّوا وتأيدوا لا تخافوهم، إن الله ربك نوره سائر بين يديك، لا يدعك ولا يتركك: ٧ ودعا موسى بيهوشع وقال له بحضرة جميع إسر ائيل: تشدّد وتأيد، فإنك تدخل هؤلاء القوم إلى البلد الذي أقسم الله لآبائهم أن يعطيهم، وأنت تنطه لهم: ٨ والله الذي نوره سائر بين بديك هو يكون معك، لا يدعك ولا يتركك، فلا تخف ولا ترعد: ٩ ثم كتب موسى هذه التوراة، ودفعها إلى الأئمة بني لاوى الحاملين صندوق عهد الله، وإلى جميع شيوخ إسرائيل: ١٠ فأمرهم موسى قائلا؛ بعد سبع سنين (١) فسى وقت سنة التسيّب في حجّ المظلّ: ١١ إذا حجّ جميع آل إسرائيل ليحضروا(٢) بين يدى الله ربك - في الموضع الذي يختاره - تقرأ هذه التوراة حذا جميم بني إسر ائيل بحيث يسمعونها (٢): ١٢ وذلك بأن تجوِّق (٤) جميع القوم؛ الرجال والنساء والأطفال، والغريب الذي في محالك؛ لكي يسمعوا ويتعلموا، ويخافوا الله ربكم، ويحفظوا ويعملوا بجميع كلام هذه التوراة: ١٣ وبنوهم الذين لــم يبلغوا(٥) يسمعوا، ويتعلموا ليخافوا الله ربكم طول الزمان الذين أنتم أحياء؟

 <sup>(</sup>۱) بعد سبع سنین؛ أی فی السنة الثامنة. انظر ترجمة أونقلوس ورشی وفی ی وفی ف: فی کل مدة مسبع سنین. کما ورد أعلاه ۱۱:

<sup>(</sup>٢) في ى وفي ف: في مجيء جميع أل إسرائيل المضور.

<sup>(</sup>٣) ترجمة أونقلوس: وتسمعونها.

<sup>(</sup>٤) و هذا الذي تجمع.

<sup>(</sup>٥) الذين لم يصلوا لمن تطبيق العقوبة عليهم. كذلك هي في ي. لكن في ف وفي ق: لا يعلمون.

على البلد الذي أنتم عابرون الأردن لتحوزوه: ١٤ وقال الله لموسى: هـو ذا دنا أجلك لتموت، ادع بيهوشم، وقفا في خباء المحضر حتى أستخلفه<sup>(١)</sup>، فمضى موسى ويهوشع ووقفا في خباء المحضر: ١٥ فتجلَّي الله في الخباء بعمود غمام، ووقف على بابه: ١٦ فقال الله لموسى: إنك منضجع مع أبيك، وسيقوم هذا الشعب فيطغوا في تبع معبودات أهل البلد الذي هو سائر إلى ثُمّ في ما بينهم، فيتركني ويفسخ عهدى الذي عاهدته معه: ١٧ فيشتد غيضبي عليهم في ذلك اليوم فأتركهم، وأحجب رحمتي عنهم فيتصيرون ماكلا، وتصييهم شرائر كثيرة ومضائق، فيقول في ذلك الزمان: إلا أن مما ليس نور ربى معى أصابتني هذه الشرائر: ١٨ ومع ذلك أنا مقيم(٢) علمي حجب رحمتي في ذلك الزمان عنهم بسبب الشر الذي عمل؛ إذ ولي معيودات أخرى: ١٩ والآن اكتبوا لكم هذه التسبيحة، ولقنها لبنسي إسرائيل حتسي تصير ها في أفراههم (٦)؛ لكي تكون لي هذه التسبيحة شاهدا عليهم: ٢٠ إذ أدخلتهم إلى البلد الذي أقسمت الآبائهم، وهو يفيض لبنا وعسلا؛ فيأكل قومهم (٤) ويشبع ويسمن، ثم يولمي إلى معبودات أخرى فيعبدها، ويرف ضنى ويفسخ عهدى: ٢١ فيكون إذا أصابتهم شرائر كثيرة وشدائد، حضرت هـذه التسبيحة بشاهد عليه؛ إذ يجب أن لا تنسى من أفواه نــسله؛ لأنــى عــالم بخاطره (٥) من اليوم قبل أن أدخله إلى البلد الذي أقسمت له: ٢٢ فكتب موسى

<sup>(</sup>۱) کی أنصبه بدلا منك.

<sup>(</sup>٢) وبكل هذا استر عنه رحمتي. ربي أبراهام بن عزرا: إذا دعوني لا أستجيب.

<sup>(</sup>٣) في ي وفي ف: حتى تستلمها من أفواههم - حتى تتلقفها من أفواههم. أي أن تكون متعلقة بأفواههم.

<sup>(</sup>٤) يبدر أن معناه: قوم منهم - أيا منهم.

<sup>(</sup>٥) لم ينسخ الجاؤون هذه الكلمات التي ابتدعها. انظر الأمانات ص ١٥٥.

هذه التسبيحة في ذلك الوقت، ولقّنها بنى إسرائيل: ٢٣ ثم استخلف موسى (١) يهوشع ابن نون وقال له: تشدّد وتأيّد، لأنك تدخل بنى إسرائيل البلد الدذى أقسمت لهم، وأنا أكون معك: ٢٤ فلما فرغ موسى من كتابة (١) جميع كلم هذه التوراة فى السفر إلى أن كملت: ٢٥ أمر موسى اللاويين حاملى صندوق الشهادة، وقال لهم: ٢٦ خذوا هذا السفر التوراة وصيروه إلى جانب صندوق عهد الله ربكم، فيكون ثمّ عليك (١) شاهدا: ٢٧ لأتى عالم خلافك وصلعوبة رقبتك، هو ذا وأنا فى الحياة معكم لم تزالوا مخالفين، وكيف بعد ملوتى ؟!: ٨٢ جوقوا إلى جميع شيوخ أسباطكم وعرفائكم؛ حتى أكلمهم بهذا الكلم، وأشهد عليهم السماء والأرض: ٢٩ لأنى عالم أنكم بعد ملوتى ستفسدون، وتزولون من الطريق الذى أمرتكم به؛ فيوافيكم الشرّ فى أخر هذه الأيام؛ إذ تصنعون الشرّ بين يدى الله لتغيظوه بأعمال يديكم: ٣٠ وكلّمهم موسلى بجميع كلام هذه التسبيحة إلى أن كملت:

### 44

ا ينصت أهل السماوات حتى أتكلم، ويسمع أهل الأرض أقوال فاي(1): ٢ ويدر كالمطر بثي، وتهطل كالطل مقالتي، كالطش(٥) على الكلم.

<sup>(</sup>١) هذه الكلمة غير موجودة في ي وفي ن: وفي الحقيقة يبدر أن الأمر منوط بالرب. وانظر رشي.

<sup>(</sup>Y) ورد في النص كتب. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) انظر: ربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٤) ترجم الجاؤون: اليسمع ساكنو السماء واليسمع ساكنو الأرض.

<sup>(</sup>٥) المطر. (الفاقل)

وكالرذاذ على العشب(1): ٣ لأنى أدعوكم باسم الله، فأعطوا الكبرياء لربنا(1): الضحيح فعله، الذى جميع سيره بالحكم، الطائق نو الأمانسة، لا جور عنده هو العدل المستقيم: ٥ أفسد إمامة لا كأوليائه، لكن المعيبين لا جور عنده هو العدل المستقيم: ٥ أفسد إمامة لا كأوليائه، لكن المعيبين الجيل العسر المنفتل(1): ٦ آلله تخافون بهذه الأفعال؟(٥) يا شعب جاهل غير حكيم، أليس هو منشئك قانيك؟ هو صنعك وأتقنك: ٧ اذكر أيام الدهر فتغهم سنين جيل وجيل، سل آباءك، ويخبرك أشياخك ويقولون لك: ٨ إن العالى من حيث أنحل الأمم، وفرق بنى آدم، أوقف من تخم الأمسم إحساء بنسى إسرائيل(١): ٩ لأن صفوة الله شعبه، إلى يعقبوب فيضله وخاصيته(١): ١ كفاه(٨) في أرض البرية، وفي تنه فلاة السماوات أحاط به، وفهمه وحفظه كجنين عينه: ١١ كانسر يثير على وكره، وعلى جواز له يرفرف، يبسط جناحيه فيأخذهم، ويحملهم على ريشه: ١٢ كذاك الله سيره، فرادا وليس معه معبودات أخرى: ١٣ وأركبه على قماقم الأرض حتى أكل من نمو الرياض، معبودات أخرى: ١٣ وأركبه على قماقم الأرض حتى أكل من نمو الرياض،

<sup>(</sup>١) وكذلك ترجم أيضا لبن جناح في الأصول: ردّاذ وزخات.

 <sup>(</sup>۲) بسبب أنى دعوتكم باسم الرب ولذلك فإنه عظم، ربى أبراهام بن عزرا: العودة إلى إلىه السماوات والأرض.

<sup>(</sup>٣) ترجم المصور مثل الخالق. وكذلك فيما يلى الفقرة ١٨.

<sup>(؛)</sup> يبدر أن ف هو: الجول الملتو والمنظت الفاسد الذي لم يسر في طريق محبة الرب وإنما طريق الأشرار.

<sup>(</sup>٥) ألا تجازون بهذه الأفعال.

<sup>(</sup>٦) ربى أبراهام بن عزرا: قال المضرون عن جيل البلبلة (جيل ما بعد الطوفان - التكوين ١١) التى انتشر فى كل الأرض وعندنذ حكم الرب بأن تكون الأرض سبع أمم لإسرائيل وهى تكفى لإحسماتهم وبناء عليه إحساء بنى إسرائيل.

<sup>(</sup>٧) لأن ميراث الرب معه ويعقوب مختاره ومصطفاه،

<sup>(</sup>٨) وكذلك ترجمة أونقلوس: كفّى ضروراته.

وكأنه أرضعه من الحجر، والعسل من الصوان الصلاي (۱۱): ١٤ سمن البقر ولبن الغنم مع شحوم الخراف، وكباش بنى البنتية والعندان مع لب درمك المعنطة (۱۱)، وكان دم العنب يشريه خمرا (۱۱): ١٥ فلما سمن الموصوف كذاك بطر؛ إذ قبل له (۱۰) قد سمنت و غلظت وجسوت (۱۱)، فترك الإله الذي صسنعه، وامتحن (۱۲) معتمد غوثه: ١٦ وأجاروه (۱۸) باجنبيين، وبمكاره يغصبوه: ١٧ ينبحون الشياطين وليست بآلهة، وهي معبودات لم يعرفوها، جدد جاءت من قريب، ولم يعبأ بها أخيار آبائكم (۱۱): ١٨ فقيل له الخالق المنشأك نتسى (۱۱)، والطائق المبتديك: ١٩ فلما رأى ذلك الله فرفضهم؛ مما أغصبوه منهم المبتدود والبنات (۱۱)؛ ٢٠ فقال: أحجب رحمت عنهم، أوريهم (۱۱)

 <sup>(</sup>١) ويأكلون من محصول الحقل وكأنما أرضعوه اللين من الصخر والعمل من صوان الحجر. الضخ وفقاً
للمعنى انظر في ذلك المزامير ٩١: ١٢.

<sup>(</sup>٢) معناه القمح كثير الزيت والنقى من العنطة.

<sup>(</sup>٣) كأنما دم العنب مشربه الخمر. وكذلك ترجم فيما يلي ٣٣: ٥.

<sup>(</sup>٤) الشعب المختار والمحمود. وكذلك ترجم فيما يلي ٢٣: ٥.

<sup>(</sup>٥) وعندما قالوا له.

<sup>(</sup>٦) کسوت.

<sup>(</sup>Y) ويختبره كذلك هو في ى ويبدر معناه امتحن = ابتلي، وانظر تضيره للأمشال ٢٦؛ ١١٠ وهنا ورد أيضا امتحن في أصل المخطوطة وسجل في لفاقته "لمتحن" بحروف عربية لكن فسى ف "وامسقط" أي حسيره كمن سقط.

<sup>(</sup>٨) في ي وفي ف: وأخذوا يكليدونه = وبدأوا في إشعال نار غضبه. انظر فيما يلي الفترة ٢١.

<sup>(</sup>٩) لم تمل إليها قلوب أبائكم المفتارين؛ انظر إجابات دوناش. علامة ٢١.

<sup>(</sup>١٠) وقالوا له. ترجم تشي وتنسى بكلمة واحدة حيث معناهما واحد.

<sup>(</sup>١١) وعندما رأى الرب ذلك غضب عليهم لأن أبناتهم وبغاتهم أغضبوه.

<sup>(</sup>١٢) أراهم من وزن هفعيل (أفعل).

ما عاقبتهم، لأنهم جيل متقلب، بنون لا أمانة فيهم (١): ٢١ كما أنهم أكدونى بغير إله، وأغضبونى بغروراتهم، كذاك إنى أكيدهم بلا شعب، وبقبيل جاهل أغيظهم: ٢٢ لأن النار تنقدح من غضبى، فتتوقد إلى أسفل الثسرى، وتأكسل الأرض ونباتها حتى تستطيع أساس الجبل: ٣٣ كذلك أزيدهم شسرورا، وسهاما أفرقها (١) فيهم: ٢٤ سغار (١) الجوع، وحمى الوهج، وحتبف المسر، وأسنان البهائم (١) أطلقها فيهم، مع حمية زواحل التراب: ٢٥ وسيف مثكل من خارج، وهيبة من الجنور؛ حتى الشاب، حتى العاتق، والرضيع مع ذوى الشيبة خافه (١): ٢٦ ولقد قلت أنقصناهم (١) باستحقاق، وأعطل من بين لنوى الشيبة خافه (١): ٢٦ ولقد قلت أنقصناهم (١) لئلا ينكر ذلك أعداؤهم؛ كيلا يقولوا: يننا قد علت، وليس الله فعل بهم كل هذه الأمور: ٢٨ لأنهسم (١) قبيل مضبع الحكمة، وليس فيهم فهم: ٢٩ وأو تحكّموا لعقلوا خلة يفهمون بها قبيل مضبع الحكمة، وليس فيهم فهم: ٢٩ وأو تحكّموا لعقلوا خلة يفهمون بها

<sup>(</sup>١) وهذه لغة لجابات دوناش علامة ١٤١: وقال لا أمن لهم ولا إيمان بهم.

<sup>(</sup>۲) أوزعها.

<sup>(</sup>٢) ملاك. (الناقل)

 <sup>(3)</sup> خاوون من جوع ومنهكون من حمى وموت شديد وأسنان بهاتم؛ راجع الأصول لابسن جنساح مسقحة ٣٦٩ ملاحظة ٤٦.

 <sup>(</sup>٥) تخافوا منه؛ أي من السوف.

<sup>(</sup>١) كذلك هي الصياعة في ق وفي ى ومعناه: أضعهم في الحصار والضائقة. وفيي ف: أهليك جهاتهم، وهلتان الصياعتان لا تتفقان مع ما نكره دوناش في إجاباته باسم الجاؤون علامة ١٧٤. وهذه لغتهه: وقال في ف آغانهم وهي لغة أف ولو كان الأمر كذلك لقال أفائهم لكنه قال إنها من "قيناه" بمعنى: جهة. ويبدو أن هذا كان رأى أونقلوس الذي ترجمها على النحو التالى: أحل غضبي عثيهم.

<sup>(</sup>٧) انظر أعلاه الغفرة ٢١.

 <sup>(</sup>٨) أي وبسبب الأعداء. وكذلك في الفقرة القالية: لو حكموا... أي لو حكموا أعداء إسرائيل مسيدركون الأمر ليفيموا منه ماذا سيكون بعدهم.

عاقبتهم: ٣٠ وهو أن يقولوا('': كيف يقلب الواجد ألفا؟! وانتسان يهربسون ربوة؟! لولا أن معتمدهم أسلمهم، والله أمكن منهم: ٣١ إنا لسيس كمعتمدنا معتمدهم، ولا أعداؤنا يفقهون: ٣٢ إنهم يعاقبون كان مسن جفس سدوم جفنهم ('')، ومن دوالي عموره كذاك عنبهم، عناب السم، وعناقيدهم مرة لهم: ٣٣ وكحمية التنانين خمرهم، وسمّ الرقش منها('') الضارية: ٣٤ إلا إن جميع ذلك (') مكنوز عندي، ومختوم في خزانني: ٣٥ ولي الانتقام والتوفية في وقت نزول أقدامهم، إنه ما أقرب (') يوم تعسهم، وأسرع المعدّات لهم: ٣٦ إذ يحكم الله لشعبه، وعن عبيده يصفح، إذا رأى أن المقدرة قد ذهبت، وخلا المحبوس والمنزوك جميعا من سخطهم (''): ٣٧ وقال العدو (''): أين إلههم المعتمد السذى استكنوا إليه؟!": ٣٨ الذين كانوا يأكلون شحوم ذبائحهم، ويسشربون خمسر مزاجهم، يقوموا الأن فيعيّنوكم، ويكونوا عليكم جنّة (''): ٣٩ انظروا الأن إنني هو وحدى وليس إله معي، أنا أميت وأحيى، كما طالما قد أدهنت ولسم أزل، أشغى (') وليس من يدى مخلص: ٥٠ وأنا أقسم بالسماء وأقول: وبقائي الدائم:

<sup>(</sup>١) وهذا ما سيقولون.

<sup>(</sup>٢) ولا يعرف أعداؤنا بعقابهم كما لو أن من كرم سدوم كرمهم. وكذلك قال دوناش في إجاباته. علامة ٧٧.

<sup>(</sup>٢) أي المضرة من الثعابين،

<sup>(</sup>١٤) أليس كل هذا.

<sup>(</sup>٥) ترجم بلغة التعجب أي ما أقرب... الخ.

<sup>(</sup>٦) لأن يحكم الرب بحكم شعبه ويغفر لمبيده عندما رأى أن قواهم خارت ولم يعد هنالك محاصر أو هارب بمبب غضبهم؛ أى لم يتبق أحد بسبب غضب الأعداء.

<sup>(</sup>٧) وقال العدو.

 <sup>(</sup>٨) وبي أبراهام بن عزرا: حسب كلام الأعداء الذي حسبوا أن الطالمين مأكل للرب، وكذلك بصيغة الجمع حسب كلامهم.

<sup>(</sup>١) كما حدث ذلك عدة مرات سحقت ولم أتوقف عن الملاج.

٤١ لأمنن بريق سيفي، وتمسمك الحكم يدى، وأرد الانتقام لأعدائي، والمكافة (١) على شانئي: ٤٢ فكأني أسكر سهامي من بمائهم (١)، وسيفي يأكل لحومهم، فيروى من دم الصريع، والسبى من رؤوس فراعنة الأعداء: ٤٣ امدحوا يا أيها الأمم شعبه؛ لأنه ينتقم دم عبيده، فيردّ تلك النقمـة علـي أعدائه، ويغفر ابلاده وشعبه (٦): ٤٤ وأتى موسى وكلُّم القوم بهذه التسبيحة؛ هو ويوشع بن نون: ٥٥ فلما فرغ موسى ليكلم جميع هذه الكلمات إلى جميع إسر اثيل: ٢٦ قال لهم: ردّوا بالكم إلى جميع الكلام الذي أنا شاهدكم به اليوم لتأمروا به بنيكم، فيحفظوا ويعملوا جميع أمور هذه التوراة: ٤٧ لأنه لسيس بكلام فارغ هو عنكم، بل هي حياتكم، وبه تطول مدتكم في البلد الذي أنستم جائزون الأردن إليه لتحوزوه: ٨٨ ثع كلم الله موسى في ذات ذلك البسوم قائلا: ٩٤ اصعد إلى جبل العباريم - هذا جبل نبو؛ الذي في بلد موآب، الذي بحضرة أريجا - وانظر الباد الذي أنا معطيه ابني إسرائيل حوزا: ٥٠ ومت في الجيل الذي أنت صاعد إليه، وانضم إلى قومك؛ كما مات هارون أخوك في جبل هُر وانضم إلى قومه: ٥١ على ما نكثتما(٤) الأمة بسى - فسى مسا خصومة رقيم، في برية سين - ولم تقدماني في ما بينهم: ٥٢ لـذلك تنظر الأرض التي أعطيتها لبني إسرائيل من المقابلة، ولا تدخل إليها:

<sup>(</sup>١) كذلك هي في ق وفي ي وفي ف بالخطأ: المكافة. ويمكن القول المكافأة. انظر أعلاه ٧: ١٠.

<sup>(</sup>۲) كأنما أسكر سهامى من دمهم وسيقى يأكل لحمهم وينكس ظمأى من دم القتلى والأسرى مسن رؤسساه (الملوك الذين استعبدوا بنى إسرائيل مثل) فرعون الأعداء، وكلمة فراعنة هى جمع كلمة فرعون، انظر سفرا. وذكر دوناش فى إجاباته علامة ۲۱ باسم الجاؤون: مضايقات الأعداء.

<sup>(</sup>٣) الأرض وشعبه.

<sup>(؛)</sup> على ما تسببتم في أن يخونني شمبي؛ انظر رشي،

ا وهذه البركات التي بارك بها<sup>(۱)</sup> موسى رسول الله بنى إسرائيل قبل موته: ٢ وقال: اللهم الذى تجلّى لنا من طور سيناء، وأشرق بنوره من جبل سعير، ولوّح به من جبل فاران، وأتى ربوات القدس بشريعة نور من يمينه لهم: ٣ واحتبى<sup>(۲)</sup> أيضا شعبا، فجميع خواصهم فى طاعتك، وهم يقفون أمرك، ويتنقلون كلاماتك: ٤ اللهم الذى أمر لنا موسى بالتوراة فجعلها وراثة لجوقة يعقوب: ٥ وكان ملكا فى الموصوف حين تجتمع إليه رئيسها وسائر أسباطها: ٦ أسألك أن يحيا إلى رأوبين ولا يموت، ولا يمصير رهطه ذا إحصاء<sup>(۱)</sup>: ٧ وهذا ما قال ليهوذا: اللهم اسمع صوت يهوذا، ورده إلى قومه من غزوه، واجعل يديه منتصفتين له، وكن له عونا على أعدائه (٤): ٨ وقال للوى: اللهم الذى هو بارك، وقد امتحنته فى ذات المحنة، وأخصمته فى ماء الخصومة: ٩ فوجئته القائل عن

<sup>(</sup>١) و هذه البركات التي بارك بهن.

<sup>(</sup>٢) أحب. (الناقل)

<sup>(</sup>٣) أيها الرب الذي تجلى لذا من جبل سيناه وأشرق بنوره من جبل سعير وظهر من جبل فاران وجلب إلى ربوات قادش دنيا، لهم نار عن يمينه والذي أحب أيضا شعبا كل مقساته يسمعون صوتك وليسميرون في طرقك ويبلنون كلامك. يا أيها الرب الذي أمر موسى بإعطائنا التوراة وأورثها لجماعة يعقسوب والذي كان ملكا في يشرون في الوقت الذي اجتمع فيه رزساء الشعب وكل أسباط إسرائيل، منك يحيسا بنو راوبين و لا يمونوا..؛ لنظر: ربى أبراهام بن عزرا الذي ذكر بعضا من تضير الجاوون. وانظر الأمانات على ١٣٣ و نكر هناك أن سيناه وسعير وفاران هم ثلاثة أسماء لجبل طويل واحد وكسل قسم منه أطلق عليه اسم البلد المجاورة له.

<sup>(</sup>٤) إلى شعبه تحضره من الحرب وأعط في يديه ما يكفي لمحاربة عدوه.

أبيه وأمه: كأنه لم يراهم، ولم يثبت أخوته، ولم يعترف ببنيه مصاحرسوا مقالتك، وهم يحفظون عهدهم: ١٠ وهم يفتون في أحكامك لآل يعقوب، وفي توراتك لآل إسرائيل، ويصيرون البخور بين يديك، والكمال على مسنبحك: ١١ اللهم كذاك فبارك في جنده، وارض ما تصنعه يداه، وأوها أحساد مقاوميه وشانئيه من أن يقاوموه (١): ١٢ وقال لبنيامين: إذ هو وديد الله سيسكن واثقا به، وهو يطوف به طول الزمان، وبين ظهر انيه يسسكن (١): ١٢ وقال ليوسف: اللهم فبارك في بلده من ملاذ سماواتك، وطلها من الغمور الغائضة السفلي: ١٤ ومن ملاذ الغلات القمسية، وملاذ الحبوب القمرية: ١٠ ومن نعمة الأرض بأسرها، ورضا ساكن السناء، يحل جميع ذلك برأس يوسف، وبهامة الأرض بأسرها، ورضا الكن السناء، يحل جميع ذلك برأس يوسف، وبهامة ناسك أخوته: ١٧ وليكن البهاء للممثل ببكر ثوره، فتصير قرونسه كقرون ناسك أخوته: ١٧ وليكن البهاء الممثل ببكر ثوره، فتصير قرونسه كقرون الكركذان؛ حتى ينطح بها الأمم إلى أقطار الأرض وشرمها، إنها ربوون في أسفارك (١٠)،

<sup>&</sup>quot;التميم والأوريم هما الحجران اللذان يوضعا على صدر الكاهن كما ذكرنا سابقا ويستخدمان للعرافة" (الناقل) (٢) انظر ربي أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٣) وقال ليوسف أنا الرب مبارك أرضه من نغائس السماء وبالندى ومن اللجة الرابضة تحت ومن نفسائس المغلال التي تنبت تحت الشمس ونغائس منبئات الأثمار ومن أسس الجبال القديمة ومن غسمون الإكسام الأبدية ومن نفائس الأرض وملنها ورضي الساكن في العليقة، فليأت كل هذا على رأس يوسف وعلسي قمة نذير إخوته وأتكن الزيئة لبكر ثورة وقرناه قرنا رئم ينظح الشعوب بها حتى أقاصى الأرض. هذه مي ربوات إفرايم وألوف منسى.

<sup>(</sup>٤) أى أن زبولون كان يخرج في سفن للتجارة، واليسكن يساكر في خيمته. انظر رشي.

وأنت يا يساكر في منازلك: ١٩ فإن الأمم إلى جبلكما تحضر، وتذبح فيه ذبائح عادلة، فهم غرق البحار (١) يرضعون، ودفائن الرمل يكنزوها: ٢٠ ولجاد قال: تبارك الموسع له بلده؛ فهو كلبوة يسكنها، الذي يدق الزراع مع الهامة: ٢١ وأنه رأى في أول بلده أن يكون جوقة الراسمين هناك مكنوزة، فأتى رؤساء القوم فتلمذهم، وصنع بعدل الله وأحكامه بقوة مع سائر آل إسرائيل (٢): ٢٢ ولدان قال: كن يا دان كشيل الأسد بقوة إذا يعرض من البثنية (٢): ٣٢ ولنفتالي قال: يا نفتالي استكثر من الرضا، وكن مملوءا من بركة الله، وحز من الأرض غربا وجنوبا(٤): ٤٢ ولأشير قال: كن مباركا من الأولياء (٥) يا أشير، الذي سيكون رضا إخوته، وغامسا في الدهن قدمه:

<sup>(</sup>۱) بسبب أن الأمم متظهر في جبلك ويذبحون عليه ذبائح المبر وهم سيرضعون من فيض البحار ويجمعون من مطامر الرمل. يبدو أن الجبل هو جبل صهيون وأطلق عليه جبل زبولون ويساكر نسبة إلى أمهم العالم القائمة من البحر إلى شاطنهم. وانظر في ف الثاني الذي ذكره رشي. ويبدو أنه وفقها لمرأى الجاؤون أن فيض البحار ... إلخ محاط بالأمم، ولأنه كتب ذلك وهم بصيغة الجمع وليس بصيغة المثني. وفي ف: وكنوزها بدلا من يكنزوها أي ومطامر الرمل وكنوزها.

<sup>(</sup>۲) وقال الجاد: مبارك الذى وسع له أرضه و هو يسكن فيها كلبوة التى افترست الذراع مع قمة الرأس الأسه رأى في بداية أرضه أن هناك طائفة مشرعين محفوظة فأتى إلى روساء الشعب ليكن تلميذهم فعمل بحق الرب وأحكامه مع كل إسرائيل. وقد نسخنا الفقرتين كلمة بكلمة ولم نعرف مقصد الجالون. ويحتمل أن ما أشير إلى ما ورد في يشوع ٢٢: ١٤.. إلخ أن بني بنو جاد وبنو راوبين مذبحا على نهر الأردن في بداية تخم أرضه وعملوا بحقوق الرب وأحكامه مع كل إخوتهم بني إسرائيل. لكن مسع كمل هذا السوال ما زال مطروحا: ما هي الشرائم. وكلمة يسكنها بدلا من يسكنه.

<sup>(</sup>٣) ولدان قال: كن يا دان بطلا كشبل أسد عندما ينزل فجأة من الباشان؛ انظر ربى أبراهام بن عزرا.

<sup>(</sup>٤) ولنفتالي قال: كن يا نفتالي راضيا ومملوءا ببركة الرب ورث من الأرض الغرب والجنوب.

أى من الأحبة والأقارب ويحتمل أنه أشار إلى تفسير الرمبان أن كل إخوته بياركونه في سبيل الأولياء
 القادمين من أرضه وأيضا زيتون كثير كان في تخمه.

۲۵ تكون من الحديد والنحاس مغالقك، ولتكن كأيامك هذه شجاعتك(۱):
۲٦ ليس الله إلا إله إسرائيل، الذي ليس كمثله ساكن السماء والشواهق بقدرته في عونك(٢): ٢٧ وهو الوطن الإله الأزلى، ومن دونه ملوك العالم، كما طرد من بين يديك العدو وقال لك أنفذه(٦): ٢٨ حتى سكن بعض آل إسرائيل واثقا منفردا نظير قول يعقوب(٤) في بلد ذي بر وعصير، وأيضا سماؤه تدر طلّا: ٢٨ خطوباك يا نسل إسرائيل، من مثلك شعب مغاث بسالله؟ وهدو ترسدك وعونك وسيفك واقتدارك(٥)، فيخضع أعداؤك لك، وأنت تطأ على قمامهم:

#### 4 8

ا ثم صعد موسى من بيدات موآب إلى جبل نبو - رأس القلعة التسى بحضرة أريحا - فأوراه الله جميع البلد؛ من جرش إلى بانياس<sup>(1)</sup>: ٢ وجميع بلد نفتالى و إفرايم ومنسى، وجميع بلد يهوذا إلى البحر الغربى<sup>(٧)</sup>: ٣ والجنوب

<sup>(</sup>١) ولتكن بطولتك كنلك البحار؛ انظر ترجمة أونقلوس وربى أبراهام بن عزرا.

 <sup>(</sup>٢) لا يوجد إله كإله بنى إسرائيل الذى لا يوجد مثله ساكن السماء والغمام فى عظمته فى معونتك. وفسى
 ف: المستوى بدلا من ساكن.

<sup>(</sup>٤) "حتى سكن بعض من بني لمسرائيل مطمئنين كل شخص منفصل عن أخيه (انظر رشي) كسا قسال يعقوب... إلغ أى ببركته. انظر ترجمة أونقلوس.

<sup>(</sup>٥) و هو ترسك و عونك وسيفك وخلاصك.

<sup>(</sup>٦) كذلك ترجم جلعاد ودان في كل موضع.

<sup>(</sup>٧) رشي: حتى بحر النرب.

والمرج بقيع أربحا – قرية النخل – إلى زغر: ٤ وقال له: هذا البلد أقسمت لإبراهيم وإسحق ويعقوب قائلا "لنسلكم أعطيسه" أوريتك بعينيك ولا شمّ لا تجوز: ٥ فمات ثمّ موسى رسول الله فى بلد موآب بأمر الله: ٦ ودفنه (١) فى الوادى فى بلد موآب مما يلى بيت بعور، ولم يعلم أحد بقربه إلى يومنا هذا: ٧ وموسى ابن مائة وعشرين سنة إذ مات، لم تدمس عينه ولم تنزل رطوبته: ٨ فبكى بنو إسرائيل على موسى فى بيدات موآب ثلاثين يوما؛ إلى أن انقضت (١) أيام حزنه: ٩ ويهوشع بن نون ملئ روح الحكمة؛ مما أسند موسى يديه عليه، فقبل منه بنو إسرائيل، وصنعوا كما أمر الله موسى: ١ ولا يقوم بعد ذلك نبى لآل إسرائيل كموسى؛ لأن عرقه الله مسنده ١ ولسائر (١) الآيات والبراهين التى بعث ألله بها موسى فصنعها فلى بلد مصر لفرعون، ولجميع قواده، ولسائر أهل بلده: ١٢ ولجميع الأيدى الشديدة، وسائر المخاوف العظيمة؛ التى صنعها موسى بحضرة جميع أن إسرائيل:

<sup>(</sup>١) رشي: الرب في مجده.

<sup>(</sup>٢) حتى اكتمات.

 <sup>(</sup>٣) وقى ى: إذ تجلّى الله له وناجاه شافها - إن الرب تجلّى له وتحدث معه همما وجها لوجه. وقسى ق: غير واسطة - بدون واسطة بدلا من مشافهة. انظر العدد ١٢: ٨.

<sup>(</sup>٤) كذلك هي في ق وفي ف ووفقا لذلك الكل هو قريب نكل الذين عرفوه وجها لوجه. وفي ي: لـــــــاتر = نكل.

# المؤلف في سطور:

### سعديا الفيومى

يعد أحد أهم فلاسفة اليهود خلال العصر الإسلامي عامة والقرن الثالث الهجرى على وجه الخصوص، وفي الكتاب الذي بين أيدينا يقدم سعديا تفسيرا لأسفار التوراة الخمسة (التكوين، الخروج، اللاويين، العند، التثنية). ويمكن اعتبار هذا الكتاب شكلا من أشكال الترجمة التفسيرية للنصوص، وفي هذه الترجمة كان على سعديا الذي عاش في ظل ازدهار الحصارة الإسلامية أن يقرب أقوال التوراة إلى العقل تمشيا مع ما ساد في البيئة الإسلامية حينها من اعتبار العقل أحد أهم خصائص الحضارة الإسلامية.

وُلد في مصر (في قرية أبو صوير بالفيوم)، وتلقى في قريته تعليمًا عربيًا فتوفر له العديد من المعارف العربية الإسلامية في عصره، كما درس الكتاب المقدّس والتلمود، ثم توجّه إلى فلسطين حيث أكمل دراسته. وقد بدأ في وضع مؤلفاته في سن مبكرة، فذاعت شهرته. وحينما ذهب إلى العراق، عُيِّن في حلقة سورا التلمودية.

# المترجمان في سطور:

## أحمد عبد المقصود الجندى

- من مواليد محافظة الجيزة عام ١٩٧٠
  - تخرج في كلية الآداب عام ١٩٩٢
- حصل على درجة الماجستير في دراسات العهد القديم عام ٢٠٠٠
- حصل على درجة الدكتوراه في دراسات العهد القديم عام ٢٠٠٧
  - يعمل مدرسا بكلية الأداب جامعة القاهرة

#### من كتبه:

- محاضرات في الديانة اليهودية.
  - الملل اليهودية المعاصرة.
- تازیخ الیهود من بدایته حتی نهایة العصر الفارسی.
- صراع الأماكن المقدسة؛ صراع السيادة على القدس والأماكن
   المقدسة. منزجم عن العنرية.

## سعيد عطية على مطاوع

- ولد في ٢٩/ ١٢/ ١٩٥٨
- أستاذ الدراسات اليهودية وتاريخ الأديان بقسم اللغة العبرية وآدابها
   بجامعة الأزهر.
- عمید کلیة اللغات و الترجمة جامعة الأزهر اعتبارا من دیسمبر
   ۲۰۱۲
  - عضو اتحاد كتاب مصر.
  - حكتوراه في الأدب المقارن كلية اللغات والترجمة ١٩٩٠
  - ماجستير الدراسات اليهودية كلية اللغات والترجمة ١٩٨٦
    - من أعماله:
    - الإعجاز القصصى فى القرآن الكريم.
  - إشكالية الترادف في ترجمة معانى القرآن الكريم إلى العبرية.
    - الشعر في العهد القديم.
    - قصص التوراة في ضوء النقد الأدبي.
    - التراث الديني اليهودي في الشعري العبرى الأندلسي.
      - القصاص في اليهودية و الإسلام.

التصحيح اللغوى: نعيم تعاشور

الإشراف الفنى: حسنكامل

يعد سعديا الفيومى أحد أهم فلاسفة اليهود خلال العصر الإسلامى عامة والقرن الثالث الهجرى على وجه الخصوص، وفى الكتاب الذى بين أيدينا يقدم سعديا تفسيرا لأسفار التوراة الخمسة (التكوين، الخروج، اللاويين، العدد، التثنية). ويمكن اعتبار هذا الكتاب شكلا من أشكال الترجمة التفسيرية للنصوص، وفى هذه الترجمة كان على سعديا الذى عاش فى ظل ازدهار الحضارة الإسلامية حينها اعتبار العقل أحد أهم خصائص الحضارة الإسلامية.

وقد أثر علم سعديا بالديانة اليهودية، وتأثره الكبير بالثقافة العربية الإسلامية وعلماء الكلام، وعلمه الواسع بالنحو العبرى، فضلا عن تمتعه بحس ديني ولغوى - في أن تأتي هذه الترجمة معبرة عن المضامين الدينية التي تضمنها النص العبرى. ومن ميزات هذه الترجمة كذلك أنها أول ترجمة من النص العبرى مباشرة، وذلك عكس الترجمات المسيحية التي تحت عبر الترجمة السبعينية (اليونانية) والترجمة اللاتينية. ومن مميزات هذه الترجمة أيضا أنها تجنبت الحرفية إلى حد كبير وهو ما جعل صاحبها يستخدم عنوان "تفسير التوراة بالعربية" وربما كان هذا العنوان إشارة ضمنية منه لصعوبة ترجمة النصوص الدينية.

وتتجلى أثار الحضارة العربية الإسلامية واضحة في الترجمة التي بين أيدينا على المستويين اللغوى والديني؛ فقد أثر سعديا استخدام ألفاظ عربية تناسب عقلية البيئة التي يعيش فيها، أو استعارة النص القرآني في بعض الأحيان، أو ترجمة أسماء الأماكن بما كانت تعرف به في عصره. وتجلى ذلك الأثر أيضا في تجنبه لصفات التجسيد والتشبيه عند وصف الإله وهو أمر كان جديدا على العقلية اليهودية في ذلك الوقت.

إن الكتاب الذي بين أيدينا هو خير دليل على أن الجانب الأكبر من النتاج الديني والأدبى والفلسفي لليهود خلال العصر الإسلامي هو جزء أصيل لا يمكن فصله عما أنتجته الحضارة الإسلامية.